

Web дизайн



Урок 7

Створення меню

Зміст

Створення меню	
Меню сайту	3
Види меню	5
Полавання меню	10

Матеріали уроку прикріплені до даного PDF-файлу. Для доступу до них, файл необхідно відкрити в програмі Adobe Acrobat Reader.

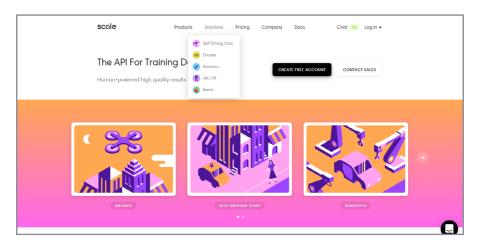
Створення меню

Меню сайту

Навігація — важливий елемент будь-якого ресурсу. Вона допомагає користувачу швидше зорієнтуватися на сайті, перейти на потрібну сторінку.

Розглянемо, як круто можна оформити меню.

Тіні в меню гармонійно виглядають на сторінці. М'які тіні створюють ефект глибини і виходу за межі екрана. Ось приклад того, як можна поєднувати тінь з випадаючим меню (мал. 1):

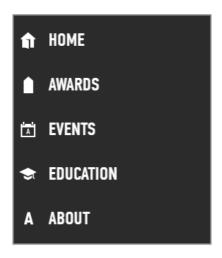


Малюнок 1

Використання гамбургер-меню (меню, що складається з трьох ліній) не акцентує увагу на зайвих деталях. Іноді такі меню можуть бути незручно розташовані, або користувач зовсім може їх не помічати. Найважливіші елементи навігації, наприклад, головну сторінку, вхід, реєстрацію, треба виносити з меню на верхню або бічну панель (мал. 2).



Малюнок 2



Малюнок 3

У меню можна використовувати іконки. Ми говорили про них на минулій зустрічі. Такі іконки можуть ви-

глядати гармонійно. Не варто додавати іконки, які не передають зміст сторінки. Наприклад, значок будинку біля слова About є зайвим. Окрім того, іконки треба додавати до кожного пункту меню. Погляньте на приклад оформлення навігації за допомогою іконок (мал. 3).

Види меню

Меню буває трьох видів: горизонтальне, вертикальне і випадаюче. При цьому на сторінці можна комбінувати декілька видів меню.

Горизонтальне меню

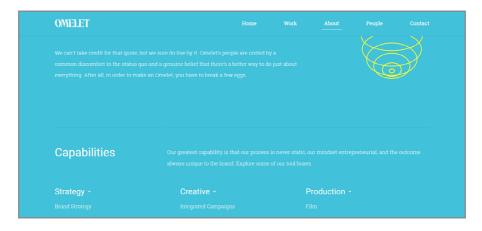
Горизонтальне меню підходить для сайтів з невеликою кількістю вкладок. Цей тип меню часто закріплений у верхній частині сторінки, що є дуже зручно. Користувач завжди може перейти на потрібну сторінку.

Один із типів горизонтального меню — фіксоване меню. Це меню закріплено у верхній частині сайту і не зникає при гортанні вниз (мал. 4).



Малюнок 4

Погляньте на малюнок 5. Користувач може з легкістю перейти на іншу сторінку без гортання вгору.



Малюнок 5

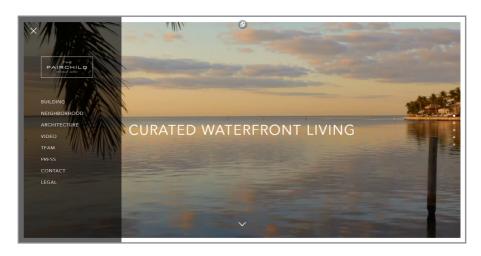
Вертикальне

Вертикальне меню не захаращує сторінку і дає більше простору для контенту. Найчастіше вертикальне меню додають у ліву частину вікна, оскільки більшість користувачів переглядає інформацію зліва направо. Крім цього, вертикальне меню може відкриватися після натискання кнопки (мал. 6).



Малюнок 6

На сторінках цей тип меню виглядає цікаво і незвично (мал. 7).



Малюнок 7

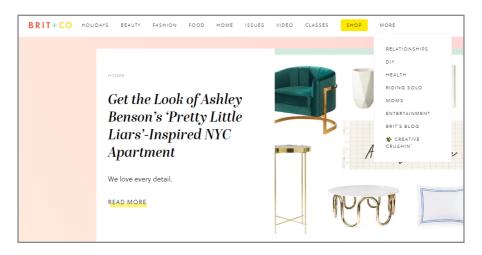
Випадаюче

Випадаюче меню можна використовувати майже для всіх сайтів. Такий тип навігації добре підходить для інтернет-магазинів, коли один розділ може містити безліч підрозділів (мал. 8).



Малюнок 8

Погляньте на приклад випадаючого меню (мал. 9):



Малюнок 9

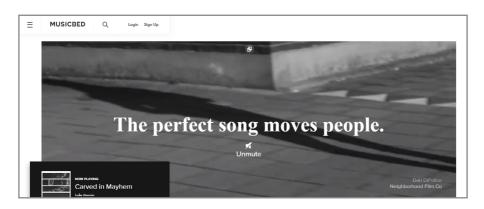
Комбіноване меню

Комбіновані меню дуже популярні. Їх потрібно використовувати, коли один тип розширює інший (мал. 10).



Малюнок 10

На малюнку 11 показано, як горизонтальне меню доповнює гамбургер-меню.



Малюнок 11

Меню у футері

Футер — це нижня частина сторінки. Зазвичай у ньому розташовуються посилання на соціальні мережі, контактні дані, адреса електронної пошти тощо.

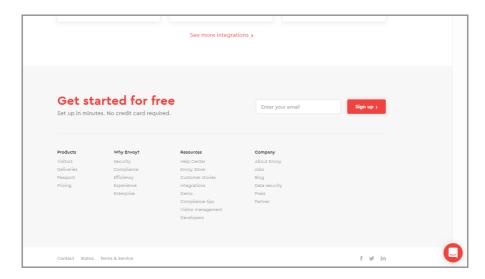
Навігація у футері підходить для сайтів з багаторівневою структурою (мал. 12).



Малюнок 12

Зверніть увагу, користувачі опускаються до футера, якщо не знаходять потрібної їм інформації. У нижній частині сторінки треба публікувати меню в розгорнутому

вигляді. Добре оформлений футер не тільки спрощує навігацію, але й несе додаткову інформацію (мал. 13).



Малюнок 13

Додавання меню

Додамо в <header> такий код:

```
<a href="#m4">MENU</a>
<a href="#m5">MENU</a>

</nav>
```

Цей код додасть список з пунктами основного меню (MENU), а також підменю (Menu) в одному з цих пунктів. Тепер додамо стилі.

Для <nav> вказуємо відносне позиціонування:

```
#menu1{
    position: relative;
    display: block;
    width: 100%;
    height: auto;
    z-index: 10;
}
```

Для списків у <nav> вказуємо відносне позиціонування, а також прибираємо маркери списків.

```
#menu1 ul{
   position: relative;
   display: block;
   margin: 0px;
   padding: 0px;
   width: 100%;
   height: auto;
   list-style: none;
}
```

::after використовується для виведення тексту після вмісту елемента:

```
#menu1 > ul::after{
    display: block;
    width: 100%;
    height: 0px;
    clear: both;
    content: " ";
}
```

Стилі для елементів списку:

```
#menu1 ul li{
   position: relative;
   display: block;
   float: left;
   width: auto;
   height: auto;
}
```

Посилання в елементах списку, які будуть пунктами меню:

```
#menu1 ul li a{
    display: block;
    padding: 9px 25px 0px 25px;
    font-size: 14px;
    line-height: 1.3em;
    text-decoration: none;
    font-weight: bold;
    text-transform: uppercase;
    height: 36px;
```

```
box-sizing: border-box;
color: white;
}
```

Перейдемо до опису стилів для списку. Задаємо йому розташування і такий самий фоновий колір, як і y < header >.

```
#menu1 ul li ul{
    position: absolute;
    top: 36px;
    left: 0px;
    display: none;
    width: 200px;
    background: #38b6ff;
}
```

Зазначаємо, що при наведенні (:hover) на ul li змінюється значення display y ul.

```
#menu1 ul li:hover ul{
   display: block;
}
```

Аналогічним чином вказуємо стилі і для елементів списку випадаючого меню.

```
#menu1 ul li ul li{
  float: none;
  width: 100%;
}
```

```
#menu1 ul li ul li a{
    display: block;
    text-transform: none;
    height: auto;
    padding: 7px 25px;
    width: 100%;
    box-sizing: border-box;
    border-top: 1px solid #ffffff;
    color: white;
}

#menu1 ul li ul li:first-child a{
    border-top: 0px;
}
```

У результаті отримаємо таке меню, як на малюнку 14. Скопіюйте його та додайте на всі сторінки вашого сайту.



Малюнок 14

Створення меню

STEP IT Academy, www.itstep.org

Усі права на захищені авторським правом фото, аудіо та відеотвори, фрагменти яких використані в матеріалі, належать їхнім законним власникам. Фрагменти творів використовуються з ілюстративною метою в обсязі, виправданому поставленим завданням, в межах навчального процесу і в навчальних цілях Відповідно до ст. 21 і 23 Закону України «Про авторське право й суміжні права». Обсяг і спосіб цитованих творів відповідає прийнятим нормам, не завдає шкоди нормальному використанню об'єктів авторського права і не обмежує законні інтереси автора та правовласників. Цитовані фрагменти творів на момент використання не можуть бути замінені альтернативними, що незахищені авторським правом аналогами, і як такі відповідають критеріям сумлінного і чесного використання.

Усі права захищені. Повне або часткове використання матеріалів заборонено. Узгодження використання творів або їхніх фрагментів проводиться з авторами і правовласниками. Узгоджене використання матеріалів можливе лише за умов згадування джерела.

Відповідальність за несанкціоноване копіювання і комерційне використання матеріалів визначається чинним законодавством України.