

[T197\_Sch-w20p40-42m9i-16]

Arnold (Franz Walter) Schoenberg [Schönberg]

9 [♩ = 126]

10

Bass Clarinet in B♭

*sf* [*p*] *p* *sf* *p* sehr ruhig und gleichmäßig \*)

Viola

*sf* [*p*] *p* *sf* *p*

Violoncello

*sf* [*p*] *sf* *p* *espress*

Voice

[(er)] hin - ab durch schmer - - zens - dunk - le Nacht.

Piano

[♩ = 126]

10

*sf* [*pp*] *sf* *p*

\*) Hier darf keine Stimme hervortreten; bloß die mit "*sf*" bezeichneten Stellen haben sich deutlich abzuheben.

11

B. Cl.

*pp*

Vla.

*pp* sehr ruhig und gleichmäßig

Vc.

*pp* sehr ruhig und gleichmäßig

V.

Pier - rot irrt oh - ne Rast um -

Pno.

*p sf*

*p sf*

*pp* sehr ruhig und gleichmäßig

*ff*

*p sf*

*p sf*

13

B. Cl.

Vla.

Vc.

V.

Pno.

her und starrt em - por in To - - - des - ängs - ten zum Mond, dem blan -

*fff*

*pizz.* *sf* *arco* *pp*

*pizz.* *sf* *arco* *pp*

*pp* *sf* *pp*

15

B. Cl.

*pp* *ff pp ff pp* *sf sf sf f sf sf ff* *rit.*

Vla.

*sf pp sf sf sf f sf sf ff* *pizz. arco*

Vc.

*pp* *ff p sf sf sf f sf sf ff* *pizz. arco*

V.

- ken Tür - kensch-wert auf ei-nem schwar - zen Sei - - den-kis-sen.

15

Pno.

*sf sf sf pp sf f ff* *rit.*

+) bedeutet: pizz. mit der linken Hand.