

Ejercicio 1

1. ¿ Qué es CSS y para qué se usa?

CSS son las siglas de Cascade Style Sheet que traducido significa hojas de estilo en cascada, es un mecanismo simple que describe cómo se va a mostrar un documento en la pantalla, o cómo se va a imprimir, o incluso cómo va a ser pronunciada la información presente en ese documento a través de un dispositivo de lectura. Nos permite controlar la apariencia de una página web.

2. CSS utiliza reglas para las declaraciones de estilo, ¿cómo funcionan?

La regla tiene dos partes: un **selector** y la **declaración**. A su vez la declaración está compuesta por una *propiedad* y el *valor* que se le asigne.

El **selector** funciona como enlace entre el documento y el estilo, especificando los elementos que se van a ver afectados por esa declaración. La **declaración** es la parte de la regla que establece cuál será el efecto.

Ejemplo:

```
h1 {color: red;}
```

h1 es el selector {color: red;} es la declaración

3. ¿ Cuáles son las tres formas de dar estilo a un documento?

- Utilizando una hoja de estilo externa que estará vinculada a un documento a través del elemento **<link>**, el cual debe ir situado en la sección **<head>**.

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.1//EN">
<html>
  <head>
    <title>Título</title>
    <link rel="stylesheet" type="text/css" href="estilo.css" />
  </head>
  <body>
    .
    .
    .
  </body>
</html>
```

- b. Utilizando el elemento **<style>**, en el interior del documento al que se le quiere dar estilo, y que generalmente se situaría en la sección **<head>**. De esta forma los estilos serán reconocidos antes de que la página se cargue por completo.

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.1//EN">
<html>
  <head>
    <title>hoja de estilo interna</title>
    <style type="text/css">
      body {
        padding-left: 11em;
        font-family: Georgia, "Times New Roman", serif;
        color: red;
        background-color: #d8da3d;
      }

      h1 {
        font-family: Helvetica, Geneva, Arial, sans-serif;
      }
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>Aquí se aplicará el estilo de letra para el Título</h1>
  </body>
</html>
```

- c. Utilizando estilos directamente sobre aquellos elementos que lo permiten a través del atributo **<style>** dentro de **<body>**. Pero este tipo de definición del estilo pierde las ventajas que ofrecen las hojas de estilo al mezclarse el contenido con la presentación.

4. *¿ Cuáles son los distintos tipos de selectores más utilizados?
Ejemplifique cada uno.*

- a. **Selector universal**: El selector universal, representado por "*", se corresponde con el nombre de cualquier tipo de elemento.

Ejemplo:

- i. ***[lang=fr]**
- ii. ***warning**
- iii. ***#myid**

- b. **Selectores de tipos:** Un selector de tipo se corresponde con el nombre de un tipo de elemento en el lenguaje del documento. Un selector de tipo equivale con cada instancia del tipo de elemento en la estructura del documento.

La regla siguiente engloba a todos los elementos H1 de la estructura del documento:

h1 { font-family: sans-serif }

- c. **Selectores de descendiente:** A veces, los autores pueden querer selectores que se correspondan con un elemento que es el descendiente de otro elemento en la estructura del documento (ej., "Que equivalga a aquellos elementos EM que están contenidos en un elemento H1"). Los selectores de descendientes expresan tal relación dentro de un patrón. Un selector de descendiente se compone de dos o más selectores separados por un espacio en blanco . Un selector de descendiente de la forma "A B" engloba a B cuando este es descendiente de algún elemento antepasado de A.

Ejemplo:

h1 em { color: blue }

- d. **Selectores hijos:** Un selector hijo engloba a un elemento que es hijo de un cierto elemento. Un selector hijo se compone de dos o más selectores separados por ">".

Ejemplo:

body > p { line-height: 1.3 }

- e. **Selectores de hermanos adyacentes:** Los selectores de hermanos adyacentes tienen la sintaxis siguiente: E1 + E2, donde E2 es el sujeto del selector. El selector equivale si E1 y E2 comparten el mismo padre en la estructura del documento y E1 precede inmediatamente a E2, ignorando los nodos no-element (tales como nodos de texto y comentarios).

Ejemplo:

h1 + h2 { margin-top: -5mm }

/* Reduce el espacio vertical que separa un h1 y un h2 que lo sigue inmediatamente */

f. **Selectores de atributos:**

i. **Atributos equivalentes y valores de atributos:**

Los selectores de atributos pueden equivaler de cuatro maneras:

[att]: Equivale con los elementos que tiene asignado el atributo "att", cualquiera que sea el valor del atributo.

Ejemplo:

h1[title] { color: blue; }

[att=val] Equivale cuando el valor del atributo "att" del elemento es exactamente "val".

Ejemplo:

span[class=ejemplo] { color: blue; }

[att~=val] Equivale cuando el valor del atributo "att" del elemento es una lista de "palabras" separadas por espacios, y una de las cuales es exactamente "val". Si se utiliza este selector, las palabras en el valor no deben contener espacios (puesto que son separadas por espacios).

Ejemplo:

a[rel~="copyright "]

[att|=val] Equivale cuando el valor del atributo "att" del elemento es una lista de "palabras" separadas por guiones, comenzando con "val". La correspondencia siempre comienza al principio del valor del atributo. Esto está pensado principalmente para permitir equivalencias con el sub-código del lenguaje (Ej., el atributo "lang" en HTML) según lo descrito en RFC 3066 ([RFC3066]).

Ejemplo:

****[lang|= "en"] { color : red }***

[att*=val] Selecciona los elementos cuyo atributo att tenga un valor que contenga val.

Ejemplo:

****[class*= "nro"] { color : red }***

ii. **Valores predeterminados de los atributos en la DTDs:**

Las hojas de estilo deben diseñarse de manera que trabajen aún cuando los valores predeterminados no estén incluidos en la estructura del documento. Los valores predeterminados de los atributos pueden definirse en una DTD o en cualquier otra parte. Suponiendo que la DTD posea esta sentencia:

<!ATTLIST EJEMPLO notación (decimal, octal) "decimal">

Si la hoja de estilo contiene las reglas:

EJEMPLO[notación=decimal] { /*... opciones de la propiedad predeterminada ...*/ }

EJEMPLO[notación=octal] { /*... otras opciones ...*/ }

entonces para tomar los casos en los cuales este atributo es establecido por defecto y no explícitamente, podría agregarse la siguiente regla:

EJEMPLO */*... opciones de la propiedad predeterminada ...*/*

iii. Selectores de clases:

Trabajando con HTML, los autores pueden utilizar el punto (.) como una alternativa a “~=” cuando la correspondencia sea con el atributo "class". Así, en HTML, **div.valor** y **div[class~=valor]** tiene el mismo significado.

Ejemplo:

El siguiente sólo asigna estilo a los elementos **h1** con

class~="pastoral":

h1.pastoral { color: green } /* elementos h1 con class~=pastoral */

g. Selectores de ID:

El atributo ID de un lenguaje de documento le permite a los autores asignar un identificador único a una instancia del elemento dentro de la estructura del documento. Los selectores ID de CSS equivalen a una instancia del elemento basado en su identificador. Un selector ID de CSS contiene un "#" seguido inmediatamente por el valor de ID.

Ejemplo:

El siguiente selector de ID equivale al elemento **h1** cuyo atributo **id** tiene el valor "**capitulo1**":

h1#capitulo1 { text-align: center }

5. ¿ Qué es una pseudo-clase? Cuáles son las más utilizadas aplicadas a vínculos?

Las **pseudo-clases** clasifican a los elementos basado en propiedades más allá de su nombre, atributos o contenidos; en principio, atributos que no pueden deducirse de la estructura del documento. Las pseudo-clases pueden ser dinámicas, en el sentido de que un elemento puede adquirir o perder una pseudo-clase a medida que el usuario interactúa con el documento. La excepción es ':first-child', que puede deducirse de la estructura del documento, y ':lang()', que puede deducirse de la estructura del documento en algunos casos.

Las pseudo-clases son permitidas en cualquier lugar dentro de un selector y son mutuamente excluyentes, mientras otras pueden aplicarse simultáneamente al mismo elemento.

Las más utilizadas para vínculos son :link y :visited.

De este modo, mediante CSS muestra los vínculos no visitados de un modo diferenciado de aquellos previamente visitados.

- a. La pseudo-clase :link:** Se aplica a los vínculos que aún no han sido visitados

- b. La pseudo-clase :visited:** Se aplica una vez que el vínculo ha sido visitado por el usuario.

6. ¿ Qué es la herencia?

Es cuando algunos valores son heredados por los hijos de un elemento en la estructura del documento descrito arriba

7. ¿ En qué consiste el proceso denominado cascada?

Consiste en la asignación de un peso o importancia a cada regla de estilo, entonces, cuando se aplican varias reglas, se define mediante la importancia cual toma mayor preponderancia.

Ejercicio 2

```
p#normal {  
    font-family: arial, helvetica;  
    font-size: 11px;  
    font-weight: bold;  
}
```

Selecciona el elemento `<p id="normal"><p>` y modifica el tipo de fuente, su tamaño y su formato, poniéndolo en negrita.

```
*#destacado {  
    border-style: solid;  
    border-color: blue;  
    border-width: 2px;  
}
```

Toma todos los elementos con `id="destacado"` y le agrega un borde sólido, de 2 píxeles y cambia su color a azul.

```
#distinto {  
    background-color: #9EC7EB;  
    color: red;  
}
```

Toma todos los elementos con `id="distinto"` y modifica el color de la fuente por el rojo y el color de fondo por un matiz del azul.

Vista según HTML en ejercitación:

Este es un párrafo

Este es otro párrafo

Esta es una tabla

Este es el último párrafo

Ejercicio 3

```
p.quitar {  
    color: red;  
}
```

Selecciona los elementos `<p class="quitar"></p>` y les cambia el color a rojo.

```
*.desarrollo {  
    font-size: 8px;  
}
```

Selecciona los elementos con clase **desarrollo** y cambia el tamaño de la fuente a 8px.

```
.importante {  
    font-size: 20px;  
}
```

Selecciona los elementos con clase **importante** y cambia el tamaño de la fuente a 20px.

Vista según HTML en ejercitación:

En este primer párrafo trataremos lo siguiente:
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Este párrafo debe ser quitado de la obra...
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

En este otro párrafo trataremos otro tema:
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Y este es el párrafo más importante de la obra...
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

**Este encabezado también debe ser
quitado de la obra**

Se pueden aplicar varias clases a la vez

Ejercicio 4

Código 1 (c1):

Este es un texto.....

Y esta es una tabla.....
[con un enlace](#)

Código 2 (c2):

Este es un texto.....

Y esta es una tabla.....
[con un enlace](#)

En el c1 la clase **contenido** se encuentra en el elemento **<p>**. Si bien la regla CSS de contenido define **font-weight: bold** el estilo inline con **font-weight: normal** lo sobrescribe pues tiene la precedencia.

En el c2 la clase **contenido** se encuentra en el **body**, por lo que las reglas definidas en el CSS se van a aplicar a todos los elementos contenidos en body que no posean reglas con precedencia hacia ellos. De ese modo el elemento **p** no se encuentra afectado por la clase contenido de body, ni por el color verde en el selector global. Ni tampoco se encuentran afectados los links.

Ejercicio 5

1. Los textos enfatizados dentro de cualquier título deben ser rojos.

```
/* Tomando los títulos como los headers */  
h1, h2, h3, h4, h5, h6 {  
    color: red;  
}
```

2. Cualquier elemento que tenga asignado el atributo "href" y que esté dentro de cualquier párrafo que a su vez esté dentro de un bloque debe ser color negro.

```
div p [href] {  
    color: black;  
}
```

3. El texto de las listas no ordenadas que estén dentro del bloque identificado como "ultimo" debe ser amarillo pero si es un enlace a otra página debe ser azul.

```
div#ultimo ul li {  
    color: yellow;  
}
```

```
/* Se utiliza // para detectar tanto http:// y https:// */  
div#ultimo ul li a[href*="//"] {  
    color: blue;  
}
```

4. Los elementos identificados como "importante" dentro de cualquier bloque deben ser verdes, pero si están dentro de un título deben ser rojos.

```
div #importante {  
    color: green;  
}
```

```
div h1#importante, h2#importante, h3#importante, h4#importante,  
h5#importante, h6#importante {  
    color: red !important;  
}
```

5. Todos los elementos h1 que especifique el atributo title, cualquiera que sea su valor, deben ser azules.

```
h1[title] { color: blue; }
```

6. El color de los enlaces en las listas ordenadas debe ser azul para los enlaces aún no visitados, y violeta para los ya visitados y, además, no deben aparecer subrayados.

```
ol li a {  
    text-decoration:none;  
}
```

```
ol li a:link {  
    color:blue;  
}
```

```
ol li a:visited {  
    color:purple;  
}
```

Ejercicio 6

- Se eliminó de **principal.html** el selector **<style>** con todo su contenido.
- Se incluyó **<link rel="stylesheet" type="text/css" href="estilo2.css">** en **principal.html**.
- En el div de **id=pie** se le agregó la clase **estilopie**.
- En el elemento UL se agregó la clase **vineta**.
- Se cambió el id del DIV **título** por **encabezado**.
- Se eliminó la clase **navBar** dado que no era utilizada.
- Agregué **<meta charset="UTF-8">** al comienzo de **principal.html** para visualizar los caracteres del español.

Se adjuntan en el git, dentro de la carpeta EJ6 los archivos **contenido.html**, **estilo2.css** y **contenido_viejo.html**

Ejercicio 7

Esta genial como ejercicio.

