

# EDUCATION – Fiche 1

## Partie 1

### COMPRÉHENSION DE L'ORAL

#### Exercice 1

1. Écoutez une fois ce dialogue. Répondez aux questions.

a - Qui sont les deux personnes qui parlent ?

Homme : .....

Femme : .....

b - De qui parlent-ils ?

c - Pour la femme, le problème concerne quoi ?

☐ Le travail.

☐ La maladie.

☐ Le comportement.

2. Lisez d'abord les questions ci-dessous puis écoutez encore une fois le dialogue. Répondez aux questions.

a - L'homme est surpris d'être à ce rendez-vous. Pourquoi ?

b - Que raconte la femme à l'homme ?

c - Finalement, d'après l'homme, quelle nouvelle peut expliquer le problème ?

#### Exercice 2

Lisez les questions. Écoutez le document puis répondez.

1 - Les deux personnes...

1 point

a. ☐ sortent d'une réunion de parents.

b. ☐ organisent une réunion avec des élèves.

c. ☐ préparent une réunion de parents-professeurs.

2 - Quel est le sentiment de la femme concernant le thème de la réunion ?

1 point

a. ☐ Elle est indécise.

b. ☐ Elle est contente.

c. ☐ Elle est inquiète.

3 - Pour quelle raison l'homme propose-t-il son activité ?

1 point

4 - La femme pense que les propositions des parents...

1 point

a. ☐ doivent être associées aux cours de l'école.

b. ☐ doivent être séparées du programme scolaire.

c. ☐ doivent remplacer certains cours des professeurs.

#### FAUX AMIS

Souvent, les questions écrites utilisent les mots de l'extrait sonore mais dans d'autres contextes.

Comprenez avant tout le sens des phrases de la question !

Un mot entendu n'est pas toujours un indice pour la réponse exacte !

### PRÊT POUR L'EXAMEN

- ❶ Se poser les bonnes questions :  
qui ? avec qui ? où ? quand ?  
pour faire quoi ?
- ❷ Lire les questions et imaginer en  
partie la réponse avant l'écoute.
- ❸ Repérer avec attention les réac-  
tions des personnes qui parlent.
- ❹ Faire attention à la formulation  
des questions.

5 - La femme propose...

1 point

- a. ☐ que l'école finance un voyage aux élèves.
- b. ☐ que les élèves organisent un voyage d'échange.
- c. ☐ que les professeurs choisissent un voyage scolaire.

6 - Que pense l'homme de la proposition de la femme ? 1 point

- a. ☐ C'est une proposition trop idéaliste
- b. ☐ C'est une proposition trop risquée ...pour des élèves.
- c. ☐ C'est une proposition trop technique

## Partie 2

### COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

#### Exercice 1

Vous souhaitez vous inscrire à un cours de langue en France. Vous voulez :

- Apprendre le japonais deux heures par semaine
- Découvrir la culture japonaise
- Travailler en groupe
- Vous êtes libre entre 17h et 21h
- Votre budget est de 100 euros par mois

Vous lisez ces quatre annonces dans le journal.

#### Cours de Japonais à domicile

Professeur natif. Grande expérience d'enseignement, donne des cours de japonais pour tous niveaux et tous publics (enfants - adolescents - adultes).

Les cours sont individuels et se donnent à domicile.

Initiation possible à la cuisine japonaise.

Méthode traditionnelle d'apprentissage.

Livre fourni par le professeur.

Disponibilité tous les jours de la semaine  
de 14 h à 22 h.

**Tarif :** 15 euros/h

**Formule conseillée :** 2 h par semaine

**Forfait 1 mois :** 80 euros

#### Tokyo Académie

**Apprendre le japonais par la vidéo, c'est possible !**

Le but de ce cours est d'amener les apprenants à participer à des conversations quotidiennes à travers le réemploi d'expressions apprises dans des films japonais. Si vous êtes cinéphile et que vous aimez la culture japonaise, ce cours est fait pour vous !

Un cours 100 % communicatif basé sur l'écoute et la production orale en petits groupes.

Cours pour adolescents et pour adultes du lundi au vendredi de 8 h à 18 h.

**Durée du cours :** 2 h

**Fréquence :** 1 fois par semaine

**Tarif mensuel :** 100 euros



## Objectif Japon !

Une école de japonais pour tous les âges !  
Cours en petits groupes de 4 à 8 personnes maximum.  
En seulement 30 jours, vous saurez parler et écrire japonais ! Résultat garanti.  
Nos cours sont très communicatifs et adaptés à tous les âges.

### Ateliers créatifs

- Atelier manga
- Atelier sushi
- Atelier calligraphie

**Horaires :** de 10 h à 20 h

**Durée des cours :** 2 h

**Prix mensuel pour...**

6 h/semaine : 250 euros

4 h/semaine : 180 euros

2 h/semaine : 95 euros

## Culture Japon

Nous proposons aux adolescents des ateliers ludiques pour découvrir la culture japonaise. Profitez des vacances scolaires pour y participer en famille ou avec vos amis !  
Les ateliers durent 1 h 30 et sont donnés par des animateurs natifs.

### Au programme

- Initiation au jeu de go
- Projection de films japonais
- Atelier dessin
- Cérémonie du thé

Pendant les vacances scolaires de 10 h à 21 h.  
Le samedi de 12 h à 18 h.  
Fermé le dimanche.

Gratuit pour les adhérents de l'association Culture Japon (places limitées à 15 personnes par atelier).

	Cours de Japonais à domicile		Tokio Académie		Objectif Japon !		Culture Japon	
	OUI	NON	OUI	NON	OUI	NON	OUI	NON
2h/semaine								
Culture								
Groupe								
Horaires								
Budget								

Quelle annonce choisissez-vous ?

## Exercice 2

### INÉGALITÉS FACE AUX ÉTUDES À L'ÉTRANGER : 2 ÉTUDIANTS SUR 3 NE BÉNÉFICIENT D'AUCUNE EXPÉRIENCE HORS DE FRANCE

La France reçoit quatre fois plus d'étudiants internationaux qu'elle n'en envoie étudier à l'étranger. Ces chiffres, fournis par le ministère de l'Education nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche indiquent qu'en France, entre 2014 et 2015, 298 902 étudiants étrangers étaient accueillis dont 218 443 (73,1%) étaient inscrits à l'université.

Côté français, près de 60 000 étudiants étaient inscrits à l'étranger donc 26 740 en Erasmus et 47 917 en tant qu'étudiants des Grandes Ecoles.

### Deux tiers des étudiants terminent sans expérience à l'international.

Les chiffres sont timides pour Campus France, l'agence qui se charge de la promotion de l'enseignement supérieur, l'accueil et la mobilité internationale en France. Les dernières données montrent une progression plus timide, qui ralentit sur ces dernières années. 85% des 26 000 étudiants interrogés par l'agence se déclarent intéressés par un séjour à l'étranger. Finalement, ce sont deux tiers des étudiants qui terminent sans expérience à l'international.

Point creux de l'étude, les séjours linguistiques, qui concernent chaque année des centaines de milliers d'étudiants qui partent renforcer leur maîtrise d'une langue au cours de leurs études ou pendant leurs vacances scolaires. De nombreuses destinations sont abordables pour ces formations (Angleterre, Irlande, Malte...). Il est également possible de s'autofinancer sur place, grâce à des programmes spécialisés (anglais + job). De quoi nuancer avec les formations en université, souvent plus onéreuses.

Également très méconnues, certaines formations diplômantes sont accessibles post-bac et post-bac+2 comme les programmes topup qui permettent une intégration directement en troisième année de Bachelor.

Les jeunes qui font des études supérieures sont plus encouragés à partir selon le milieu social dont ils proviennent. En particulier si leurs parents ont eux-mêmes menés des études supérieures et ne connaissent pas de difficultés financières. À ne pas oublier : certains établissements offrent des bourses, en France comme à l'étranger dans les universités d'accueil !

Enfin, les établissements tiennent aussi un rôle prépondérant dans la part des étudiants bénéficiant d'une mobilité internationale.

Les Grandes Ecoles et les Ecoles d'Ingénieur abordent le sujet dès la première année, souligne Campus France, ce qui constitue un avantage supplémentaire. Les Ecoles de Commerce, comme d'ingénieur, où les foyers à hauts revenus sont grandement représentés, ont tendance à encourager leurs étudiants à partir étudier à l'international (71%) où l'effort est moindre dans les universités (seulement 47%).

*Le Parisien Étudiant, 13/04/2017*

<http://etudiant.aujourd'hui.fr/etudiant/info/inegalites-face-aux-etudes-a-l-etranger.html>

▪ **Lisez le document ci-dessus, puis répondez aux questions suivantes :**

**1. Il y a plus d'étudiants français qui vont à l'étranger que d'étudiants étrangers qui viennent en France.**

☐ VRAI ☐ FAUX

**Justification :**

---

---

**2. Quel est le rôle de Campus France ?**

---

---

**3. Quel est le paradoxe signalé par les dernières informations de Campus France ?**

---

---

**4. Les séjours linguistiques ont peu de succès auprès des étudiants.**

☐ VRAI ☐ FAUX

**Justification**

:

---

---



**5. Quelle est l'une des différences entre les séjours linguistiques et l'université à l'étranger?**

---

**6. Quel facteur social a des conséquences sur la mobilité étudiante ?**

---

**7. Comment peut-on expliquer que les étudiants d'écoles de commerce soient plus mobiles que ceux des universités ? (Deux réponses attendues)**

---

### **Partie 3**

#### **PRODUCTION ORALE**

▪ **EXERCICE EN INTERACTION** (3 à 4 min)

Vous êtes arrivé(e) plusieurs fois en retard au cours de français. Aujourd'hui votre professeur n'est pas content. Vous discutez avec lui après le cours et vous essayez de vous justifier. L'examineur joue le rôle du professeur.

### **Partie 4**

#### **PRODUCTION ÉCRITE**

**Vous recevez ce message d'un ami :**

Salut !

Je sais que tu as étudié en France l'année dernière. Moi aussi, je pense partir étudier dans un pays étranger mais j'hésite... Je voudrais savoir ce que tu en penses. Quelle a été ton expérience? D'après toi, est-ce que c'est une bonne idée de faire ses études dans un autre pays ? Merci d'avance pour ta réponse !

À bientôt,

Fabien

**Vous répondez à Fabien. (160 mots minimum)**

