

#### CAGAN论文复现

The Conditional Analogy GAN: Swapping Fashion Articles on People Images, 2017



# 目录



\_\_\_\_01 \_\_\_\_

CAGAN

03

代码细节

05

提升方向

02 -

实现思路

- 04 -

实验

06

Q&A



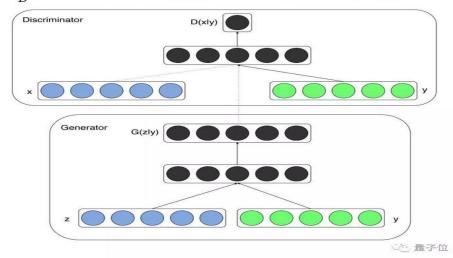
#### CAGAN文章的基础

1 cGAN (conditional GAN)

将条件信息y加入原始GAN的x和z中。

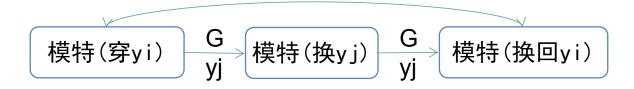
对应在CAGAN文章中,通过在 Discriminator loss 中添加项来学习"某件衣服是否是模特身上穿的"这一隐含关系。

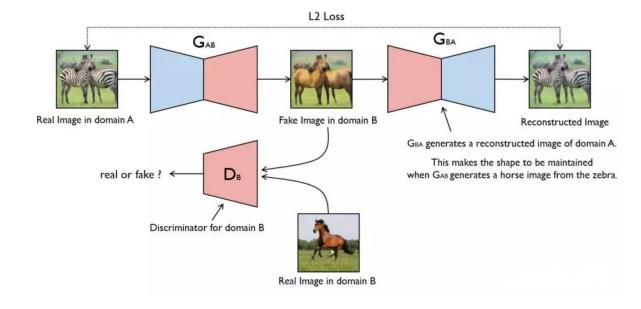
 $\min_{G} \max_{D} V(D, G) = \mathbb{E}_{\boldsymbol{x} \sim p_{\text{data}}(\boldsymbol{x})}[\log D(\boldsymbol{x}|\boldsymbol{y})] + \mathbb{E}_{\boldsymbol{z} \sim p_{z}(\boldsymbol{z})}[\log(1 - D(G(\boldsymbol{z}|\boldsymbol{y})))]$ 



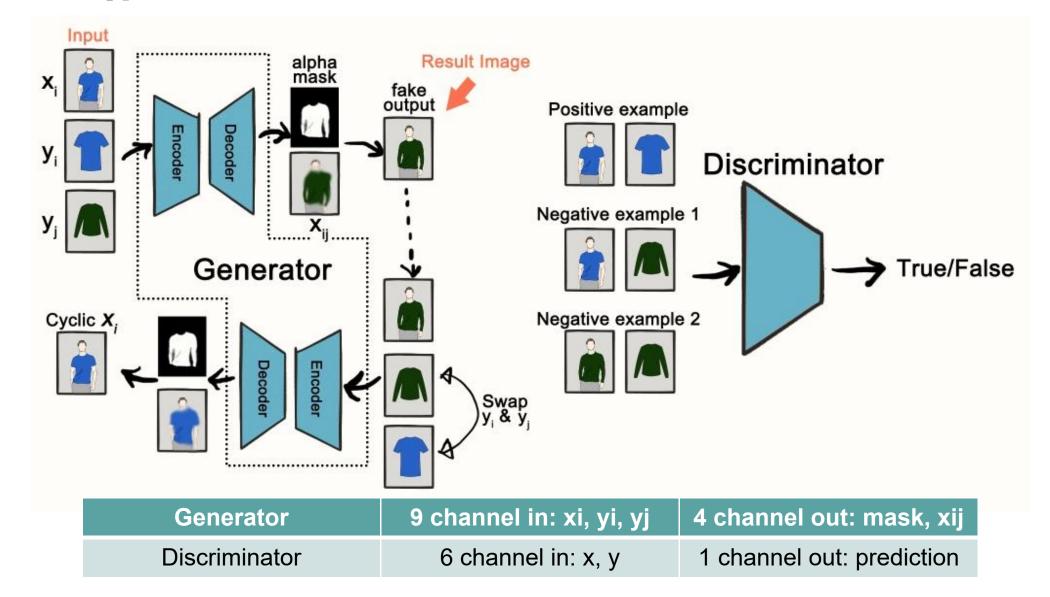
#### 2 CycleGAN

提出cycle consistency。CAGAN中,只训练一个生成器G,对应的cycle:





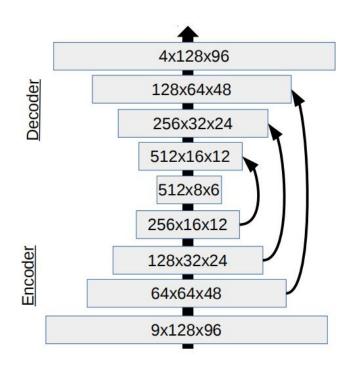
## 实现思路



### 实现思路

• Generator : 修改版U-Net

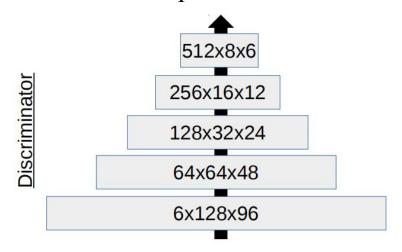
不同点: Encoder部分每一层 feature map 拼接 xi, yi (模特及其衣服) 的6通道下采样结果。



#### • Discriminator:

来自 pix2pix 中提出的 PatchGAN;

输出的实质是8\*6图像,其中每个像素对应输入图像一个patch的可信度。



### 实现思路

• Loss

$$\min_{G} \max_{D} \mathcal{L}_{cGAN}(G, D) + \gamma_i \mathcal{L}_{id}(G) + \gamma_c \mathcal{L}_{cyc}(G)$$

$$\mathcal{L}_{cGAN}(G, D) = \mathbb{E}_{x_i, y_i \sim p_{\text{data}}} \sum_{\lambda, \mu} [\log D_{\lambda, \mu}(x_i, y_i)]$$

$$+ \mathbb{E}_{x_i, y_i, y_j \sim p_{\text{data}}} \sum_{\lambda, \mu} [(1 - \log D_{\lambda, \mu}(G(x_i, y_i, y_j), y_j))]$$

$$+ \mathbb{E}_{x_i, y_{j \neq i} \sim p_{\text{data}}} \sum_{\lambda, \mu} [(1 - \log D_{\lambda, \mu}(x_i, y_i))],$$

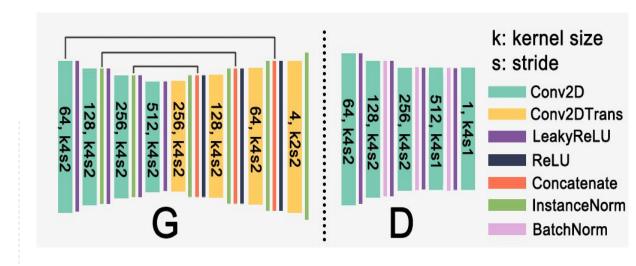
$$\mathcal{L}_{id}(G) = \mathbb{E}_{x_i, y_i, y_j \sim p_{\text{data}}} \|\alpha_i^{\jmath}\|$$

$$\mathcal{L}_{cyc}(G) = \mathbb{E}_{x_i, y_i, y_j \sim p_{\text{data}}} \|x_i - G(G(x_i, y_i, y_j), y_j, y_i)\|$$

- L\_cgan前两项:传统的GAN Loss, 针对真实的模特-衣服组合和生成 的模特-衣服组合。
- 第三项: cGAN项,辨别"衣服不 是模特身上穿的"(implicit)
- 要求mask尽量小(从而只改变模特 图的衣服部分), L1 Loss
- Cycle loss, 让生成图的模特穿回原来衣服, 求和原始图的L1 loss

#### 代码细节

- 总体结构和pipeline,包括训练/测试/数据读取,基于开源的CycleGAN
- 复现CAGAN的更改部分:
  - U-Net中, 把原图的池化降采样结果 concatenate在Encoder的各层;
  - D net几乎相同, conv padding 和 normalization 方式区别(cycleGAN IN; CAGAN BN)
  - Loss 计算
  - Triplet dataloader (模特+衣服1+衣服2)



```
def forward(self, input):
    xi = input[:,0:3,:,:]
   yi = input[:,3:6,:,:]
   xi yi = torch.cat([xi, yi], dim=1)
    xi yi sz64 = self.pool2(xi yi)
    xi yi sz32 = self.pool4(xi yi)
    xi yi sz16 = self.pool8(xi yi)
    xi_yi_sz8 = self.pool16(xi_yi)
   11 = self.leaky relu(self.conv1(input))
   11 = torch.cat([11, xi yi sz64], dim=1)
   12 = self.norm2(self.conv2(11))
   13 = self.leaky relu(12)
   13 = torch.cat([13, xi_yi_sz32], dim=1)
   13 = self.norm3(self.conv3(13))
    14 = self.leaky_relu(13)
   14 = torch.cat([14, xi yi sz16], dim=1)
   14 = self.leaky relu(self.norm4(self.conv4(14)))
    14 = torch.cat([14, xi yi sz8], dim=1)
    # Decoder
   15 = self.upconv5(14)
   15 = self.norm5(15)
    15 = torch.cat([15,13], dim=1)
```

上图: CAGAN 的

G,D 具体实现

左图: Unet中原图 前6 channel avgpooling后,和 encoder每层 leakyReLU输出拼接

# 实验 (部分结果分析)

• 原文的效果:



# 实验 (部分结果分析)

• 复现效果:



# 实验 (部分结果分析)

• 复现效果:





## 实验 (difficult cases)

• 衣服款式差别大:



• 长短袖



• "Neck artifacts"



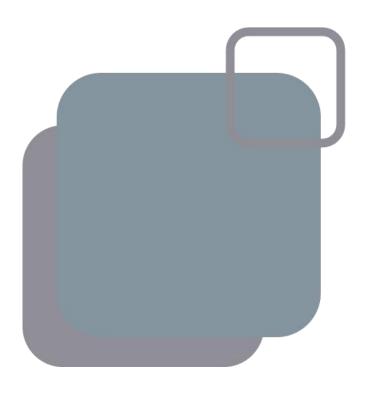
• 衣服的图样细节迁移



#### 结果分析及提升思路

- 大致实现了CAGAN原文提出的方法
  - U-Net提取衣服mask的效果不如原文,原因仍然有待考察,或许可以对 mask采用更复杂的loss形式;
- 输出的细节比较粗糙(原文的细节也不好)
  - 可以考虑提高生成器复杂度,比如 StackGAN;提高输入分辨率
- · 如果作更大的改动,可以考虑将mask的生成作为单独的分割任务,让 Generator专注于"穿衣服"。这也是更新的fashion工作中常见的,比如 VITON、SwapGAN等会考虑更精细的语义分割甚至加入pose的提取环节。





# Demo Q&A

我的代码:

https://www.github.com/pkglimmer/

