

43

175

a tempo, ma quasi doppio più lento che  $\text{♩} = \text{♩}$  precedente ( $\text{♩} = 58$ )

Manuel de Falla (y Matheu)

English Horn

Horn in F I.II.

Horn in F III.IV.

Trumpet in C I.II.

Timpani

Harp

Piano

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Contrabass

*a tempo, ma quasi doppio più lento che*  $\text{♩} = \text{♩ precedente} (\text{♩} = 58)$

*div.*

*arco con sord.*

*unis.*

178

E.H.

1.2.Hn.

3.4.Hn.

1.2.Tpt.

Timp.

Hp.

Pno.

1.Vln.

2.Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

div.

unis.

cresc.

20.

三

181 *poco affrett.* *calmando* *poco rit.* 3

E.H. *f* *f*

1.2.Hn. *mf* *mf*

3.4.Hn.

1.2.Tpt.

Timp.

Hp.

Pno.

1.Vln. *poco affrett.* *calmando* *poco rit.* *f*

2.Vln. *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb.

184 **a tempo**

E.H. *mf*

1.2.Hn.

3.4.Hn.

1.2.Tpt.

Temp.

Hp.

Pno.

**a tempo**

1.Vln. *mf* *p* div.

2.Vln. *mf* *p* div.

Vla. *mf*

Vc. *mf* *pp*

Cb. *pp*