

Death Cab: Día 4.

Crimen: *Crimen falso.*

En este caso, no hay crimen. El objetivo de este nivel es engañar al jugador. Se menciona que ha habido sangre, pero el jugador no sabrá que es de un animal (a no ser que lo averigüe).

En la tranquila ciudad de Alcázar de San Juan, un malentendido peculiar desató una intensa investigación de las autoridades locales. Todo comenzó cuando un carnicero de renombre, Luis, preparaba una entrega especial para un conocido restaurante de la ciudad. Había matado un cerdo para proporcionar carne fresca y de alta calidad para el menú del restaurante.

Sin embargo, durante el transporte de la carne del cerdo hacia el restaurante, algunos de los paquetes se rompieron, dejando rastros de sangre en el camino. Un transeúnte alertó a la policía al ver las manchas de sangre, creyendo que se trataba de un crimen espeluznante.

Las autoridades llegaron rápidamente al lugar y, al ver los rastros de sangre, inicialmente sospecharon que podría haber ocurrido un asesinato en la zona. Comenzaron a investigar en busca de pistas y testigos, creyendo que debían encontrar a un posible perpetrador.

La noticia del presunto "asesinato" se difundió rápidamente en la ciudad, generando preocupación y alarma en la comunidad. La policía llevó a cabo entrevistas con residentes locales y revisó las imágenes de las cámaras de seguridad en busca de evidencia que respaldara la teoría del asesinato.

Una detective, Ari, seguirá el rastro de la sangre, para ello, cogerá un taxi hacia el pueblo de al lado, Tomelloso. Aquí se encuentra el restaurante.

Comienzo del día: la radio.

Crimen	<p><i>Buenas tardes, queridos oyentes de Alcázar de San Juan. Tenemos noticias de última hora que queremos compartir con ustedes. Las autoridades locales están investigando un incidente en nuestra comunidad que ha suscitado preocupación y atención.</i></p> <p><i>Según informes iniciales, se han encontrado rastros de sangre en un área de nuestra ciudad, se cree que ha ocurrido un incidente grave. Las autoridades han comenzado una investigación sobre un asesinato.</i></p>
--------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><i>Es importante destacar que la situación es delicada, y las autoridades están trabajando incansablemente para recopilar evidencia y esclarecer lo sucedido. La comunidad está siendo alertada sobre la presencia de rastros de sangre, y se insta a los residentes que se mantengan en sus hogares.</i></p> <p><i>Queremos recordar a todos los oyentes la importancia de la seguridad pública y la colaboración con las autoridades en momentos como este. Si tienen información que pueda ayudar en la investigación, les instamos a comunicarse con la policía local.</i></p> <p><i>Mantendremos a nuestra comunidad informada sobre cualquier desarrollo en este caso. Recordemos que, en situaciones como esta, la prudencia y la responsabilidad son clave.</i></p> <p><i>Locutor: "Gracias por sintonizar y mantenerse al tanto de las noticias locales. Continuaremos brindándoles actualizaciones a medida que obtengamos más información. ¡Hasta la próxima!"</i></p>
Personas a recoger	3
Personas implicadas en el crimen	2

Preguntas y respuestas predeterminadas

(Las preguntas se pueden cambiar)

PEDRO. Entra al taxi y te saluda: <i>Buenas!</i>	Personalidad: analista (morado)
P1 ¿Adónde vas?	Tengo que llevar esta caja al parque Alces. Gracias.
P2 ¿Cómo te va?	Mi plan va a la perfección, tal y como he planeado.
P3 ¿Quieres que ponga música?	No, ¿tú sabes el daño que causa la contaminación acústica a nivel microscópico?
P4 ¿Tienes frío?	Yo no pero lo que tengo aquí tiene que mantenerse a una buena temperatura.

P5 ¿Has oído lo que ha ocurrido?	Qué pesados. Seguro que es por el bien de la especie.
P6 ¿No te da miedo salir a la calle?	A mí me encanta la calle, me encuentro todo tipo de seres vivos.

MARTA Entra al taxi y te saluda: <i>Hola. ¿Qué tal?</i>	Personalidad: diplomático (verde)
P1 ¿Adónde vas?	Desafortunadamente, lejos de mi casa.
P2 ¿Cómo te va?	Fatal, el tema de las chinches me tiene loca. Me preocupa cómo estarán viviendo los vagabundos de Alcázar.
P3 ¿Quieres que ponga música?	Que va, que va.
P4 ¿Tienes frío?	No, tranquilo.
P5 ¿Has oído lo que ha ocurrido?	¿Que si lo he oído? Lo estoy viviendo en mi casa!
P6 ¿No te da miedo salir a la calle?	Me estoy volviendo loca, a este ritmo me mudo del país.

DANI Entra al taxi y te saluda: <i>Hola.</i>	Personalidad: centinela (azul)
P1 ¿Adónde vas?	¿A ti qué te importa? JAJA es bromi, adonde tú me lleves guapo.
P2 ¿Cómo te va?	Me va bien, aunque me podría tocar la lotería.
P3 ¿Quieres que ponga música?	No sé, vale. Chunda chunda por favor.
P4 ¿Tienes frío?	¿Por qué, si es verano?
P5 ¿Has oído lo que ha ocurrido?	No, ¿por?
P6 ¿No te da miedo salir a la calle?	Ay, no me asustes.

