

## ***Eine Reise auf dem Meer der Maremma: Geschichten, Wellen und Erinnerungen***

*Der Tag beginnt am Puntone di Scarlino, wenn sich das Boot sanft von den Festmachern löst. Die Luft duftet nach mediterraner Macchia und Meersalz, und die elegante, stille Marina scheint jene zu grüßen, die sich auf eine kleine Reise durch die Zeit begeben. Nur wenige wissen, dass unter diesen ruhigen Gewässern – einst voller Händler und Seeleute – die Erinnerung an den Portus Scabris verborgen liegt, einen wichtigen Knotenpunkt des römischen Handels. Heute hat sich alles verändert, doch der alte Zauber bleibt wie eine leise Stimme aus der Vergangenheit.*

*Nach wenigen Minuten Fahrt erscheint Portiglioni, ein kleiner, fast schüchterner Hafen. Heute wirkt er wie ein Ort der Ruhe, doch früher wimmelte es hier von Geräuschen, Männern, Seilen und Karren. Aus den Bergen kam der Pyrit aus den Minen von Gavorrano, der an einer langen Seilbahn hing, die genau hier endete, wo heute Wind und Stille herrschen. Es ist schön, sich vorzustellen, wie dieser nun so friedliche Ort einst das pulsierende Herz einer fleißigen Welt war, die es nicht mehr gibt.*

*Die Küste wird wilder, und Cala Martina taucht auf. Ihr klares Wasser erzählt eine Geschichte wie aus einem Abenteuerroman: die Flucht Garibaldis. Es war der 2. September 1849, als er, gejagt und verwundet, gerade hier den Mut und die Hoffnung fand, in die Freiheit aufzubrechen. Wenn man heute die ruhige Bucht betrachtet, scheint es unmöglich, sich die Spannung jener Augenblicke vorzustellen. Doch das Meer erinnert sich an alles, und wenn das Boot es durchschneidet, hört man fast ein fernes Echo von Ruderschlägen und Flüstern.*

*Dann erscheint Cala Viola, ganz plötzlich, wie ein eingelöstes Versprechen. Ihr Sand, berühmt für das zarte Geräusch, das er unter den Füßen erzeugt, scheint eine Melodie erzählen zu wollen, die nur diejenigen hören, die wirklich zuhören. Das Wasser hat ein fast unwirkliches Smaragdgrün, und die sanften Hügel, die die Bucht schützen, machen jeden Blick zu einem kleinen Gefühlsmoment.*

*Weiter entlang der Küste wird es still, und Cala Civette erscheint, wo ein alter Turm das Meer wie ein einsamer Wächter betrachtet, der Jahrhunderte voller Stürme und Kämpfe überstanden hat. Der Torre Civette, einst erbaut, um die Küste vor Piraten zu schützen, ist heute ein geheimnisvoller Wächter aus Stein und Wind. Die Bucht, eingetaucht in unberührte Natur, ist eine Umarmung aus Ruhe und Geschichte.*

*Das Vorgebirge verändert sich, und plötzlich öffnet sich der Blick auf Punta Ala. Als Erstes begrüßt Cala del Barbieri das Boot, beherrscht vom Torre Hidalgo. Auch hier erzählt die Geschichte von dunklen Segeln am Horizont, von Sichtungen und Alarmen:*

*ein strategischer Punkt zur Abwehr von Überfällen. Heute hingegen ist es ein heller, friedlicher Ort, an dem das Meer mit den Felsen spielt und die Zeit stillzustehen scheint.*

*Etwas weiter vorne erhebt sich wie ein kleiner Wächter der Tiefen das Isolotto dello Sparviero, gekrönt vom Torre degli Appiani. Vom Boot aus wirkt der Turm wie eine Krone auf einem einsamen Felsen, und sein Schweigen erzählt von Jahrhunderten des Widerstands und des Verlassenseins. Seine Präsenz verleiht der Gegend eine beinahe magische Aura.*

*Dann erscheint der Hafen von Punta Ala, elegant und modern, entstanden in den 1960er-Jahren, aber so harmonisch in die Landschaft eingefügt, dass er ganz natürlich wirkt. Wenn man sich nähert, spiegelt das Meer die Boote wie in einem Gemälde, und alles duftet nach Sommer, Wind und Freiheit.*

*Auf dem Rückweg zum Herzen des Golfs öffnet sich der Blick auf den großen Bogen des modernen Follonica. Der Golf, mit seiner einladenden Form, wirkt wie ein Amphitheater, in dem das Meer die Hauptrolle spielt.*

*Und wenn der Horizont klar ist, erscheint im Südwesten die Insel Elba, majestätisch in ihrer Schlichtheit, mit bläulichen Bergen, die aus dem Meer aufsteigen wie ein alter Traum. Jahrhunderte lang lieferte sie Eisen und Reichtümer und bewahrt noch heute Geschichten von Piraten, Fürsten und Revolutionen.*

*Schließlich erkennt man im Norden Piombino, stolz und still, wie ein Wächter, der über die Meerenge und die Insel wacht. Seine Mauern, Türme und sein Hafen erinnern daran, dass diese Gewässer seit jeher ein Kreuzungspunkt von Völkern und Schicksalen sind und weiterhin bleiben.*

*Diese Reise ist nicht nur eine Bootsfahrt: Sie ist eine Begegnung mit der Erinnerung, mit dem Wind, der ferne Geschichten trägt, und mit dem Meer, das alles bewahrt und enthüllt. Es ist die aufrichtigste Art, den Golf von Follonica zu entdecken, geführt von seinen Wellen und den Erzählungen, die jede Biegung der Küste bevölkern.*