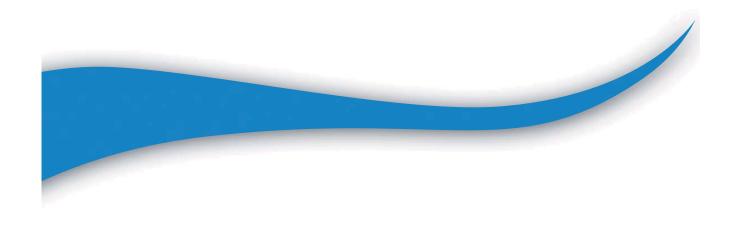
# MICROFORMATS LE MÉMENTO





## MICROFORMATS Vers un web sémantique

Les microformats amorcent une nouvelle étape de l'Internet : la sémantisation de l'information. Tout comme RDFa, les microformats ont pour but de donner du sens au contenu. Ainsi, les Microformats ont une définition officielle : « D'abord pour les humains, ensuite pour les machines ».

Les microformats se décomposent en deux familles :

- · Les microformats élémentaires
- Les microformats complexes (composés de plusieurs microformats élémentaires)

Contrairement à RDFa, les microformats n'imposent pas l'utilisation d'un DOCTYPE spécifique. Un microformat devrait cependant être servis avec un DOCTYPE XHTML.

Les microformats sont constitués d'une suite de classes CSS. Il est donc très simple d'adapter les microformats à une structure de code déjà existante (quick and dirty) afin de la sémantiser.

**Attention :** les discussions autour des microformats étant ouvertes, il faut distinguer les microformats « stables » des microformats « brouillons ». Ce mémento décrit les microformats les plus utilisés quel que soit leur statut actuel. Vous pouvez vous rendre sur le wiki officiel pour plus d'informations : http://microformats.org/wiki/

#### **QU'APPORTENT LES MICROFORMATS?**

Une utilisation poussée des standards. Adopter une approche « sémantique » de votre page vous impose certaines règles permettant d'améliorer la structure globale de votre code XHTML.

Une structure XHTML plus rapide à mettre en place. Une fois le premier gabarit créé, le code est déclinable très simplement et rapidement.

Les microformats sont descriptifs. Chacun des microformats élémentaires est caractérisé par une classe qui le décrit parfaitement. Ces noms de classe contribuent à la rapidité de mise en place du code et de la feuille de style.

Les microformats peuvent être interprétés par des machines. Chacune des informations microformatées peut être récupérée et réutilisée par une application.

Les microformats sont Plug And Play. Une même structure XHTML peut s'adapter à une multitude de feuilles de styles CSS sans modification. De la même façon et si votre navigateur vous le permet, vous pouvez créer vos propres feuilles de styles personnalisées afin de détecter les Microformats présents lors de votre navigation.

#### LES MICROFORMATS ET L'ACCESSIBILITÉ NUMÉRIQUE

Un microformat étant par nature quelque chose de sémantique, il devrait être intégré dans une structure de code sémantique afin de garder tout son sens. De nombreuses discussions sur le wiki officiel (comme celle des design-pattern) permettent de comprendre l'intérêt des différentes balises XHTML afin d'optimiser la qualité du code fourni aux navigateurs.

Cette sémantisation favorise non seulement la compréhension de l'information pour l'être humain et la machine, mais aussi la navigation pour les personnes souffrant d'un handicap sur Internet.

#### **EXPLOITER LES MICROFORMATS**

Différentes extensions de navigateurs vous permettent très simplement de détecter, lire et exporter les Microformats.

#### Mozilla Firefox

- Operator : https://addons.mozilla.org/firefox/4106/
- Tails: https://addons.mozilla.org/firefox/2240/
- MozCC: https://addons.mozilla.org/en-US/firefox/addon/363
- Dublin Core : https://addons.mozilla.org/en-US/firefox/addon/9035

#### Safari

- · Safari microformats : http://zappatic.net/safariMicroformats/
- Boomarklet microformats: http://leftlogic.com/lounge/articles/Microformats\_bookmarklet

D'autres exemples sont disponibles sur le wiki officiel : http://microformats.org/wiki/

## LA NATURE D'UN LIEN rel et XFN

L'attribut rel est utilisé pour définir la nature d'un lien. La déclinaison la plus connue de cet attribut est certainement stylesheet permettant au navigateur de savoir que le lien concerne une feuille de style CSS.

À noter que toutes les relations sont unidirectionnelles (source vers cible) à l'exception de *alternate* utilisé pour déclarer un flux de syndication.

#### **TABLEAU DE L'ATTRIBUT REL**

bookmark Un document complémentaire à prendre en compte

directory Une liste de répertoires ou de documents comme un répertoire FTP

enclosure Le fichier ciblé par le lien est un contenu à télécharger

home Le lien cible est la page d'accueil de votre site

license Le lien cible donne des informations sur la licence en cours d'utilisation

nofollow
Un lien tiers à ne pas prendre en compte
payment
Un lien vers un formulaire de paiement
tag
Le lien est un mot clé défini par l'auteur

#### **IMPLÉMENTATION**

<a rel="license" href="http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/fr/" title="Creative Commons" >Ce document est sous licence BY-NC-ND</a>

### LIENS ENTRES HUMAINS

### **XFN**

XFN représente un groupe de relations élémentaires utilisées pour définir les relations entre êtres humains. XFN peut donc être utilisé pour vos blogrolls, les réseaux sociaux ou encore les liens dans le contenu.

Le tableau XFN est plus complexe. Les différentes propriétés sont divisées en 7 catégories contenant les différentes propriétés. Ainsi deux propriétés faisant parti de la même catégorie ne peuvent être utilisées ensemble contrairement à des propriétés faisant partie de catégories différentes.

Exception qui confirme la règle, les propriétés de la famille Romantique peuvent être cumulables.

#### **TABLEAU XFN**

#### Identité (Identity)

me Signale un lien vers une autre page de l'auteur

#### Amitié (Friendship)

contact Une personne avec qui on entretient un contact (professionnel, par exemple)

acquaintance Une connaissance, une personne que l'on a vue que de rares fois

friend Un ami

#### Physique (Physical)

met Une personne que l'on a déjà rencontrée

#### Professionnel (Professionnal)

co-worker Un collègue de travail colleague Un collaborateur

#### Géographique (Geographycal)

co-resident Un colocataire neighbor Un voisin

#### Famille (Family)

child Un enfant parent Un parent

sibling Un frère ou une sœur spouse Un époux ou une épouse kin Quelqu'un d'apparenté

#### Romantique (Romantic)

muse Une muse

crush Un coup de foudre

#### **IMPLÉMENTATION**

Un attribut rel se place dans un lien et vient en complément de href et de title. Un lien définissant un tag aura donc cette forme :

Quand <a href="http://dev.pockyworld.com/" title= "Mon blog" rel="me">Alexandre</a> parle des <a href="http://www.technorati.com/tag/Microformats" title="Voir les articles traitant des Microformats" rel="bookmark">Microformats</a>

### DONNER SON OPINION

### vote-for

Vote-for vous permet tout simplement de donner votre avis sur un lien : pour, contre ou neutre.

**Attention :** le microformat vote-for s'utilise avec l'attribut rev. Le microformat vote-for pourrait cependant disparaître avec le passage à HTML 5 et la dépréciation de rev. Des discussions sont actuellement en cours.

#### **TABLEAU VOTE-FOR**

vote-for Vous êtes d'accord avec le lien cible vote-abstain Vous n'avez pas d'avis sur le lien cible vote-against Vous êtres en désaccord avec le lien cible

#### **IMPLÉMENTATION**

<a href="http://untresbonarticle.com" title="" rev="vote-for">Un très bon article</a>

## COLLECTION DE FAVORIS xFolk (draft RC1)

xFolk est un microformat simple destiné à décrire une collection de signets/favoris.

#### **TABLEAU XFOLK**

xfolkentry
taggedlink
description
Un nouveau signet
L'adresse du lien
La description du lien

meta Les mots-clés associés au lien

#### **IMPLÉMENTATION**

```
        <a class="taggedlink" href="http://www.taggedlink.com" title="Notre lien">Lien</a>
        cli class="description">La description de notre lien</a>
        cli class="meta">Mots-clés

                  <a href="http://www.tag1.com" title="Tag numéro 1" rel="tag">Tag 1</a>
                  <a href="http://www.tag2.com" title="Tag numéro 2" rel="tag">Tag 2</a>
```

### CARTES DE VISITE

### **hCard**

hCard est un microformat complexe composé d'un nombre important de propriétés. Comme n'importe quel microformat complexe, il peut être réduit à sa plus simple expression (l'identité d'une personne) mais aussi être complété par beaucoup d'autres microformats comme adr ou hGeo.

hCard est une représentation fidèle du format vCard afin de favoriser son export.

#### **HCARD DANS SA VERSION SIMPLE**

vcard Désigne une carte de visite fn Le nom et le prénom

n Implicite si fn est composé de deux mots

#### **IMPLÉMENTATION**

#### **POUR UNE PERSONNE**

#### **POUR UNE SOCIÉTÉ**

#### **HCARD DANS SA VERSION COMPLEXE**

Heureusement pour nous, hCard ne se limite pas à ces quelques priorités. Ce microformat peut être agrémenté de microformats élémentaires.

#### OPTIMISATION DU FORMAT NOM/PRÉNOM

Inclure n après fn permet d'optimiser le format nom et prénom. Plusieurs formats sont donc conseillés sur le wiki officiel.

honorific-prefix Professeur, Docteur...

given-name Prénom

additional-name Second prénom family-name Nom de famille honorific-suffix Professeur, Docteur...

<div class="vcard">

<span class="given-name">Alexandre</span><span class="family-name">BALMES</span>
</div>

#### AJOUT D'UN PSEUDONYME

L'ajout d'un pseudonyme se fait avec la classe nickname.

#### AJOUT D'UN LIEN VERS UN SITE INTERNET

Un lien vers un site Internet est caractérisé par url.

#### AJOUT D'UNE ADRESSE

L'ajout d'une adresse est basé sur le microformat adr et est composé de plusieurs propriétés.

adr Désigne une adresse

type À pour but de différencier l'adresse d'une même personne/société. Peut être :

[work|home|pref|parcel|postal|dom|intl]

post-office-box Boite postale street-address Adresse

extended-address Adresse complémentaire

region Région
locality Ville
postal-code Code postal
country-name Pays

#### AJOUT DE COORDONNÉES GÉOGRAPHIQUES

hGeo a été créé afin de compléter adr et permettre un positionnement géographique d'une adresse.

```
geo Désigne des coordonnées géographiques
```

latitude La latitude longitude La longitude

48.8720817
2.3129789

<abbr class="geo" title="48.8720817;2.3129789">Mon chez moi</abbr>

#### AJOUT DE CONTACT EMAIL

Tout comme adr, email possède un type et une valeur.

Un lien vers un site Internet est caractérisé par url.

email Désigne un email

type À pour but de différencier l'adresse d'une même personne/société. Peut être :

[work|home|pref]

```
<span class="type">Home</span>
```

<a href="mailto:contact@alexandrebalmes.fr" rel="me" title="">Mon email</a>

#### AJOUT D'UN NUMÉRO DE TÉLÉPHONE

Là encore, tel possède un type et une valeur.

tel Désigne un numéro de téléphone

type À pour but de différencier le numéro d'une même personne/société. Peut être :

[home|work|pref|fax|cell|pager]

class="tel">+33 (0)183492084<span class="type">home

#### **AUTRES PROPRIÉTÉS**

hCard est encore complétés par d'autres propriétés qui peuvent êtres : agent, bday, class [public|private], category, key, label, logo, mailer, note, photo, rev, role, sort-string, sound, title, tz, uid

## CRÉER UN ÉVÉNEMENT hCalendar

Tout comme hCard, hCalendar est un microformat complexe basé sur le format iCal. hCard permet de créer des évènements avec un titre, une description, une localisation... À l'usage, il est intéressant de compléter hCalendar avec hCard, adr et hGeo afin de donner toutes les informations relatives à un événement.

#### **HCALENDAR DANS SA VERSION SIMPLE**

vevent Désigne un événement dtstart Le début de l'événement

summary La description de l'événement (utilise un format ISO - voir le datetime-design-pattern)

#### **IMPLÉMENTATION**

#### **POUR UNE PERSONNE**

<div class="vevent">

<h1 class="summary">Le premier apéro microformat</h1>

Cet apéro commencera le <abbr class="dtstart" title="2009-05-31T19:30:00+01:00">31 Mai 2009 à 19H30</abbr>

</div>





#### **HCALENDAR DANS SA VERSION COMPLEXE**

vcalendar Une suite d'événements vevent Désigne un événement

category La ou les catégories de l'événement description Une description complète de l'événement

dtstart Le début de l'événement

dtend Associé à dtstart, la fin de l'événement duration Associé à dtstart, la durée de l'événement

location L'adresse de l'événement (implique le microformat adr et/ou hGeo)

class Un événement public ou privé. Peut être : [public|private]

status Le statut en cours de l'événement. Peut être : [tentative|confirmed|cancelled]

last-modified La dernière modification de la fiche de l'événement

uid Un identifiant unique pour l'événement

url Un lien vers des informations supplémentaires sur l'événement

attendee Un invité/quest (implique hCard)

## FAIRE UNE CRITIQUE hReview (draft 0.3)

hReview est un microformat complexe permettant de faire la critique d'une personne, d'un événement ou encore d'un produit, film, pièce de théâtre...

hReview dans sa version simple n'étant composé que d'une propriété, nous aborderons directement sa version complexe.

hreview Désigne une critique

version Si la critique à subit des modifications, il possible de le spécifier

summary Un descriptif simple de la critique

item Le sujet de la critique.

Dans le cas d'une personne, item implique hCard Dans le cas d'un événement, item implique hCalendar

Dans les autres cas, item est composé de fn. url et photo sont optionnels

reviewer Le rédacteur de la critique (implique hCard)

dtreviewer La date de la critique (implique datetime-design-pattern) rating Une note comprise entre 0 et 5 (=nombre d'étoiles)

description Une description complète tag Des mots clés (implique rel-tag)

permalink Un lien vers la critique (implique rel-bookmark) license La licence utilisée pour la critique (implique rel-license)

Les classes faisant parties de la version minimale sont identifiées en gras

#### **IMPLÉMENTATION**

<div class="hreview">

<h1 class="item fn">Memento Microformat</h1>

Note : <span class="item">4</span> sur 5

class="summary">La première révision du mémento sur les microformats.

Cette première révision n'est pas forcément parfaite mais elle est déjà en cours

Critique publiée avec les mots-clés : <a href="#" title="" rel="tag">Sémantique</a> <span class="meta-separator">|</span> <a href="#" title="" rel="tag">Microformats</a>

</div>

## PUBLIER DES ARTICLES hAtom (draft 0.1)

hAtom est un microformat complexe destiné à la publication d'articles. Dans la mesure où hAtom représente les informations essentielles au contenant d'un article, nous pouvons considérer qu'il peut inclure tous les autres microformats simple ou complexe.

hAtom est basé sur la publication Atom

#### **HATOM DANS SA VERSION SIMPLE**

hentry Désigne un article

updated La dernière actualisation de l'article (voir le datetime-design-pattern)

author L'auteur de l'article (implique hCard)

#### **HATOM DANS SA VERSION COMPLEXE**

hfeed Désigne un ensemble d'articles

feed category Un ou plusieurs mots clés désignant les articles (implique rel-tag)

hentry Désigne un article entry-title Le titre de l'article

category Les différentes catégories de l'article (implique rel-tag)

published La date de publication de l'article (voir le datetime-design-pattern) updated La dernière actualisation de l'article (voir le datetime-design-pattern)

entry-author L'auteur de l'article (implique hCard)

entry-summary Une description brève de l'article, une accroche

entry-content Le contenu de l'article

permalink Le lien permanent de l'article (implique rel-bookmark)





### CRÉER UN CV hRresume (draft 0.1)

hResume est un microformat permettant de créer un Curriculum Vitae. hResume est complet avec l'utilisation d'autres microformats comme hCard, hCalendar, rel-tag, rel-bookmark, adr ou hGeo.

Attention: le modèle hResume se base sur le format anglo-saxon du CV.

#### HRESUME DANS SA VERSION SIMPLE

hResume Désigne un CV

contact L'identité de la personne (implique hCard et adr)

#### HRESUME DANS SA VERSION COMPLEXE

hresume Désigne un CV

contact L'identité de la personne (implique hCard et adr)

summary Un résumé du profil

education Le parcours scolaire (implique hCalendar)

experience Les différentes expériences professionnelles (implique hCalendar)

skill Désigne vos compétences (implique rel-tag)

affiliation Comparable à une distinction (comme une médaille)

publications Utilise <cite> dans sa version simple mais peut impliquer le microformat hCitation

## A PROPOS mémento microformats

Ce mémento a été écrit par Alexandre BALMES et est publié sous license Creative Commons BY-NC-ND : http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/fr/

Numéro de la révision : 1.0

Contacter l'auteur :

Alexandre BALMES http://dev.pockyworld.com contact@alexandrebalmes.fr

