

# A Tale of Two Cities

"A Tale of Two Cities" চার্লস ডিকেন্সের **greatest triumph**, যা **sacrifice** এবং **salvation** এর উপর ভিত্তি করে লেখা। **French Revolution**-এর পটভূমিতে লেখা এই **timeless story** পাঠকদের মন ছুঁয়ে যায়। উপন্যাসটি London এবং Paris শহরের মধ্যে সম্পর্কের দ্বৈত প্রকৃতি তুলে ধরে।

গল্পের **protagonist** Charles Darnay এবং **hero** Sydney Carton এর জীবন দুটির **parallel journey** দেখানো হয়েছে। Sydney Carton-এর **self-sacrifice** গল্পের অন্যতম আবেগঘন মুহূর্ত। Carton's famous line—"It is a far, far better thing that I do, than I have ever done"—পাঠকদের মনে গেঁথে থাকে। এই **iconic line** সাহসিকতা এবং ত্যাগের চূড়ান্ত উদাহরণ।

গল্পের **themes**-গুলোর মধ্যে **love**, **redemption**, এবং **revolutionary justice** প্রধান। **Class conflict**, **violence**, এবং **social inequality** এর প্রতিফলন দেখা যায়। ডিকেন্স তার **symbolism** এবং **narrative style** এর মাধ্যমে গল্পকে জীবন্ত করে তোলেন।

এই **timeless masterpiece** শুধুমাত্র **historical context** নয়, বরং **human nature** এবং **moral values** নিয়েও আমাদের ভাবতে বাধ্য করে। **Sacrifice**-এর চূড়ান্ত উদাহরণ হিসেবে Sydney Carton চরিত্রটি আজও **literature**-এর অন্যতম প্রভাবশালী **hero**।

Words	Antonyms	Bangla Translation
<b>Sacrifice</b> (Noun) /sækrɪfɪʒ/ 'faɪs/ ত্যাগ	Selfishness, Greed	<b>Sacrifice is a central theme of the story.</b> (স্যাক্রিফাইস ইজ অ্যা সেন্দ্রাল থিম অফ দ্য স্টোরি।) ত্যাগ গল্পের একটি প্রধান থিম।
<b>Salvation</b> (Noun) /sæl'veɪʃən/ মুক্তি	Damnation, Despair	<b>The story revolves around the theme of salvation.</b> (দ্য স্টোরি রিভল্ভস অ্যারান্ড দ্য থিম অফ স্যালভেশন।) গল্পটি মুক্তির থিমকে ঘিরে আবর্তিত হয়।
<b>Triumph</b> (Noun) /'traɪəmf/ বিজয়	Defeat, Failure	<b>The novel is considered one of Dickens' greatest triumphs.</b> (দ্য নভেল ইজ কনসিডার্ড ওয়ান অফ ডিকেন্স' গ্রেটেস্ট ট্রায়াম্ফস।) এই উপন্যাসটি ডিকেন্সের অন্যতম বৃহত্তম বিজয় হিসেবে বিবেচিত।
<b>Iconic</b> (Adjective) /aɪ'kɒnɪk/ প্রতীকী	Unremarkable, Forgettable	<b>The line "It was the best of times..." is iconic.</b> (দ্য লাইন "ইট ওয়াজ দ্য বেস্ট অফ টাইমস..." ইজ আইকনিক।) "এটি ছিল সর্বশ্রেষ্ঠ সময়..." লাইনটি প্রতীকী।
<b>Redemption</b> (Noun) /rɪ'dɛmpʃən/ মুক্তি	Condemnation, Punishment	<b>The story highlights the theme of redemption.</b> (দ্য স্টোরি হাইলাইটস দ্য থিম অফ রিডেম্পশন।) গল্পটি মুক্তির থিমটিকে তুলে ধরে।
<b>Protagonist</b> (Noun) /prə'tɔːɡənɪst/ প্রধান চরিত্র	Antagonist, Villain	<b>Charles Darnay is one of the protagonists of the story.</b> (চার্লস ডারনে ইজ ওয়ান অফ দ্য প্রোটাগনিস্টস অফ দ্য স্টোরি।) চার্লস ডারনে গল্পের প্রধান চরিত্রগুলোর একজন।
<b>Hero</b> (Noun) /'hɪərəʊ/ নায়ক	Villain, Opponent	<b>Sydney Carton becomes the ultimate hero through his sacrifice.</b> (সিডনি কার্টন বিকমস দ্য আলটিমেট হিরো থ্রু হিজ স্যাক্রিফাইস।) সিডনি কার্টন তার ত্যাগের মাধ্যমে চূড়ান্ত নায়কে পরিণত হয়।

<b>Character Development</b> (Noun) / 'kæɪktər dɪ 'veləpmənt/ চরিত্র বিকাশ	Character Stagnation, Flatness	The character development of Sydney Carton is profound. (দ্য ক্যারেক্টার ডেভেলপমেন্ট অফ সিডনি কার্টন ইজ প্রফাউন্ড।) সিডনি কার্টনের চরিত্র বিকাশ গভীর।
<b>Narrative Style</b> (Noun) / 'næɪətɪv stɑɪl/ আখ্যান শৈলী	Disjointed Storytelling	Dickens' narrative style is engaging and emotional. (ডিকেন্স' ন্যারেটিভ স্টাইল ইজ এনগেজিং অ্যান্ড ইমোশনাল।) ডিকেন্সের আখ্যান শৈলী আকর্ষণীয় এবং আবেগপূর্ণ।
<b>Symbolism</b> (Noun) / 'sɪmbəlaɪzəm/ প্রতীকী অর্থ	Literalism, Directness	The use of symbolism in the novel is masterful. (দ্য ইউজ অফ সিম্বলিজম ইন দ্য নভেল ইজ মাস্টারফুল।) উপন্যাসে প্রতীকী অর্থের ব্যবহার নিপুণ।
<b>Plot</b> (Noun) /plot/ কাহিনী	Chaos, Disorder	The plot of A Tale of Two Cities is intense and gripping. (দ্য প্লট অফ আ টেল অফ টু সিটিজ ইজ ইন্টেন্স অ্যান্ড গ্রিপিং।) "A Tale of Two Cities"-এর কাহিনী তীব্র এবং মনোমুগ্ধকর।
<b>Theme</b> (Noun) / θi:m/ মূল বিষয়	Randomness, Insignificance	Sacrifice and redemption are major themes in the story. (স্যাক্রিফাইস অ্যান্ড রিডেম্পশন আর মেজর থিমস ইন দ্য স্টোরি।) ত্যাগ এবং মুক্তি গল্পের প্রধান বিষয়।
<b>Revolution</b> (Noun) /,ɹevə 'lu:ʃən/ বিপ্লব	Stability, Peace	The story is set during the French Revolution. (দ্য স্টোরি ইজ সেট ডিউরিং দ্য ফ্রেন্চ রেভোলিউশন।) গল্পটি ফরাসি বিপ্লবের সময়কাল নিয়ে গঠিত।
<b>Injustice</b> (Noun) /ɪn'dʒʌstɪs/ অন্যায়	Justice, Fairness	The story portrays the injustices faced by the common people. (দ্য স্টোরি পোর্ট্রেস দ্য ইনজাস্টিসেস ফেসড বাই দ্য কমন পিপল।) গল্পটি সাধারণ মানুষের মুখোমুখি হওয়া অন্যায়কে চিত্রিত করে।

<b>Injustice</b> (Noun) / /In'dʒʌstɪs/ অন্যায়	Justice, Fairness	The story portrays the injustices faced by the common people. (দ্য স্টোরি পোর্ট্রেস দ্য ইনজাস্টিসেস ফেসড বাই দ্য কমন পিপল।) গল্পটি সাধারণ মানুষের মুখোমুখি হওয়া অন্যায়কে চিত্রিত করে।
<b>Inequality</b> (Noun) / /ˌɪni 'kwɒləti/ বৈষম্য	Equality, Fairness	The theme of inequality is prominent throughout the story. (দ্য থিম অফ ইনইকুয়ালিটি ইজ প্রমিনেন্ট থ্রাউট দ্য স্টোরি।) গল্পের পুরো অংশ জুড়ে বৈষম্যের থিমটি স্পষ্ট।
<b>Justice</b> (Noun) / 'dʒʌstɪs/ ন্যায়বিচার	Injustice, Unfairness	Justice is sought by the oppressed characters in the story. (জাস্টিস ইজ সট বাই দ্য অপ্রেসড ক্যারেক্টারস ইন দ্য স্টোরি।) গল্পের অত্যাচারিত চরিত্ররা ন্যায়বিচার খোঁজেন।

