El comprimido "CINCOLIVAS.rar" contiene un proyecto Web. Descomprime el proyecto y escribe el código CSS necesario en el fichero "estilos.css" para que se obtenga una visualización lo más parecida posible a la mostrada al final del enunciado.

Aclaraciones previas:

- No se puede modificar el documento index.html salvo para añadir las referencias a ficheros necesarios (imágenes, enlaces internos y externos e icono). En ningún caso se podrán añadir, modificar o eliminar elementos del documento, así como identificadores, atributos o clases de dichos elementos. En caso de no cumplir esta norma no se podrá superar el examen (calificación 0).
- Una vez realizado el examen, comprime todo el directorio con el nombre "Apellidos_Nombre_DIW_Febrero" y súbelo a la plataforma antes de la hora de cierre de la tarea.

Recursos:

"CINCOLIVAS.rar" Es el proyecto inicial.

"así debe verse al final.png" Es una image de cómo debe visualizarse la Web una vez aplicados los estilos.

"Efectos.mp4" Es un vídeo en el que pueden verse los efectos solicitados.

"Enunciado.pdf" Es este mismo enunciado en formato pdf.

Se incluye la URL que nos permite usar fuentes especiales como "Roboto" y "Great Vibes".

Se incluyen los ficheros de fontAwesome para incluir iconos.

Es decir, no tenéis que descargar nada.

Estilos a aplicar:

De forma general, para todo el documento:

• Fuente: "Roboto" y en su defecto sans-serif.

Cabecera: (2,5 puntos). Debe estar correctamente posicionada para puntuar.

- Ancho: 90% (0,25 ptos)
- Bordes redondeados. (0,25 ptos)
- Color de fondo: desde blanco hasta #819500. (Gradiente). (0,25 ptos)
- Logotipo (El número 5 en verde), es la imagen "logotipo.png" (45px de alto). (0,25 ptos)
- El texto CINCOOLIVAS debe llevarnos a "https://www.cincoolivas.com/es/" (0,25 ptos)
- Se debe añadir el código necesario para que se vea la lupa con el tamaño adecuado. (0,25 ptos)

https://fontawesome.com/v4.7.0/icon/search

- El texto "CINCO OLIVAS" es más claro que el texto "BLOG". Ambos tienen el mismo color. (0,25 ptos)
- Todos los elementos están alineados vertical y horizontalmente. (0,25 ptos)
- Al pasar sobre la lupa se muestra la caja de texto a su izquierda (#textoBuscar).
 Esta caja tiene fondo #819500 y color de letra blanco. (Inicialmente la caja de texto no debe verse). (0,5 ptos)

Navegación: (2 puntos). Debe estar correctamente posicionado para puntuar.

- Ancho del 100%. (0,25 ptos)
- Color de fondo: #819500. (0,25 ptos)
- Color de letra: blanco. (0,25 ptos)
- La primera opción "Inicio", tiene un color de fondo: #475202. (0,25 ptos)
- Al pasar el ratón por encima de cada opción ésta debe verse con fondo blanco y color de letra negro (Se debe poner blanco toda la opción, sin espacios de otro color). (0,25 ptos)
- Cada opción tiene un margen derecho de 5px y un padding vertical de 20px y horizontal de 5px. (0,25 ptos)
- Cuando el scroll vertical llega hasta su posición, la barra de navegación queda fija en la parte superior de la pantalla. (0,5 ptos)

Main: (Sin puntuación).

- Ancho del 90%. (Igual que la cabecera)
- Cuenta con:
 - Sección en la que están los artículos:
 - Ancho del 60%.
 - Aside en el que está la promoción para comprar. (A la derecha).
 - Ancho del 30%.

Artículos:(3 puntos). Debe estar correctamente posicionado para puntuar.

- El margen entre artículos es de 100px. (0,25 ptos)
- Títulos. La fuente es: 'Great Vives', cursive. Sólo tiene margen superior de 20px. El tamaño del texto es de 45px. (0,25 ptos)
- Texto con autor y fecha: No tiene margen superior. (0,25 ptos)
- Párrafo con texto que se superpone en las imágenes.
 - La fuente es 'Great Vives', cursive. (0,25 ptos)
 - Color de fondo: #819500. (0,25 ptos)
 - Opacidad: 0.7. (0,25 ptos)
 - Se superpone a la imagen situándose un 20% desde la parte superior de la imagen. (0,25 ptos)
 - o El tamaño de la fuente es de 30px. (0,25 ptos)
- Span con texto que aparece en la parte inferior de las imágenes.
 - Color de fondo: #819500. (Sin puntuación).
 - Color del texto: blanco. (Sin puntuación).
- Párrafo del artículo.
 - Fuente sans-serif, y texto justificado. (0,25 ptos)
- Enlace "Seguir leyendo".
 - Alineado a la derecha. (0,25 ptos)
 - Color de texto y borde #819500. (0,25 ptos)
 - Al pasar sobre él, color de fondo #819500 y texto blanco. (0,25 ptos)

Aside: (2 puntos). Debe estar correctamente posicionado para puntuar.

- Ancho del 30%. (0,25 ptos)
- Alto de 600px; (0,25 ptos)
- Tiene como fondo la imagen "comprar-cincolivas.png". (0,5 ptos)
- Se visualiza correctamente posicionado, alineado con la cabecera. (0,5 ptos)
- Queda fijo en la pantalla cuando está a 50px de la parte superior. (0,5 ptos)

Los ítems que aparecen con la leyenda 'sin puntuación' son una ayuda a la hora de construir la solución.



Q

Inicio

ocinar Gour

net Envase

s Variedade

Zonas Food & Vir

Marcas

fertas Top ventas

Mi cuenta

Aceites de oliva de España

publicado por Pepe hace 1 año



Son muchas las provincias españolas que cuentan con buenos olivares destinados a la producción del aceite. Pero sin duda, más del 47% de la producción mundial se centra en Andalucia. Los mejores olivares se reparten por sus diversas comunidades autónomas, siendo Jaén quién produce la mayor cantidad de aceite, seguido de Córdoba. Está considerado como uno de los elementos principales en los bosques mediterráneos, de incalculable valor tanto gracias a la producción de aceite como a su valor ecológico. Volviendo al aceite, el picual es el que lidera más del 50% de la producción.

Seguir leyendo >>



Tipos de aceite de oliva

publicado por Rodrigo hace 2 meses



¿Realmente conoces los diferentes tipos de aceite de oliva?. Como bien se sabe, el aceite de oliva es uno de los grandes alimentos que siempre tiene que estar en nuestra mesa. Pero no solo podemos centrarnos en uno solo sino que contamos con distintos tipos a tener en cuenta. Dependerá de cómo sea la forma de elaboración o la composición del mismo alimento, nos dará pie a hablar de dichos tipos que hoy nos ocupan. Hay que saber reconocerlos, ya que no todos serán aptos para nuestro consumo.

Seguir leyendo >>