



FACULDADE DE  
CIÊNCIAS E TECNOLOGIA  
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

**Interação Pessoa-Máquina**

**2019/2020**

# **LlemePlay**

---

## **Fase 5: Avaliação Heurística**



**Realizado por:**

50095, Ema Vieira  
50188, Francisco Silva  
50547, Luís Rosário  
50576, João Monteiro

**Turno prático P2**

**Professora:**  
Teresa Romão

30 de novembro de 2019

## Avaliação Heurística do projeto ShowBuddy

Nº	Problema	Heurística	Descrição	Gravidade	Solução	Imagem
1	Estrutura dos formulários da aplicação	<i>Aesthetic and Minimalist Design</i>	Os formulários da aplicação têm pouco espaçamento entre os campos. Além disso, as suas descrições e <i>placeholders</i> tornam as páginas confusas.	1,25	Aumentar o espaçamento entre os campos dos formulários. Manter apenas os <i>placeholders</i> nos campos, correspondendo estes à descrição. No formulário de pedido de Companhias utilizar, por exemplo, um <i>slider</i> de <i>range</i> para a escolha da idade mínima e máxima.	Fig. 1, 3, 4, 5 e 6
2	Formulário de Registo	<i>Error reporting, diagnosis, and Recovery</i>	Ao fazer a validação do formulário de Registo, a mensagem de erro apresentada é genérica “x campos do registo não foram preenchidos. Por favor preencha todos os campos.” e não são indicados quais os campos que estão mal preenchidos.	1,5	Especificar quais campos se encontram mal preenchidos e a razão, apresentando uma mensagem de erro a vermelho abaixo de cada um.	Fig. 2
3	Campos do formulário de Registo	<i>Error prevention</i>	É possível o registo sem introdução de <i>username</i> , <i>password</i> , <i>password confirmation</i> e <i>e-mail</i> , se escrevermos nesses campos e depois os apagarmos.	2,75	Fazer a validação dos campos do formulário de Registo no momento de submissão do formulário.	Fig. 3
4	Formulário de Login	<i>Error reporting, diagnosis, and Recovery</i>	Ao fazer a validação do formulário de Login não é apresentada mensagem de erro.	1,5	Especificar quais campos se encontram mal preenchidos e a razão, apresentando uma	Fig. 4

					mensagem de erro a vermelho abaixo de cada um.	
5	Formulários de pedido de Boleia e Companhia	<i>Error prevention</i>	Os formulários de pedido de Boleia e Companhia não são validados, sendo possível a sua submissão com campos por preencher.	2,25	Fazer a validação de todos os campos dos formulários de pedido de Boleia e Companhia.	Fig. 1 e 5
6	Formulário de Venda de bilhete	<i>Error prevention</i>	O formulário de Venda de bilhete não é validado e, a sua submissão vazia, faz a aplicação explodir.	2,75	Fazer a validação de todos os campos do formulário de Venda de bilhete.	Fig. 6
7	Submissão de formulários	<i>Flexibility &amp; Efficiency of use</i>	Não é possível submeter os formulários da aplicação utilizando a tecla “Enter”.	1,25	Implementar o <i>keyboard accelerator</i> da tecla “Enter”.	Fig. 1, 3, 4, 5 e 6
8	Fecho dos formulários	<i>Flexibility &amp; Efficiency of use, User control &amp; Freedom</i>	Não é possível fechar os formulários da aplicação utilizando a tecla “Esc” e não existem botões de <i>Cancel</i> (exceto no <i>Login e Registo</i> ). A única maneira de fechar os formulários é clicando fora deles com o rato.	1,25	Implementar o <i>keyboard accelerator</i> da tecla “Esc”. Adicionar botões de <i>Cancel</i> a todos os formulários e <i>dialog boxes</i> que impliquem uma ação por parte do utilizador.	Fig. 1, 3, 4, 5 e 6
9	Contraste da barra de navegação	<i>Visibility of system status, Aesthetic and Minimalist Design</i>	O contraste dos <i>links</i> da barra de navegação, o de <i>Logout</i> inclusive, não é adequado, dando-lhes pouco destaque. Além disso, quando navegamos para uma página específica, o <i>link</i> dessa página não se destaca o suficiente dos outros.	1	Aumentar o contraste dos <i>links</i> da barra de navegação, aumentando o seu tamanho e a sua cor. Pôr a fonte do <i>link</i> da página selecionada a negrito, de maneira a que seja mais notável.	Fig. 7

10	Títulos da barra de navegação	<i>Consistency &amp; Standards</i>	Os títulos da barra de navegação não são iguais aos títulos apresentados nas páginas (Companhia vs. Companhias, Boleia vs. Boleias).	1	Fazer com que os títulos sejam os mesmo em todas as páginas.	Fig. 7
11	Mais opções na barra de navegação	<i>Flexibility &amp; Efficiency of use, Visible navigation (Tog)</i>	O botão “Mais opções” na barra de navegação dá-nos uma lista com apenas um elemento. Para que essa lista desapareça é necessário clicar novamente no botão mais opções.	1,5	Remover a opção “Mais opções” da barra de navegação, substituindo-a pela opção “Sugerir um novo evento”.	Fig. 7
12	Cabeçalho de secções no Perfil	<i>Flexibility &amp; Efficiency of use, Visible navigation (Tog)</i>	O cabeçalho de secções no Perfil apresenta um botão para ver os elementos seguintes/anteriores, quando todos os elementos poderiam estar visíveis.	1,25	Apresentar um cabeçalho com todas as secções completamente visíveis. Os botões para ver os vários elementos deveriam aparecer apenas quando a página não tem espaço suficiente.	Fig. 8
13	Estrutura da página de Perfil	<i>Aesthetic and Minimalist Design</i>	O contraste e a formatação da página de Perfil fazem com que a página seja confusa, não dando destaque às partes mais importantes.	1	O conteúdo deveria ser apresentado numa secção com mais contraste em relação ao <i>background</i> para se destacar melhor (por exemplo, uma secção com fundo de cor mais clara). A divisão entre pedidos realizados e recebidos deveria ser feita de modo a permitir a sua visualização em simultâneo	Fig. 8

					aquando da existência de listas extensas.	
14	Informação da página de Perfil	<i>Visibility of system status, Protect the User's Work (Tog)</i>	Quando se fazem convites de companhia, pedidos de boleia ou compras de bilhetes, estes não aparecem nas respetivas secções da página de Perfil.	2,75	Apresentar a lista atualizada de convites de companhia, pedidos de boleia ou compras de bilhetes nas respetivas secções da página de Perfil.	Fig. 8 e 9
15	Secção de sugestões da página de Perfil pouco eficiente	<i>Flexibility &amp; Efficiency of use</i>	Na secção de sugestões da página de Perfil, após sugestão de um evento, é apresentado um <i>link</i> para verificar se o evento foi adicionado, não sendo eficiente fazê-lo manualmente.	2	Junto a cada sugestão da lista, apresentar o seu estado. Por exemplo, Pendente, Aceite ou Rejeitada.	Fig. 9
16	Redireção do Formulário de Sugestão de evento	<i>Flexibility &amp; Efficiency of use</i>	O formulário de Sugestão de evento redireciona para a secção de Companhias da página de perfil, obrigando o utilizador a mudar de secção.	1,5	Fazer redireção para a secção de Sugestões da página de Perfil ou apresentar simplesmente uma mensagem a dizer “A sua sugestão foi enviada.”.	Fig. 8
17	Formulário de Sugestão de evento pouco eficiente	<i>Flexibility &amp; Efficiency of use</i>	Na página principal da aplicação, quando pesquisamos por um evento que não existe, é nos dada a opção de sugerir esse evento. Contudo, é necessário preencher novamente todos os campos no formulário de Sugestão de evento.	1,5	Aproveitar os dados dos campos preenchidos ao pesquisar por um evento para preencher o formulário de Sugestão de evento.	Fig. 11
18	Inconsistência na página principal	<i>Consistency &amp; Standards</i>	Na página principal da aplicação, é possível listar e adicionar boleias, companhias e bilhetes.	2,25	Apresentar a opção “Sugerir eventos” e “Listar eventos” na página principal.	Fig. 10

			Contudo, não são apresentados os botões de listar e adicionar evento, sendo necessário fazê-lo através da barra de navegação.			
19	Falta de Notificações	<i>Flexibility &amp; Efficiency of use, Anticipation (Tog), Recognition, Not Recall</i>	A aplicação não apresenta nenhuma maneira de notificar o utilizador de pedidos ou convites aceites ou da venda de bilhetes.	3	Ter algum tipo de elemento na página principal que informasse o utilizador de novos eventos (por exemplo, um botão de notificações).	Fig. 10
20	Filtragem de companhias, boleias e bilhetes	<i>Flexibility &amp; Efficiency of use</i>	Ao filtrar as companhias, boleias e bilhetes, não é possível voltar a ver a lista completa. É necessário sair da página e voltar a entrar.	2,75	Adicionar a opção de filtragem “Todos os eventos” ou um botão “Limpar filtros”, que apresentam a lista completa.	Fig. 7
21	Eliminação de pedidos de outros utilizadores	<i>Error prevention</i>	Nas páginas Boleias, Companhias e Bilhetes, após adicionar novos pedidos/vendas, se filtrar por evento, é possível eliminar pedidos/vendas de outros utilizadores.	4	Impedir que um utilizador elimine pedidos/vendas de outros utilizadores, verificando se estes pertencem ao utilizador atual.	Fig. 12
22	Botão “+” desaparece da vista do utilizador	<i>Flexibility &amp; Efficiency of use, Visible navigation (Tog)</i>	Nas páginas Boleias, Companhias e Bilhetes, ao fazer scroll nas listas, o botão “+” deixa de ser visível.	1,25	Fazer com que o botão “+” desça quando se faz <i>scroll</i> nas páginas em questão.	Fig. 13
23	Confirmação de eliminação de pedidos	<i>User control &amp; Freedom, Error prevention</i>	Nas páginas Boleias, Companhias e Bilhetes, ao eliminar um pedido/venda não é apresentado um <i>pop-up</i> de confirmação.	2,75	Apresentar um <i>pop-up</i> de confirmação em vez de executar a ação sem uma confirmação.	Fig. 14

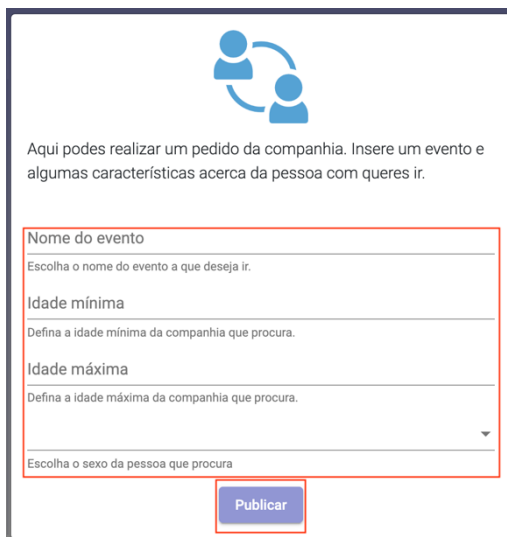
24	Inalteração de botões	<i>Visibility of system status, Error prevention</i>	Nas páginas Boleias, Companhias e Bilhetes, após pedir uma boleia, convidar uma companhia ou comprar um bilhete, os respetivos botões continuam ativos, sendo possível repetir a ação.	2,75	Alterar os botões para “Pedido enviado”/“Compra efetuada”, impossibilitando a sua utilização.	Fig. 13
25	Opção de Ver Perfil	<i>Consistency &amp; Standards</i>	Nas páginas Boleias, Companhias e Bilhetes, após adicionar novos pedidos/vendas, é apresentado um botão “Ver perfil” que não é apresentado para os outros utilizadores.	1,25	Apresentar a opção “Ver perfil” de todos os utilizadores ou, então, não apresentar essa opção de todo, mantendo a consistência.	Fig. 14
26	Mensagem de envio de contacto	<i>Consistency (Tog)</i>	Nas páginas Boleias, Companhias e Bilhetes, após pedir uma boleia, convidar uma companhia ou comprar um bilhete, é apresentada uma mensagem pouco específica acerca do meio de contacto: “O seu contacto foi enviado para Sandro_Malandro”.	1,25	Ser mais específico, dizendo que foi enviado o <i>e-mail</i> em vez de contacto, visto que isso pode deixar o utilizador confuso.	Fig. 15
27	Acesso à página de Perfil	<i>Discoverability (Tog)</i>	Após efetuar o registo na aplicação com uma conta nova, não é apresentado o <i>icon</i> de perfil. Assim, só é possível aceder ao perfil através do botão “Ver perfil” (páginas Boleias, Companhias e Bilhetes, após pedir uma boleia, convidar uma companhia ou comprar um bilhete). Esta ação não é intuitiva nem eficiente.	3	Por definição, ter um <i>icon</i> para utilizadores que não tenham foto de perfil, de modo a permitir a utilização do atalho.	Fig. 16

28	<i>Hover</i> sobre eventos na página de Eventos	<i>Aesthetic and Minimalist Design, Consistency (Tog)</i>	Ao fazer <i>hover</i> por cima de um evento na página Eventos, a sua secção muda de cor, dando uma ideia de ação. Contudo, a secção não é um <i>link</i> ou botão, não tendo uma ação.	2	Não mudar a cor das secções dos eventos, não dando a ideia de ação.	Fig. 17
29	<i>Scroll</i> e a barra de navegação	<i>Flexibility &amp; Efficiency of use, Visible navigation (Tog)</i>	Quando se faz <i>scroll</i> nas páginas da aplicação a barra de navegação deixa de ser visível.	2	Fazer com que a barra de navegação fique sempre fixa no topo de todas as páginas, sendo visível em todas as situações.	Fig. 13

**Data de entrega do projeto para avaliação: 23/11/2019**

**Data de envio do relatório: 30/11/2019**

## Imagens



Aqui podes realizar um pedido da companhia. Insere um evento e algumas características acerca da pessoa com queres ir.

Nome do evento  
Escolha o nome do evento a que deseja ir.

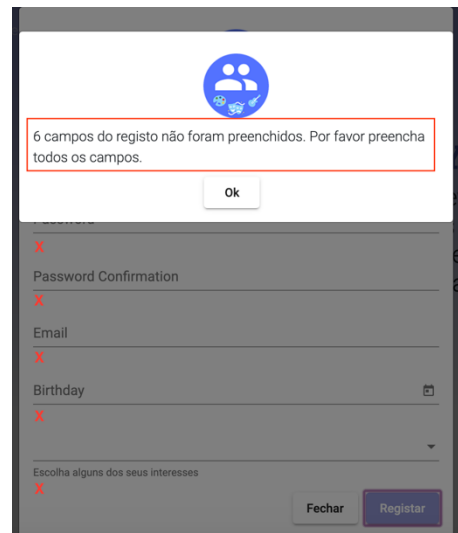
Idade mínima  
Defina a idade mínima da companhia que procura.

Idade máxima  
Defina a idade máxima da companhia que procura.

Escolha o sexo da pessoa que procura

Publicar

Figura 1



6 campos do registo não foram preenchidos. Por favor preencha todos os campos.

Ok

Password Confirmation

Email


Birthday

Escolha alguns dos seus interesses

Fechar Registrar

Figura 2





Username **X**

Password **X**

Password Confirmation **X**


Email **X**

Birthday  
11/28/2019

Pop  
Escolha alguns dos seus interesses

Fechar Registrar

Figura 3



Username  
Insira o seu nome de utilizador

Password  
Insira a sua palavra-passe

Fechar Login

Figura 4



Aqui podes fazer uma oferta de boleia. Insere o número de lugares disponíveis no carro, o local de partida e o preço a cobrar pela boleia.

Nome do evento  
Escolha o nome do evento a que deseja ir.


Local de partida  
Define o local de partida.

Lugares disponíveis  
Indique o número de lugares disponíveis no carro.

Preço a cobrar  
Indique o preço a cobrar pela boleia.

Publicar

Figura 5



Aqui podes colocar um bilhete de um evento à venda.

Nome do evento  
Escolha o evento.

Localização  
Indique o local de venda.

Preço (em euros)  
Define o preço.

Negociável?

Publicar

Figura 6

SHOWBUDDY Eventos Companhia Boleia Bilhetes Mais opções > Sugerir um novo evento Logout

**BOLEIAS**

Museu dos Coches - Visita Guiada  
Romeu e Julieta  
Metallica Live in Porto  
Panda e os Caricas  
Zambujo in Zambujeira

LeonelFragoso, 31  
Evento: Panda e os Caricas

Número de lugares no carro: 1  
Partida de: Coia  
Preço: 15 euros

Pedir boleia

+

Figura 7

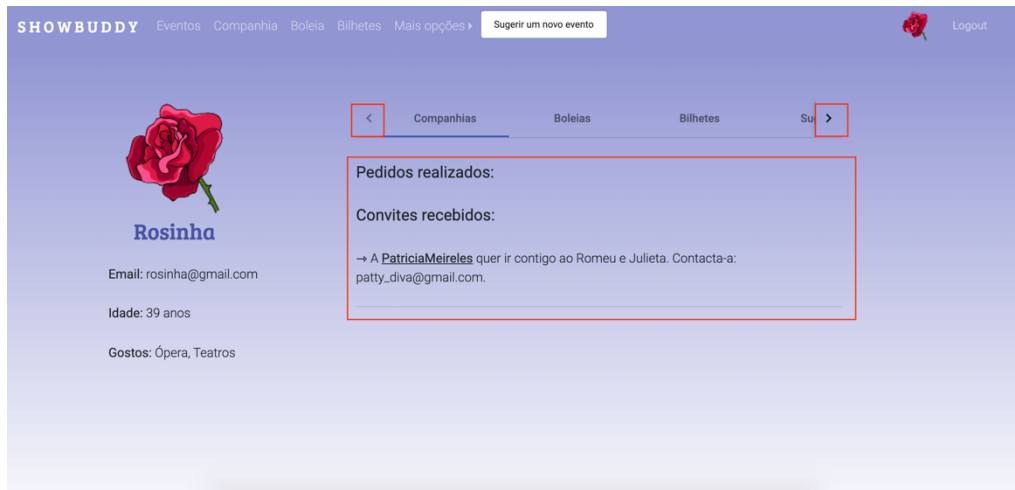


Figura 8

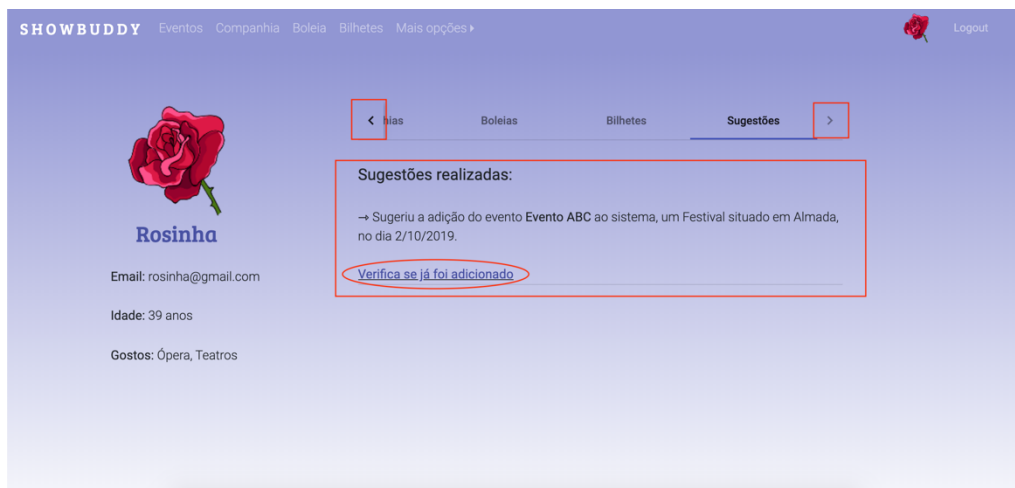


Figura 9



Figura 10

SHOWBUDDY

EventosCompanhiaBoleiaBilhetesMais opções

Sugerir um novo evento

Logout

Nesta página poderás fazer a sugestão de um novo evento, que achas que devia ser adicionado à nossa página. Após uma análise por parte do nosso staff, o evento será, ou não, adicionado ao nosso sistema.

Nome do evento

Introduza o nome do evento a sugerir.

Escolha o tipo de evento que procura.

Localização do evento

Introduza a localização do novo evento a sugerir.

Data de início

Insira a data de início do evento

Data de fim

Insira a data do final do evento

SUGERIR NOVO EVENTO

Figura 11

SHOWBUDDY

EventosCompanhiaBoleiaBilhetesMais opções

Sugerir um novo evento

Logout

## COMPANHIAS

Filtre por evento:  
Zambujo in Zambujei...




LeonelFragoso, 39  
Evento: Zambujo in Zambujeira  
Gostos: Museus

Ver perfil

Procura pessoa do sexo:  
**Feminino**  
Dos 30 aos 45 anos de idade  

Eliminar

Figura 12




Julinha1994, 25  
Evento: Museu dos Coches - Visita Guiada  
Gostos: Ópera, Museus, Teatros

Convidar

Procura pessoa do sexo:  
**Masculino, Feminino**  
Dos 20 aos 35 anos de idade  

Convidar



NélioSLB, 31  
Evento: Panda e os Caricas  
Gostos: Ópera, Museus, Teatros

Convidar

Procura pessoa do sexo:  
**Feminino**  
Dos 30 aos 38 anos de idade  

Convidar

Figura 13



Figura 14

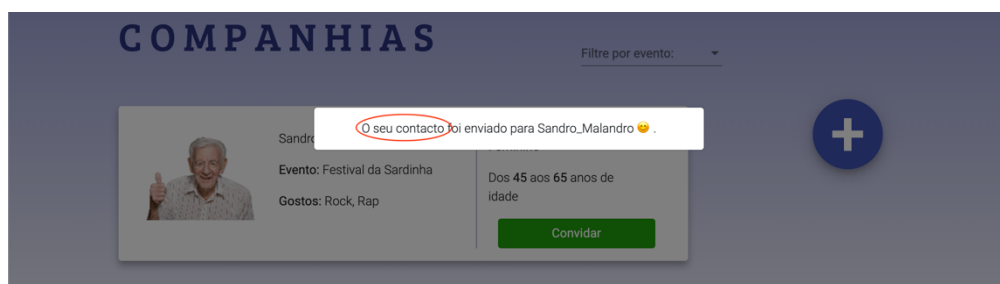


Figura 15



Figura 16

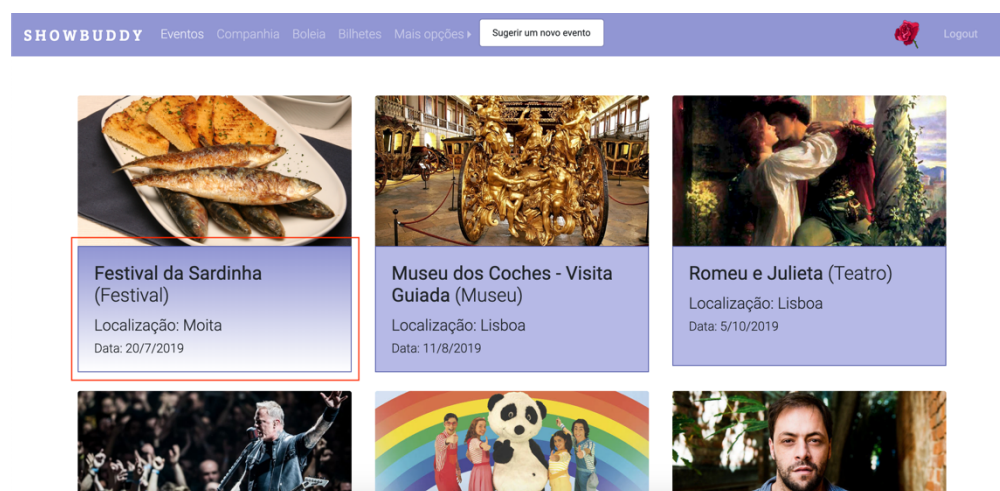


Figura 17