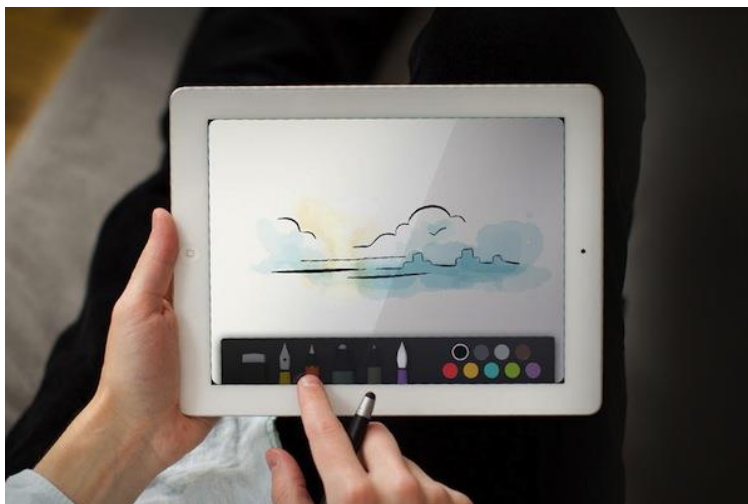
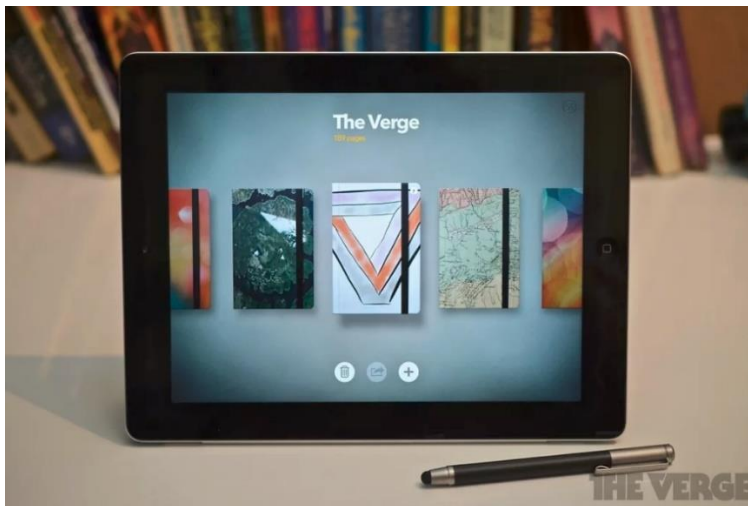


Bom design de interface

1 – Paper (aplicação para iPad)

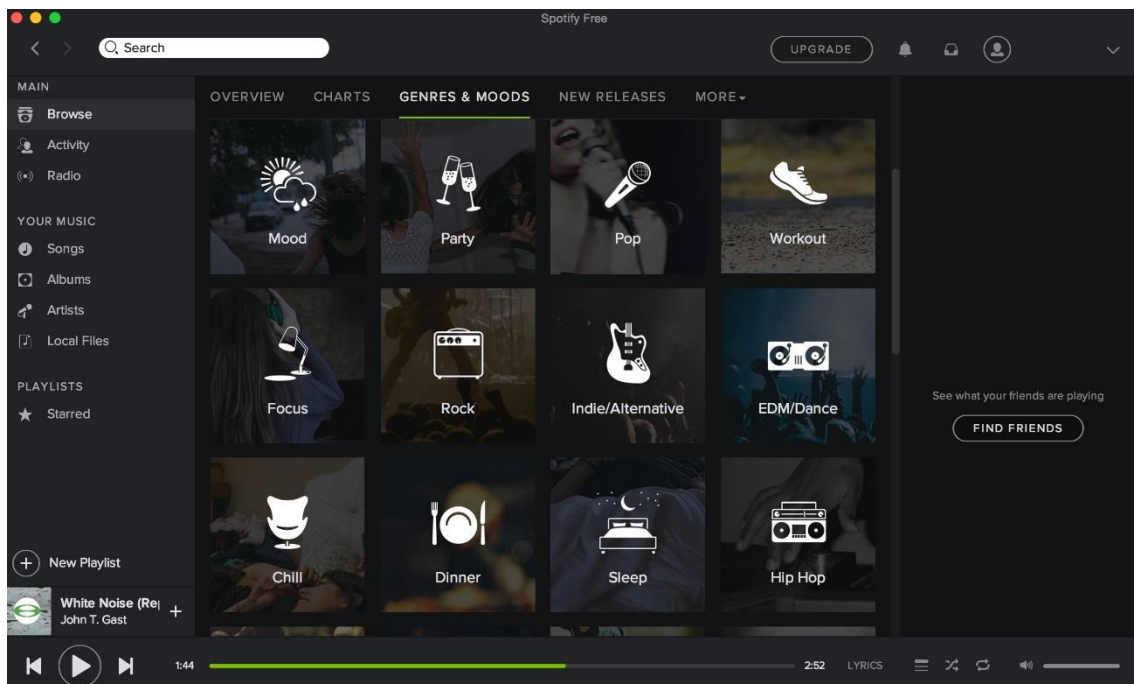
Desenvolvida pela *FiftyThree*, *Paper* é uma aplicação para *iOS*, nomeadamente para *iPad*. Possui uma interface muito intuitiva, simples e “limpa”. É possível criar e personalizar vários blocos de desenho. Traz um conjunto de utensílios (pincéis, canetas, cores, etc), sendo possível comprar mais. A qualidade do traçado e das cores é excelente. Para aproveitar todo o potencial da aplicação, é recomendado o uso de uma caneta *stylus*, própria para o efeito.



Paper

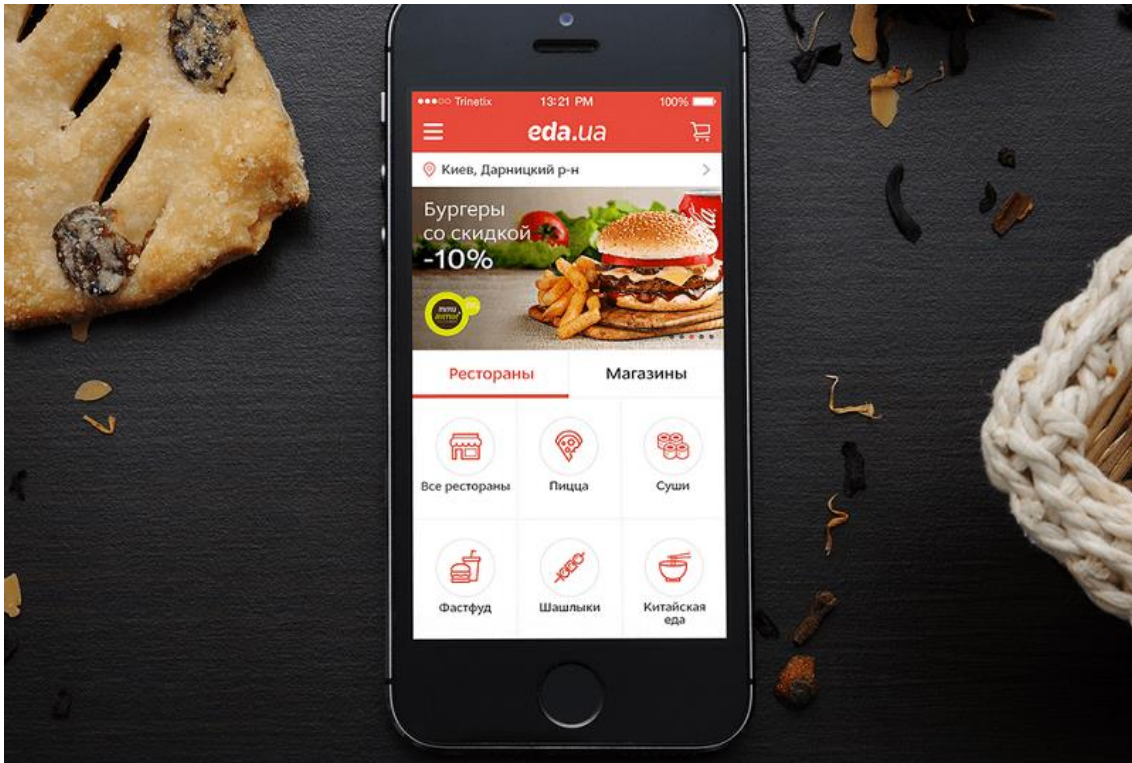
2 – Spotify (aplicação)

Disponível nas principais plataformas, o *Spotify* é uma das aplicações mais populares para streaming de música. A interface é intuitiva e apresenta um tema escuro e moderno. É muito agradável visualmente. Existe um menu, que contém os serviços fornecidos, a coleção de músicas do utilizador, estando estas organizadas por álbuns ou artistas, por exemplo, e as playlists. É possível aceder e editar os dados do utilizador, bem como seguir outros utilizadores. Todas estas funcionalidades estão muito bem organizadas. Nos dispositivos móveis, quando estes se encontram bloqueados, a aplicação dispõe a capa do álbum que está a ser reproduzido, no ecrã de bloqueio. A única desvantagem poderá ser o facto de algumas funcionalidades estarem limitadas, na versão gratuita da aplicação.



3 – Eda.ua – Food Delivery iPhone App

Com o objetivo de encontrar o melhor uso possível, os designers conduziram uma intensa procura no mercado e retiraram bastantes notas em relação a variadas ideias. Com isto eles criaram um protótipo que iria dar origem a esta app. Esta app contém a informação de centenas de restaurantes na Ucrânia. Para todo o controlo de informação ser possível pela parte do utilizador, os designers usaram filtros bastante flexíveis e procuras inteligentes para que possa ser possível encontrar-se o restaurante perfeito para o utilizador.



Mau design de interface

1 – Degraus com padrão confuso

Utilizar escadas para nos dirigirmos onde pretendemos é algo relativamente frequente. Estas existem em diversas formas, dimensões e cores. Nesta imagem apresenta-se um exemplo de escadas com um padrão decorativo em cada degrau. Apesar da intenção de embelezamento e decoração, este tipo de padrões nas escadas torna-se muito confuso e até perigoso, pois os limites dos degraus não são facilmente perceptíveis, aumentando assim a probabilidade de haver uma queda. Portanto, a escolha de um padrão menos confuso é essencial.



2 – Parte do lavatório por cima da sanita



Nesta imagem podemos observar que se optou por se prolongar o lavatório, fazendo com que este passasse por cima da sanita. Apesar de, neste caso, o autoclismo não se situar na parte de cima da sanita e de o prolongamento do lavatório ser uma opção que, efetivamente, aproveita algum espaço, esta não deixa de ser uma má opção, já que impossibilita efetuar manutenção à sanita, caso algo aconteça. Para que esta decisão não causasse problemas, a parte do lavatório que fica por cima da sanita deveria ser removível.

3 – Ciclo-via obstruída



Esta imagem representa um mau exemplo de design e também um mau planeamento. Para além destes dois fatores bastante importantes, mostra-nos também outro conceito bastante relativo, a importância da informação e que uma não pode obstruir a outra, tal como a barreira se opõe à continuação da ciclo-via.