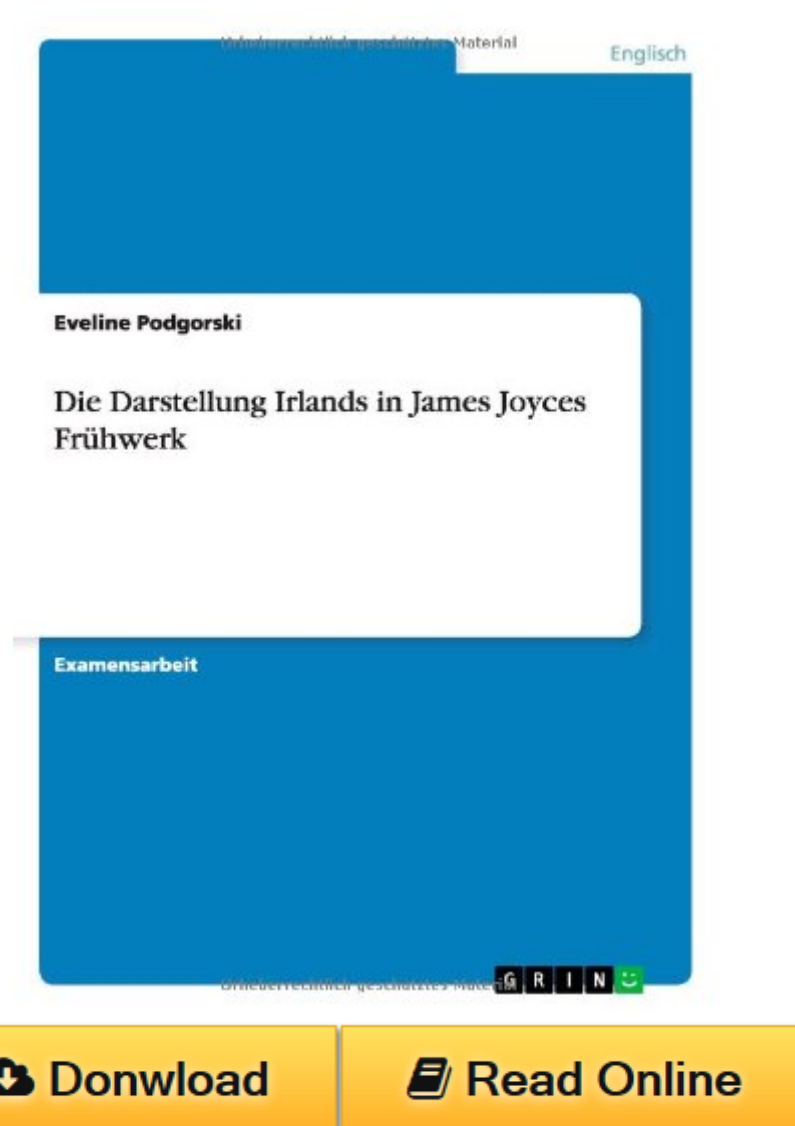


Die Darstellung Irlands in James Joyces Fruhwerk (German Edition) PDF



Die Darstellung Irlands in James Joyces Fruhwerk (German Edition) by Eveline Podgorski ISBN 3640230566

Examensarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Anglistik - Literatur, Note: 2,3, Universität Paderborn, 37 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Obwohl James Joyce nach 1904 Irland zugunsten eines freiwilligen Exils auf dem europäischen Festland verließ und es anschließend nur noch selten besuchte, prägte sein Heimatland alle seine Werke. Die „Hassliebe“, die Joyce mit Irland verbindet, wird auch in seinem Frühwerk deutlich, das die Kurzgeschichtensammlung "Dubliners" und den autobiografischen Roman "A Portrait of the Artist as a Young Man" umfasst. Zum einen stellt Joyce hier kritisch die gesellschaftlichen, politischen und religiösen Themen dar, die Irland und seine Einwohner um die Jahrhundertwende des 19. und 20. Jahrhunderts geprägt haben und die mitunter auch der Grund für sein Verlassen der Heimat

waren. Zum anderen spielen die Handlungen des gesamten Frühwerks ausschließlich in Irland, was auf die starke Verbundenheit Joyces zu seiner Heimat trotz seines selbst gewählten Exils auf dem europäischen Kontinent hinweist. Durch diese ambivalente Einstellung bietet Joyce eine differenzierte Sichtweise auf sein Heimatland Irland. Er ermöglicht seinen Lesern bis heute, die Rolle von Zuschauern einzunehmen und durch sein Frühwerk einen Blick auf das Leben der Iren - und speziell der Dubliner - um die Jahrhundertwende zu bekommen. [...] Zunächst wird in dieser vorliegenden Hausarbeit ein historischer Überblick über Irland des 19. und beginnenden 20. Jahrhundert gegeben, um das Frühwerk in einen geschichtlichen Kontext einzuordnen. Anschließend werden einige autobiografische Züge zu Joyces Leben aufgeführt, die seine starke Verbundenheit zur Heimat zeigen. Letztlich schaffte Joyce damit einen realen Hintergrund für die Leser von "Dubliners" und "A Portrait of the Artist as a Young Man" und vermittelt somit das Gefühl der absoluten Authentizität seiner Erzählungen.

Die Darstellung Irlands in James Joyces Fruhwerk (German Edition) Review

This Die Darstellung Irlands in James Joyces Fruhwerk (German Edition) book is not really ordinary book, you have it then the world is in your hands. The benefit you get by reading this book is actually information inside this reserve incredible fresh, you will get information which is getting deeper an individual read a lot of information you will get. This kind of Die Darstellung Irlands in James Joyces Fruhwerk (German Edition) without we recognize teach the one who looking at it become critical in imagining and analyzing. Don't be worry Die Darstellung Irlands in James Joyces Fruhwerk (German Edition) can bring any time you are and not make your tote space or bookshelves' grow to be full because you can have it inside your lovely laptop even cell phone. This Die Darstellung Irlands in James Joyces Fruhwerk (German Edition) having great arrangement in word and layout, so you will not really feel uninterested in reading.