**Obsidian.md : aide-mémoire et recommandations**

<https://obsidian.md/> : Windows, Mac ou Linux

**Create new vault** (Créer un nouveau coffre)>

Dans un dossier localisé dans son compte OneDrive (synchronisation en ligne) 🎔

Dans ce dossier, créer un sous-dossier nommé divers

**Langue** : français ou autre

# Paramètres de base recommandés

**Paramètres** (roue en bas à gauche) >

**Fichiers & Liens**> **Toujours mettre à jour les liens internes** : Activer 🎔

**Fichiers & Liens**> **Détecter toutes les extensions de fichiers** : Activer

**Fichiers & Liens**> **Emplacement par défaut des nouvelles pièces jointes** :

Dans le dossier spécifié ci-dessous :  
Chemin du dossier des pièces jointes : divers

**Modules principaux > Modèles > Options : emplacement du dossier modèle**: divers

Dans le dossier divers,  créer un fichier modele1.md contenant :

---

Il y a une espace avant et après les deux points.

aliases : []

---

**Modules principaux > Notes quotidiennes** : Désactiver

**Modules principaux > Vue des propriétés** : Activer 🎔

# Modules complémentaires

**Mode restreint :** activé**. Parcourir les modules complémentaires :** Dataview(par Michael Brenan)

# Markdown (balisage léger)

\*italiques\* \*\*gras\*\* #tag1

# titre1  
## titre2  
### titre3 etc. (6)

1. Liste numérotée  
2. Qui continue  
3. Encore et encore…

- Liste à puce  
- Qui continue…

[Texte du lien](http://bib.umontreal.ca) ![](url\_image)

> bloc de citation

# Markdown d’Obsidian

[[lien interne]] #tag1/nestedtag12

![[lien\_interne\_divers]] (image, note,…)

==texte surligné== %%commentaires%% ~~texte barré~~

```code informatique``` (ticks)

# Organisations des notes

1. Les index de notes (à la racine du coffre, menu de gauche) 

**Règle principale** : toute nouvelle note créée doit être liée à au moins un index de notes.

1. Les #tags (en entête ou dans le texte, simple ou *nested*) 
2. Les dossier de notes 
3. Les liens d’une note à l’autre
4. Quelques favoris (5 à 20) 

# Retrouver des notes

1. Via les index de notes (menu de gauche) 
   * NOM DES INDEX EN MAJUSCULE
   * Maximum : 20 index de notes
   * +2 index : À FAIRE et DIVERS
2. Via le sélecteur rapide (Recherche avec le nom des notes ; performant grâce aux aliases) 
   * L’ordre des mots compte : histoire jeu ne trouve pas jeu d’histoire
   * Troncature\* automatique à droite : hist trouve histoire
   * Insensible à la casse : histoire trouve HIStoiRE
3. Via la vue graphique 
   * Utiliser les filtres et la coloration
   * Forces de liens : Central = 0 ; Répulsion = 15 ; Liaison = 100% ; Distance = 0.
4. Via les listes de #tags (menu de droite) 
5. Via les favoris 
6. Via la loupe Rechercher 

- Un espace dans la recherche = AND par défaut (svp ne pas écrire AND)

- toto OR tata : trouve les notes contenant *toto*, ou bien *tata*, ou bien les deux.

- toto -tata : trouve les notes contenant *toto* mais ne contenant pas *tata*.

- (tutu OR tete) (toto OR titi) -tata : groupe les synonymes

- "test" : trouve les notes contenant *test* mais pas *testing*

- "groupe de mots" : trouve les notes contenant l'expression «*groupe de mots*»

- tag:#titi : trouve toutes les notes avec le hashtag *#titi*

- file:toto : trouve les notes nommées *toto*

- file:.png : trouve tous les fichiers de type *PNG*

- path:TUTU toto : trouve toutes notes contenant le mot *toto* dans les dossiers contenant *TUTU*

1. Via des recherches préenregistrées dans des notes

```query  
échecs OR chess  
```

1. Dataview : réutiliser des champs dans les entêtes de propriétés et les afficher selon des requêtes :

```dataview

Utilise les propriétés *title*, *yearPub* et *tags*  
dans le dossier *primarysources*  
et affiche-les dans un tableau trié par *yearPub*

TABLE title, yearPub, tags

FROM "primarysources"

SORT yearPub ASC

```