







ამბავი მეორე "მანეჟის თეატრისა"

მე-19 საუკუნის დასაწყისში, რუსეთთან შეერთების შემდეგ, ტფილისში მცხოვრები რუსი ოფიცრობის სურვილით, რუსული წარმოდგენების გამართვა დაუწყიათ. რუსული

წარმოდგენები მთავარმართებელთა სახლებშიც იმართებოდა, მაგრამ მუდმივი დასის შექმნა და პროფესიული თეატრის დაარსება მხოლოდ მეფისნაცვალ მიხეილ სიმონის ძე ვორონცოვის დროს მოხერხდა.

1844 წელს საქართველოში დანიშნულმა კავკასიის მთავარმართებელმა, გენერალ-ფელდმარშალმა, დიპლომატმა გრაფმა მიხეილ ვორონცოვმა მრავალ სხვადასხვა სახის კულ-ტურულ წამოწყებას ჩაუყარა საფუძველი.

მიხეილ ვორონცოვის პორტრეტი. მხატვარი ბოგდან (გოტფრიდ) ვილლევალდე Portrait of Mikheil Vorontsov. Artist Bogdan (Gotfried) Villevalde





ტფილისის მანეჟის შენობა. XIX ს. Tiflis Manage Building. XIX s.

13