

Curso de marquetería:

Módulo 1: Introducción y conceptos básicos

1. Definición y origen de la marquetería
2. Tipos de marquetería [madera, conchas, piedras, etc.]
3. Herramientas y materiales básicos
4. Técnicas fundamentales [corte, pegado, lijado]

Módulo 2: Técnicas de corte y preparación

1. Corte de madera con sierra y cortadora
2. Preparación de piezas [lijado, pulido]
3. Técnicas de corte curvo y angular
4. Uso de plantillas y patrones

Módulo 3: Técnicas de pegado y ensamblaje

1. Tipos de pegamento [epoxi, poliuretano, etc.]
2. Técnicas de pegado [incrustación, mosaico]
3. Ensamblando piezas [taracea, entallado]
4. Uso de clavijas y pegamento

Módulo 4: Técnicas decorativas

1. Floreados y patrones geométricos
2. Técnicas de contraste y relieve
3. Uso de colores y texturas
4. Creación de diseños personalizados

Módulo 5: Proyectos prácticos

1. Creación de objetos decorativos [cajas, marcos]
2. Realización de paneles y tableros
3. Diseño de muebles y accesorios
4. Proyecto final integral

Módulo 6: Avanzado y especializado

1. Marquetería de madera preciosa
2. Técnicas de pirograbado y grabado
3. Uso de materiales reciclados
4. Diseño y creación de piezas complejas

Módulo 7: Presentación y conservación

1. Técnicas de acabado [barniz, cera]
2. Presentación y exposición de obras
3. Conservación y restauración de piezas
4. Mercadotecnia y comercialización

Recursos adicionales

1. Bibliografía recomendada
2. visitas museos
3. Comunidades de artistas

El temario puede cambiar de acuerdo a las indicaciones y guías vigentes, información explicativa