

Curso de Dorado y estofado:

Módulo 1: Introducción y conceptos básicos

1. Historia y evolución del dorado y estofado.
2. Técnicas y materiales básicos.
3. Seguridad y precauciones.
4. Tipos de dorado [oro, plata, cobre].
5. Introducción al estofado.

Módulo 2: Técnicas de dorado

1. Preparación de superficies.
2. Aplicación de pan de oro y pan de plata.
3. Técnicas de dorado a la hoja.
4. Uso de barnices y protectores.
5. Dorado en relieve.

Módulo 3: Técnicas de estofado

1. Introducción al estofado en cuero.
2. Técnicas básicas de estofado [punzonado, grabado].
3. Uso de herramientas especializadas.
4. Estofado en diferentes materiales [cuero, tela].
5. Técnicas de acabado.

Módulo 4: Proyectos prácticos

1. Creación de objetos decorativos [marcos, cajas].
2. Realización de accesorios [joyería, adornos].
3. Diseño de tapas de libros.
4. Proyecto final integral.

Módulo 5: Avanzado y especializado

1. Técnicas de dorado mixtas.
2. Estofado en materiales exóticos.
3. Uso de pigmentos y colores.
4. Creación de patrones y diseños.
5. Técnicas de conservación y restauración.

Objetivos

1. Conocer técnicas básicas de dorado y estofado.
2. Desarrollar habilidades creativas.
3. Crear objetos decorativos y funcionales.
4. Comprender conceptos de diseño y composición.

Recursos adicionales

1. Bibliografía recomendada.
2. Vídeos tutoriales.
3. Comunidades de artistas.
4. Talleres
5. Ferias y exposiciones de arte decorativo..

El temario puede cambiar de acuerdo a las indicaciones y guías vigentes, información explicativa