Word2Vec

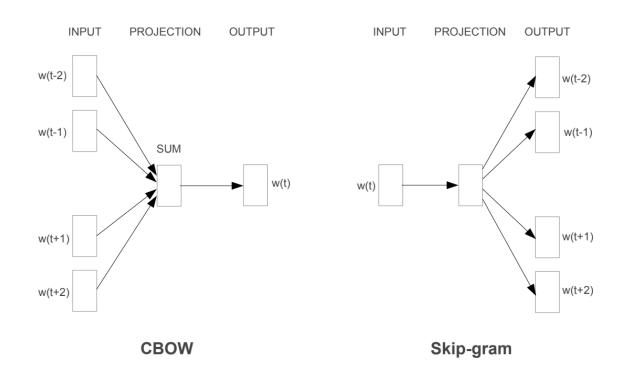
Ki Hyun Kim

nlp.with.deep.learning@gmail.com



Word2Vec [Mikolov et al.2013]

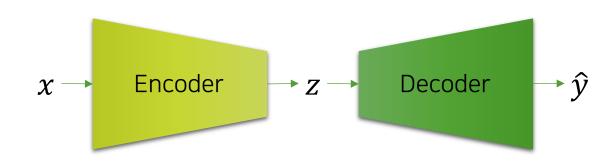
- Objective:
 - 주변(context window)에 **같은 단어가 나타나는 단어일 수록** 비슷한 벡터 값을 가져야 한다.
- 문장의 문맥에 따라 정해지는 것이 아님
 - context window의 사이즈에 따라 embedding의 성격이 바뀔 수 있다.





Skip-gram: Basic Concept

- 기본 전략
 - 주변 단어를 예측하도록 하는 과정에서 적절한 단어의 임베딩(정보의 압축)을 할 수 있다.
 - Non-linear activation func.이 없음
- 기본적인 개념은 오토인코더와 굉장히 비슷함
 - y를 성공적으로 예측하기 위해 필요한 정보를 선택/압축



| 예식장 | 이기 | 용궁 | 예식장 | 주례 | داد | 문어 | 아저씨 | • | |
|-----|----|-----|-----|-----|-----------|----|-----|---|--|
| 피아노 | 늰 | 오징어 | 예물 | Γļο | 조개껍 데기 | • | | | |





| 예식장 | 인 | 용궁 | 예식장 | 주례 | 느 | 문어 | 아저씨 | • | |
|-----|----|-----|-----|----|-----------|----|-----|---|--|
| 피아노 | 니니 | 오징어 | 예물 | 이기 | 조개껍 데기 | | | | |





| 예식장 | 이니 | 용궁 | 예식장 | 주례 | داد | 문어 | 아저씨 | • | |
|-----|----|-----|-----|-----|-----------|----|-----|---|--|
| 피아노 | ᆜ | 오징어 | 예물 | ιlo | 조개껍 데기 | • | | | |





| 예식장 | 인 | 용궁 | 예식장 | 주례 | 늰 | 문어 | 아저씨 | • | |
|-----|---|-----|-----|-----|-----------|----|-----|---|--|
| 피아노 | 늰 | 오징어 | 예물 | ιlo | 조개껍 데기 | | | | |





| 예식장 | 이니 | 용궁 | 예식장 | 주례 | 는 | 문어 | 아저씨 | |
|-----|----|-----|-----|-----|-----------|----|-----|--|
| 피아노 | 는 | 오징어 | 예물 | оļл | 조개껍 데기 | | | |





| 예식장 | 이니 | 용궁 | 예식장 | 주례 | 는 | 문어 | 아저씨 | • | |
|-----|----|-----|-----|----|-----------|----|-----|---|--|
| 피아노 | 늰 | 오징어 | 예물 | ПO | 조개껍 데기 | | | | |





| 예식장 | 이니 | 용궁 | 예식장 | 주례 | 는 | 문어 | 아저씨 | |
|-----|----|-----|-----|-----|-----------|----|-----|--|
| 피아노 | 느 | 오징어 | 예물 | гlo | 조개껍 데기 | | | |



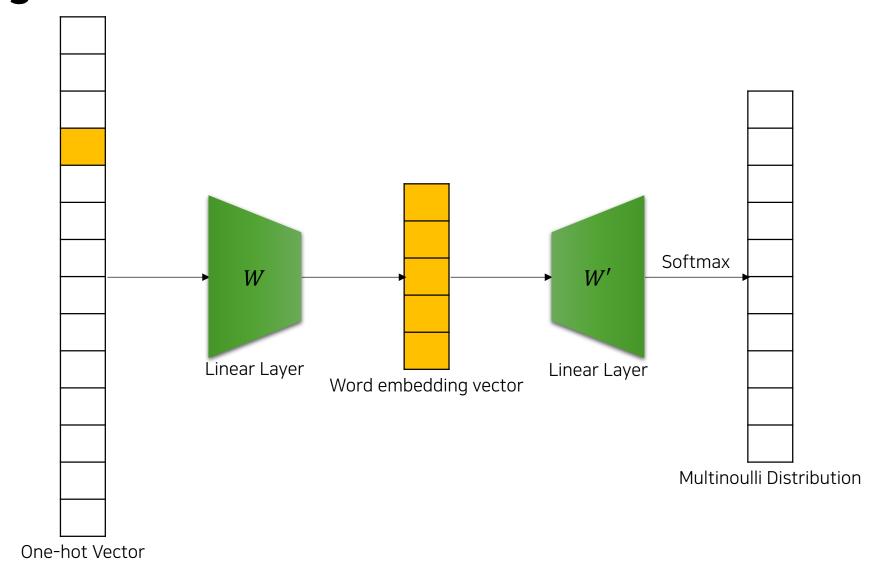


| 예식장 | оļл | 용궁 | 예식장 | 주례 | 니 | 문어 | 아저씨 | • | |
|-----|-----|-----|-----|----|-----------|----|-----|---|--|
| 피아노 | 는 | 오징어 | 예물 | 이기 | 조개껍 데기 | • | | | |



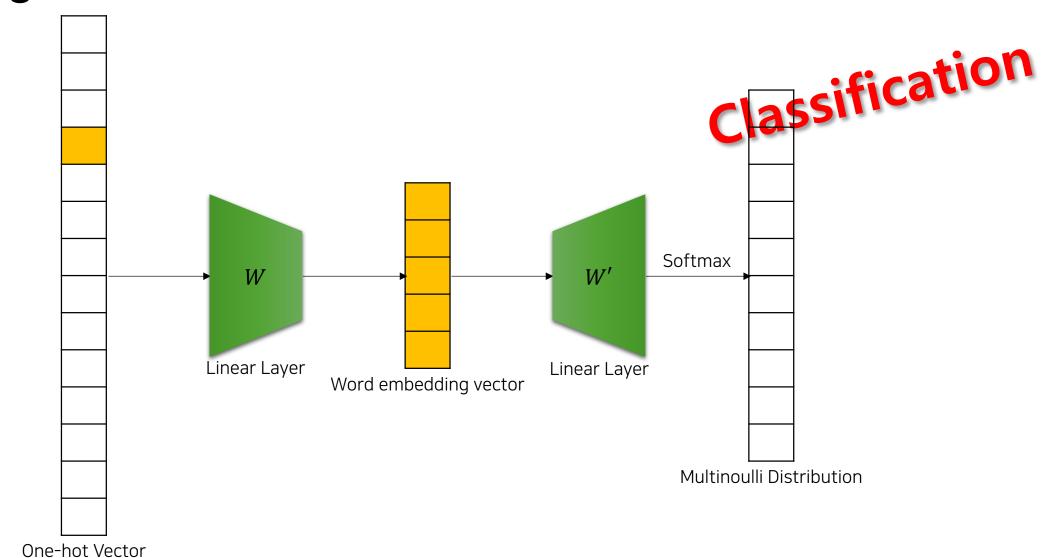


Skip-gram





Skip-gram



Skip-gram

- 장점(at that time):
 - 쉽다.
 - 빠르다.
 - 비교적 정확한 벡터를 구할 수 있다.
- 단점(currently):
 - 헌데 느리다.
 - 출현 빈도가 적은 단어일 경우 벡터가 정확하지 않다.