La agrupación se formó en 1998 y lentamente fueron aumentando su convocatoria. Sus composiciones tratan sobre los mismos temas comunes de todas las bandas de [rock barrial](https://es.wikipedia.org/wiki/Rock_barrial) con las que, además, comparte similitudes musicales: amor y desamor, alguna denuncia o crítica a la [corrupción política](https://es.wikipedia.org/wiki/Corrupci%C3%B3n_pol%C3%ADtica) (siempre en un sentido muy genérico y evitando tomar posturas muy definidas), y anécdotas de vida y descripciones de la realidad social de los sectores socioculturales más relegados de los grandes centros urbanos.

Participaron de varios festivales como el Federación Rock en [Entre Ríos](https://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Entre_R%C3%ADos) y en el [Bombardeo del Demo](https://es.wikipedia.org/wiki/Bombardeo_del_Demo) en 2005.

La presentación oficial de su cuarto disco, *Atrapando sueños*, fue en el Teatro Flores de Buenos Aires, en noviembre de 2011. Durante la gira "Atrapando sueños" en 2012 La Beriso realizó dos funciones en el Teatro Flores y recorrieron el país. El 13 de octubre de 2012, en el marco de esa gira, realizaron su primer microestadio de Argentino de Quilmes, llenando su capacidad.

En [2013](https://es.wikipedia.org/wiki/2013), la banda arranco con una gira por la costa atlántica en enero y en febrero agotó Auditorio Sur y CCP de Luján. Ese año la banda firmó contrato con Sony Music Entertainment Argentina S.A., con quienes en noviembre llenaron por primera vez al mítico estadio cubierto [Luna Park](https://es.wikipedia.org/wiki/Luna_Park_(Buenos_Aires)), y grabando un álbum [DVD](https://es.wikipedia.org/wiki/DVD) titulado *Vivo por la gloria*, debutó en el segundo puesto de la lista de [CAPIF](https://es.wikipedia.org/wiki/C%C3%A1mara_Argentina_de_Productores_de_Fonogramas_y_Videogramas) en Argentina.

Participaron en el [*Cosquín Rock*](https://es.wikipedia.org/wiki/Cosqu%C3%ADn_Rock) en sus ediciones 2014, 2015 , 2016 y 2017.

El 22 de marzo de 2014 , tocaron en el [Microestadio Malvinas Argentinas](https://es.wikipedia.org/wiki/Microestadio_Malvinas_Argentinas), llenándolo completamente. Ese mismo año salieron del país para hacer un recital en [Montevideo](https://es.wikipedia.org/wiki/Montevideo), [Uruguay](https://es.wikipedia.org/wiki/Uruguay).

El [18 de agosto](https://es.wikipedia.org/wiki/18_de_agosto) de 2014 se lanzó «No me olvides», el primer sencillo de su álbum *Historias*. ​ El 3 de octubre de 2014 fue la presentación oficial de su disco *Historias* en el Teatro Vorterix. El 5 de octubre de 2014 salió oficialmente el disco a la venta para el público. ​Finalmente, el álbum recibió certificación de disco de oro por la [CAPIF](https://es.wikipedia.org/wiki/C%C3%A1mara_Argentina_de_Productores_de_Fonogramas_y_Videogramas), por la venta de 20 000 copias.​ El 18 de octubre de 2014 presentó su disco tocando por primera vez junto con VilySDoo en *Club Brown* en [Rosario](https://es.wikipedia.org/wiki/Rosario_(Santa_Fe)).

El 16 de mayo de 2015, presentaron nuevamente su disco *Historias* pero esta vez en el [Estadio Malvinas Argentinas](https://es.wikipedia.org/wiki/Estadio_Malvinas_Argentinas) al aire libre, ante 15 000 personas.

En octubre del mismo año, realizaron una gira por el país, recorriendo varias provincias como [Santa Fe](https://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Santa_Fe) y [Salta](https://es.wikipedia.org/wiki/Salta) y todo el sur argentino. Despidieron el año el 12 de diciembre de 2015 en el [Estadio Único de la Plata](https://es.wikipedia.org/wiki/Estadio_Ciudad_de_La_Plata), siendo este el show más grande de la historia de La Beriso, al cual concurrieron más de 40 000 personas.​ Se realizó, además, la grabación del DVD del álbum *Historias*.

El 19 de diciembre de 2015 se presentaron por primera vez en [Chile](https://es.wikipedia.org/wiki/Chile).

El 1 de febrero de 2016 el Turco Bignone confirmó la participación de la banda, como soporte de los [Rolling Stones](https://es.wikipedia.org/wiki/The_Rolling_Stones) en los recitales del 7, 10 y 13 de febrero en [La Plata](https://es.wikipedia.org/wiki/La_Plata).

El 7 y 8 de mayo de 2016, realizaron dos presentaciones en el [estadio de Ferrocarril Oeste](https://es.wikipedia.org/wiki/Club_Ferrocarril_Oeste) a estadios completos, demostrando el crecimiento de la banda. La organización estuvo a cargo de *Chuave Entretaiment* en asociación con [Ariola Records](https://es.wikipedia.org/wiki/Ariola_Records).

El 31 de agosto de 2016 se convirtió en el día más glorioso de la historia de la banda, a través del Turco Bignone: se anunció que La Beriso se presentaria el 21 de octubre en el Anfiteatro Municipal de Villa María, solo como antesala de lo que será la fecha que marcó un antes y un después en la historia de la banda; que cerró el año con el broche de oro, el 17 de diciembre, en el Estadio Monumental de Nuñez, show al cual asistieron más de 50.000 personas presentando su CD "Pecado Capital" con un show de más de tres horas.

El 30 de septiembre de 2016, la banda publicó su sexto álbum de estudio titulado *Pecado Capital*, que fue nombrado como "Disco De Oro" al cual, fue presentado el [17 de diciembre](https://es.wikipedia.org/wiki/17_de_diciembre) en el [estadio River Plate](https://es.wikipedia.org/wiki/Estadio_River_Plate) de Buenos Aires.