

Conception Visuel

La première préoccupation que nous avons eue en lien à la conception visuelle du site concerne la division des différentes sections de la page. Nous savons qu'aujourd'hui les sites web sont fréquemment fréquentés par la grande majorité des individus. Ainsi, certains modèles mentaux représentant des sites web fonctionnels se sont développés chez la population. Nous avons donc voulu diviser les différentes sections selon un modèle rependu, afin que d'emblé, l'utilisateur reconnaisse comment y naviguer.

Tout d'abord, nous avons positionné le menu principal dans une division dans le haut de la page. Ce menu consiste en un alignement horizontal des différentes sections du site, ce qui facilite sa lecture. Ce choix de positionnement est justifié par la notion d'alignement et de continuité vue en classe. Ensuite, afin d'amplifier la clarté des différentes options que propose le menu, nous avons fermé les différentes sections du menu dans des boutons. Ces boutons sont eux-mêmes séparés par un arrière plan d'une couleur différente. De plus, lorsque l'utilisateur passe le curseur sur un des boutons du menu, un sous-menu déroulant s'affiche en plus de modifier la couleur du texte et du bouton. Ceci génère deux effets dans la psychologie de l'utilisateur. Le premier concerne l'association de couleur. Effectivement, lorsque le bouton sélectionner change de couleur, l'utilisateur a une plus grande facilité à déplacer son attention sur le menu déroulant que celui-ci fait apparaître (qui lui-même possède des couleurs différentes du reste du site). Le deuxième effet est quant à lui en rapport avec la notion de relief. En effet, en passant d'une couleur plus foncée à une couleur plus pâle sous la présence du curseur, on permet au bouton de « sortir » de la page ce qui dirige l'attention de l'utilisateur sur le menu déroulant. Les mêmes effets ont été incorporés au menu déroulant lui-même.

La deuxième préoccupation que nous avons eue concerne le copyright du site. Il aurait été facile de simplement faire une zone de texte dans le bas de la page et que celle-ci ne soit visible uniquement lorsque l'utilisateur déroule le site vers le bas. Par contre, il nous semblait plus important que ce copyright soit visible à tout moment de la navigation sur le site étant donné la nature du site en question (logiciel en science appliqué). Nous avons donc créé une division « fixed » dans le bas de la page.

Finalement, nous avons porté une attention particulière au langage visuel de notre site en simplifiant le plus que possible celui-ci. Pour ce faire, nous avons réduit le nombre de couleur utilisé et avons affecté celles-ci à des zones particulières : le menu et le *footer* de copyright. Les couleurs du site ont été choisies en utilisant le site web <http://paletton.com/>. Les tonalités sont donc sobres et cohérentes entre-elles ce qui, encore une fois, nous permet de diriger facilement l'attention de l'utilisateur. Il est pertinent de mentionner que les couleurs du texte des menus est toujours bien contrasté avec l'environnement à proximité afin d'accentuer la clarté du menu.