

## POSTTHEATER THEATERPRODUCTIES

PRESENTEERT VOORSTELLINGEN DIE STERK APPELLEN AAN DE GEDACHTENWERELD VAN KINDEREN.

ZIJ WORDEN ACTIEF BETROKKEN BIJ DE VOORSTELLING

|                  |   |
|------------------|---|
| leeftijd         | vanaf 8 jaar  |
| dicipline        | theaters en scholen   |
| duur             | 55 minuten  |
| speelvlak        | 4 breed en 3 diep   |
| max bezoekers    | vrije voorstelling 200<br>schoolvoorstelling in theater 175<br>schoolvoorstelling op school 150 |
| educatie         | educatief materiaal beschikbaar   |
| regie            | Roel Coppelmans   |
| tekst            | teksten van verschillende schrijvers  |
| muziek en spel   | William Smulders<br>Mariska Petrovic  |
| techniek         | Arnoud Hartog   |
| zakelijk leiding | Erika Vreeswijk   |



**Posttheater**  
theaterproducties

Posttheater Theaterproducties

Postbus 3055

6802 DB Arnhem

T 026 4463554

[www.posttheater.nl](http://www.posttheater.nl)

[info@posttheater.nl](mailto:info@posttheater.nl)

Artistiek leider Roel Coppelmans

Boeken Erika Vreeswijk 06-21811791

WILLIAM SMULDERS EN MARISKA PETROVIC

# Wit Je Hoofd

EEN MUZIKAAL PROGRAMMA  
VOOR KINDEREN VANAF 8 JAAR

Een sprankelende muzikale  
theatervoorstelling.  
Begeleid door gitaar en mandoline  
worden gedichten gezongen en  
gespeeld. De teksten staan dicht  
bij de beleavingswereld van het  
kind. De voorstelling is voor  
iedereen vanaf 8 jaar.



Regie: Roel Coppelmans  
muziek en spel:  
William Smulders  
Mariska Petrovic



De charismatische William Smulders wisselt 'n vleugje oude stijl net zo makkelijk af met muziek uit de negentiger jaren. Swing, tintje spaans gitaarwerk en rock'n roll zijn ingrediënten waar hij graag mee werkt.



Door haar betrokkenheid weet Mariska Petrovic altijd een veilige omgeving te creëren waarin leerlingen worden gestimuleerd ongedwongen zichzelf te zijn. Dit maakt de voorstelling een rijke en onvergetelijke ervaring.



# Wit Je Hoofd

er is een boek, je kent het nog niet  
het is nog niet geschreven  
de bladen zijn tot op vandaag  
nog wit gebleven

ienne biemans

Er speelt zich veel af in het hoofd van het kind. Deze gedachten worden in de voorstelling voor het voetlicht gebracht en gedeeld met het jonge publiek.

Gedeelde smart is halve smart! Ontroerende, herkenbare en humorvolle teksten worden virtuoos en muzikaal vertolkt door twee muzikanten.



Een voorstelling met teksten van bekende en onbekende schrijvers op zowel bestaande als nieuw geschreven muziek. De verschillende teksten en muziekstijlen worden aanéén geregen tot een ontroerend en associatief geheel. Een feest van muzikale herkenning van het begin tot het eind!