

第一章 梅花易数基础知识

一、五行生克

金生水，水生木，木生火，火生土，土生金。
金克木，木克土，土克水，水克火，火克金。

二、五行属性

五行	木	火	土	金	水	宇宙间“五数”的信息与五大系统的对应
八卦	震、巽	离	坤、艮	乾、兑	坎	后天之学与五大系统的吻合
十干	甲、乙	丙、丁	戊、己	庚、辛	壬、癸	太阳运行与五大系统的关系
五季	春	夏	长夏	秋	冬	太阳辐射角与五大系统的关系
五方	东	南	中	西	北	地球自转与公转引起的磁场定位
五气	风	暑	湿	燥	寒	气候移易引起的环境变化
五化	生	长	化	收	藏	物相及其属性的变化
五色	青、绿	赤、红	黄	白	黑、紫	电磁波（可见光）的长短变化
五味	酸	苦	甘	辛	咸	性味与五大系统的内在联系
五音	角	徵	宫	商	羽	音调清浊间的渐变
五声	呼	笑	歌	哭	呻	外在的情绪变化
五数	3	2	5	4	1	河图天地数与入卦的配属
五体	筋膜	血脉	肌肉	皮毛	骨髓	生命机体的五种结构形态
五官	眼	舌	口	鼻	耳	人体五分支的次级分枝
五脏	肝	心	脾	肺	肾	与五体、五官、五华相通
六腑	胆	小肠	胃	大肠	膀胱	“五腑”合“三焦”习称六腑
五常	仁	礼	信	义	智	源自于“五”数的伦理规范
五务	行	视	坐	卧	立	人体五种动静状态
五腧	井	荣	俞	经	合	经络的通道与门户（穴位）
五情	怒	喜	思	悲	恐	内在情感（情志）的外显
五精	魂	神	意	魄	志	精神与五脏的内在牵连

三、卦气旺衰

震、巽木旺于春衰于秋；离火旺于夏衰于冬；乾、兑金旺于秋衰于夏；
坎水旺于冬衰于辰、戌、丑、未月（农历三六九十二月）；坤、艮旺于辰、戌、丑、未月衰于春。

四、十二地支五行属相

子--水--鼠，丑--土--牛；寅--木--虎；卯--木--兔；辰--土--龙；巳--火--蛇；
午--火--马；未--土--羊；申--金--猴；酉--金--鸡；戌--土--狗；亥--水--猪。

五、八卦属性

	自然	方位	季节	特性	家人	肢体	动物	卦数
乾	天	西北	秋冬间	健	父	首	马	1
坤	地	西南	夏秋间	顺	母	腹	牛	8
震	雷	东	春	动	长男	足	龙	4
巽	风、木	东南	春夏间	入	长女	股	鸡	5
坎	水、雨	北	冬	陷	次男	耳	猪	6
离	火、日	南	夏	附	次女	目	雉	3
艮	山	东北	冬春间	止	少男	手	犬	7
兑	泽	西	秋	悦	少女	口	羊	2

六、六十四卦卦序（按八宫分）

1. 乾宫 天天乾 1 泽天夬 43 火天大有 14 雷天大壮 34 风天小畜 9 水天需 5 山天大畜 26 地天泰 11
2. 兑宫 天泽履 10 泽泽兑 58 火泽睽 38 雷泽归妹 54 风泽中孚 61 水泽节 60 山泽损 41 地泽临 19
3. 离宫 天火同人 13 泽火革 49 火火离 30 雷火丰 55 风火家人 37 水火既济 63 山火贲 22 地火明夷 36
4. 震宫 天雷无妄 25 泽雷随 17 火雷噬嗑 21 雷雷震 51 风雷益 42 水雷屯 3 山雷颐 27 地雷复 24
5. 巽宫 天风姤 44 泽风大过 28 火风鼎 50 雷风恒 32 风风巽 57 水风井 48 山风蛊 18 地风升 46
6. 坎宫 天水讼 6 泽水困 47 火水未济 64 雷水解 40 风水涣 59 水水坎 29 山水蒙 4 地水师 7
7. 艮宫 天山遁 33 泽山咸 31 火山旅 56 雷山小过 62 风山渐 53 水山蹇 39 山山艮 52 地山谦 15
8. 坤宫 天地否 12 泽地萃 45 火地晋 35 雷地豫 16 风地观 20 水地比 8 山地剥 23 地地坤 2

第二章 梅花易数起卦法

1、年月日时起卦：

即以农历之年月日总和除以八，以余数为卦数求上卦；以年月日时总和除以八，以余数为卦数求下卦，再以年月日时总和除以六，以余数为动爻。

例：农历壬申年四月十一日巳时起卦：申年9数，巳时6数。

上卦为：（年+月+日）÷8，取余数。 即：（9+4+11）÷8，余数为8为坤卦。

下卦为：（年+月+日+时）÷8，取余数。 即：（9+4+11+6）÷8，余数为6为坎卦。

动爻数为：（年+月+日+时）÷6，取余数。 即：（9+4+11+6）除以6，余数为6，动爻为6爻。

此卦为：上卦为坤，下卦为坎，动爻为六爻。

2、直接以数起卦

这是一种简便而准确率极高的起卦方法。当有人求测某事时，可以让来人随意说出两个数，第一个数取为上卦，第二个数取为下卦，两数之和除以6，余数为动爻，或者可以随便借用其他能得到两数的办法起卦，如翻书、日历等等。

3、端法后天起卦

端法后天起卦法是以“八卦万物属数为上卦，以后天八卦方位下卦”，即以物或人所取之象为上卦，以其所在后天八卦方位之卦为下卦，以上、下卦数加时数除以6，余数取动爻。这种方法经常使用。

4、按声音起卦

凡闻声音，数得声数起作上卦，加时数配作下卦。如动物鸣叫声，叩门声，别人说话声皆可起卦。若所闻声音中有一间隔，可以把间隔前声数取作上卦，把间隔后声数取作下卦，以上下卦数加时辰数取动爻。

5、按字的笔划数或字数起卦

字少时，按笔画数，字多时，可用字数起卦。

凡见字数，如停匀，即平分一半为上卦，一半为下卦。如字数不匀，即少一字为上卦，取“天轻清”之义；以多一字为下卦，取“地重浊”之义。

6、丈尺寸起卦

凡数皆可起卦，丈尺，尺寸皆为数，亦可起卦。

丈尺之物，以丈数为上卦，尺数为下卦，合丈尺之数取爻（数寸不系）。

尺寸之物，以尺数为上卦，寸数为下卦。合尺，寸之数，加时数取爻。分数不用。

7、起卦加数法

按年月日时起卦，一个时辰之内，只有某一特定的卦象，在同一时辰内，可能有多人来占问，不能以同一卦象断事，或有多人同来问同一件事者，亦不能以同一卦象论之。为解决这一问题，可用加姓氏笔划数的方法，进行起卦决之。

8、物数占

凡见有可数之物，即以此物起作上卦，以时数配作下卦，即以卦数并时数，总数除以六，取动爻。

9、为人占

凡为人占，其例不一。或听语声起卦，或观其人品，或取诸身，或取诸物，或因其服色、触其外物，或以年、月、日、时，或以书写来意。

听其语声音，如或一句，即如其字数分之起卦。如语两句，即用先一句为上卦，后一句为下卦。语多，则但用初听一句，或末后所闻一句，余句不用。

观其人品者，如老人为乾，少女为兑之类。

取诸其身者，如头动为乾，足动为震，目动为离之类。

取诸其物者，如人手中偶有何物，如金玉及圆物之属为乾，土瓦及方物之属为坤之类。

因其服色者，如其人青衣为震，赤衣为离之类。

触其外物者，起卦之时，见水为坎卦，见火为离卦之类。

以年、月、日、时者，即以求问时之年月日时起卦。

书写来意者，其人来占，或写来意，则以其字占之。

10、自己占

凡自己欲占，以年、月、日、时，或闻有声音，或观当时有所触之外物，皆可起卦。

11、占动物

凡占群物之动不可起卦。如见一物，则就此物为上卦，物来之方位为下卦，合我卦数及方位卦数加时数取爻。以此卦总断其物。如后天占牛鸣鸡叫之类。又凡、牛、马、犬、猪之类，初生，则以初生年、月、日、时占之。又或置买此物，亦可以初置买之时推之。

12、占静物

凡占静物，有如江河山石，不可起卦。若至屋宅树木之类，则屋宅初创之时，树木初置之时，皆可起卦。至于器，则置成之时可占，如枕椅之类是矣。余则无故不占。若《观梅》，则见雀争枝坠地而占；《牡丹》，则自有问而占；《茂树》，则枝枯自坠而后占也。

第三章 断卦方法

一、体、用、变卦及断卦

成卦之后，应把卦分为三种，即本卦、互卦、变卦。再根据动爻区分出体卦、用卦，动爻所在的卦为用卦，另一个为体卦，这就明了一体一用。

根据八卦之五行，明确生克比和之理，这对于看用卦及体卦的关系非常重要。而互卦、变卦属于用卦的一部分，体卦与用卦、互卦、变卦的关系，就是内卦的体用关系。还要看外部的预兆，即应卦，而应卦也属于体用卦的一部分，再加上内卦的体用关系，这就是综合内外卦的体用关系。

然而在具体的占卜过程中，并不仅仅看体卦、用卦的关系，而是要看所有卦与体卦的关系（这些卦包括本卦、用卦、互卦、变卦，也包括方位、声音、言语、地理、天时之类的应卦）。即所谓的体一用百，体用关系一明确，就可以根据体用关系来预测事物的吉凶。

事物的发生和发展往往是吉凶参半，并非一帆风顺的，因而其过程难免是复杂的。要达到知其过程这一步，除明了简单的体用生克关系、明了外应对于体用的关系外，还必须明了如下原则，即“生体多者则愈吉，克体多者则愈凶。然有此卦生体，诸卦克此卦者，颇减其吉。然有此卦克体，诸卦克此卦者吉”。生生克克的关系非常复杂，弄懂这些复杂生生克克的关系，对于正确预测非常重要。

二、先、后天卦定应期的方法

先天卦定应期的方法与后天卦定应期的方法不同。

用先天起卦法断卦定应验之期，常常用卦气来确定。如果是乾卦，因为乾属金，那么应期应定在庚日，辛日或五行中属金的日子（如申日，酉日）。或者乾之应期应定在戌日，亥日，因为乾在八卦方位中为西北方，而戌，亥亦在西北方。或者兑之应期应定在酉日酉时。再比如，震、巽之应期当定于甲日，乙日，以及五行中属木的日子（如寅日，卯日）。或者震卦之应期应定在卯日卯时，巽卦之应期应定在辰日辰时，等等。

后天起卦法断卦定应验之期则多以卦数加时数来定，又根据当时求卜者当时行、卧、坐、立的姿态或者求占者心情的迟缓与急速的情况，来确定事物的应验之期。用卦数加时数来定应期的方法，是在近期而不是应在长久之期的，就没有必要断为长久之期。有许多复杂情况，必须综合先天卦数与后天卦数来断定应期，亦不可执于一端。

三、占断总诀

大抵梅花易数预测的方法，是在成卦之后，按照如下步骤进行的：

首先，看《周易》的卦辞、爻辞，根据卦爻辞来助断吉凶。如占得乾卦初九爻动，其爻辞是“潜龙勿用”，那么就可以说什么事情都难以有所作为，应该等待时机，伺机而为。如占得乾卦九二爻动，其爻辞是“见龙在田，利见大人”，那么就可以宜于拜谒贵人。其他卦爻辞皆可根据此类规则而推断。

其次，区分卦之体用，以体用五行生克比和关系来推断吉凶。体用即指动静之说，即根据动爻来区分体卦、用卦。体卦为主、为自己，用卦为次、为所占之事或所占之人。用卦生体卦，或体用比和，则所谋吉利，体卦生用卦，或者用卦克体卦，所谋之事不吉，难以办成之象。

再次，通过克应来助断吉凶。所谓克应，即成卦或析卦的过程中所出现的外界事物的突然变化，即所谓外应，古人认为这些细微变化亦预示了事物变化发展的趋势。比如，听到有人说吉利的话语，或看到某些好兆头，就是吉利的先兆，可以断为吉。听到有人说凶恶的话语，或看到某些凶恶的兆头，则可断为不吉而凶。如果见到圆物，则预示事情容易办成功，如果见到残缺，损坏了的物体，则预示事情不顺，最终不成。

最后，根据占卜时卜者的动静状况来确定应验之期。如果是坐着求占的，则表示应期较迟；

如果是在行走过程中求占的，则表示应期较短，所占问的事情会迅速完成。如果是在跑动或近乎跑的过程中问占的，则表示事成或事败更为迅速；如果是在躺着的状态下求占的，则表示所占问的事情的成败最为迟缓。

对以上几种情况都予以考察，就完全可以掌握占卜的道理。

在占断的过程中，必须以易卦为主，克应作为占断的辅助。如果易卦和克应都很吉利，那么所占问的事情会大吉大利。如果两者有一凶一吉，那么必须详细地审查卦辞、爻辞的吉凶，以及体用生克比和的具体状况和克应所预示的吉凶涵义，综合来断吉凶。总之，占卜的关键就在于圆融变通，最忌胶柱鼓瑟、偏执一端。

四、占断理论诀

梅花易数预测的理论固然确切精当，但必须用“理”来阐释它，必须义理象数结合，才能算是完备。如果只讲数的推算而不讲事物之常理，则往往偏于一端、拘其一见，而难以达到灵验的目的。比如占问饮食时起得震卦，从卦象来看震可为龙，但就饮食而言，从常理来看，龙是一种不可得到的神物，与饮食无关，应当以鲤鱼之类取而代之。又比如占天时起得震卦，从卦象来看震占天时应有雷声，但若在冬天占天时起得震卦，以常理而论之，冬天不可能有雷声，应当断为狂风呼啸而树撼物动、飞沙走石之类的情形。

梅花易数预测占卜决断吉凶祸福，固然以体卦用卦之生克比和关系为主，但也有不按照体用之生克比和关系来决断吉凶的。比如在《梅花易数》起卦例中的“西林寺额占”中，起得山地剥卦，体卦、用卦、互卦、变卦五行俱属土，俱为比和，按说应为大吉之象，然而仍然断为不吉，这是为什么呢？因为寺庙本来是纯阳之人居住的地方，应显现纯阳之象，但所起之卦却是阴爻、阴卦居多，阴气过盛之象，故对寺庙不利。象这样的道理已经非常明显，因而也就没有必要拘执体用，而可以直接据理而断，不能偏于一见，执其一端，而应综合判断之。

懂得占卜的总原则和具体诀窍，又能明了事物之常理做到数与理合，占卜之道就一览无余、尽为所用，也就知晓占卜之奥秘了！

第四章 心易体用总诀

所谓“体用”，比如《周易》之八卦，一方面涵括《周易》之道，另一方面八卦又具有占卜的功用，那么我们就可以讲易道的易卦为体，而把卜筮算做《周易》的一个功用，这就是此处所指的体用。

梅花易数所讲的体用，是借助“体用”来区分动卦与静卦，来作为主卦和客卦的征兆，并把之做为占筮的准则。关于体用的学说，大抵可以这样概括：以体卦为主体，作为自己，以用卦为他人，也为所占之事。互卦表示所占事物中间所出现的人或事，外应和变卦则表示所占事物最终发展阶段上所出现的人或事以及事物的最终结局。

体卦的卦气宜于旺盛，不宜于衰弱。如春天震、巽卦气旺，秋天乾、兑卦气旺，夏天离卦气旺，冬天坎卦气旺，四季之月则坤、艮卦气旺。卦气衰弱的，春季坤、艮卦气衰，秋季震、巽卦气衰，夏季乾、兑卦气衰，冬季离卦气衰，四季之月坎卦气衰。体卦宜于受他卦的生扶，不宜受他卦的克制。所谓他卦，是指用卦、互卦、变卦。所谓体卦宜受他卦之生，比如体卦是乾、兑金卦，则宜于受坤、艮土卦生，坤、艮为体卦，离火可以生之，离火为体卦，则震、巽木卦可以生之。其余的可以仿此。体卦受克者，如金卦为体，则火卦克之，如火为体，则水来克之，等等。

体用的学说，包含着事物动、静的玄机，可以区分主卦、宾卦，并有着五行生克比和的诸种不同。

体卦表示所占者自己这方面的征兆，用卦表示所占之人或事的端绪。体卦宜于受用卦生扶，

用卦宜于被体卦克制。体卦卦气旺盛则吉利，体卦卦气衰弱则凶险。用卦克制体卦固然不好，体卦生用卦也不是吉利的事情。体卦的同类多则体卦卦气、卦势旺盛，用卦的同类多则体卦卦气、卦势必然衰弱。体卦去生用卦为泄气，即为耗损自己的力量，当然不吉利，比如夏天的火碰到土即为泄气。体卦和用卦之间，比和卦最为吉利。

互卦表示事物发展中间阶段所发生的人或事，变卦表示事物发展末后阶段所发生的人或事，或是事物发展的最后阶段。所以，用卦吉而变卦凶的，往往是先吉后凶，用卦凶而变卦吉的，往往是先凶后吉。

如果是体卦克用卦，那么所占诸事往往吉利，如果是用卦来克制体卦，往往所占诸事凶险。体卦生用卦，常常有耗损的忧虑和祸患，用卦生体卦，常常会有进益的喜庆，如果是体卦和用卦比和，则是百事顺意、心想事成。

在全卦之中（指用卦、互卦、变卦）看何卦为生体之卦：

如果乾卦是生体之卦，则主公门中有喜庆之事或有进益之喜；或在功名、事业上有喜庆之事；或因晋升职务或因见官而得到财富；或者因为打官司而得理胜诉；或有金银财宝上的利益；或者有领导、长辈惠送之利；或者老人上进财；或因领导或有地位的人而有喜事。

如果坤卦是生体之卦，则主有田土方面的喜庆；或者于田土上而进财富；或者得到同乡人的好处；或者因女性之人而得利；或者有瓜果或谷物进益；或者有布帛方面的喜益。

如果震卦是生体之卦，则主有山林方面的进益；或者因山上林木而得财；或者从东方进财；或者因为移动或行动而有喜庆之事；或者有木制品交易买卖的好处；或者因为姓氏上带草木旁的人而称心如意。

如果巽卦是生体之卦，则也主得山上林木之喜益；或者因山植而得财；或者在东南方而得财；或者因为花草树木而有进益之喜；或者因为姓氏上带草木旁的人而进利；或因山茶瓜果而得利；或者有人馈送花茶、水果、蔬菜之喜。

如果坎卦是生体之卦，则主有北方方面的喜事；或者接受北方来的财物；或者因为居住在水边的人或当时在水边之人而有进益之喜；或者因为姓氏上带二点水或三点水偏旁之字的人而称心如意；或者因为鱼、盐、酒、文书、交易而得利；或者有别人馈送鱼、盐、酒之喜事。

如果艮卦是生体之卦，则主有东北方之财；或者因为山田而有喜；或者因为山林因土而获得财物；或者因为姓氏上带宫音或姓氏带土旁的人而进财。若逢艮卦生体，则主事情办得非常安稳、有始有终。

如果兑卦是生体之卦，则主有西方之财；或者有喜悦之事而来；或者有食物、金宝珠玉、货利的来源；或者与姓氏带商音的八或与市井之人欣然相遇，喜事自来；或者主主人与客人尽皆欢娱；或者有朋友在一起讲习宴乐之美事。

如果离卦是生体之卦，则主有南方之财；或有文书之喜事；或有炉冶场的得利；或者因为姓氏带火旁的人而进财。

第五章 占断诀— 分类预测（上）

占婚姻

凡占测婚姻的状况，以体卦为主，以用卦代表婚姻。

若遇用卦来生体卦，则婚姻容易成功，或因为婚姻而有所得。

若遇体卦来生用卦，则婚姻难以成功，或因为婚姻而有所损失。

若遇体卦克制用卦，则婚姻可以成功，但成功的时间较长。

若遇用卦克制体卦，则婚姻不能成功，即使勉强成功亦有害无益。

若遇体卦与用卦为比和卦，则婚姻美满且吉利。

占测婚姻的状况，体卦代表所占之家状况，用卦代表所求婚之家状况。

体卦卦气旺盛，则主所占之家的门户兴旺发达，所占之家的门第超过对方。

若用卦卦气旺盛，则主所求婚之家是富贵之家。

若遇用卦来生体卦，就会因为婚姻而有得财，或者对方有亲附相就之意图。

若遇体卦来生用卦，则主婚姻难得嫁妆之财，或者所占之家必须前去求婚方能和谐解决。

若遇体卦与用卦为比和卦，则双方情投意合，必是美满婚姻无疑。

从相貌、品行、肤色、身材来看，乾卦象征长相端庄而身材颀长。坎卦象征对方淫荡邪恶，皮肤呈黑色，嫉妒心强，奢侈浪费。艮卦象征对方皮肤黄色，伶俐聪明，手艺很巧。震卦象征貌美而艳冷，别人难以亲近。巽卦象征对方头发少而稀疏，丑陋难看，贪心很强。离卦象征对方身材矮小，皮肤色赤，而性不常。坤卦象征对方相貌丑陋，腹大而肤色黄。兑卦象征对方身材高大颀长，说话招人喜爱，肤色白。

占人事

梅花易数占人事的变化和发展，需要仔细观察体卦和用卦。在判断的过程中，以体卦为主，以用卦为宾，以体卦为中心详细分析诸卦与体卦的关系。

用卦克制体卦，不利于所占的事情，属不吉之占，体卦克制用卦，表示能控制事情发展的局面，为吉利之占。

若是用卦来生体卦，主有进益的喜庆，若是体卦去生用卦，则主有耗精、费力、失财等忧患。

若是体卦与用卦为比和之卦，则表示所谋之事易于成功，谋为吉利。

此外，还应仔细观察互卦、变卦与体卦的关系及其各自具体的涵义，来综合判断吉凶祸福。还应查明体卦与用卦的卦气旺衰情况，才能够明断事情发展的吉凶悔咎的情况。

梅花易数人事的好坏与吉凶，可以根据体用关系来断吉凶祸福。如果卦中有生体之卦，即应看生体之卦有何吉利之处。再看该卦中是否有克体之卦，若有克体之卦又有何凶险之处。如果没有生、克体卦的情况，那么只随本卦而论就可以了。

占家宅

大凡梅花易数家宅的吉凶祸福的情况，以体卦为主，以用卦作为所占之家宅。

若遇体卦克制用卦，则居此家宅多有吉利之事；若遇用卦克制体卦，则主居此家宅多有凶险之事。

若遇体卦去生用卦，则主居此家宅常常有耗散钱财或耗费精力之事，亦或有失盗的忧患。若

遇用卦来生体卦，主居此家宅有进益钱财货力之喜庆，或有别人馈送财物之美事。

若遇体卦与用卦为比和之卦，则主居此家宅安安稳稳，诸事遂心。

占屋舍

大凡梅花易数屋舍之吉凶祸福，以体卦为主，以用卦作为所占之屋舍。

若遇体卦克制用卦，则主居此屋舍吉利；若遇用卦克制体卦，则主居此屋舍凶险。

若遇体卦去生用卦，则主居此屋资财耗损、暗暗减少；若遇用卦来生体卦，则主居此屋门户兴隆、家居发达。

若遇体卦与用卦为比和之卦，则主居此屋自然安稳，吉祥如意。

占分娩

梅花易数占分娩的情况，以体卦作为产妇，用卦代表分娩。

体卦、用卦卦气皆宜于旺相，不宜于衰弱。

体卦、用卦宜于相生，不宜于相互克制。

体卦克制用卦，不利于孩子；用卦克制体卦，不利于母亲之平安。

体卦克制用卦，而且用卦卦气极衰弱，婴孩难以保全。用卦克制体卦，而且体卦卦气极衰竭，产妇生命会有危险。

用卦来生体卦，产妇平安，易于分娩。体卦去生用卦，易于婴孩分娩。

体卦与用卦为比和之卦，那么生育顺利快捷，母子平安。

占谋划

梅花易数谋求计划之类的情况，以体卦为主，用卦代表所求计划方面的情况。

体卦克制用卦，谋划虽然可以成功，但成功较迟。用卦克制体卦，则谋求难以成功，即使勉强去做，也只有害处没有好处。

用卦来生体卦，稍一谋划即非常容易成功。体卦去生用卦，谋划之事虽然很多，但能成功的却很少。

体卦与用卦为比和之卦，则谋划称必如意，易于成功。

占功名

凡梅花易数求取功名之类的事情，以体卦为主，以用卦代表所求取之功名。

体卦克制用卦，所求取之功名可以成就，但成功需一段较长的时间。用卦克制体卦，所求取之功名不可能成功。

体卦去生用卦，所求取之功名不可能成功，或者在求取功名的过程中有所损失。用卦来生体卦，所求取之功名易于成功，或者求取功名而又有所收获。

体卦与用卦为比和之卦，所求取之功名易于成功，称心如意。

想知道功成名就的日子，可以根据生体之卦的卦气详细推断。

要知道任职的地方，可以根据变卦的方位来详细推断。

如果没有克制体卦的卦，那么功名容易成就。在决断时看体卦的旺相和八卦卦序，以确定功成名就的日期。

如果在职期间占卜，最忌卦中出现克体之卦。如果卦中出现克体之卦，那么在任职期间可能会有祸害之事发生，轻的受到上级责备惩罚，重的降级撤职。确定责罚的日期，可以根据克体之卦的卦气，在八卦万物属类所属时序中综合决断。

测求财

梅花易数预测求财的情况，以体卦为主，用卦代表所求之财。

体卦克制用卦代表有财可求；用卦克制体卦，代表无财可求。

体卦去生用卦，不但不要去求财，还有损失、耗散财物的忧虑；用卦来生体卦，就有进益财产的喜悦。

体卦与用卦为比和之卦，则所求之财易求到手，称必如意。

想知道得财的日子，可根据生扶体卦的卦气旺衰来确定，若想知道破财或损失财产的日期，可根据克体之卦的卦气旺衰来确定。

如果卦中出现体卦克制用卦的情况，或者有其他卦生扶体卦的情况，则主进财。考察体卦所克制用卦卦气旺衰的情况以及生体之卦卦气旺衰的情况，就可以确定得财的日期。

如果卦中克制体卦的卦出现，或者是体卦去生用卦，则主破财。考察其卦气的旺衰可确定破财日期。

第五章 占断诀— 分类预测（下）

测交易

梅花易数预测交易的情况，以体卦为主，用卦代表交易方面的情况。

体卦克制用卦，交易可以成功，但成功的时间较长；用卦克制体卦，交易不可能成功。

体卦去生用卦，所预测之交易难以成功，或因此交易而有损失。用卦来生体卦，交易即刻可以谈成，并且能够带来财利。

体卦与用卦为比和之卦，所预测之交易容易成功。

测出行

梅花易数预测出行的情况，以体卦为主，以用卦作为一路出行的情况。

体卦克制用卦，可以出行，所到的地方大多很满意。用卦克制体卦，出行路上则有祸害。

体卦去生用卦，出行路上有破散、耗失的忧虑。用卦来生体卦，出行路上会有意外的惊喜，并有意外之财。

体卦与用卦为比和之卦，出行一路平安，非常顺利。

又凡是梅花易数预测出门远行，体卦卦气宜于旺盛，其他的卦宜于生扶体卦。

体卦若是乾卦或震卦，多主能动，宜于出行。若是坤卦、艮卦，坤为土淹滞，艮为止，皆有不能动之意。若体卦为巽卦，出门宜于乘船；若体卦为离卦，出门宜于走陆路。若体卦为坎卦，坎为险陷，路上谨防失落财物。若体卦为兑卦，兑为口舌，路上难免有口舌纷争之事发生。

测行人

梅花易数预测行人的情况，以体卦为主，以用卦为在外之行人。

体卦克制用卦，行人在旅途中，归来还需要一段较长的时间。用卦克制体卦，所预测行人在外，暂时没有返回的意思。

体卦去生用卦，所预测人在旅途，没有归来。用卦来生体卦，所预测行人不久就要回来。

体卦与用卦为比和之卦，在外之所预测行人回来的日子不远了。

此外，还可以根据用卦来预测判断在外之行人顺逆与否的情况，用卦遇他卦生扶，在外之行人顺心快意；用卦卦气本已衰弱，又有他卦来克制，在外之行人有灾殃之虑。

若用卦为震，多主到处奔波、不能安宁；若用卦为艮，艮为阻止，多主在外到处碰壁、诸事受阻。若用卦为坎，坎为险为陷，多主在外有险难之事发生。若用卦为兑，兑为口舌、纠葛，多主在外有口舌纷争之事。

测拜谒贵人或外出访友

梅花易数预测拜谒贵人或外出访友，以体卦为主，以用卦为所要拜见之人。

体卦克制用卦，可以去拜谒所要拜见之人；用卦克制体卦，不可以去拜谒所要拜见之人。

体卦去生用卦，去了也难以见到所要拜见之人，即使见到了也不会有什么益处。用卦来生体卦，可以去拜谒所要拜见之人，而且见到之后必有收获。

体卦与用卦为比和之卦，双方欣然相见，彼此娱悦。

测失物

梅花易数预测失物能否找到，以体卦为主，以用卦为所丢失的物品。

体卦克制用卦，所预测丢失的器物可以找到，但需要过一段时间；用卦克制体卦，所预测丢失的物品不能找到。

体卦去生用卦，所预测丢失的物品难以找到；用卦来生体卦，所预测丢失的物品容易找到。

体卦与用卦为比和之卦，所预测物品并没有丢失，只不过是一时想不起来或放错地方而已。

利用梅花易数预测的方法可以预测物品丢失的地方，即根据变卦来确定物品丢失的地方。如果变卦是乾卦，则所预测失物可能在西北方找到，或所预测失物丢在官邸、楼、阁等公共场所，或所预测失物丢在金属、乱石之旁，或所预测失物放在圆形器具之中，或所预测失物丢在高而干燥的地方。

如果变卦是坤卦，则所预测失物可往西南方去找，或所预测失物丢在田野之中，或所预测失物丢在仓库之旁，或所预测失物丢在农家耕种的地方，或所预测失物丢在土窑、穴洞之中，或所预测失物丢在泥瓦器具和方形器物之中。

如果变卦是震卦，则所预测失物应往东方找，或所预测失物丢在山林之中，或所预测失物丢在丛棘之中，或所预测失物丢在钟鼓等乐器之旁，或所预测失物丢在热闹的市井中，或所预测失物丢在大路、大街之上。

如果变卦是巽卦，则所预测失物应往东南方找，或所预测失物丢在山林之中，或所预测失物丢在寺庙道观之旁，或所预测失物丢在菜蔬果园之中，或所预测失物丢在舟船车马之间，或所预测失物丢在木制器具之中。

如果变卦是坎卦，则所预测失物应往北方去寻找，或所预测失物藏在有水的地方，或所预测失物丢在小溪、水井、沟洼、渠道之地，或所预测失物丢在有鱼、有盐的地方。

如果变卦是离卦，则所预测失物应往南方寻找，或所预测失物在厨房之内，或所预测失物在火炉之旁，或所预测失物在窗明几净的地方，或所预测失物在空房之中，或所预测失物在有书籍的地方，或所预测失物在有烟火的地方。

如果变卦是艮卦，则所预测失物应往东北方寻找，或所预测失物丢在山林之地，或所预测失物丢在靠近路边的地方，或所预测失物丢在岩石之旁，或所预测失物丢藏在土穴孔洞之中。

如果变卦是兑卦，则所预测失物应往西方寻找，或所预测失物处在沼泽、河岸或所预测失物丢在残垣破壁之内，或所预测失物在废弃的水井和残损的池沼之中。

测疾病

梅花易数预测疾病的情况，以体卦为病人，以用卦作为疾病病症。

体卦卦气宜于旺盛，不宜于衰弱。体卦宜于受他卦之生，不宜被他卦克制。用卦宜于生扶体卦，不宜于克制体卦。

因此，体卦克制用卦，疾病易于痊愈，病体转安。用卦克制体卦，所预测疾病即使服药就医也不会有功效。体卦虽然受克制，但体卦卦气旺盛，病体犹可以转危为安。体卦遇克而本身卦气衰弱，存活的日子就没有多久了。要知道能否转危为安、险中是否有救，就可以从生体之卦的卦气旺衰来推断。

体卦去生用卦，病情拖延而难以治愈。用卦来生体卦，不久病体即可痊愈。

体卦与用卦为比和之卦，疾病易于痊愈。

如想推究所预测疾病病体转安和痊愈的日子，可以根据生体之卦来决断。若想详细知道病危的日期，根据克体之卦可以推断之。

若想知道所服医药的温凉属性，应当考究生体之卦。如果是离卦生体，就适宜服热性药物。如果是坎卦生体，就适宜服凉性药物。如果是艮卦生体，就适宜服温性之类的补药。如果是乾、兑之卦生体，服用凉性药物最为适宜不过。依此类推。

测诉讼

梅花易数预测诉讼的情况，以体卦为主，以用卦作为对方和官司诉讼情况。

体卦卦气宜于旺盛，用卦卦气宜于衰弱。体卦宜于用卦来生，不宜于去生用卦；用卦宜于去生体卦，不宜于去克制体卦。

所以，体卦克制用卦的，必是自己得理，胜过对方；用卦克制体卦的，必是对方胜过自己。

体卦去生用卦，不是自己失理，就是因为官司诉讼而有所损失；用卦来生体卦，不只是情理上胜诉，还可能因为官司诉讼而有所收获。

体卦与用卦为比和之卦，打官司最为吉利，不只是有人从中扶持调停，而且双方必定和好如初。

测坟墓（阴宅风水）

梅花易数预测坟墓（阴宅风水）的情况，以体卦为主，以用卦作为所预测坟墓（阴宅风水）的情况。

体卦克制用卦，在此地安葬吉利；用卦克制体卦，在此地安葬大凶。

体卦去生用卦，葬下去之后所葬之家门渐渐衰微；用卦来生体卦，葬下去之后所葬之家门兴隆昌盛，有福荫子孙后代的兆应。

体卦与用卦为比和之卦，必是吉利墓地（阴宅风水），宜于在此安葬，而且葬后代世吉昌。

第六章 《梅花易数》预测心法

一、天时

凡测天时，不分体用。全观诸卦，详推五行：离多主晴，坎多主雨，坤乃阴晦，乾主晴明。震多则春夏雷轰，巽多则四时风烈。艮多久雨必晴，兑多不雨则阴。夏占离多而无坎，则亢旱炎灾。冬占坎多而无离，则雨雪飘飘。

全观诸卦者，谓互变卦。五行谓离属火，主晴，坎为水，主雨。坤为地气主阴，乾为天主晴明。震为雷，巽为风，秋冬震多无制，亦有非常之雷。有巽佐之，则为风撼动之应。艮为山云之气，若雨久得艮则雨止。艮者止也。亦土克水之义。兑为泽，故不雨则阴。

夫以造化之辨困难测，理之妙亦可凭。是以乾象晴天，四时晴明。坤体乎地，一气惨然。乾坤两同，晴雨时变。坤艮两并，阴晦不常。卜数有阴有阳，卦象有奇有偶，阴雨阳晴，奇偶暗重。坤为老阴之极，而久晴必雨。阴气而久雨必晴。若逢重坎重离，亦时晴时雨。坎为水，必雨，离为火，必晴。乾兑之金，秋明晴，冬雨凛冽。坤兑之土，春雨泽，夏火炎蒸。易曰，云从龙，风从虎。又曰，艮为云，巽为风，艮巽重逢，风云际会，飞砂走石，蔽日藏山，不以四时，不必二用。坎在艮上布雾与云，若在兑上，凝霜作雪。乾兑为霜雪散，离为火为日电虹霓。震为雷，离为电，重会而雷电俱作。坎为雨，巽为风，相逢而风雨骤兴。震卦重逢雷惊百里，坎爻叠见，润泽九垓。故卦体之两逢，亦爻象之总断。

地天泰，水天需，昏蒙之象。天地否，水地比，黑暗多晦。八纯离必旱，四季皆晴。八纯坎，冬必寒，四季多雨。久雨不晴，逢艮必止。久晴不雨，得此亦然。又若水火既济，火水未济，四

时不测风云。风泽中孚，泽风大过，三冬必然雨雪，水山寨，山水蒙，百步必须执盖。地风升，风地观，四时不可行船。离在艮上，暮雨朝晴。离互艮宫，暮晴朝雨。巽坎互离，虹霓乃见，巽离互坎，造化亦同。又须推测四时，不可执迷一理：震离为电为雷，应在夏天。乾兑为霜为雪，应在冬月。天地之理，大矣哉。理数之妙，至矣哉。得斯文者，当敬宝之。

测天气时，必看主卦、互卦、变卦。三卦中，离多主晴，坎多主雨，巽多主风。……我国国土之大，一日之中无处不雨，无处不晴，故以一卦定全国各地之晴阴，显然不准。因此，测天气预报时，必在年、月、日、时中加上地名笔画数作为上卦，加时数为下卦。地名必以繁体字为准，“广州”是20数，北京13数。如此得出各地不同卦象，才能断准各地天气。

二、人事

人事之测，详观体用。体卦为主，用卦为宾。用克体不宜，体克用则吉。用生体有进益之喜，体生用耗失之灾。体用比和谋为吉利。更详观互卦、变卦，以断吉凶。复究盛衰，以明休咎。

人事之占。则以全体用总章，同决吉凶，若有生体之卦，即看前章八卦中生体之卦有何吉；又看克体之卦，有何凶，即看前章克体之卦；无生克，只断本卦。

三、家宅

凡测家宅，以体为主，用为家宅。体克用，则家宅多吉。用克体，则家宅多凶。体生用，多耗散。或防失盗之忧。用生体，多进益，或有馈送之喜。体用比和，家宅安稳。如有生体之卦，即以前章人事占断。

四、屋舍（占卜创建之吉凶）

凡测屋舍，以体为主，用为屋舍。体克用，居之吉。用克体，居之凶。体生用，主资财冷退。用生体，则门户兴隆。体用比和，自然安稳。

五、婚姻

测婚以体为主，用为婚姻。用生体，婚易成或因婚有得。体生用，婚难成，或因婚有失。体克用可成，但成之迟。用克体，不可成，成亦有害。体用比和，婚姻吉利。

测婚，体为所占之家，用为所婚之家。体卦旺则此家门户胜。用卦旺，则彼家资盛。用生体，则得婚姻之财，或彼有相就之意；体生用则无嫁妆之资，或此去求婚方谐。若体用比和则彼此相就，良配无疑。

乾端正而长。坎邪淫黑色，嫉妒奢侈。艮色黄多巧。震美貌难犯。巽发稀少疏，丑陋必贫。离短赤色，性不正常。坤貌丑，大腹而黄。兑高长，语话喜悦，白色。

六、生产

测生产以体为母，用为生。体用俱宜乘旺，不宜乘衰，宜相生，不宜相克。体克用不利于子，用克体，不利于母，体克用，而用卦衰，则子难保。用克体，而体卦衰，则母难保。用生体，易于母。体生用，易于生。体用比和，育顺快。若欲辨其男女，当于前卦审之；阴卦阳爻多者，则生男。阴卦阴爻多则生女。阴阳卦爻相生，则察所占左右之人之奇偶以证之。如欲决之其日辰，则以用卦之气数参决，日期用卦之气数者，即看何为用卦，于八卦卦体时序之类决之。

七、饮食

凡测食，体为主，用为饮食。用生体，饮食必丰。体生用，饮食难就，饮食有阻。用克体，饮食必无。体用比和，饮食丰足。又卦中有坎，则有酒。有兑则有食。无坎无兑，则皆无。坎兑

生身，酒醉肉饱。欲知所食何物，以饮食推之。欲知席上何人，以互卦人事推之。

饮食人事类者，则前八卦内，万物属类是也。

八、求谋

测求谋以体为主，用为所谋之应。体克用谋虽可成，但成迟。用克体，求谋不成，成亦有害。用生体，不谋而成。体生用，则多谋少遂。体用比和，求谋称意。

九、求名

凡测求名，以体为主，用为名。体克用名可成，但成迟。用克体，名不可成。体生用，名不可就，或因名有失。用生体，名易成，或因名有得。体用比和功名称意。欲知名成之日，生体之卦气详之。欲知职任之处，变卦方道决之。若无克体之卦，则名易就，只看卦体时序之类以定日期。若在任占卜，最忌见克体之卦。如卦有克体者，则居官见祸。轻则上责罚，重则削官退职。其日期，克体之卦气者，于八卦万物所属时序类中断之。

十、求财

测求财，以体为主，以用为财。体克用有财，用克体无财。体生用，则有损耗之忧。用生体，则有进益之喜。体用比和，财利快意。欲知得财之日，生体之卦气定之。欲知破财之日，克体之卦气定之。

又若卦中有体克用之卦，及生体之卦，则有财。此卦气即见财之日。若卦中有克体之卦，及体生用之卦，即破财，此卦气则破财之日。

十一、交易

测交易以体为主，用为交易之应。体克用，交易成迟。用克体，不成。体生用难成。或有交易之失。用生体即成，成必有财。体用比和，易成交易。

十二、出行

出行以体为主，用为所行之应。体克用，可行，所至多得意。用克体，出则有祸，体生用，出行有破耗之失。用生体，有意外之财。体用比和出行顺快。

又凡出行，体宜乘旺，诸卦宜生体。体卦乾震多主动，坤艮多主不动，巽宜船行，离宜陆行，坎防失脱，兑纠纷之应。

十三、行人

测行人，以体为主，用为行人。体克用，行人归迟。用克体，行人不归。体生用，行人未归。用生体，行人即归。体用比和，不日归矣。又以用卦的行人之盈旺，逢生在外顺快，逢衰受克在外灾殃。震多不宁。艮多有阻，坎有险难，兑主纠纷之应。

十四、谒见

测谒见，以体为主，用为所见之人。体克用，可见。用克体，不可见。体生用，难见，见之而无益。用生体，可见，见之有得。体用比和，欢然相见。

十五、失物

测失物，以体为主，用为失物。体克用，可寻，迟得。用克体，不可寻。体生用，失物难见。用生体，物易寻。体用比和物不失。

又以变卦为失物所在。如变乾，则是觅于西北，或公厕、楼阁之所，或金石之旁，或圆器之中，或高亢之地。变卦是坤，则觅于西南方，或田野之所，或仓库之处，或稼穡之处，或土窑穴

藏之所，或仓库方器之中。震则寻于东方，或山林之所，或丛棘之中，钟鼓之旁，或闹市之地，或大途之所。选则寻于东南方，或山林之所，或寺观之地，或菜蔬之园，或舟车之间，或木器之内。坎寻于北方，多藏水边，或溪井沟渠之所，或酒醋之边，或鱼盐之地。离则寻于南方，或炉厨之间。艮则寻于东北方，或山林之内，或近路旁，或岩石旁，或藏在土穴。兑则寻于西方，或居泽畔，或败垣破壁之内，或废井知沼之中。

十六、疾病

凡测疾病以体为病人，用为病症。体卦宜旺不宜衰。体宜逢生，不宜见克。用宜生体，不宜克体。是故体克用，病易安。体生用，病难愈。体克用者，勿药有喜。用克体，虽药无功。若体逢克而乘旺，犹为庶几。体遇克而更衰，断无存日，欲知凶中有救，生体之卦存焉。体生用者迁延难愈。用生体者，即愈。体用比和，疾病易安。

若究和平之候，生体之卦决之。若见危厄之期，克体之卦决之。若论药之属，当审生体之卦。如离卦生体，宜服热药。坎卦生体，宜服冷药。如艮温补，乾兑凉药。

十七、官讼

测官讼以体为主，用为对辞之人，与官讼之应，体卦宜旺，用卦宜衰。体宜用生，不宜生用，用宜生体，不宜克体。是故，体克用者，己胜人，用克体者，人胜己。体生用，非为失理，或因官有所丧。用生体，不止得理，或因讼有所得。体用比和，官讼最吉。非但扶持之力，必有主和之义。

十八、坟墓

测坟墓以体为主，用为坟墓。体克用，葬之吉。用克体，葬之凶。体生用，葬之冷退。用生体，葬之主兴隆，有荫益后嗣。体用比和永为吉地，大宜安葬，葬之吉昌。

第七章 梅花易数万物类象（上）

乾卦：

「天时」：天、冰、雹、霰

「地理」：西北方、京都、大郡、形胜之地、高亢之所

「人物」：君、父、大人、老人、长者、宦官、名人、公门人

「人事」：刚健勇武、果决、多动少静

「身体」：首、骨、肺

「时序」：秋、九十月之交、戊亥年月之时，五金年月日时

「动物」：马、天鹅、狮子、象

「静物」：金玉、宝珠、圆物、木果、刚物、冠、镜

「屋宿」：公厕、楼台、高堂、大厦、驿宿、西北向之居

「家宅」：秋占宅兴隆、夏占有祸、冬占冷落、春占吉利

「婚姻」：贵官之眷、有声名之家、秋占宜成、冬夏不利

「饮食」：马肉珍味、多骨、肝肺、干肉、木果、诸物之首、圆物、辛辣之物

「求名」：有名、宜随内任、刑官、武职、掌权、天使、驿官、宜向西北之任

「谋旺」：有成、利公门、宜动中有财、夏占不成、冬占多谋少遂

「交易」：宜金、玉珍宝珠贵货，易成，夏占不利

「求利」：有财，金、玉之利，公门中得财，秋占大利，夏占损财，冬占无财

「出行」：利于出行，宜入京师，利西北之行，夏占不利

「谒见」：利见大人，有德行之人，宜见贵官，可见
「疾病」：头面之疾，肺疾、筋骨疾、上焦疾、夏占不安
「官讼」：健讼，有贵人助，秋占得胜，夏占失理
「坟墓」：宜向西北，宜乾山气脉，宜天穴，宜高，秋占出贵，夏占大凶
「方道」：西北
「五色」：大赤色、玄色
「姓字」：带金旁者，行位一四九
「数目」：一四九
「五味」：辛、辣

坤卦：

「天时」：阴云、雾气、冰霜
「地理」：田野、乡村、平地、西南方
「人物」：老母、后母、农夫、乡人、众人、老妇人、大腹人
「人事」：吝嗇、柔顺、懦弱、众多、小人
「身体」：腹脾、肉、胃
「时序」：辰戌丑未月、未申年月日時，八五十月日
「静物」：方物、柔物、布帛、丝绵、五谷、輿斧、瓦器
「动物」：牛、百兽、牝马
「屋宿」：西南方、村店、男舍、矮屋、土阶、仓库
「家宅」：安稳、多阴气、春占宅舍不安
「饮食」：牛肉、土中之物、甘味、野味、五谷之味、芋笋之物、腹脏之物
「婚姻」：利于婚姻，宜税产之家、乡村之家，或寡妇之家，春占不利
「生产」：易产，春占难产，有损或不利于母，坐宜西南方
「求名」：有名、宜西南方或教官、农官守土之职、春占虚
「交易」：宜利交易、宜田土交易、宜五谷利、贱货、重物、布帛、静中有财、春占不利
「求利」：有利，宜土中之利，贱货重物之利、静中得财，春占无财，多中取利
「谋旺」：利求谋，邻里求谋，静中求谋，春占少遂，或谋于妇人
「出行」：可行、宜西南行、宜往乡里行、宜陆行，春不宜
「谒见」：可见，利见乡人，宜见亲朋或阴人，春不宜见
「疾病」：腹疾、脾胃之疾、饮食停滞，从而食不化
「官讼」：理顺、得众情、讼当解散
「坟墓」：宜向西南之穴、平阳之地、近田野、宜低葬，春不可葬
「姓字」：带土姓人、行位八五十
「数目」：八五十
「方道」：西南
「五味」：甘
「五色」：黄、黑

震卦：

「天时」：雷
「地理」：东方、树木、闹市、大途、竹林、草木茂盛之所
「身体」：足、肝、发、声音

「人物」：长男
「人事」：起动、怒、虚惊、鼓动噪、多动少静
「时序」：春二月、卯年月日时、四三八月日
「静物」：木竹、苇、乐器（竹木）、花草繁鲜之物、核
「动物」：龙、蛇、百虫、马鸣
「屋舍」：东向之居、山林之处、楼阁
「家宅」：宅中不时有虚惊，春冬吉，秋占不利
「饮食」：啼、肉、山林野味、鲜肉、果酸味、菜蔬、鲤鱼
「婚姻」：可、有成、声名之家、得长男之婚，秋占不利
「求利」：山林竹木之财、动处求财，或山林、竹木茶货之利
「求名」：有名、宜东方之任、施号发令之职、掌刑狱之官、竹茶木税课之任、或闹市市货之职

「生产」：虚惊、胎动不安、头胎必生男，坐宜向东，秋不吉
「疾病」：足疾、肝经之疾、惊恐不安
「谋旺」：可旺、可求，宜动中谋，秋占不遂
「交易」：利于成交，秋占难成，动而可成，山林、木竹茶货之利
「官讼」：健讼、有虚惊、行移取甚反复
「谒见」：可见、在宜山林之人，利见宜有声名之人
「出行」：宜行，利东方、利山林之人，秋占不宜行、但恐虚惊
「坟墓」：利于东向、山林中穴，秋不利
「姓字」：带木姓人、行位四八三
「数目」：四八三
「方道」：东
「五味」：甘、酸味
「五色」：黑青、绿碧

巽卦：

「天时」：风
「地理」：东南方之地、草木茂秀之所、花果菜园
「人物」：长女、秀士、寡妇之人、山林仙道之人、僧道
「人事」：柔和、不定、鼓舞、利市三倍、进退不果
「身体」：肱、股、气、风疾
「时序」：春夏之交、二五八之时月日、三月、辰巳月日时、四月
「静物」：木香、绳、直物、长物、竹木、工巧之器、臭、鸡毛、帆、扇、白
「动物」：鸡、百禽、山林中之禽、虫、蛇
「屋舍」：东南向之居、寺观楼台、山林之居
「家宅」：安稳利市，春占吉，秋占不安
「饮食」：鸡肉、山林之味、蔬果酸味
「婚姻」：可成、宜长女之婚，秋占不利
「生产」：易生、头胎产女、秋占损胎、宜向东南坐
「求名」：有名、宜文职有风宪之力、宜为风宪、宜茶果竹木税货之职、宜东南之任
「求利」：有利三倍、宜山之利、竹货木货之利，秋不利
「交易」：可成、进退不一、交易之利、山林交易、山林木茶之利
「谋旺」：可谋旺、有财可成，秋占多谋少遂

「出行」：可行，有出入之利，宜向东南行，秋占不利
「谒见」：可见，利见山林之人，利见文人秀士
「疾病」：股肱之疾、风疾、肠疾、中风、寒邪气疾
「姓字」：草木旁姓氏、行位五三八
「官讼」：宜和、恐遭风宪之责
「坟墓」：宜东方向、山林之穴、多树木、秋占不利
「数目」：五三八
「方道」：东南
「五味」：酸味
「五色」：青绿、碧洁白

第七章 梅花易数万物类象（下）

坎卦：

「天时」：月、雨、雪、露、霜、水
「地理」：北方、江湖、溪涧、泉井、卑湿之地、沟渎、池沼、有水之处
「人物」：中男、江湖之人、舟人、盗贼、匪
「人事」：险陷卑下，外示以柔，内序以利，漂泊不成，随波逐流
「身体」：耳、血、肾
「时序」：冬十一月、子年月日、一、六月日
「静物」：水带子、带核之物，弓轮、矮柔之物，酒器、水具、工栋、丛棘、藜、桎梏、盐、酒
「动物」：猪、鱼、水中之物、狐、水族
「屋舍」：向北之居、近水、水阁、江楼、花酒长器、宅中湿地之处
「饮食」：猪肉、酒、冷味、海味、汤、酸味、宿食、鱼、带血、掩藏、有带核之物、水中之物、多骨之物
「家宅」：不安、暗昧、防盗，匪
「婚姻」：利中男之婚，宜北方之婚，不利成婚，不可在辰戌丑未月婚
「生产」：难产有险，宜次胎，男，中男，辰戌丑未月有损，宜北向
「求名」：艰难，恐有灾险，宜北方之任，鱼盐河泊之职，酒兼醋
「求利」：有财防失，宜水边财，恐有失险，宜鱼盐酒货之利，防遗失，防盗
「交易」：不利成交，恐防失陷，宜水边交易，宜鱼盐货，酒之交易，或点水人之交易
「谋旺」：不宜谋旺，不能成就，秋冬占可谋
「出行」：不宜远行，宜涉舟，宜北方之行，防盗匪；恐遇险阻溺之事
「谒见」：难见，宜见江湖之人，或有水旁姓氏之人
「疾病」：耳痛、心疾、感染、肾疾、胃冷、水泻、溷冷之疾、血病
「官讼」：有阴险，有失因讼，失陷
「坟墓」：宜北向之穴、近水傍之墓、不利葬
「姓字」：点水旁之姓氏
「数目」：一、六
「方道」：北方
「五味」：咸、酸
「五色」：黑

离卦：

「天时」：日、电、虹、霓、霞
「地理」：南方、干亢之地，窖、炉冶之所，刚燥厥地，其地面阳
「人物」：中女、文人、大腹、目疾人、甲冑之士
「人事」：文化之所，聪明才学，相见虚心，书事，美丽
「身体」：目、心、上焦
「时序」：夏五月，午火年月日時，三二七日
「静物」：火、书、文、甲骨、干戈、槁衣、干燥之物
「动物」：雉、龟、鳖、蚌、蟹
「屋舍」：南舍之居，阳明之宅、明窗、虚室
「家宅」：安稳、平善、冬占不安，克体主火灾
「饮食」：雉肉、煎炒、烧炙之物、干脯之体、熟肉
「婚姻」：不成、利中女之婚，夏占可成，冬占不利
「生产」：易生，产中女，冬占有损，坐宜向南
「求名」：有名，宜南方之职，文官之任，宜炉冶亢场之职
「求利」：有财宜南方求，有文书之财，冬占有失
「交易」：可成，宜有文书之交易
「出行」：可行，宜动向南方，就文书之行，冬占不宜行，不宜行舟
「谒见」：可见南方人，冬占不顺，秋见文书考案才士
「官讼」：易散，文书动，词讼明辨
「疾病」：目疾、心疾、上焦病，夏占伏暑，时疫
「坟墓」：南向之墓，无树林之年，阳穴。夏占出文人，冬不利
「姓字」：带次或立人旁姓氏，行位三二七
「数目」：三二七
「方道」：南
「五色」：赤、紫、红
「五味」：苦

艮卦：

「天时」：云、雾、山岚
「地理」：山径路近山城，丘陵、坟墓，东北方，门阙
「人物」：少男、闲人、山中人、童子
「人事」：阻隔、守静，进退不决，反背，止住，不见
「身体」：手指、骨、鼻、背
「时序」：冬春之月、十三月丑寅年月日時，七五十月日、土年月日時
「静物」：土石、瓜果、黄物、土中之物、闾寺、木生之物、藤生之瓜
「动物」：虎、狗、鼠、百兽、黔啄之物、狐
「家宅」：安稳，诸事有阻，家人不睦，春占不安
「屋舍」：东北方之居，山居近石，近路之宅
「饮食」：土中物味，诸兽之肉，墓畔竹笋之属；野味
「婚姻」：阻隔难成，成亦迟，利少男之婚，宜对乡里婚，春占不利
「求名」：阻隔无名，宜东北方之任，宜土官山城之职。
「生产」：难生，有险阻之厄，宜向东北，春占有损

「交易」：难成，有山林田土之交易，春占有失
「出行」：不宜远行，有阻，宜近陆行
「谒见」：不可见，有阻，宜见山林之人
「疾病」：手指之疾，胃脾之疾
「官讼」：贵人阻滞，官讼未解，牵联不决
「坟墓」：东北之穴，山中之穴，近路旁有石，春占不利
「数目」：五七十
「方道」：东北方
「五色」：黄
「五味」：甘

兑卦：

「天时」：雨泽、新月、星
「地理」：泽、水际、缺池、废井，山崩破裂之地，其地为刚卤
「人物」：少女、妾、歌妓、伶人、译人、巫师、奴仆婢
「人事」：喜悦、口舌谗毁、谤说、饮食
「身体」：舌、口喉、肺、痰、涎
「时序」：秋八月，酉年月日時，金年月日，二四九月日
「静物」：金刀、金类、乐器、废物、缺器之物，带口之物，毁折之物
「动物」：羊、泽中之物
「屋舍」：西向之居，近泽之居，败墙壁宅，户有损
「家宅」：不安，防口舌，秋占喜悦，夏占家宅有祸
「饮食」：羊肉、泽中之物、宿味、辛辣之物味
「婚姻」：不成，秋占可成，有喜，主成婚之吉，利婚少女，夏占不利
「生产」：不利，恐有损胎或则生女，夏占不利，宜坐向西
「求名」：难成，因名有损，利西之任，宜刑官，武职，伶官，译官
「求利」：无利有损，财利主口舌，秋占有财喜，夏占不利
「出行」：不宜远行，防口舌，或损失，宜西行，秋占有利宜行
「交易」：难有利，防口舌，有竞争，秋占有交易之财，夏占不利
「谒见」：利行西方，见有咒诅
「疾病」：口舌、咽喉之疾，气逆喘疾，饮食不餐
「坟墓」：宜西向，防穴中有水，近泽之墓，或葬废穴，夏占不宜
「官讼」：争讼不已，曲直未决，因讼有损，防刑，秋占为体得理胜讼
「姓字」：带口带金字旁姓氏，行位四二九
「数目」：四二九
「方道」：西方
「五色」：白
「五味」：辛辣

第八章 六十四卦之象意（上）

乾 乾为天 卦象：上乾下乾 纯阳卦

乾卦阳刚，刚健，自强不息。乾六爻皆盈滴，故肥园，园满、亨通，成功、重大。但刚多易折，含欠安之象。人物表示为上级、领导、当官的，执法者，有钱而富贵者，司机。

坤 坤为地 卦象：上坤下坤 纯阴卦

坤卦阴柔，地道贤生；厚载万物，运行不息而前进无疆，有顺畅之象。坤六爻皆虚，断有破裂之象，明暗、陷害、静止，测出行不走，行人不归。人物表示小人（由天大地小而取）。

屯 水雷屯 卦象：上坎下震

屯卦，木得天雨而沐之，或雷而交加，面对困难而思慎之象。坎为险，震为动，屯积、盈、物之始、聚顿挫，初始虽艰难，但不失其居处和立业。“以贵下贱，动于险中，忧患中深谋远虑。”坎为伸，则泄气无财，失脱。震为体且受生而获财升职。防肝病、衰血症，肾亏等，患在长男。

蒙 山水蒙 卦象：上艮下坎

蒙卦，山下有水，山下有险，险而止，阴陷而不定，复杂而显著。童蒙，蒙昧，启蒙，教育，教化。昏，沉。跌落在水中之夹或肾结石，泌尿系统结石，耳闭，失聪。艮为体，有辛劳之财，坎为体，有灾事，不利中男。

需 水天需 卦象：上坎下乾

需卦，阴云在天，艰险在前，需待时而进，需要，等待，期待。担当险难，有所欲求。有聪明才智。坎为体，有财官之喜，利中男，乾为体，且泄气，失脱，灾病，降职丢官。

讼 天水讼 卦象：上乾下坎

讼卦，天下着雨，上刚下险。宫非口舌，争讼，不亲近，孚信被窒息。内心聪明。在体、用于人身疾病上与需卦同解。

师 地水师 卦象：上坤下坎

师卦，地下藏水、矿泉水、地下水，小人内心阴险狡诈。聚集群众，兴师动众，统领，统帅，军队，保守稳定，忧虑。“容民畜众，忠国怀臣。”坤为体，谋事可成，坎为怀有灾病。肾病，泌尿系统粉末状结石；腹泄，大便溏泻。母有病，不利中男，女人当权，遭妇辱。

比 水地比 卦象：上坎下坤

比卦，地上有水渗透，辅助互比，亲善帮助，比试，快乐。”至诚相知，相与相应。”聪明之妇。在体、用于人身疾病方面与师卦同解。

小畜 风天小畜 卦象：上巽下乾

小畜卦，天上起风，满天风云，强健如顺风而行，积少成多，留住，“德积载法”，济养。巽卦为体，有灾，金属器物之伤，上司批评，受压制，乾卦为体谋事可成，但付出较多，来回奔劳活动，用权力压服他人。胆经之疾，风寒。不利妇女，男人专权，克妇。

履 天泽履 卦象：上乾下兑

履卦，园而有缺损，刚中有险。履行，慎行，小心，行为履践，行不逾礼，不处非礼。有官灾是非争执，交通意外金属所伤。比和卦，事吉。乾为父，兑为少女，老少配、不利婚，有破损变故之虑。防肺、呼吸道疾病，金旺克木，有肝胆之病，口腔之疾。头疼之疾。

泰 地大泰 卦象：上坤下乾

泰卦，大地之气相交，小往大来。安泰亨通，通泰，安稳，持盈，宏大，事吉。“无往不所，艰难守正，降尊从贤。”坤为体则泄气失脱，迎奉权贵，乾为体且有发财升宫之喜。得妇人之助，众人之拥戴。有胃寒之疾。

否 天地否 卦象：上乾下坤

否卦，天清在上，地浊在下，天地之气不相交。闭塞不通，阻隔，事不顺畅。“大人否亨，内小人而外君子。”在体、用及人身疾病方面与泰卦同。另防颈椎增生。僵直之疾。

同人 天火同人 卦象：上乾下离

同人卦，日挂中天，照耀着天下旷野万物，“旷达无私以同人，同心之言”，志同道合，人相亲近，为人友好。发热的，烫灼的金属物，金属电器物件，锅炉。乾为体有灾，离为体谋事可成。与子女有争执，肺、呼吸系统有疾，有血管硬化症，不利老父长男。

大有 火天大有 卦象：上离下乾

大有卦，离火丽日，满天霞光。富其所有，所有众多，大有收获，“自助人助，万物所归。”在体、用及人身疾病方面与同人卦同解。另防脑血管硬化破裂。

谦 地山谦 卦象：上坤下艮

谦卦，地中藏有矿石财富。恭敬合礼，屈己下人，退让而不自满，谦虚退让，轻己尊人，“劳谦君子的盛德，内充实。”比和卦，事吉。测婚老母配少男，有婚变之兆，（互卦又藏坎险）有脾胃病，便秘，肾虚之疾。

豫 雷地豫 卦象：上震下坤

豫卦，平地一声雷，或春雷一声，震惊百里，惊天动地，影响大，名气响亮。享受安乐，安逸豫乐，乐而懈怠，发令号召，需知随时之义，出人头地，根深蒂固。震为体，求财可得，利获地产，坤为体，凶。四十岁建功立业，四十八岁名传四海。不吉且赌博好饮，田圆废尽，官灾是非，桎梏难逃。有足疾，肠胃病，伤内筋，肾虚不利妇。

随 泽雷随 卦象：上兑下震

随卦，上口说下行动，言必行，言行一致，怒吼争吵，相随相从，无故追随，随众，跟随，天下的事物都要随时而动。兑为体事可说动，说成功，震为体枉费口舌行动，反有灾咎，受拖累。克长子，有血光灾，金属利器伤身，破相，官非口舌，肝病、抽筋、喃语。

蛊 山风蛊 卦象：上艮下巽

蛊卦，山下有风，风被山阻止不流通，静止不动，腐败之象。蛊惑，败家子，侵饰，发生事端之凶，治理整顿。任凭大风劲吹，我自巍然不动而静守。艮为体凶，巽为体谋事可成，小孩多病，损小口。脾胃欠佳，鼻敏感，嗅觉灵，背沉，足患，有被蛇、犬、牛咬伤惊吓之险。

临 地泽临 卦象：上坤下兑 大震卦象

临卦，地下有洞穴，有泉涌。临近，亲临。喜临、喜悦，亲自参与，以上抚下，以尊莅卑。聚众美德于一生。“至诚至临的人生，刚正和顺化育不息。”坤为体失脱破耗。兑为体有坐享其成之福。利小女，为母亲之掌上明珠，享厚爱眷爱。测婚老母配少女，必婚变。肚疴，腹部动手术，身上有疤痕。

观 风地观 卦象：上巽下坤 大艮卦之象

观卦，风行地上，和风轻拂大地，观望、追求、临观、观赏、观察了解、惩罚告诫。“察民情，设教化。”巽为体，谋事可成，坤为体有灾。有是非，健康差，咎当主母，女夺母权。有肠胃病、伤脾、呼吸道疾病，下肢瘫痪，半身不遂之症、风湿。观又为大艮大止，有静观不动之意。

噬嗑 火雷噬嗑 卦象：上离下震

噬嗑卦，火得木生，电闪雷鸣。吃而合之，嚼碎口中之物，有口福，食。断决狱情，除暴安民。人脾气大，易激动。发电站，离为体，财官旺，震为体，失脱破耗。高烧，心脏病，心悸，心跳过速，亢奋而引起脑血管患疾，肝火旺。

贲 山火贲 卦象：上艮下离

贲卦，山下有火，万物披其光彩，装饰、修饰，美，收拾，礼仪，迎婚，求婚。祭奠，有令人愉快的事发生，喜庆，子孙旺昌，田园富盛，有横财。火山。艮为体大吉，离为体泄气失脱破耗。测数顶多为三，利小子。心血瘤、血液循环不畅，心肌梗阻（梗塞）。

剥 山地剥 卦象：上艮下坤

剥卦，高山附地，高附于卑，刚阳剥落，剥掉，剥击，烂，跌伤，老人归山入墓，床。阴盛阳衰，小人道长，小人得势，女人得此卦为女中豪杰，巾帼英雄，女能人，女强人。余与谦卦相同，另有下肢疲软无力之象。跌伤，摔伤，有归山人上之象。

复 地雷复 卦象：上坤下震

复卦，地震之卦。一阳复起，阳刚始生，万物亨通。“阳刚复回，君子道生。”返回，回复，复兴，初兴，来复，反复，自我奋斗，踏实稳重进取。在体用及人身疾病方面与豫卦同。另有静思，有较大的闷脾气，神经分裂症。

无妄 天雷无妄 卦象：上乾下震

无妄卦，天下雷行，晴天霹雳，意外之意外；妄行则有意外之灾，得意忘形而取灾。无所期望，无虚妄。不切实际的幻想，惊天之大事。真实客观，“诚化之生生大有，尽人道而合天德，活力而健。”乾为体，谋事成功，利财官，震为体，有灾，事难成，多争执，上司压制批评，多小人。克长男，伤足，头痛，头鸣，肝症，肝肥大，肝硬化。

大畜 山天大畜 卦象：上艮下乾

大畜卦，登高山而纵观天下事。大莫若天，止莫若山，乾为进，艮为止，不让前进，时时存蓄，大的积蓄；大的等待。笃实刚健，勤劳不息，从而畜和富有，充实。蕴畜、畜止。山中蕴藏有金属矿石，下面藏有金玉珠宝钱币。坟墓，坟包内有僵尸象。艮为体，失脱破耗，孝顺父辈，迎奉讨好上司。乾为体，获意外之大财，升职、成大业。脾虚胃寒、骨质增生、骨瘤病疾。小子体虚。

颐 山雷颐 卦象：上艮下震 大离卦

颐卦，二阳爻在外，外实内虚，外刚内柔，外强中干。停止行动，停止思想。蕴动的火山。颐养，自养，自求口实节饭食，养生之道。君子情言语，养之以正。“致灵龟，养长生。”艮为体，受克有灾，事难成，不利小子。震为体，\.\.\.（系统过滤）心事可缓成。伤足，脾胃病，活动受制不便，背沉痛，胆结石，从高处跌伤，筋伤骨折，肝部之疾。

大过 泽风大过 卦象：上兑下巽 大坎卦

大过卦，二阴爻在外而虚，断折，为栋梁挠曲之象。卦为大坎卦象，坎为险，则大险，阳刚过中，大过则事物颠倒，有大灾险。出风头而致口舌官非。坎主智，大过为大坎象，主大智大慧，明敏，水灵，大能耐。“大过之人，才能独立斯世，建立非常的大事功大德学。”汽管破裂，柜象，车速过快而出祸事。兑为体，卖弄口舌。事可大成。巽为体，有毁折之大灾。克长女，不利婚，二女同居吵吵闹闹。哮喘病，股受折伤，肝经疾病，上下明暗破相，受金属利器所伤，呕血早夭，桃花劫。

坎 坎为水 卦象：重坎 八纯卦

坎卦，为二坎相重，阳陷阴中，险陷之意，险上加险，重重险难，天险，地险。险阳失道，渊深不测，水道弯曲，人生历程曲折坎坷。绝颠聪明，“心诚行有功”。比和卦，谋事顺畅可成，但内中有波折。肾，泌尿系统疾病，血病，妇科病，视力差，心脏病。

离 离为火 卦象：重离 八纯卦

离卦，离明两重，光明绚丽，火性炎上，依附团结。离散，离开，分离。凡八纯卦互为依托帮助，但又具同性相斥之性。虽比和，但内有冲突，谋事可成，却有周折，目疾，心脏疾病，高血压，肺虚症。

第八章 六十四卦之象意（下）

咸 泽山咸 卦象：上兑下艮

咸卦，兑气在上，艮气在下，刚柔两气相咸，相应，迅速。“只说不行，道听途说。”山塘水库，火山口，山洞穴，吊井。兑为体，财帛可得，艮为体大破耗，破损。口腔溃疡，腿跛，刀伤，跌伤引起明暗破相。

恒 雷风恒 卦象：上震下巽

恒卦，雷动风散，阴阳比和，永恒持久，恒心，相得益彰。昧事无常，运气反复，时好时坏，“忧患中求成功之道。”乳痛，肝胆病，脾胃功能差。比和卦，事顺可成，求财官婚姻均吉，多人助。

遁 天山遁 卦象：上乾下艮

遁卦，天高于上，天下有山，山止于地，远山人藏，遁山不进，退避隐匿。超脱行事，远小人。高位，高的金属塔架，电视转播塔，大山，高山。在体、用及人身疾病方面与大畜卦同。

大壮 雷天大壮 卦象：上震下乾

大壮卦，雷行于天，强盛壮大，“刚阳充沛，壮在正大。”壮盛则止，刚极则伤至，凶危，无定处。在体、用及人身疾病方面与无妄卦同。

晋 火地晋 卦象：上离下坤

晋卦，日自地平线上升起，前进光明，离日自照，晋升上进，白天。“光明磊落，延同类以升进，厚礼广思，大明接物，自沼明德。”离为体失落破耗，坤为体则有进财荣耀之喜。婚事不佳，防变故。视力差，心衰竭，血病，胃邪火。

明夷 地火明夷 卦象：上坤下离

明夷卦，光明入地中，晦暗之象。伤夷，黑暗，明伤，诛杀，昏暗世时。“忧患之人文生命，内之明外柔顺以蒙大难。”在体，用及人身疾病方面与晋卦同。

家人 风火家人 卦象：上巽下离

家人卦，风自火出，风助火势，一家之人，家庭亲友，友人同辈，朋友，自己人，同道，团聚于内。风驰电掣。风散火易熄。喜庆，文明，和乐富有之家。巽为体财不聚。离为体学业有成，高烧，心脏病，血液病，股部炎症。

睽 火泽睽 卦象：上离下兑

睽卦，火炎于上，泽睽于下，二女同居，其志不同，睽违乖异，乖润违于外。瞧，看，观察，观望，留意。发光的金属物，电热水壶，杯，电视。离为体谋事可成，兑为体有血光之灾。烧伤，利器伤，口腔炎症，，呼吸道炎症，低血压。火灾，暗破相。

蹇 水山蹇 卦象：上坎下艮

蹇卦，高山流水，坎在前，艮止于后，险难当前，、灾难。交通受阻，飞山越海，远渡重洋。“愈担当艰难愈生发智慧，见险在前，从容镇定，待时兴发。”瀑布。坎为体，有灾。艮为体，利求财。肾病，泌尿系统病，肾与泌尿系统结石，血液病，脚疾，手指疾，耳闭塞。

解 雷水解 卦象：上震下坎

解卦，蛟龙得水，坎险之中而动免险难，雷雨交作，阴阳和畅，百物松懈泽润、解脱，缓解，解除灾难，解散，解决，瓦解。“雷雨动，万物生发。”在体、用及人身疾病方面与屯卦同解。

损 山泽损 卦象：上艮下兑

损卦，山下有泽，山高泽深，损其深，增其高，减损，破损，毁损，损失，减少，衰之始，伤。君子“损以修德，损以修己，损以益。”在体、用及人身疾病方面与咸卦同解。另有内破相，腿脚伤残。

益 风雷益 卦象：上巽下雷

益卦，风雷交加，损上益下，互相增益，受益。盛之始，贞洁。“克己而益千万人。”在体、用及人身疾病方面与恒卦同解。

夬 泽天夬 卦象：上泽下乾

夬卦，泽上于天，高天飞云。决断，决去，断绝关系，果断，了结，结束，切断，消除。“果决其所当决，健而悦，决而和。”长辈，上司喜悦，得长辈，上级领导之帮助，作事则美中不足，常不尽如人意。头部有破相。在体、用及人身疾病方面与履卦同解。

姤 天风姤 卦象：上乾下巽

姤卦，天下起风，阴渐长盛，君王发布文告，施行命令，告知四方。柔遇刚则壮，遭遇沟通，命令。一阴敌五阳，女壮勿娶。腿部有破相。在体、用及人身疾病方面与小畜卦同解。

萃 泽地萃 卦象：上兑下坤

萃卦，泽于地上，地上有坑洼水塘沟渠、井口。和顺而欢悦集聚，聚中，会合，吸收，吸取，聚众美而悦。头部有破相，下肢疲软无力，小人，后母，妾。在体用及人身疾病方面与临卦同解。

升 地风升 卦象：上坤下巽

升卦，木生于地中，长而益高。上升，不下来，破土而出，竹筒。坟墓。中风脑溢血，腿足有破相。在体、用及人身疾病方面与观卦同解。

困 泽水困 卦象：上兑下坎

困卦，坎在兑下，河泽无水。穷困，危机，遭遇艰难，灾难病痛齐致，毁灭性的灾难，病症，事不顺，守已待时。头部有破相，有水厄，2岁，6岁，20岁，26岁，62岁有灾病。在体、用及人身疾病方面与节卦同解。

井 水风井 卦象：上坎下巽

井卦，木人水出，提井水之象，通达，畅达，滋养，固。“劳苦，稳慎，处忧患，常固不迁。”水中植物，海带，海草。坎为体失脱破耗，巽为体有进益之喜，谋事吉。有水厄，风湿痛，胆病，肾虚症。

革 泽火革 卦象：上兑下离

革卦，兑为泽为水为开口锅，革卦离火煮水，水火相息，变化更新，变革除旧，有论狱之事。创新，革新，不守旧，革命，流血，受伤。头部有破相。在体、用及人身疾病方面与睽卦同解。

鼎 火风鼎 卦象：上离下巽

鼎卦，木助火旺，烹饪食物。上下不畅，不大顺利，不停的更新，立新，鼎立，问鼎夺冠。折足，跛脚。“凝重安定以新命，去浮华以用实才，火木相生，木火得当。”在体、用及人身疾病与家人卦同解。

震 震为雷 卦象：上震下震八纯卦

震卦，重雷交叠，相与往来，震而动起出。震动，震惊鸣叫，惊惕，再三思考，好动。建功立业，声名大振。森林，树林。八纯卦，吉顺而有波折，肝旺易怒，惊恐，肝病，抽筋，伤脾胃。

艮 艮为山 卦象：上艮下艮八纯卦

艮卦，山外有山，山相连。不动，静止，停止，克制，沉稳、稳定，止其所欲，重担。两桌、两床相连，上下铺位，床上、桌下。测外出，不能出行，行人不归。癌症，青春痘，痧菲子，肿瘤，疮块，脾胃病，肾病，结石症。

渐 风山渐 卦象：上巽下艮

渐卦，山上草木渐长于山，草木积而成山包草堆。渐进，有序，逐渐。一步步前进。山欲静，风不止。“内止静，外巽顺，活动不穷。”车速过快风行于山颠，有车祸之险，嘻戏跑动而跌伤。在体、用及人身疾病方面与蛊卦同解。

归妹 雷泽归妹 卦象：上震下兑

归妹卦，泽上有雷，进必有所归，女子归宿，归家，回归“说以动婚姻，天之大义，人之始终，悦以动。”在体、用及人身疾病方面与随卦同解。

丰 雷火丰 卦象：上震下离

丰卦，雷电交作，光明而动，而获盛大硕果，欢乐盛大。丰富丰盛致极则多事故，冲动，暴躁，激动引发心脏病。在体、用及人身疾病方面与噬嗑卦同解。

旅 火山旅 卦象：上离下艮

旅卦，山上有火。旅行，旅居在外，外出。亲朋寡少。不安定象。火灾，火山，火把，烟火台。“居不安，而道不废，火丽高而明而慎。”心脏停止跳动，目定眼呆滞一付死相。在体、用及人身疾病方面与贲卦同解。

巽 巽为风 卦象：上巽下巽八纯卦

巽卦，“柔而又柔，前风往而后风复兴，相随不息，柔和如春风，随风而顺。”巽顺，顺从，进入而下伏。重巽申令，气功，双床双桌相并连，作生意可获三倍之利，头发稀少，草木丛生。活跃，坐不住，静不下来，测事比和吉。肝胆疾病，坐骨神经痛，股部疼痛，风湿中风，脾胃欠佳。

兑 兑为泽 卦象：上兑下兑 八纯卦

兑卦，喜悦可见，快乐照临人，口若悬河，善言喜说，高兴，沼泽地，洞穴，废穴，败壁破宅，坑洼地，纵横沟渠。测事如意悦心。口疾，气管疾病，肺疾，麻脸，肝胆疾症，股疼，血光灾，作手术。

涣 风水涣 卦象：上巽下坎

涣卦，木漂于水，水面起风，船行于水上。涣散，离散，“济险有具”。在体、用及人身疾病方面与井卦同解。

节 水泽节 卦象：上坎下兑

节卦，河泽水满，仍需节制节约用水，停止奢侈、俭约。水溢，盛水液的容器，流脓血的创口，口腔疾病（口、齿、舌、咽喉等），咳嗽、痰喘、尿道口、肛门疾病、血压低、外伤、气管病、气虚、头部伤。坎为体，事可成；兑为体，有灾或病，破耗则事难成。

中孚 风泽中孚 卦象：上巽下兑

中孚卦，为大离卦象，孚信，诚信相感，信守中道，胸有成竹。无定向，心不定。有议狱之事。外刚内柔，外实内虚。在体、用及人身疾病方面与大过卦同解。

小过 雷山小过 卦象：上震下艮

小过卦，为大坎卦象，高山霹雷，山大雷小，小有所过；有所超过，隐伏危险，但以静制动，“小过常以成大业。”在体、用及人身疾病方面与颐卦同解。

既济 水火既济 卦象：上坎下离

既济卦，坎水在上，离火在下，水火相交，二气相感，大功告成。矛盾着的两个事物相辅相济，促成事业完成。但既济之极，险体在上，需思患预防。坎为体，事可成，离为体有灾。婚姻正配，情投意合。有火，水之厄，视力差，风湿性心脏病。血液病，肾脏病。

未济 火水未济 卦象：上离下坎

未济卦，火在水上，二气不相交，事尚未成功，事不利，没有终结，永无终止。男人困穷。在体、用及人身疾病方面与既济卦同解。

第九章 《梅花易数》预测例证

(一)傍晚有人借斧

有一年冬天，下着大雪。傍晚时昏，邵康节正与他的儿子在家里烤火。突然听到院子外面有人叩门，先敲一声，停了一下再敲五声，并且说是来借东西的。

当时，邵康节正在教儿子研习《易经》，为了使儿子能够理论联系实际，使《易经》学以致用，叫儿子暂不开门，先用所学的《梅花易数》推断一下，这个邻居将借什么东西？

他儿子按敲门声起卦，得到天风(诤)卦，4 卦动变巽卦，他儿子分析卦意说：

"这是一个器具，木长金短的，一定是借锄头了。"邵康节看了一下卦象，果断地说："你错了，他一定是借斧子的。"并且叫他把斧子拿到院子外门口去，果然，邻居借的是斧子。

为什么邵康节断分如此神奇？他的《易经》八卦思维是这样的：

根据《天风诤》卦的卦象，上乾为金，下巽为木，变卦又为巽为木。必定为金木之物，且金短木长。按象数易理，锄头、斧子都类象。但邵康节治易义理细致入微，加入时空分析：傍晚下雪天是砍柴起炉烤火之时，必非下田锄地之时候，再分析变卦、动爻。变卦是巽也是为木，说明这个金短木长的器具是为克木之用的东西。因而果断判定为邻居借斧劈柴之用。

邵康节微观断事可谓精矣！

(二)观梅预测少女折花跌伤股骨

在辰年十二月十七日申时，邵康节与朋友在观赏梅花的时候，突然看见二只麻雀在一树枝上争斗，两鸟相继坠地。

根据事物的动态，邵康节用《易经》进行占测。按照当时二鸟坠地的时间轴的断面，起成八卦：

即辰年为 5，再加上月、日数(5 十 12 十 17)除以 8 余数为 8，为上卦；再加入申时为 9，即(5 十 12 十

17 + 9)除以 8 余数为 8 为下卦; (5 + 12 + 17 + 9)除以 6 余数为 6 为动爻, 得到《泽火革》变《泽山咸》卦。

据此, 邵康节果断得出结论: 明天晚上, 一定有一位姑娘来此折花, 有人去追赶她, 姑娘, 惊慌坠地, 跌伤股骨。

果然, 第二天晚上, 附近的一位姑娘到花园采摘梅花, 管理员以为是小偷, 就拼命追赶她, 结果那姑娘摔倒在地, 磕伤了大腿。这件事的预测, 邵康节又是如何推演的呢? 究竟其依据的原理是什么?

在这个预测卦例中, 邵康节根据《易经》的变化原理, 以点断面: 即微观系统到宏观系统, 大系统、小系统、子系统、母系统都是链条式连结在一起的。所谓一滴水可以反映太阳的光辉。因为宇宙是全息的。宇宙间万物类象、象与象之间又存在泛对称的关系。以某一点表象(二雀争技坠地)与第二天晚上的另一表象(少女折花摔伤大腿)确定存在一条看不见的泛对称气场磁线链条, 他们之间又紧紧相关联.....

在这里, 邵康节先生用什么方法找出这个微波链环? 用的是时间轴: 由时间化八卦, 八卦再类象, 类象定吉凶。即辰年为 5, 组成泽火革卦变泽山咸卦:

革卦, 上兑下离以兑为体, 兑为金为少女, 下离为火。金被火克, 金必伤, 即少女受伤。互卦上乾下巽, 也是金克木, 而巽为股, 所以少女伤在大腿股骨上。幸变咸卦, 咸的下卦为艮、为土, 兑金(少女)得此土生, 虽伤不致大凶。

(三)奔马践牡丹

巳年三月十六日卯时, 邵康节先生与客人们到司马温公家中, 他们在庭院中观赏牡丹。当时, 正值牡丹花妍艳兢放, 大家赞不绝口。

朋友们都知道, 被邀请来一起观赏牡丹的邵康节先生是《易经》大学者。是远近闻名的预测家, 他掌握《易经》, 能预测宇宙间万事万物的普遍规律。而且他预测事物细致入微。于是, 其中一个客人带着尊崇敬仰的心情, 试探着征询邵康节先生:

"您看, 这牡丹花多美好, 按先生的学说, 什么东西都有数, 难道这花也有定数吗?"

邵康节先生立即回答: "什么东西都有数, 而且只要一问, 产生了动态, 便可以为之占卦测算了。"

于是, 邵康节先生即为眼前的一排鲜艳夺目的牡丹花占卦, 占完以后, 康节先生便对客人说: "奇怪, 这些美丽的牡丹花明天午时, 当被马所践毁。"众客人惊疑参半, 大都不信。

第二天午时, 果然遇到许多达贵官人前来观赏牡丹花, 其中有二位官员的马, 碰在一块, 二马相嘶咬, 到了花丛中竟奔跑起来, 附近所有的牡丹花, 全被践踏毁掉了。

这奔马践牡丹的预测, 无不使人惊奇! 史书上记述这项预测时, 还留下了推演占算公式, 现录出解说如下:

其按《易经》的变化原理, 占算事物的定点, 依然是选择时间轴。即问这件事时具体时间:

巳月三月十六日卯时, 按时间起卦法巳年为 6, 加上月日本身之数, 除以 8, 余数为上卦: $(6 + 3 + 16) \div 8 \dots\dots$ 余 1; 上述数再加时辰地支数除以 8, 余数为下卦: $(6 + 3 + 16 + 4) \div 8 \dots\dots$ 余 5; 再将算下卦时的总数除以 6, 余数为动卦: $(6 + 3 + 16 + 4) \div 6 \dots\dots$ 余 5; 整理出《易经》八卦: 天风诩变火风鼎。

因为《诩》上卦为乾、为金, 下卦为巽为木, 动爻在上卦、则下卦为体, 出现本体木被金克。再加互卦为乾, 又是金。三金克一木, 木必残败。又根据《易经》万物类象的特征, 乾为天、为圆、为马, 这马践牡丹的图景使出来了。为什么又知道会发生在午时呢?

变卦的上卦为离卦, 《离卦》为日、为明, 而午时是一天中阳光最充足的时候。

(四)"西林寺"牌额占测

邵康节一次来到一座寺庙西林寺。他偶然抬头看见寺庙的牌额"西林寺"三个字, 中间的"林"字无两钩。于是, 他用《易经》八卦进行占测。

他根据占测的结果, 告诉寺里面的和尚, 最近以来, 寺里必然要连续发生阴人(女人)之祸, 寺里面的和尚听了很吃惊并告诉邵康节, 他们寺里确实是连续发生过这一类祸事, 并请邵先生指点迷津。

邵康节便告诉和尚, 只要在"西林寺"牌额上的林字上, 添上二钩, 这样一来, 便不会出现上述祸害了。

和尚按照邵康节的话去做，把牌额上的林字再添上二钩，从此，寺庙里便安然无事了。邵康节对西林寺的预测及改变现状的方法，同样依《易经》中的万物类象进行的。

首先，邵康节发现西林寺的牌额上，林字没有二钩。按他的思维与整体不对称，平常人看这个字，少了二钩，不会有其他感观出来。然而，在一个易学大师邵康节的眼里，这二钩是整体上的缺陷，由点上的缺陷，容易引起整体上的事件，这也是《易经》的点、面之间具有泛对称的连环事件。这又将应在什么事件上呢？

于是，邵康节先生便以“西林”二字起八卦，因“西”字书写牌额笔迹中间有断笔，因此计七画，“林”字计八画。七为山为艮，八为坤为地，组合起来便是山地剥卦。剥卦的本体意义便是群阴削阳。而寺庙是属于纯阳(男性)的僧人所居住的地方。在纯阳之地的西林寺，出现群阴削阳的卦象。因而，邵康节先生据此判断这寺里一定会出现因女人的事件引发的祸灾。

为什么“林”添上二钩就没有事了？因为添上二钩后，“林”字加二画变十画，变成《兑》卦，组合起来变成山泽损卦。第五爻为动，则变成风泽中孚卦，这样一来，阳多阴少，群阴削阳的局面改变了，阳爻占了上风，且互卦又是《坤》与《震》，同时，中孚卦又具有遵守诚信的卦德。寺里慢慢自然便没有事了。

(五)小伙子十七天后有婚喜

壬申日的中午时分，邵康节先生看见一个青年人从正南面走来，脸上微微泛出欣喜之状，邵康节问他有什么好事？他回答说平平常常，什么事也没有发生过。

邵先生便为他占了一卦，并告诉他，在十七天之内，必定有订婚成亲的大喜事来临，青年半疑半信。果然，不到十七天，父母为他找到一个好姑娘订婚。邵康节又是如何预测的呢？

少年属艮卦，从南方来，南方为离为火，组合起来是上艮下离为山火贲卦。艮为 7，离为 3，再加上午时为 7，合共 17，除以 6，余数为 5。查《周易古经》《山火贲》卦第五爻辞：“贲于丘园，束帛篚簋，吉”。“修饰丘园，整束布帛”修饰打扮是有成亲之喜，加上变卦又是《家人》卦。结合起来分析，便是有成亲之喜。

上述五个具体预测实例的介绍，说明中国易学大师邵康节不仅在宇宙、地球生命的宏观预测方面写下了惊世之作《皇权经世》，而且在具体事物预测方面同样是惊人的，他的预测功能决不低于法国诺查丹玛斯。

先天、后天论

用先天起卦法来预测事物之吉凶，往往只就卦象的生克比和论断，不常用《周易》古经的卦爻辞。而用后天起卦法来预测吉凶，除了看卦之体用互变的生克比和关系之外，还用爻辞，有时也兼用卦辞，这是为什么呢？

因为先天起卦法在未成卦之前，先求取卦数，由数而起卦，这时还没有《周易》之书，而先已有了《周易》之理，这是用《周易》成书之前的易理。因为那时还未有《周易》卦爻辞的存在，所以专以卦的体用或卦象来推断吉凶，而不必用《周易》之书的卦爻辞。而后天起卦法则是先取得卦，然后再根据卦象之生克比和关系来预测推断吉凶，这是用《周易》成书之后的易理。既然用《周易》成书之后的易理，则后天起卦法必须用《周易》古经的爻辞，有时亦兼用卦辞来预测推断吉凶。

后天起卦法与先天起卦法不同，还在于它们所用的卦数不一。今人多以坎一、坤二、震三、巽四、中五、乾六、兑七、艮八、离九后天之数用。大概古圣先贤当时画卦作《周易》的时候，开始时以太极、两仪、四象、八卦加一倍法而成，自成一个乾一、兑二、离三、震四、巽五、坎六、艮七、坤八之先天卦数体系。所以，在占卜起卦的时候，常常用先天卦数，而少用后天卦数。同时，现代人用后天法起卦，常常不加时辰数，取得一卦之后，只取得一个爻动，更不用移易变通的道理，因而常常难免舛误。所以，我们用后天起卦法取动爻，必须加时辰数，这样才能符合后天起卦的道理。

先天卦定应期的方法与后天卦定应期的方法亦不同。用先天起卦法断定应验之期，常常用卦气来确定。如果是乾、兑卦，因为乾、兑属金，那么应期定在庚月、辛日或五行中属金的日子（如申日、酉日）。

或者乾之应期定在戌日、亥日，因为乾在八卦方位中为西北方，而戌、亥也为西北方；或者兑之应期定在酉日或酉时。再此如，震、巽之应期当定于甲日、乙日，以及五行中属木的日子（如寅日、卯日），或者震卦定在卯日或卯时，巽卦定在辰日或辰时，等等。

后天起卦法定应期则多以卦数加时数来定，又根据当时求卜者当时行、卧、坐、立的姿态或求卜者心情的迟缓与急速的情况，来确定事物的应验之期。用卦数加时数来定应期的方法，是应在近期而不是应在长远之期的，就没有必要断为长远之期。

有许多复杂情况，必须综合先天卦数与后天卦数来判断应期，也不可执于一端。大凡在占卦中决断吉凶的过程中，其中的道理清楚明白的，只在全卦中用体用互变生克比和的道理以及参看《周易》的卦爻辞就可以了。

今人用后天卦法决断吉凶，却根据六十花甲子的时日排列，用求占之日时的时辰、方位的星煞、月破、大败、空亡、灭迹等等，来帮助推断吉凶，这是何等错误。因为在历象选时的过程中，与《周易》并不相干涉，所以不可用那些可怕的星煞和术语来帮助决断吉凶。

梅花易数取象的新探索

2002年9月26日上午，我从安阳开会回东莞途经广州，广州的周女士（曾跟我学过周易）问我：“张老师，我按梅花易数起了一个《泽山咸》卦，四爻动，您看我最近会有什么事？”我说，主卦体生用，变卦体克用，为破耗之象，可能会破财。她说，哪方面破财呢？我说，我试着说一下吧，可能是手机坏了，要换个手机。周女士说我的手机不小心摔坏了，朋友已为我买新手机。您看花多少钱？我说，在900元到1300元之间。周女士答：新买了个西门子的，花了800多元，不到900元，与您说的虽有差距，但也有些接近。

周女士问，您怎么看出是手机坏了呢？我说，是碰巧来了灵感，《泽山咸》卦，兑为泽为口，为讲话，山为艮，艮为手，咸是感应交流之意，手拿着讲话交流，您看是不是手机呀？至于钱数是根据上卦，下卦和动爻之数推出的一种可能性。

我举此例是想说，对卦象理解也应与时俱进，不断赋予其新的内容。

1996年，在湖北参加《第一届周易应用学术研讨会》期间，山东枣庄易友老马对我讲，他们几个易友射覆，得《火山旅》卦，出题的易友让大伙猜他手中拿的是山楂还是草莓，大伙能分析出这个东西是红色的和山有关，但到底是山楂还是草莓还真不好定。

老马问，您猜是什么？我说，我也猜不准，不过草莓的可能性大些。老马说，猜草莓是对的。您是根据什么猜的呢？我说，山楂和草莓都是红色的，也都是在山上长的，但山楂是木本的，即木果，而草莓是草本的，从卦象来讲，艮为果蓏，即藤蔓类草木瓜果。而乾为木果，所以，断草莓更贴切一些。这个例子，告诉我准确把握卦象的重要性。

报数法解决同一时辰问题

按：象数预测法，我们通常称之为“梅花易数”，其最大的优点是快速、简易，起断卦都是如此。起卦方法可说是灵活多变、丰富多彩，其中时间起卦法因易掌握而在初学者中应用最广，然同一时辰只有一组卦象未免有些死板，因此许多人用一数字将此法激活。具体方法虽略不同，然都是所报之数加入年月日取上卦、再加入年月日时取下卦和动爻，苏宝贵先生提供的卦例即是如此。象数预测的断卦方法，应以卦象分析为主，以六爻预测断法为辅助，可将某些细节更详细的揭示出来。

例 1、97 年 5 月 26 日下午差 5 分 5 点，同事张某忽然问：“最近心情别扭透了，你给测测？”从 1—9 中随意报出“8”，得“革之咸”卦：

主卦体为兑金受用卦离火之克，离为中女，兑为口舌，于是说：“是不是有位中年妇女在找你麻烦？主要表现在口舌方面。”回答说：“就是×××（40 多岁一妇女）老告我的状……”。

例 2、97 年 5 月 27 日早 6 点，徐某跟我说他去年出了事，马上阻止说给他测测出了什么事，以所报“9”起得“豫之坤”卦：

主卦体为坤土，变卦两重土，土过旺；又去年为子水年，体土冲克太岁，必有灾。用木在震宫发动，震为车，震木克体主有跌打损伤之灾。又坤为大舆、为车，有二车相撞之象。当即说：“去年是不是出了车祸？而且当时你也驾车。”回答说：“我骑电动三轮车被汽车挂翻……”。

例 3、97 年 4 月 18 日下午 5 点 20 分，人事科长问：“上马高速钢怎么样？”以所报“6”，起得“大畜之损”卦：

体土生用金为耗、生互金为耗、生变金为耗，除此三耗外还有互卦用克体而无火生、变卦体生用又为耗，纵观全卦无一吉象，故断前景不佳；用卦乾变兑，兑为缺为毁折，在此也引申为裂纹，变卦损，预示着因出现裂纹而使经济受损。后果于 6 月初发往大连的高速钢出现裂纹。

例 4、97 年 7 月 22 日午时，自己钢笔在家找不到了，顺口报“6”起得“谦之坤”卦：

一看卦象土多，土主静、不动之象，又主卦上下皆为土（“卦逢比合物不失”），原地丢失之象。再看用卦为艮，艮为桌象，坤为众多，联系自己办公在粮店，故断定是忘在办公桌上了。晚上去单位值夜班，果在办公桌上找到了。

“梅花易数”测中奖号

眼下彩民购买彩票时选号的方法无外乎两种：机选和自选。机选就不必说了，彩票机打出什么号就是什么号，一句话，听天由命。而自选号码的讲究可就大了，有用生日、结婚纪念日的，有用车牌号、门牌号、传呼机号、手机号的，有掷骰子、扔硬币、抽纸牌的……可谓五花八门，各显神通。

时下翻遍各种媒体很少有披露彩票中奖号码计算方法的。近日，偶然翻阅书刊有关股票涨落预测内容时，受到启发：《易经》既然可以应用到股票预测，为什么不可以计算彩票号码呢？下面就把一种彩票中奖号码趣味算法向大家做一介绍，这可能会增加您购买彩票时的乐趣。

这种算法起源于中国古典的预测术——宋代大易学家邵康节老夫子发明的“梅花易数”。这里只介绍这一算法的基本方法，而《易经》的一些基本常识大家不妨从市面上的《易经》读物中查询。

1、参数的说明：

年数：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥各年份分别用数字 1—12 表示。

月数：正月至十二月分别用数字 1—12 表示。

日数：初几即用数字几表示。

时数：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥各时辰分别用数字 1—12 表示。

应用数：0—23（每次选择 6 个）。

八卦数：乾、兑、离、震、巽、坎、艮、坤分别用数字 1—8 表示。

2、计算方法：

(年数+月数+日数+应用数)除以8的余数为上卦
(年数+月数+日数+时数+应用数)除以8的余数为下卦
(年数+月数+日数+时数+应用数)除以6的余数为变爻

将上、下卦(经过变爻后)的和数进行排列、组合,就可得出若干组六位数,您可以结合自己的经验和以前的中奖号码进行判断、选择,其中就说不定有当期的大奖呢!

预测彩票号码取数法

八卦预测彩码讲究灵活多变,可以自己随便选择任何时候起卦。八卦预测主要讲究心灵感应,当你某时突然来了心念特别想知道某期的某一个位置站数是几,或想知道这一期是几头,或想知道某一期值数是多少,每当这个时候,你的这些念头特别强烈,这就是灵机信息,或称为天人感应,每当这个时候起卦预测就特别准确。

比如我在农历99年10月23日未时(下午1至3点半钟)突来灵感想知道270期首奖的值数是多少,按当时起卦:99年卯4+10月+23日等37,除8后余5巽卦为上卦,年月日相加的总和37加上未时8等于45,除8后余5,下卦也为巽卦,卦象为巽。

这样单独的纯卦为5,若上下卦相加等于10,若上下卦和中间两个互卦相加则等于15。若我们稳重一点只取值尾,那么可以肯定270期首奖值数一定是0或5值。实开6388,为5值。

又如99年农历10月21日酉时测270期首奖号码是什么尾数,起卦卯年4+10月+21日等于35除8余3,35+酉时10等于45,除8余5,上卦3下卦5,卦象为《火风鼎》3、5,上下卦相加等于8,那么270期开出首奖6388,8尾预测完全正确。

又如99年农历9月29日申时(下午3至5点)起卦测266期首奖号码前两数是什么数:卯4+9月+29日等于42除8余2,42+申时9等于51除8余3,卦象为《泽火革》,66期前两数不是55就是11,实开1127。11全对。

卦例一则:转头测事

一朋友求测明天下午有何事发生,见对方头转向右边,按其动作加酉时10数起卦:得《遁》之《咸》

断:因违停,被交警抄牌,罚款5元。

验:这天下午出外办事,车停在路旁,办完事出来,见《违章处罚通知书》夹在车前挡风玻璃上,结果罚款5元。

析:主卦《遁》有出外意思,动爻坎为车象,上卦乾下卦艮,为泄体用卦乾为对方,为交警,体卦艮为停,为自己,用互乾金克用体巽木,巽有书之象意,因而断交警给自己《违章处罚通知书》,变用兑金泄变体艮之气,兑象数为2,艮象数为7,变体7泄气2,剩5,故断因违停罚款5元。