

Marie Moskou.

Toestand, Place Marie Janson, St Gilles

Intro .	3
Passing by	5
Dog walker	21
Sitting around	 28
Sportive	33
Kids games	39
Vegetation	38
Polifacetico	 57
Lighting	61
WC	67
Water Games?	69
Storage	73
Statue	75

Intro

De voorbije twee jaren heeft Toestand de mogelijke functies van het Marie-Jansonsplein uitgetest op basis van kleine ingrepen in de openbare ruimte. Deze gepriviligeerde positie liet ons toe om het plein in alle rust te observeren en te luisteren naar de noden van de omliggende bewoners, bezoekers, politiekers en de gemeenstelijke diensten van Sint-Gillis.

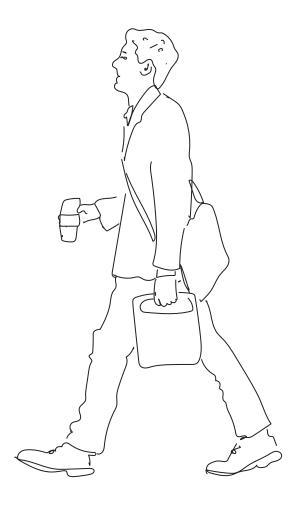
Op dit punt werd er gevraagd onze analyse te delen. Wat zien wij als sleutelelementen voor het toekomstige plein? Dit document is bedoeld om deze sleutelelementen, op basis van op onze aanwezigheid en ervaring, naar voor te schuiven.

Op deze manier kunnen ze in acht worden genomen bij het ontwerpen van een plein in overeenstemming met haar huidige en toekomstige noden.

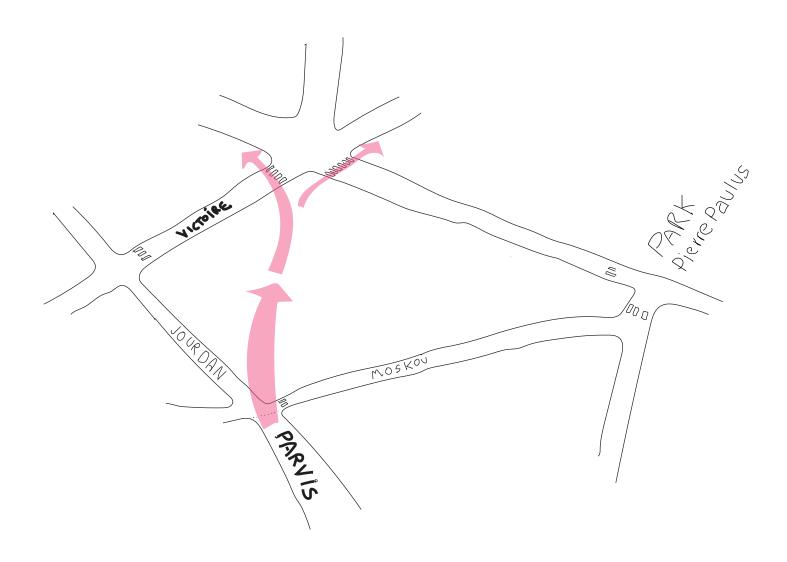
Passage

De meeste aanwezigen op het plein zijn lauter passanten.

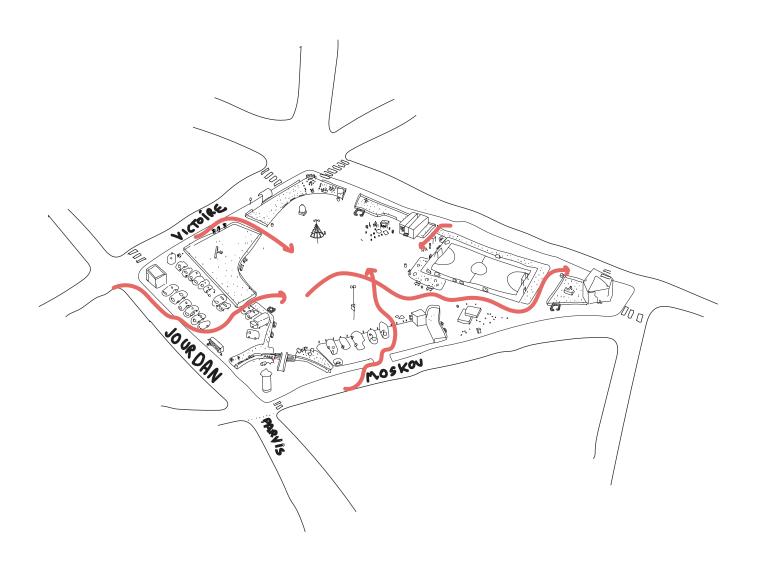
We hebben gemerkt dat heel wat individuën klagen door de onregelmatige passage op het plein. Sommigen voelen zich onveilig en vermijden het plein door er omheen te gaan. (Dit is ook gerelateerd aan de kwaliteit van de verlichting).



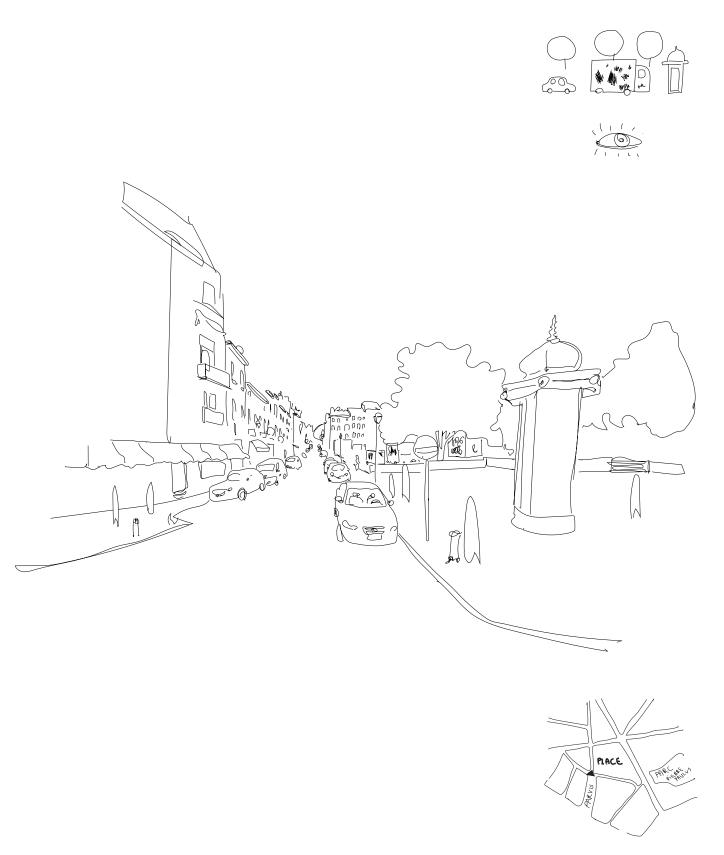
De stroom aan bezoekers komt hoofdzakelijk van de Parvis, ondanks dat dit grotendeels wordt beïnvloed door het huidige ontwerp van het park.

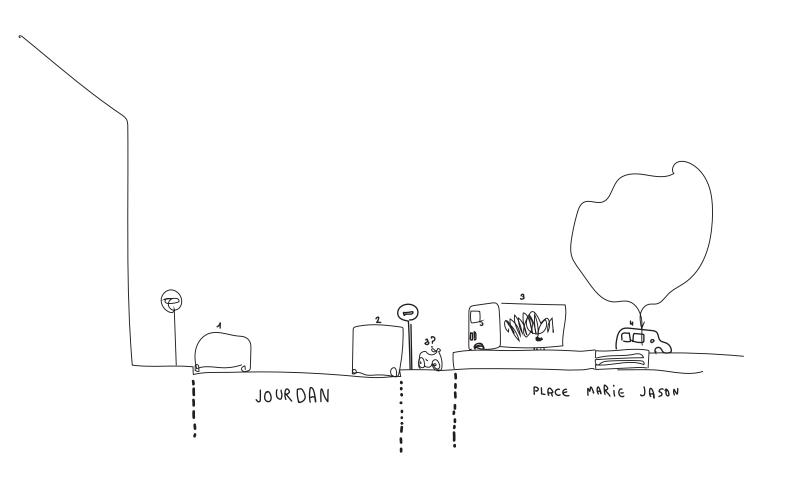


Er zijn heel wat architecturale drempels en obstakels die de toegang tot het plein bemoeilijken.



In de huidige situatie vinden we in de Jourdanstraat vier rijen auto's (straat en parking) tussen de huizen en het plein. Dit creëert een grote scheiding tussen de straat en het park.



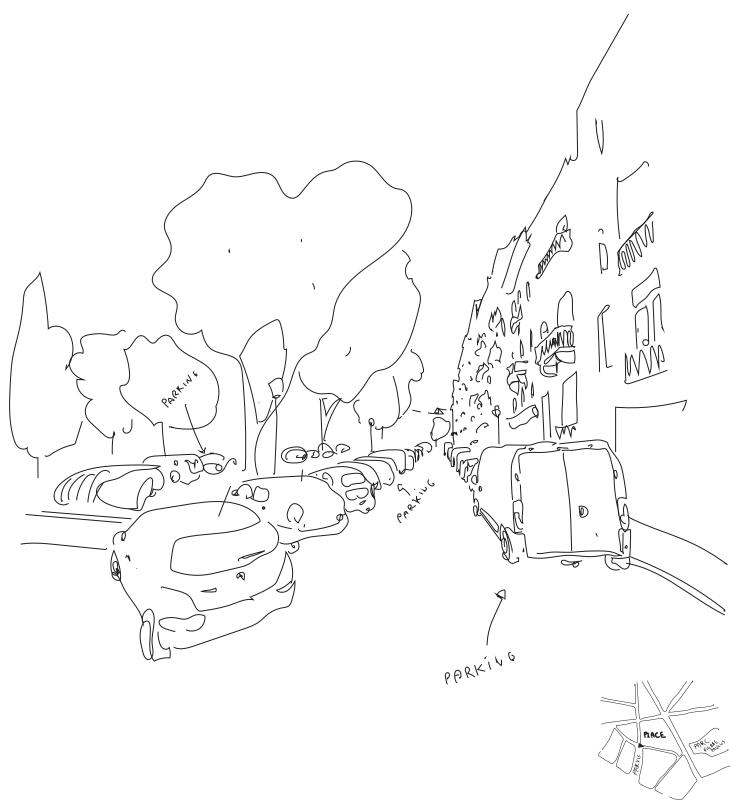


De continuïteit van de grond, het weghalen van omheiningen, het reduceren van auto's zijn de sleutel om het plein meer te verbinden met zijn omgeving.

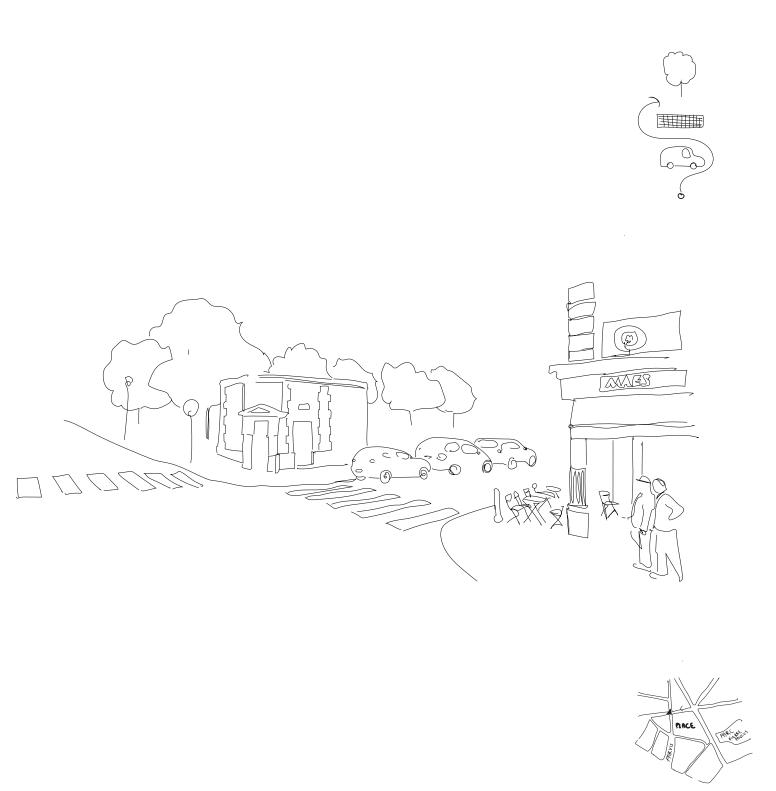


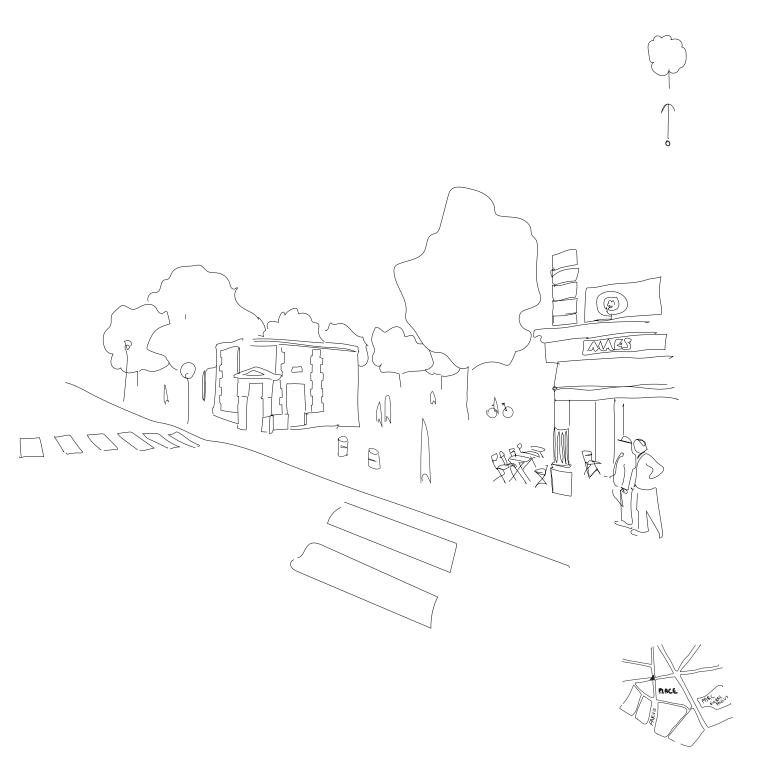


PLACE MARIE JASON

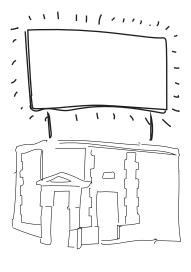








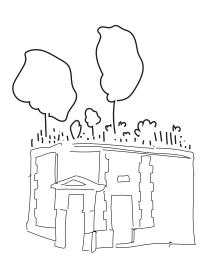
Het bouwsel dat plaatsvindt in de Noordelijke hoek van het plein is een overblijfsel van de oude fabriek 'La Monnaie'. Op dit moment wordt het gebruikt door Sibelga. Indien dit kleine bouwwerk bewaard wordt lijkt het ons interessant om het in dialoog te laten gaan met de rest van het project.



communicatie

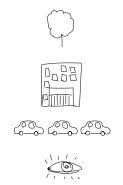


belvedere

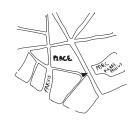


beschermd gebied

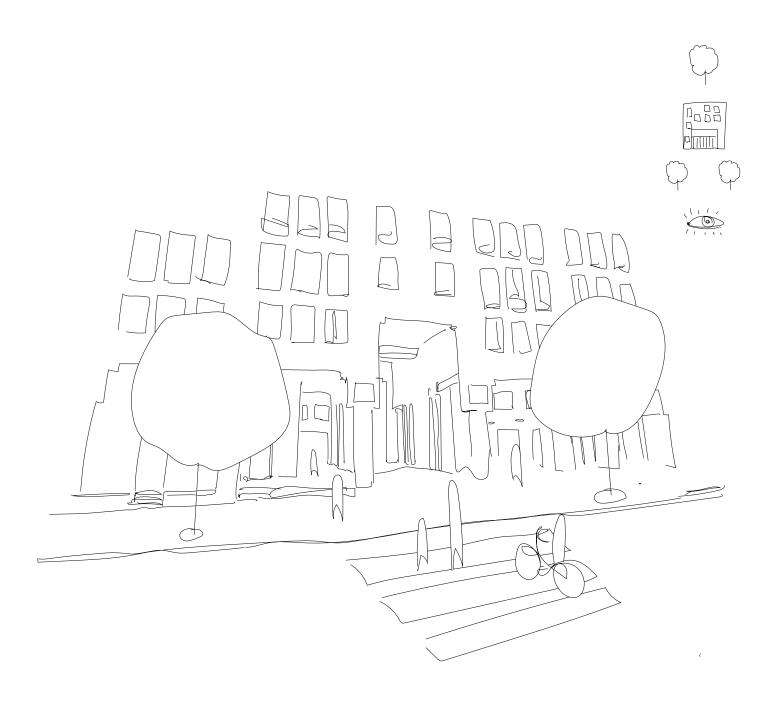
Het park 'Pierre Paulus' is zo goed als onzichtbaar van op het plein..





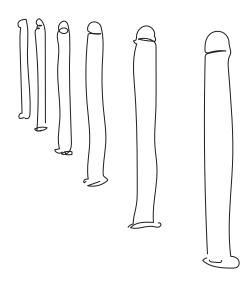


... deze connectie zou opgewaardeerd en gefaciliteerd moeten worden.





Indien mogelijk, te invasieve signalisatie vermijden.



verkeerspaal

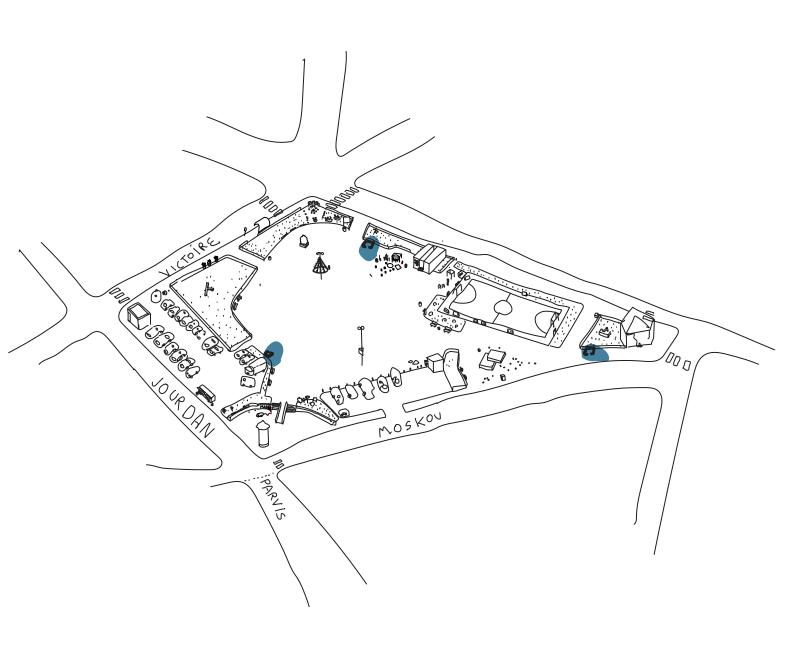


Hond uitlaten

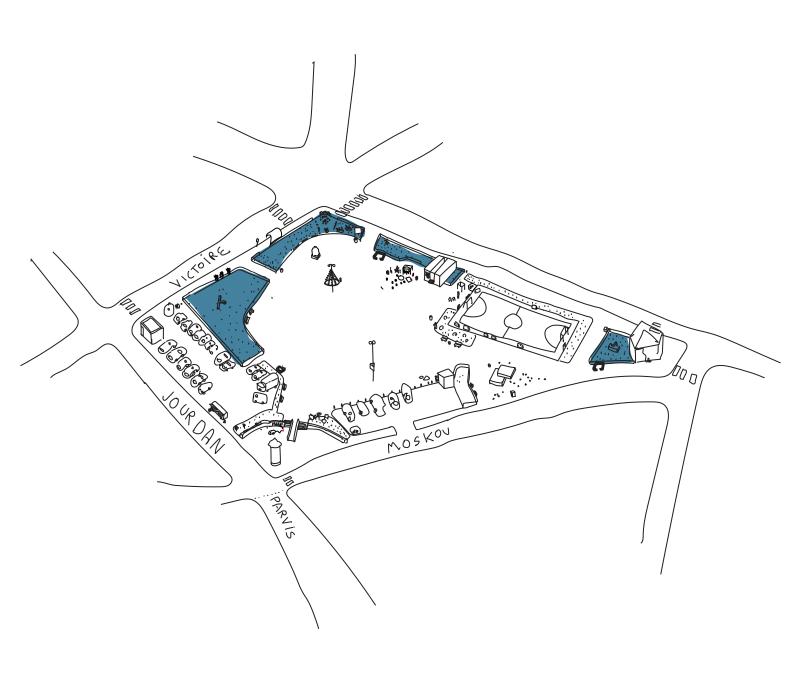
Honden zijn een belangrijk onderdeel van het plein. Heel wat passanten komen dagelijks sinds het blijkbaar "de enige plek is in Sint Gillis" waar ze hun hond kunnen uitlaten. Er zijn dan ook steeds honden aanwezig, van 's ochtends vroeg tot 's avonds laat.



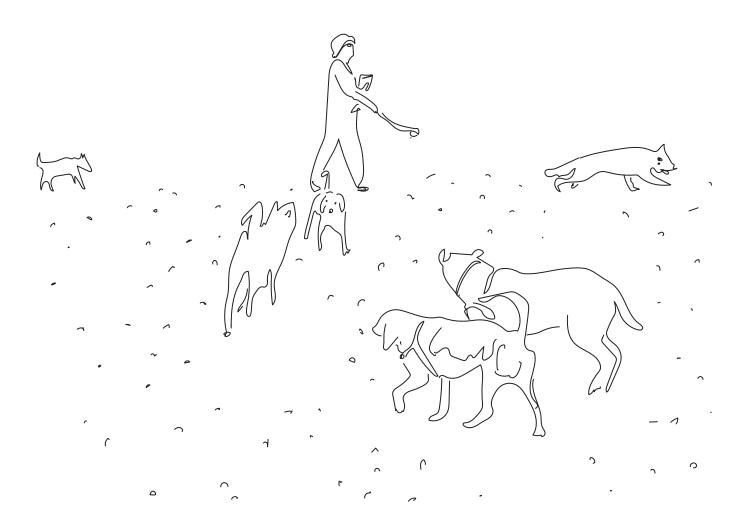
Op het plein zijn er enkele begrensde ruimtes waar honden zijn toegestaan. Kleine ruimtes van ongeveer 9m 2



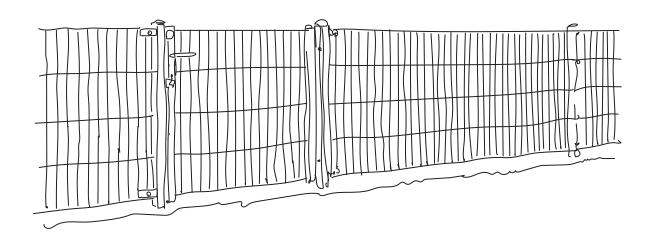
Helaas verkiezen mensen die hun hond uitlaten omheinde grasveldjes boven deze speciaal daarvoor voorziene ruimtes. Deze grasveldjes laten hen immers toe om hun hond los te laten en te laten spelen met andere honden.



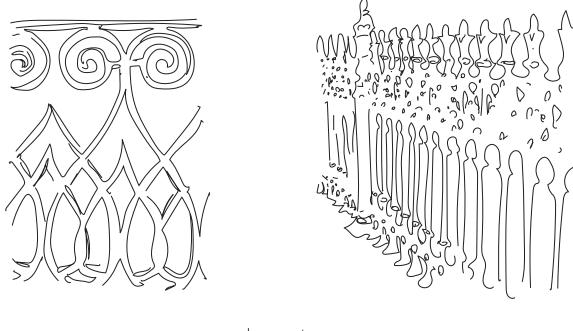
Wij stellen voor om twee soorten ruimtes voor honden te voorzien: Een lossere, genereuze plek voor zowel hond als baasje, waar ruimte is voor bankjes. En een kleinere plek voor zij die gehaast hun hond willen uitlaten.



De huidige omheiningen op het plein zijn het gevolg van een economische keuze en niet gebasseerd op praktische of duurzame redenen. We raden ten zeerste aan om in de toekomst meer kwalitatieve omheiningen te opteren, omheiningen die tegen een stootje kunnen. (zeker wanneer er dichtbij voortuigen circuleren)



momenteel gebruiken op het plein



andere systemen

Rondhangen

'Ik woon al vijf jaar in de buurt en dit is de eerste keer dat ik mij hier daadwerkelijk neerzet."

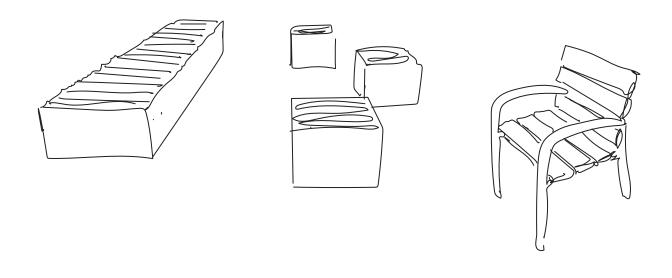
De reactie van een buurtbewoner na het plaatsen van de eerste bank.

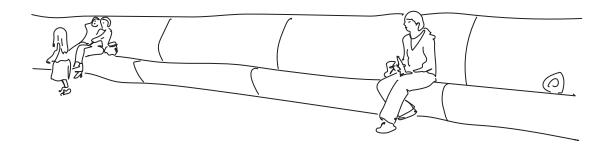


Al zijn er reeds enkele banken op het plein, is er een grote vraag naar meer. Allen zijn ze immers geplaatst aan de buitenzijde van het plein. Ook is er maar één type zitbank aanwezig.

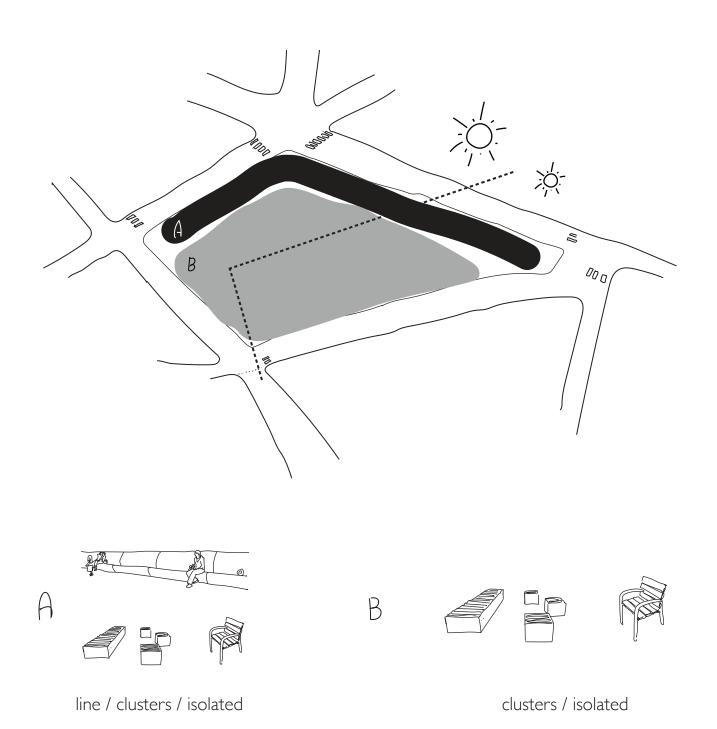


Wij geloven sterk dat het voorzien van meer (verschillende soorten) zit mogelijkheden meer bezoekers kan aantrekken.

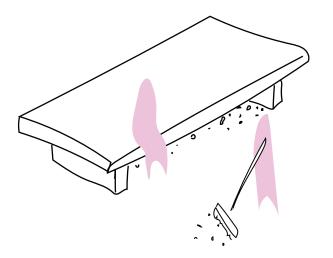


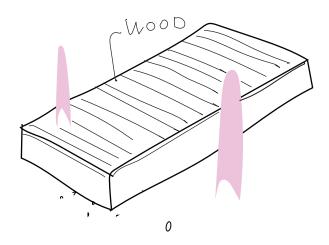


We stellen twee zones voor: een centraal deel met wat minder stoelen verspreid in clusters (B) en een deel met meer zitmogelijkheden, een bank en aparte stoelen (A)



Bij het uitkiezen van stadsmeubilair, moeten we opmerkzaam zijn voor het onderhoud en het werk dat dit met zich meedraagt.



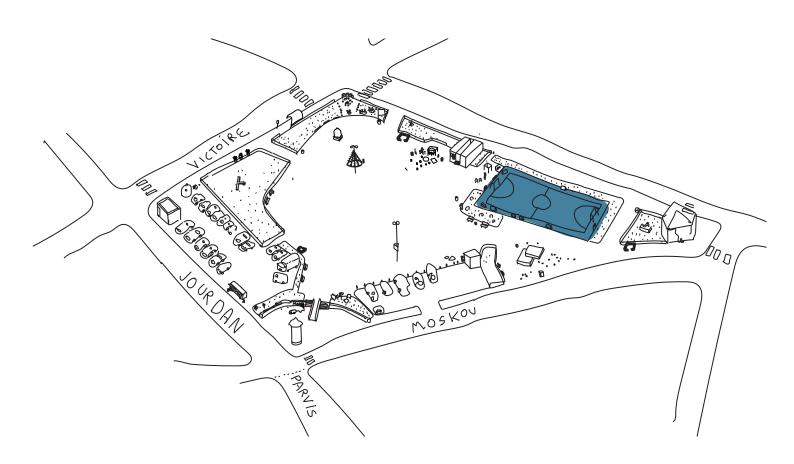


Sporten

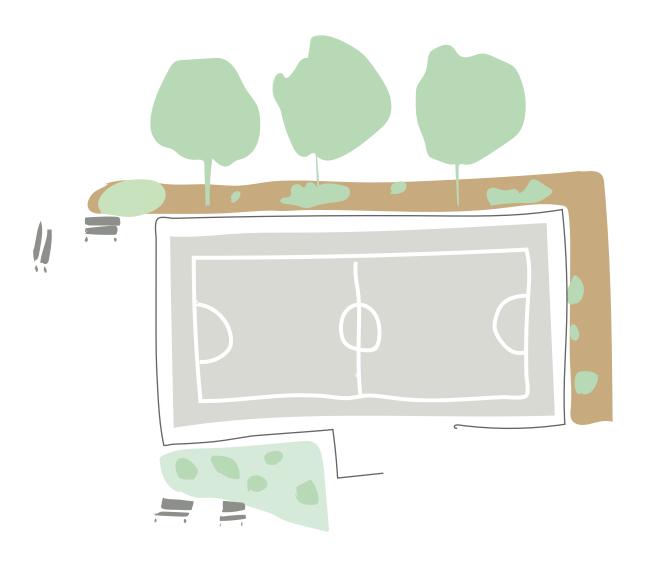
"Wanneer je het serieus neemt, kom je naar Marie-Janson"



Het Marie-Jansonplein heeft een grote aantrekkingskracht door het voetbalveldje.



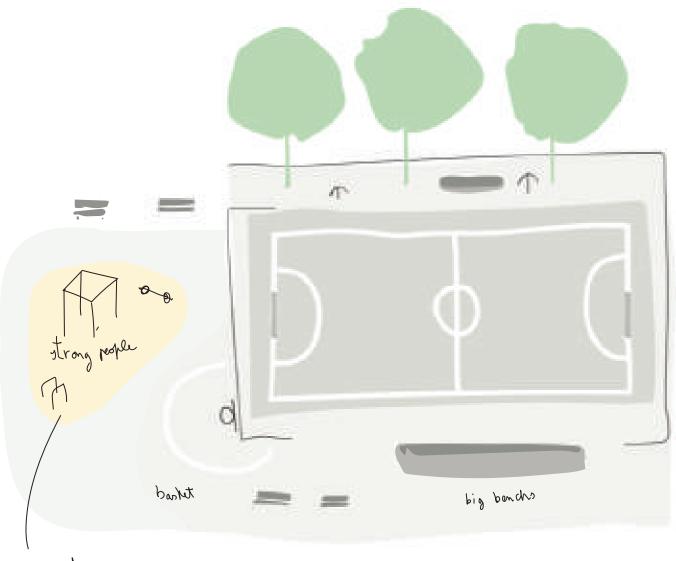
Visueel is het heel geïsoleerd en weinig verbonden met de rest van het plein. (Begrensd door een grote kooi)



Wij profiteren van de energie van haar sportieve gebruikers om deze plek te verbeteren. We trachten het voetbalveldje meer te verbinden met de rest van het plein doormiddel van banken, een fitnessruimte, etc.

Deze aanpassingen en toevoegingen werden steeds zeer enthousiast onthaald door de bezoekers. Hopelijk wordt er rekening gehouden met hun tijdens het toekomstige project.

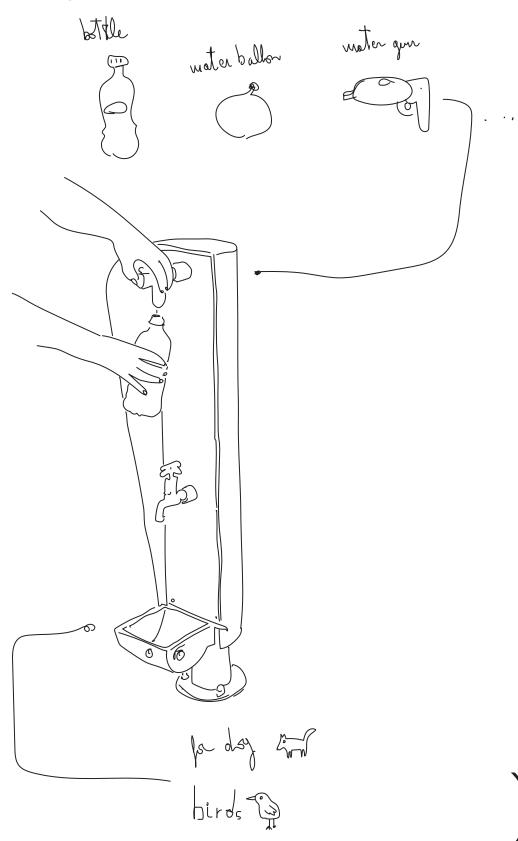
We stellen voor om deze ruimte zo open mogelijk te maken zodat het zo goed mogelijk kan worden verbonden met het plein.



self ground

projectie

Er is geen drinkpunt op het plein. Misschien is het een idee om deze dicht bij het sportveldje te plaatsen? Het lijkt ons alvast een stap in de juiste richting.

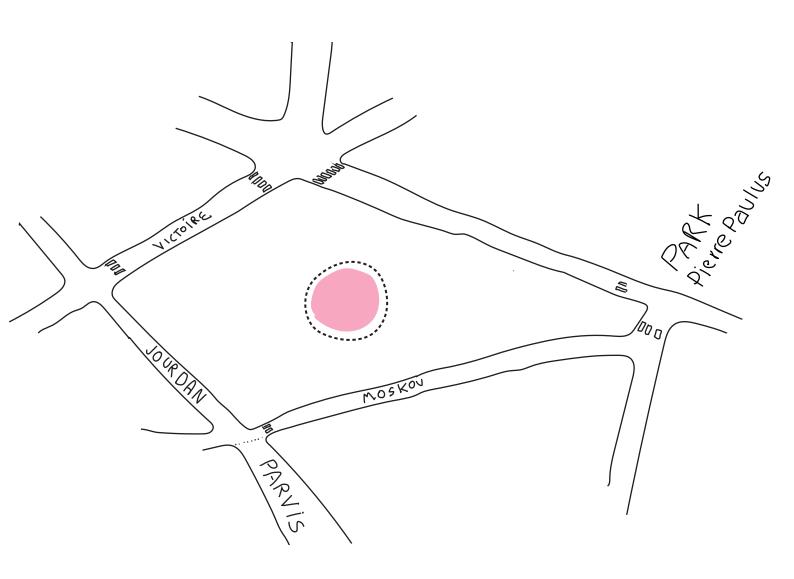


Speelruimte

Het spreekt vanzelf om het plein kindvriendelijk te maken door het plein ook naar hun noden in te richten.

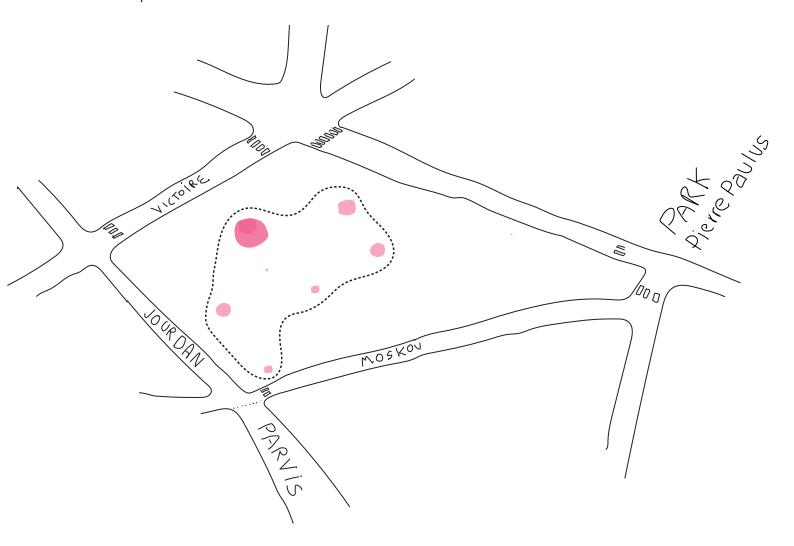


In de plaats van één unieke beperkte ruimt te creëren.

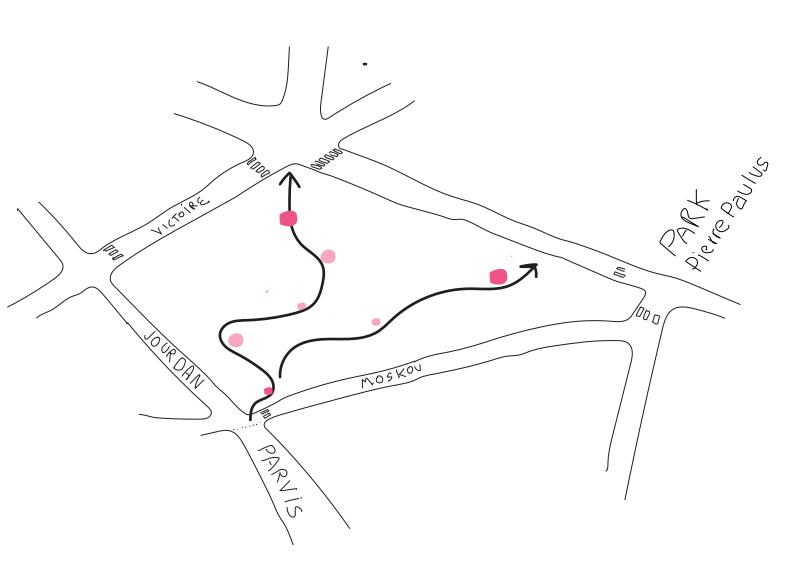


We nodigen uit om te verbeelden wat kinderen nodig hebben om het plein naar hun noden in te richten. We spelen met het idee om relatief kleine elementen rond het plein te plaatsen die kinderen uitnodigen om op hun eigen manier vrij te kunnen bewegen tussen deze kleine zones. Op deze manier wordt uiteindelijk heel het plein benut.

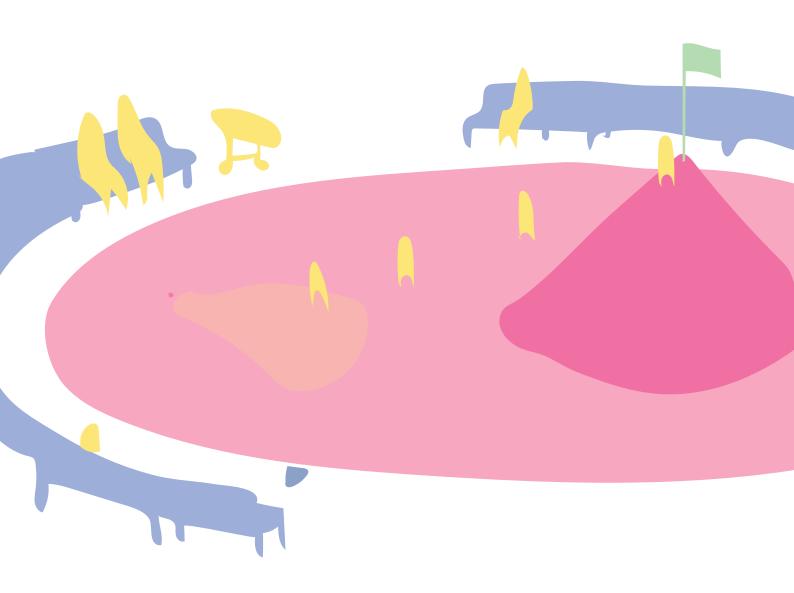
Desondanks lijkt het ons een interessant om één duidelijke hoofd-speelplek te creëren, maar daarnaast ook verschillende kleinere speelzones te voorzien.



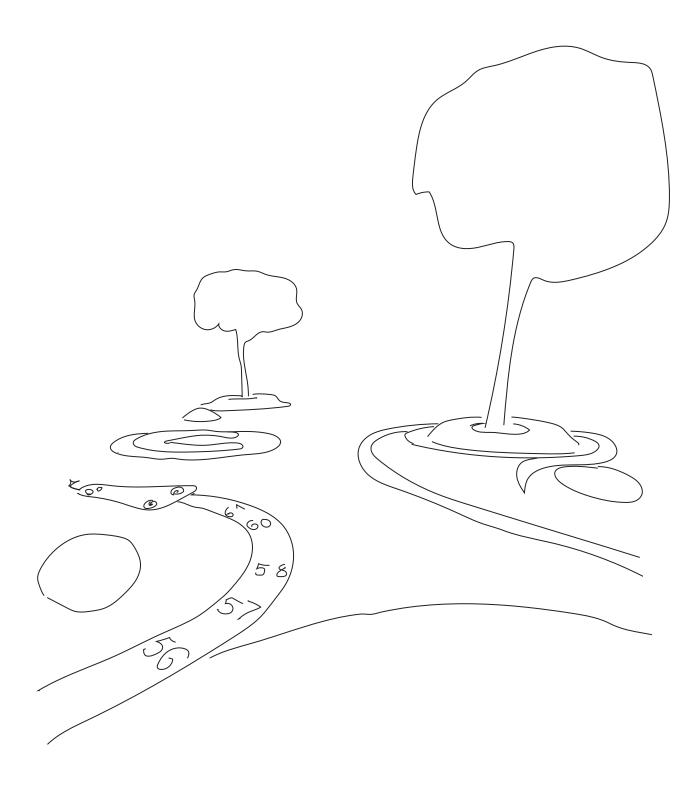
Deze meerdere kleinere zones/elementen zouden samen een route kunnen vormen doorheen het hele plein, een heus speelparkour als het ware.



Aan de andere kant, zorgt een grotere duidelijke speelzone wel voor een plek waar ouders kunnen zitten en kijken.



Wij verkiezen ground topography boven het plaatsen van objecten.



Vegetatie

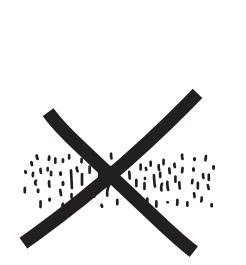


Binnen de actuele context van het plein zouden we het plaatsen van gras of struikgewas ontmoedigen. Deze zones zijn op dit moment immers in slechte staat door de moeilijkheid om ze te onderhouden door de gemeente.

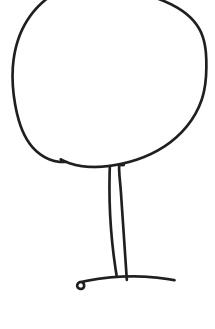
Het park Pierre Paulus (ernaast) is afgeschermd van verkeer en de grotere mensenstroom, waardoor het een rustgevende plek is die uitnodigt om in het gras te liggen en te relaxen.

Marie Janson is aan de andere kant een open park (24/7) met een hoge intensiteit aan bezoekers, functies en daar bovenop veel circulerend verkeer. We geloven niet dat nodige condities mensen zullen uitnodigen om in het gras te liggen en te relaxen.

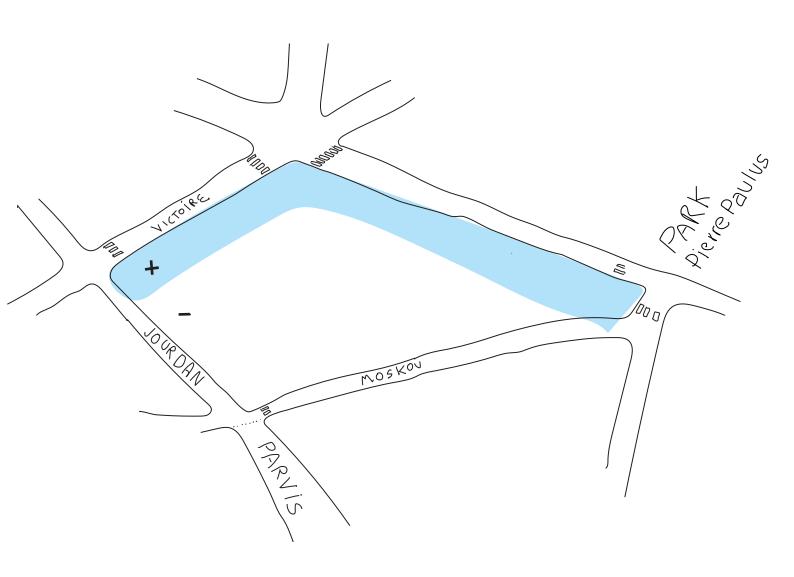
En dus lijkt minerale grond ons meer geschikt aangezien het gemakkelijk toepasbaar is (verschillende mogelijkheden) en gemakkelijk te onderhouden is.



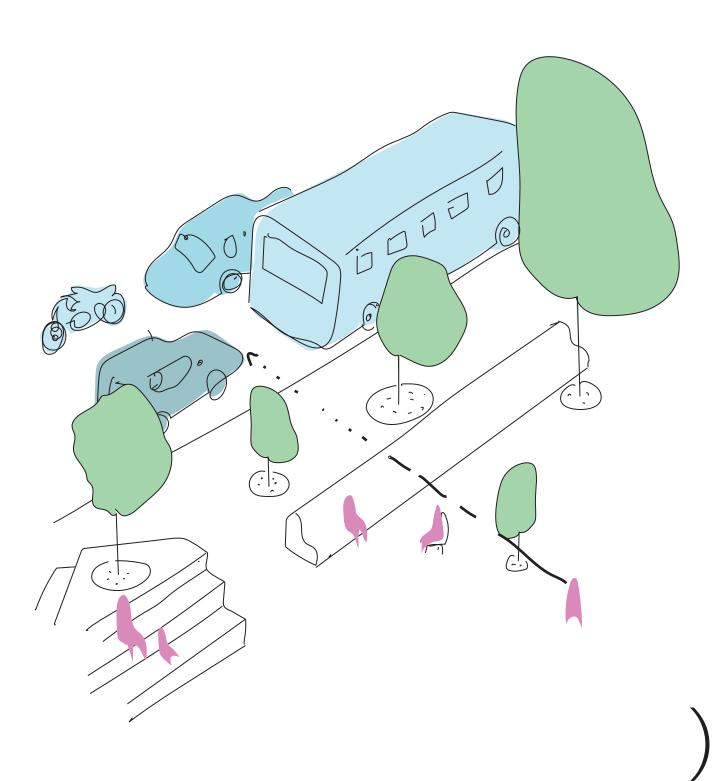




Meer vegetatie raden we aan, aan de kant van Rue de la Victoria en Rue Hotel De Monnaies. Op deze maier wordt de acoustiek en de visuele wanorde gefilterd en valt er meer licht op de centrale zone.

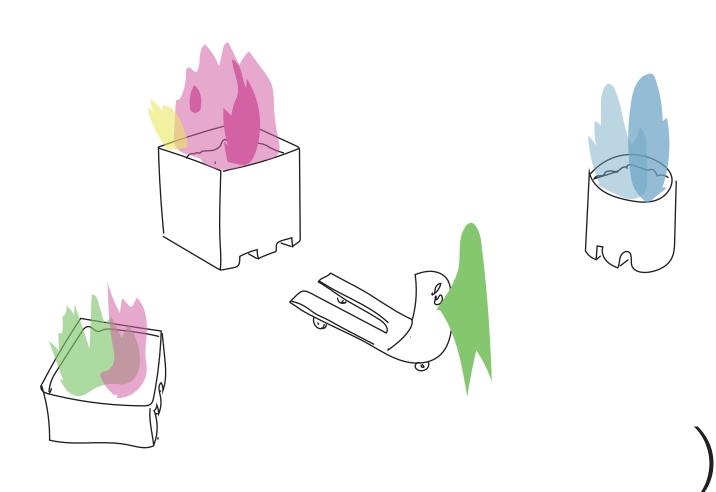


Om het zicht te filteren zou het goed zijn om lagere bomen te planten, kleiner dan deze die er al staan. Enkele voorbeelden zijn kerselaren en amandelbomen. Stadsmeubels kunnen ook helpen om het plein visueel te isoleren.

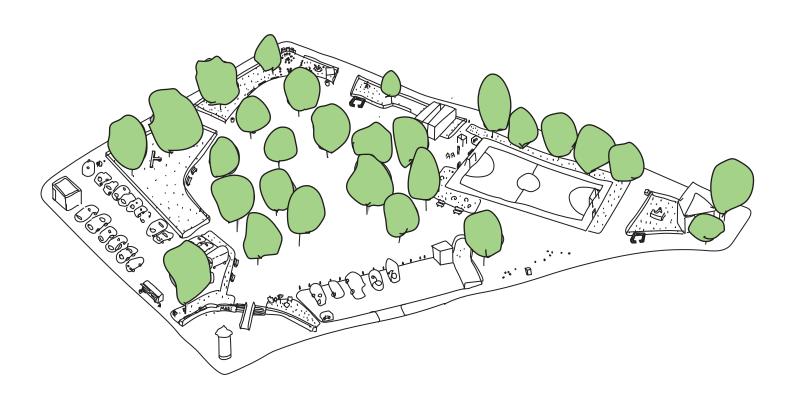


Tijdens het eerste jaar van onze interventies hadden we de kans om het plein te voorzien van heel veel bloempotten in verschillende grotes. Het plein werd omgetoverd in een soort van stuntelige Italiaanse tuin.

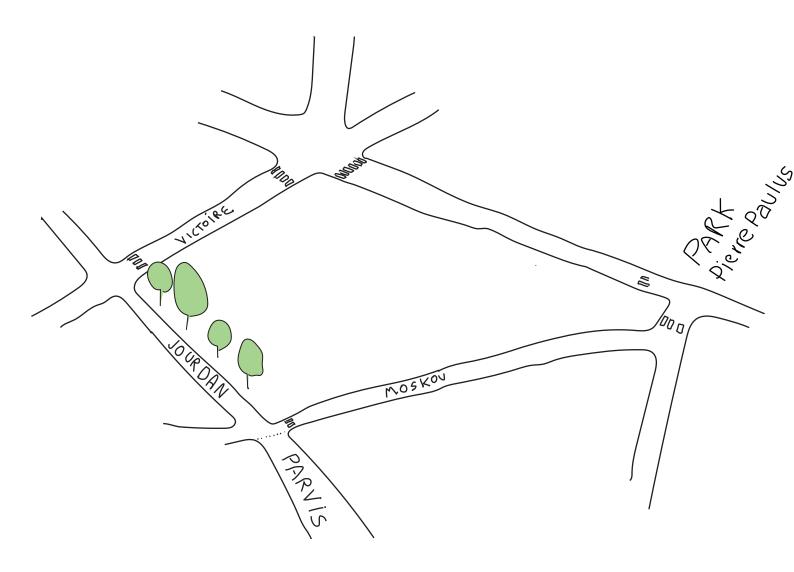
Als uit het niets begonnen amateur tuiniers deze bloempotten en planten te verzorgen en te verplaatsen (nieuwe composities samen te stellen). Mensen die nooit eerder de tijd namenom te stoppen, hadden nu een goed excuus om een kijkje te komen nemen. Mobiele bloembakken zouden een manier kunnen zijn om het aanbod aan groen te diversifiëren. Het zou ons ook de mogelijkheid bieden ons de de bloembakken te verplaatsen en op verschillende manieren samen te stellen.



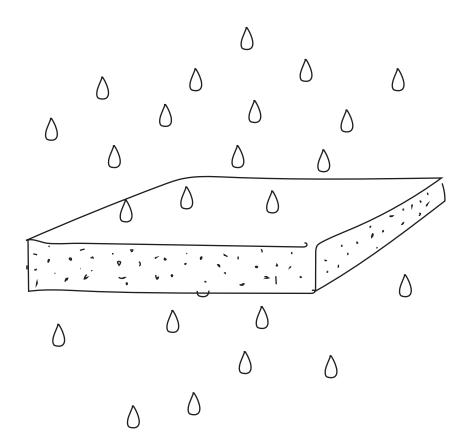
De bewoners van Sint-Gillis zijn **gehecht aan** hun bomen. Het aanplanten van meer bomen zal zeker en vast positief worden onthaald.



Er is een politiek verlangen om het Sint-Gillisvoorplein te verbinden met het plein op basis van een reeks bomen op de Rue Jourdan



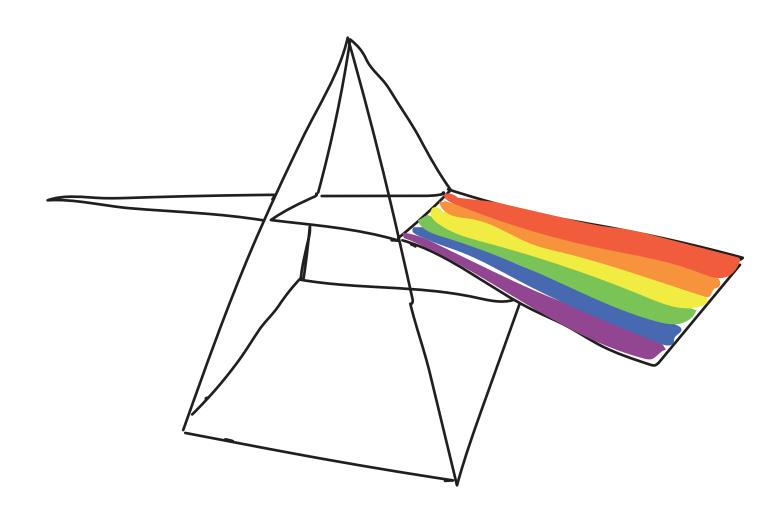
Een minerale grond is een pluspunt, maar de grond moet wel steeds doorlaatbaar blijven voor regen etc.



Polyvalent

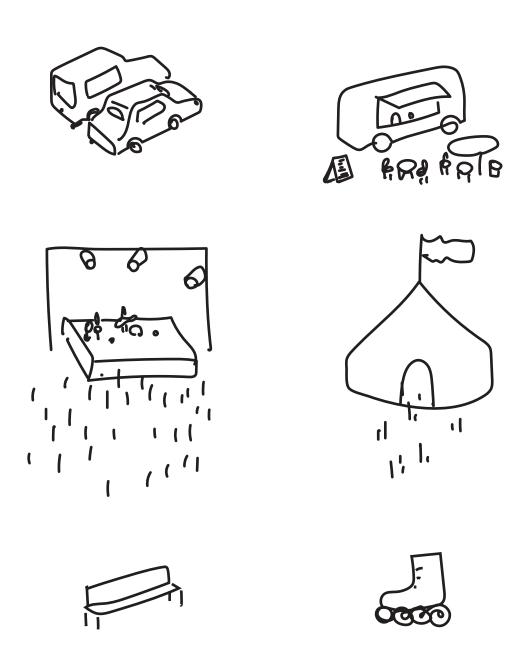
Sint-Gillisvoorplein wordt heel druk bezocht tijdens de zomer, en nog meer tijdens specifieke evenementen zoals filmscreenings, concerten, etc. Het Marie Jansonplein zou een deel van deze drukte op zich kunnen dragen door deze evenementen naar daar te verplaatsen. Marie-Janson is een betere plek om zulke evenementen te organiseren omdat het toegankelijker is en meer mensen kan ontvangen. In het geval van nood kunnen mensen er ook sneller worden geëvaucerd dan van op het Sint-Gillisvoorplein.

De continuïteit van de grond, homogeen zonder architecturale barrières is essentieel voor een succesvolle relatie tussen het sint-gillisvoorplein en Marie-Janson.



Afhankelijk van het evenement en de grote van het publiek zou Marie-Janson veel veranderen. Het is m.a.w. onontbeerlijk dat ruimtecapaciteit van het plein zich kan aanpassen naargelang de activiteit die er plaatsvindt.

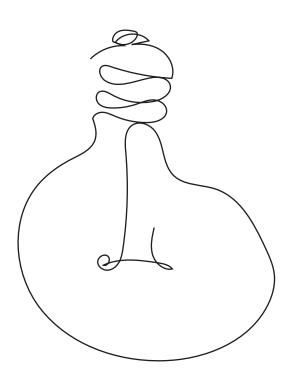
Bijvoorbeeld: Om logistieke redenen zou een leeg plein goed uitkomen voor de markt, maar anderzijds is het belangrijk dat er banken en stoelen komen, ook in de centrale zone.

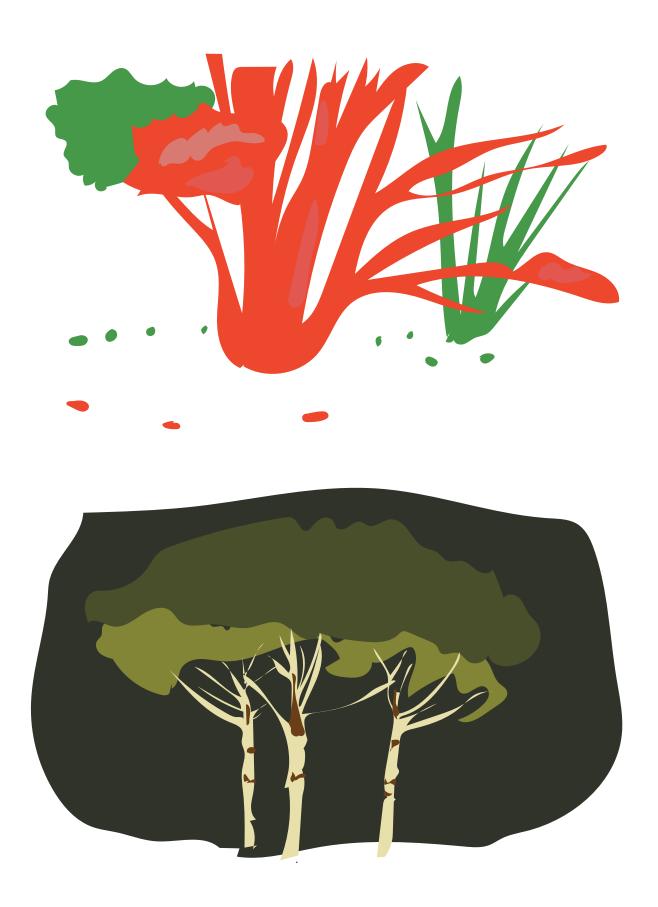


Verlichting

Er is relatief weinig verlichting op Marie-Janson. De verlichting die er op dit moment is, is ook niet van goede kwaliteit. Het lijkt ons dan ook noodzakelijk om een lichtplan uit te denken waarbij verlichting niet enkel een functioneel wordt benaderd maar ook decoratief.

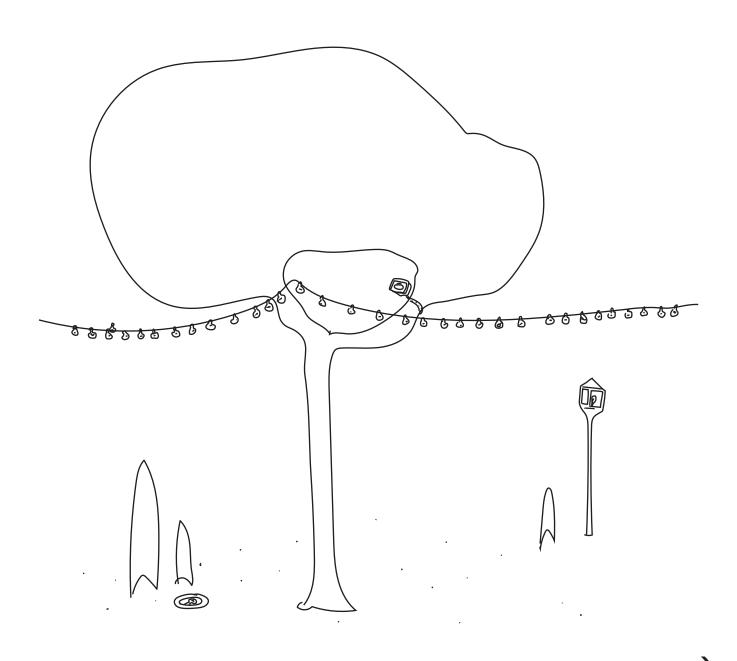
Tijdens de wintermaanden, wanneer er maar weinig te beleven valt, is verlichting een manier om ondanks de koude van het plein een aantrekkelijke en dynamische plek te maken.





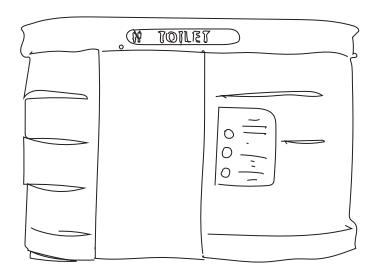


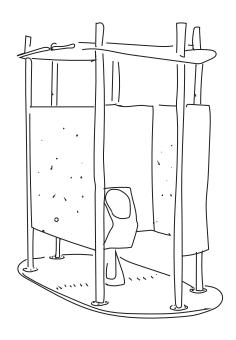
We stellen ons de vraag welk type verlichting het meest effectief is, maar teglijkertijd gemakkelijk te onderhouden is.



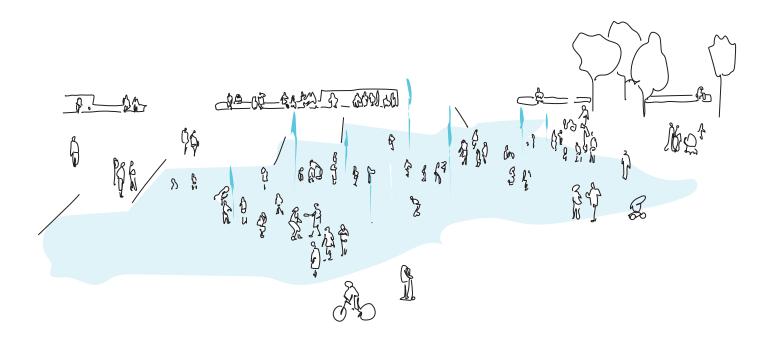
Toiletten

Er zijn geen toiletten aanwezig op het plein. We hoorden van het idee om een publiek toilet te plaatsen op het Sint-Gillisvoorplein, wat de huidige situatie zou verhelpen. In elk geval lijkt het onsonafgezien van de kost dat dit met zich mee zou brengen- belangrijk om het plaatsen van publieke toiletten in acht te nemen tijdens het toekomstige project.



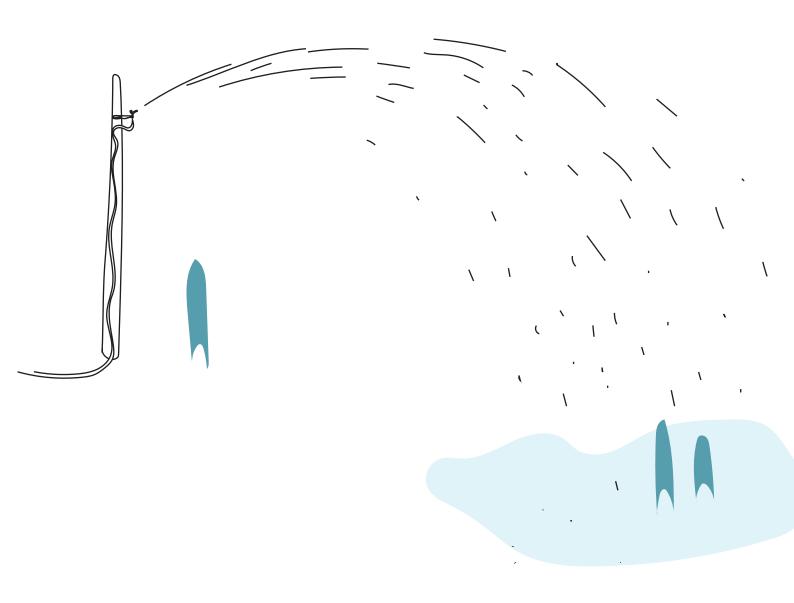


Waterspelletjes



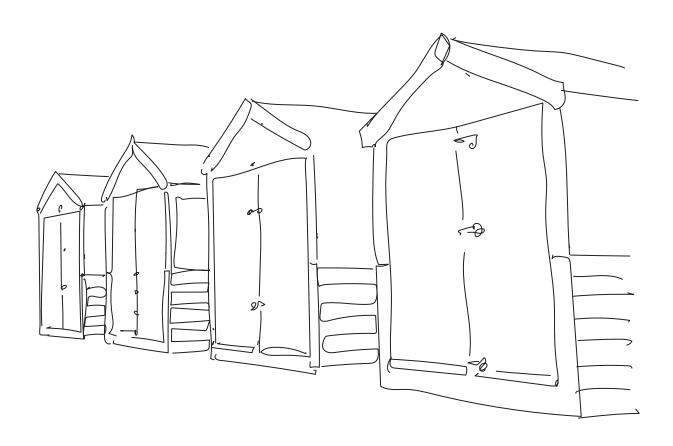
Vorige zomer installeerden we een vier meter hoge sproeier (betaalbaar en gemakkelijk te installeren). Het was een effectieve manier om het plein en haar bezoekers te verfrissen.

Wij raden dan ook aan om een soortgelijk apparatuur te installeren in de toekomst.



"Stockage"

Vele organisaties hebben nood aan stockageruimte om hun materiaal achter te kunnen laten. Een stockageruimte zou een katalysator kunnen zijn voor verschillende organisaties die zich op het plein engageren. Lopende projecten kunnen op deze manier ook deel blijven uitmaken van het toekomstige plein.



Standbeeld

Achter het voetbalveld staat een standbeeld. Er is een politiek verlangen om dit standbeeld in de toekomst een betere plaats te geven.

