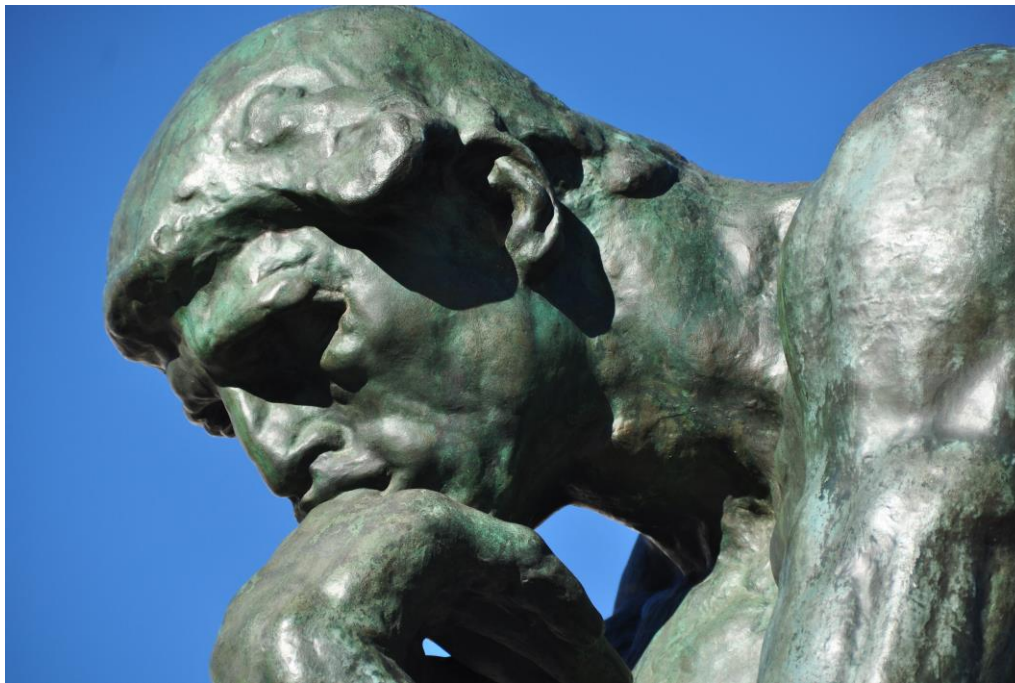


Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики

Огюст Роден. Жизненный и творческий путь

Красовицкий Андрей
БИН 172



1. Происхождение
2. Ранние годы
3. Образование
4. Становление стиля
5. Стилистическая манера
6. Основные произведения
7. Вклад в мировой скульптурный опыт
8. Влияние на других скульпторов