основной корпус

слово	18 век	19 век	20 век	
ныне		728	115	67
сейчас		9	361	776



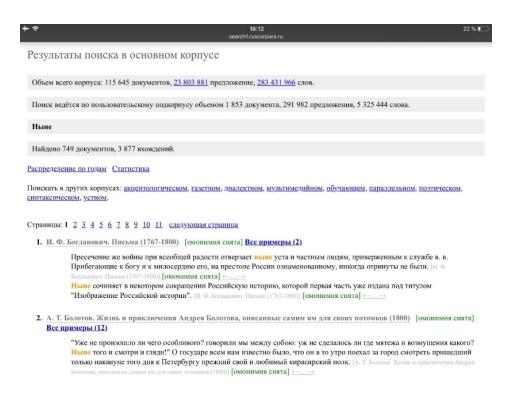
поэтический корпус

слово	18 век	19 век	20 век	
ныне		649	240	137
сейчас		13	97	236



1. На основе Национального корпуса русского языка сравним частоту употребления слов в основном и поэтическом подкорпусах.

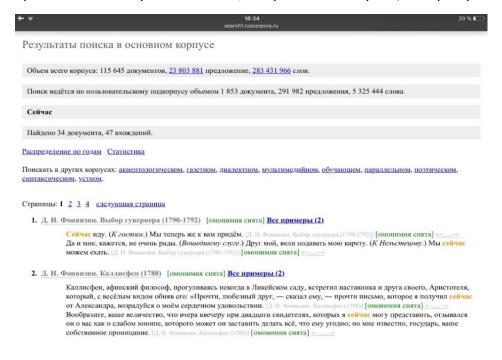
Для начала рассмотрим слово «ныне» и частоту его употребления в 18-м веке.



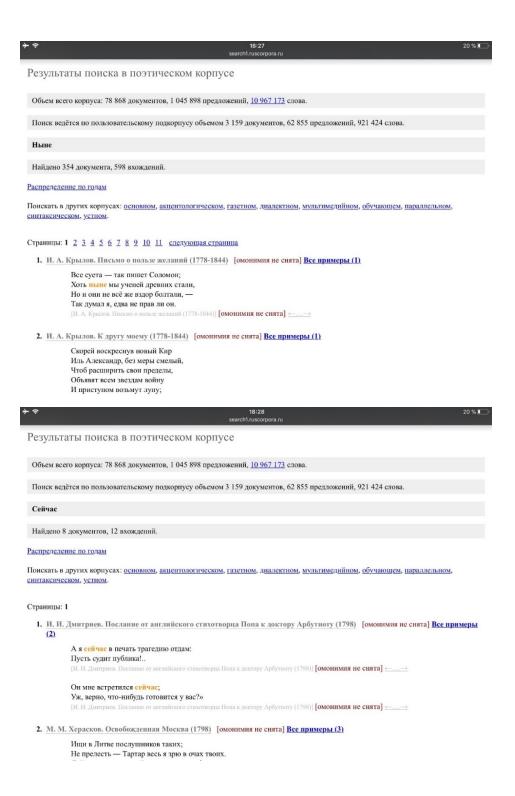
Изменяем дату (1701-1800) и вводим необходимое слово. Далее находим значения вхождений и количество слов. Рассчитываем частоту по формуле (кол-во вхождений/кол-во слов*1000000). Получаем значение 728.

Далее так же рассчитываем частоту слова для 19 и 20 веков. Важно отметить, что со временем значение уменьшается. Это связано с тем, что слово стало употребляться меньше.

Такую же процедуру проделываем со словом «сейчас». Но в этом случае частота со временем только увеличивается, что указывает на учащение употребление слова.



Переходим к поэтическому корпусу и проделываем то же самое для двух слов и использования их на протяжении трех столетий.



Благодаря проведенному исследованию, мы обнаружили, что слово «ныне» употребляется меньше с каждым годом как в основном корпусе, так и в поэтическом. Противоположная ситуация складывается со словом «сейчас».

- **2.** Перед нами несколько диалогов и нужно разобраться, могли ли они встречаться во времена правления Екатерины II (1762-1796).
- «— Отдай!
- Пиши пропало. Что пряжка, третьего дня эта поганка у меня с груди звезду Александра Невского уперла! Любит, сволочь, блестящее.»

Это цитата из книги Бориса Акунина «Внеклассное чтение», которая была выпущена в 2003 году. Из этого получается, что в 18 веке этот диалог нигде не мог встретиться.

Далее идет фраза, которая так же не была найдена.

«— Ох, ну просто немыслимо! Нет, как можно быть таким лопухом?!»



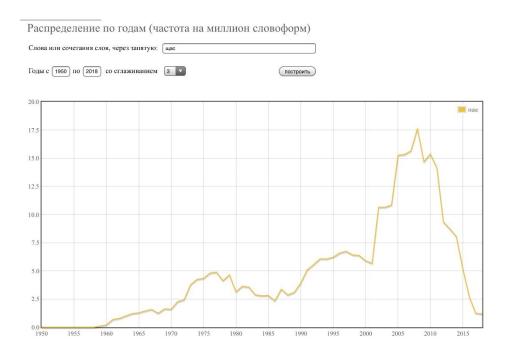
Поиск осуществлен системой <u>Яндекс.Сервер</u> При цитировании примеров просим ссылаться на Национальный корпус русского языка

Последнее предложение — цитата из произведения Александра Грибоедова «Горе от ума», которое написано в 1824 году. Это означает, что это предложение встречалось в публикациях времен правления Екатерины II.

«— Я гнева вашего никак не растолкую. Он в доме здесь живет, великая напасть!».

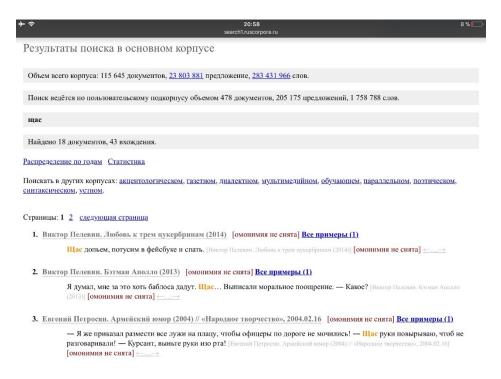
3. Бонусное задание.

Посмотрим динамику употребления слова "щас" в основном подкорпусе с 1950 года до наших дней, построим график.



Далее сравним употребление слова "щас" в текстах разных жанров. Для этого выберем обиходно-бытовую сферу функционирования нехудожественного текста. Частота употребления примерно равна 3.

Теперь рассмотрим употребление слова в жанре юмора и сатиры, но на этот раз художественного текста. Частота употребления примерно равна 24.



4. Бонусное задание

Найдем в основном подкорпусе сочетания "язык + существительное в Р.п", отсортируем строки по столбцу F в скачанной выдаче в формате Excel. Чаще всего встречалось словосочетание «язык глаз».

