

Profesorado de Danza Contemporánea

Hacé de la Danza una profesión

CAPACITACIÓN VIRTUAL
CARRERA CERTIFICADA
INSCRIPCIONES ABIERTAS

- Modalidad 100% virtual.
- Sin conocimientos previos.
- Material teórico y práctico.
- Seguimiento personalizado.
- Latinoamérica y habla hispana.
- Acceso de por vida.

El curso está centrado en generar condiciones para el proceso de formación del estudiante a partir de la práctica de la danza contemporánea, y la formación como docente facilitando herramientas conceptuales y metodológicas

Duración 12 meses

Objetivos

- Ampliar y enriquecer la conciencia corporal y la práctica del movimiento propio de la danza contemporánea.
- Favorecer la selección e integración de contenidos para el desempeño de la práctica docente.
- Reconocer el valor de los diferentes ejes de la técnica para el desarrollo integral del profesor de danza.



Profesorado de Danza Contemporáneo

Programa de estudio

Materias Troncales- Contenidos (teóricos y prácticos)

Abordar las principales técnicas de danza contemporánea de principio de siglo XX hasta hoy, procurando su vivencia y comprensión de las mismas. Favorecer el camino respecto de la búsqueda del estilo propio en el proceso de bailar y de formación docente.

- Módulo 1: Método Laban
- Módulo 2: Técnica Graham
- Módulo 3: Técnica Limón
- Módulo 4: Técnica Cunningham
- Módulo 5: Técnica Release
- Módulo 6: Técnica Contact/Improvisación
- Módulo 7: Técnica flyinglow y passing through
- Módulo 8: Danza teatro y nuevas danzas



Profesorado de Danza Contemporáneo

Información general

Se brindaran las herramientas necesarias para que el futuro docente pueda planificar y componer discerniendo tanto el contenido de las coreografías como la musicalización en diversas edades: niños, jóvenes y adultos.

Duración:

Pedagogía y práctica docente:

Los futuros docentes realizarán las prácticas en nuestra institución, ya sea de forma virtual o presencial. Se les brindará todas las herramientas y metodologías de enseñanza en las diversas edades (niños, jóvenes y adultos).

Modalidad virtual:

El cursado es 100% virtual. Las clases son grabadas a modo de poder contar con las mismas en todo horario. Se suben los días viernes o sábados, dependiendo de la docente. Se envian entre 5 y 6 clases mensuales dependiendo el módulo

Tanto el link de descarga como el material teórico son compartidos a los alumnos a través del grupo de WhatsApp. Quien desee, puede también solicitar el envío del material y links de descarga por mail.

Los alumnos deben comprometerse a reenviar dicha clase ejecutada por ellos y filmada en el transcurso de la semana siguiente, para poder ser corregida por el personal docente y así también poder recibir las devoluciones pertinentes. Se realiza una vez por mes una clase en vivo a través de la plataforma MEET.

Forma de evaluación

Al terminar cada semestre se evaluará a los alumnos con un examen teórico y práctico, cada alumno lo hará según su modalidad, presencial o virtual informando a su debido tiempo de los contenidos del mismo. El valor del exámenes al finalizar cada semestre es igual a un mes de cursado

En el caso de no aprobar alguna materia, o que el docente evalúe que el alumno necesita reforzar la materia, el tiempo decursado puede extenderse.



Profesorado de Danza Contemporáneo

Docente:

Johanna Cessieqc

Bailarina docente, coreógrafa de danza contemporánea

Johana Cessiecq es francesa, radicada en la ciudad de Córdoba desde el año 2012. Es bailarina, coreógrafa, docente y licenciada en composición coreográfica egresada del *Centre National de Danse Contemporaine*.

En Europa y Argentina, trabaja con diversas compañías en las que desarrolla su experiencia y carrera. Realiza giras en Europa, América, Asia y África.

En el año 2002 creó su propia compañía en Francia.

Coreografió varias piezas representadas en distintos países europeos.

Una vez en Córdoba, creó la compañía METAZOA, un espacio de creación para la danza contemporánea. Recibió numerosos premios, distinciones y becas.

Desempeña su labor en las diferentes áreas que la producción independiente requiere, tanto en la investigación y la creación como en la administración y gestión de los proyectos.



Profesorado de Danza Contemporáneo

+50 PROFESORADOS +300 EGRESADOS +30 PROFESORES ACTIVOS

¡Sumate a nuestra comunidad!   movimientos_del_alma

Sobre Movimientos del Alma, ¿Quiénes somos?

Movimientos del alma nace en la ciudad de Córdoba en el año 2000, de la mano de su directora Jimena de la Fuente. En 2010 inauguramos nuestra primera una sucursal en Río Ceballos, y en el 2019 nos expandimos hacia La Calera con una segunda sucursal.

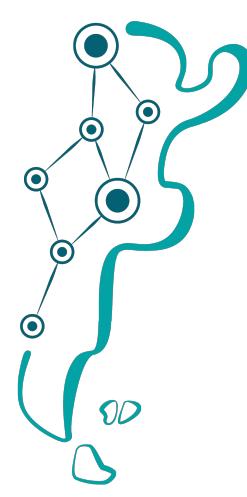
De la mano de nuestro equipo de profesionales especializados en cada materia, poseemos un rico trabajo de actualización e innovación constante de nuestras actividades.

Nuestra escuela además siempre ha sido galardonada en los primeros puestos de competencias Nacionales e internacionales, lo que refleja la calidad de nuestros alumnos

CERTIFICACIONES DE NUESTRAS FORMACIONES

La Cámara Argentina para la Formación Profesional y la Capacitación Laboral es una entidad de carácter civil sin fines de lucro que reúne a los centros de enseñanza, capacitación laboral y profesional en el ámbito de la educación no formal y/o que brindan un servicio en la educación formal, incluyendo instituciones, asociaciones, federaciones, cooperativas y personas entre cuyas actividades se encuentre la prestación de servicios educativos en el ámbito de la capacitación.

Movimientos del Alma es parte de esta asociación mediante un control riguroso de sus planes de estudio, docentes a cargo, etc, Ser asociados nos permite junto a la Cámara poder certificar nuestras formaciones tanto Nacionales como Internacionales dándole a la danza un marco profesional del más alto nivel avalados además por 24 años de experiencia en la formación de bailarines y profesores.



CÁMARA ARGENTINA
PARA LA FORMACIÓN PROFESIONAL Y LA CAPACITACIÓN LABORAL



Profesorado de Danza Contemporáneo

Valor del profesorado 2025

MODALIDAD PAGO ÚNICO

» \$999.000,00 (PESOS ARGENTINOS)
» u\$d 1000 (DÓLARES)

Las clases se entregan al comienzo de cada mes
Incluye los exámenes
Incluye matrícula

MODALIDAD 2 PAGOS

PAGO POR SEMESTRE

» \$599.000,00 (PESOS ARGENTINOS)
» u\$d 600 (DÓLARES)

Las clases se entregan al comienzo de cada mes
NO Incluye los exámenes
Incluye matrícula

MODALIDAD MENSUAL

PAGO MENSUAL

» \$125.000,00 (PESOS ARGENTINOS)
» u\$s 125 (DÓLARES)

Las clases se entregan al comienzo de cada mes, una vez que impacte el pago
NO Incluye los exámenes
NO Incluye matrícula. Valor de la misma \$30000 (pesos argentinos) u\$d 50

Formas de pago para alumnos en Argentina

TARJETAS DE CRÉDITO - TRANSFERENCIA

BILLETERAS VIRTUALES

•Lemon
Titular: María Jimena De La Fuente
CVU: 0000168300000000435792
Alias: matrac0.roblar.LEMON
Lemontag: mdelafuente2022

MERCADO PAGO
Maria Jimena de la Fuente
CVU: 0000003100043958747564
Alias: movimi.del.alma.
CUIT/CUIL: 27283431776

CUENTA BANCARIA

BBVA- CAJA DE AHORRO
Maria Jimena de la Fuente
CVU: 0170290540000035322001
Alias: JIMENADLF
CUIT/CUIL: 27283431776

Formas de pago para alumnos extranjeros

- 1) Vía Paypal al mail: jime80dlf@gmail.com
- 2) Transferencia por Western Union a María Jimena de la Fuente. DNI: 28343177
CP 5000 | Córdoba, Argentina
- 3) Pago en criptomonedas

CERTIFICACIONES

CERTIFICACIÓN NACIONAL	\$50.000
INTERNACIONAL LATINOAMERICA	USD \$100

Para dudas, consultas o información sobre cuestiones administrativas, comunicarse con:
Sr. Eduardo - +54 9 3425 48-2846 (WhatsApp)

