

Kladivo na čarodějnice - Václav Kaplický

1. Autor

- prozaik, publicista
- publikoval především publicistickou beletrii
- autor především historických románů
- Železná koruna

2. Autorský kontext

- jeho román byl zfilmováno roku 1969 Otakarem Vávrou
 - mezi jeho další dilmové adaptace známých děl patří Jan Hus či Jan Žižka
- dílo bylo vydáno bez cenzury
 - celkem existovaly tři způsoby jak vydávat tvorbu
 - buď samizdatově (Milan Kundera - Žert), exilově (Arnošt Lustig - Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou)
- Bohumil Hrabal - Ostře sledované vlaky
- Milan Kundera - Žert
- Josef Škvorecký - Tankový prapor

3. Dílo

- dílo se odehrává na zámku Velké Losiny (Olomouc, Šumperk)
- hlavním poselstvím díla je poskytnout živou výpověď o situaci v Českých zemích za vlády Habsburků, koncem 17. století, kdy ještě probíhaly inkviziční procesy
- chtěl poukázat, jak procesy probíhaly, jak byly manipulativní,
- dále naráží na rozdělení na chudé a bohaté (moc šlechty byla neomezená)
- strach a mučící techniky dokáží totálně zmanipulovat člověka, aby řekl přesně to, co požadujete
- chronologická výstavba
- vyprávěč je v 1. formě, nijak do děje nezasahuje a je vševědoucí
- jazyk je zde jednak spisovný, zvláště vyšší vrstva, a také hovorový, zvláště nižší vrstvy, poddaní, archaismy, latinská slova
- vnitřní monology - úvahy
- **Boblig** - ziskuchtivý, jde přes všechny překážky, nelítostný, zlý a hlavně je to inkvizitor
- **Lautner** - šumperský děkan, oblíbený, vystupuje proti Bobligovi, je obviněn a popraven
- **Zuzana Voglická** - Lautnera kuchařka
- **Winkler** - mohelnický děkan, zradí Lautnera, aby se zavděčil biskupovi
- **hraběnka Angelika** - vlastní zámek Velké Losiny, bojí se Bobliga
- **Ignác** - hloupý sluha Bobliga
- stručný děj: **Marie Schulcová** ukradne kus hostie z kostela, kam každou sobotu chodí, chtěla ukradenou hostii darovat Dorotě na uzdravení své nemocné krávy, byla ovšem spozorována farářem **Schmidtem**, ten ji uvěznil na Losinách, protože ve všem vidí čarodějnictví, rozhodl se svolat panstvo, výsledkem bylo zavolání inkvizitorovi **Bobligovi**, se svým pomocníkem **Ignácem**, jelikož se chtěl **Boblig** primárně nabalíkovat, snažil

se na základě vykonstruovaných výpovědí dostat do žaláře i bohaté, při šetření, kdo je bohatý a kdo ne, narazí na **Lautnera**, **Boblig** jede **Lautnera** navštívit, ale ten prokoukne **Bobligovu** činnost, chce ho zastavit v jeho činnostech, to našťve **Bobliga** a chce ho sejmout, využije uvězněných, aby ho obvinili z čarodějnictví, **Lautner** se obrací na olomoucké biskupství, tam nepochodí, když se vrací, jeho kuchařka **Zuzana Voglická** je uvězněná, načez onemocní a potom je pozván jeho přítelem **Winklerem** - mohelnický děkan, pozvání přijme, je to léčka, je chycen a odvezen do žaláře na hradě Mírov, **Lautner** je zdrcen zradou přítele, mezitím je upálena **Zuzana** a nakonec je popraven i **Lautner** - nutno podotknout, že ztratí víru v průběhu mučení

- císař Leopold I. nakonec Bobliga odvolá
- jedná se o příběh inspirovaný skutečnými procesy ve Velkých Losinách
- celkově 104 lidí bylo upáleno