



### Contenido

1 Introducción.	2
2 Página inicial.	
3 Usuarios.	
4 Usuarios sin registrar.	
Listar por mecánica.	
Listar por temática:	
Ficha de Juego	
5 Usuarios registrados.	
Registro de Juegos	
Validar juegos	
CRUD de usuarios.	
	7





### 1.- Introducción.

Vamos a realizar el diseño de una aplicación WEB basada en un proyecto de la alumna Nuria Nieto del curso 2018/2019.

La aplicación WEB (**LudicZone** era su nombre original, pero puedes llamar a la tuya como quieras) es una App Web especializada en juegos de mesa para todas las edades y gustos.

Pensada para que los usuarios puedan listar, buscar, opinar y puntuar sobre sus juegos de mesa favoritos; además de poder ver noticias sobre las últimas novedades. Se podrá utilizar en Ordenadores, tabletas o smartphones de forma responsiva, con un diseño atractivo y dinámico. Estará dirigida a todos los públicos puesto que los juegos estarán organizados por tipo y edades recomendadas.

### 2.- Página inicial.

La página principal tendrá la siguiente funcionalidad (que no el aspecto, éste será original de cada uno).





### Ludic Zone no es otro sitio web dedicado a los juegos de mesa.

Queremos que sea tu ludoteca virtual, un catalogo especializado en el universo lúdico, juegos de mesa, prototipos, print and play y cualquier tipo de juego en general.

Dentro de Ludic Zone, tendrás acceso a toda la información que necesites sobre un juego en concreto: temática, numero de jugadores, mecánicas, tiempo de partida entre otros datos, así como opiniones de otros usuarios que ya han jugado a dicho juego.

Queremos que seas participe de este proyecto, en ludic zone tienes la opción de añadir juegos a la base de datos, imágenes e incluso llegar a ser moderador si eres un experto en la materia.

Dentro de la web tiene cabida todo tipo de juegos, así que si eres rolero experto, amateur, amante de los juegos familiares o simplemente estás buscando el juego perfecto para regalar, **¡esta es tu zona!** 







### 3.- Usuarios.

Tendremos **usuarios visitantes** que, sin necesidad de registrarse ni hacer *login*, pueden ver el listado de los juegos, sus características y sus puntuaciones.

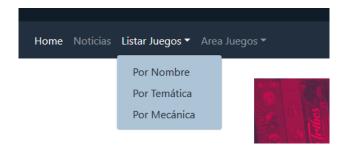
**Usuarios registrados** que podrán añadir juegos a la base de datos pero que no serán mostrados hasta que los administradores validen esos juegos.

Administradores que realizarán la validación de los juegos que hayan sido añadidos y también el CRUD clásico de usuarios.

### 4.- Usuarios sin registrar.

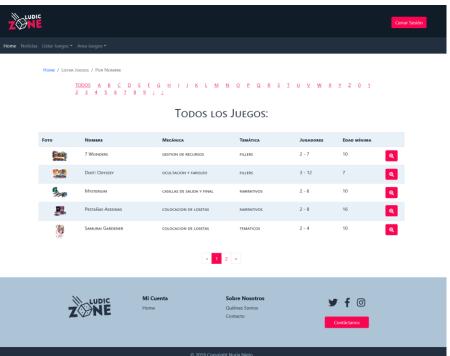
Podrán ver el listado de juegos y las últimas noticias.

El usuario podrá escoger estos filtros para listar los juegos:



### Listar por nombre:

En la lista por nombre el usuario podrá escoger por qué letra quiere que empiece el nombre de juego.

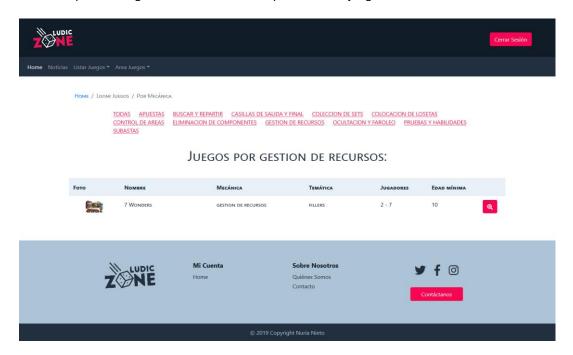






#### Listar por mecánica.

El usuario podrá escoger un filtro de mecánica para listar los juegos:



#### Listar por temática:



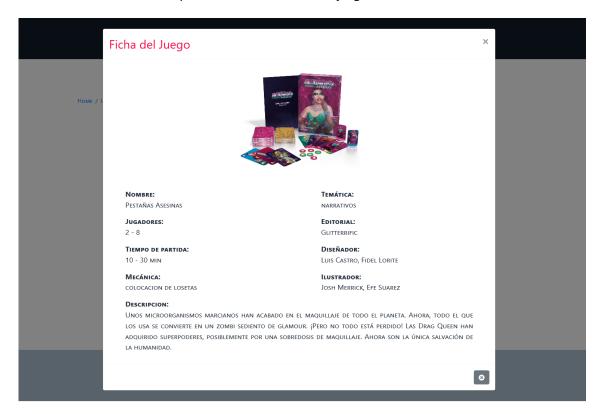
Desafío 2 - PHP CIFP Virgen de Gracia





#### Ficha de Juego.

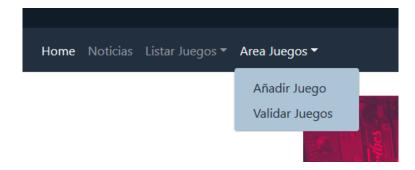
Ventana modal donde podemos ver los detalles del juego.



### 5.- Usuarios registrados.

Menú cuando estamos logueados:

Cuando los usuarios están logueados les aparecerá en el menú la opción de área de juegos, los usuarios normales podrán ver añadir juego, mientras que los administradores podrán ver las dos opciones que se ven en la imagen.

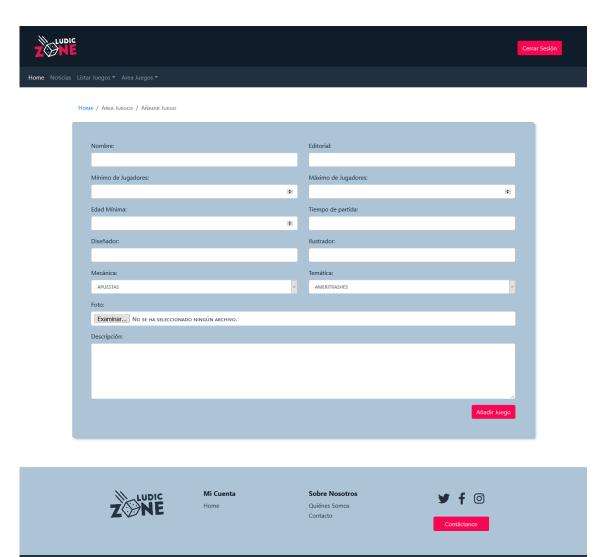






### Registro de Juegos.

Página en la que los usuarios pueden enviar todos los datos de un juego, que a posteriori será validado por los administradores.

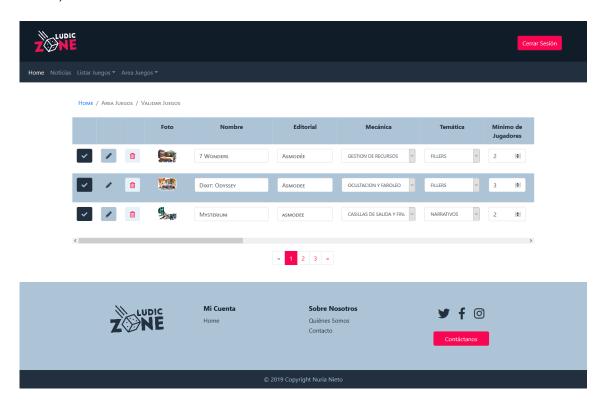






#### Validar juegos.

Aquí el usuario administrador podrá ver los juegos que añaden los usuarios y decidir si hace algún cambio, lo valida o lo elimina.



#### CRUD de usuarios.

El administrador tendrá acceso a un CRUD de usuarios en el que se realizarán las clásicas tareas de gestión de usuarios: altas, bajas, modificaciones y cambios de rol. El diseño del mismo es de formato libre.

### 6.- Puntos a evaluar.

### Diseño de la BD.

Planificación del proyecto con sistema de desarrollo de software *Scrum*. Esta planificación debe hacerse en la plataforma *Trello* invitando al profesor al tablero para que pueda comprobar la evolución del proyecto en cualquier momento. Recordando que las tareas planificadas deben tener una descripción precisa de lo que se realiza, una indicación de su nivel de dificultad y, si es el caso, indicar precedencias entre las mismas.

Adecuación del ritmo de trabajo a lo planificado.

*Meetings* diarios de seguimiento del proyecto. El profesor recabará información individualizada del estado del proyecto en ese día y del trabajo a desarrollar en esas sesiones.

Se realizará un único *sprint* intermedio en el que varios alumnos expondrán el estado actual de su proyecto, su adecuación entre ritmo de trabajo y planificación, mejoras añadidas y dificultades encontradas.

La **navegación** se ajustará a lo mostrado en las pantallazos: migas de pan, menús desplegables, cabeceras y píes de página. Valorándose especialmente que los usuarios no se queden "atrapados" en una página sin un escape claro a un lugar seguro de la misma.





La programación se debe ajustar a la filosofía de **Modelo Vista Controlador (MVC).** Realizándose un diseño adecuado de los controladores y una agrupación clara y eficiente de las vistas.

**Otros aspectos** como el cifrado de las claves, la recuperación de contraseñas y ficheros de bitácora *log*, serán también evaluados.

#### La entrega final contendrá:

Pleno acceso a la planificación *Trello* por parte del profesor (esto será así desde el comienzo del proyecto).

**Diseño de la BD:** entidad relación y relacional. Las herramientas de modelado son de libre elección. Solo se admiten diseños digitales y no escaneados de un diseño manual.

Código del proyecto que será entregado al profesor para su evaluación individual.

**Exposición y defensa del proyecto** por parte de una serie de alumnos elegidos al azar. En los siguientes desafíos saldrán otros alumnos con el objetivo de que al final de trimestre todos los alumnos hayan tenido que defender, al menos, un desafío.

Pequeño manual de uso.

Los trabajos serán individuales. Se entiende el trabajo colaborativo para solventar problemas comunes pero cualquier copia detectada hará que <u>ambos proyectos sean descalificados</u>.

Todos los pantallazos sugeridos en este enunciado son orientativos, se valorará la originalidad y funcionalidad de las pantallas diseñadas.

También se valora cualquier extra añadido y justificado.

Spock: El capitán Kirk es el único que pasó la prueba del Kobayashi Maru...
Capitán Kirk: Hice trampas señor Spock. Reprogramé la simulación.
Saavik: Entonces nunca te enfrentaste a esa situación... nunca te enfrentaste a la muerte.
Capitán Kirk: Yo no creo en escenarios invencibles.

Star Trek II: La ira de Khan.