

# Desempenho esportivo das grandes escolas do Judô

---

Bruno Lima  
Luiz Santino  
Paulo Simpson  
Miguel Mendes

09 de Dezembro de 2019

Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ



# A fundação do Judô

---

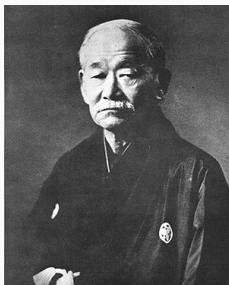
No Japão feudal existia os estilos conhecidos como Koryu Bugai/Koryu Bujutsu ("Antigas artes de guerra")

Ensinavam diversas habilidades como:

- Arco e flecha
- Natação
- Combate corpo a corpo (Jujutsu)

# Nascimento do Judô

## A importância de Jigoro Kano



- Alterou o significado do Jujutsu, de superioridade de combate para um caminho de educação e desenvolvimento pessoal;
- Alterou as técnicas facilitando a prática para o Uke. O que acarretou na maior difusão do esporte.

# A primeira grande escola - Kodokan

Fundado em 1882, em Tóquio. Difundia o grande princípio da Máxima eficiência - mínima energia ("Seiryoku-Zenyo").



## A primeira grande escola - Kodokan

Em 1886, devido a grande competitividade entre as outras escolas de Jujutsu e o Judo, ocorreu uma grande competição de artes marciais para determinar a arte superior. Com facilidade, os alunos do Kodokan ganharam, o que acarretou no estabelecimento da superioridade do Judo, garantindo a sua popularidade no Japão.

Em 1889, Kano começa a viajar para a Europa e as Americas para ensinar os seus principios e a arte do Judo.

No século XX, diversos alunos de Jigoro Kano, viajaram e exportaram a arte do Judo. Como por exemplo:

Sensei Gunji Koizumi, viaja para Grã-Bretanha, onde funda o Budokwai Londrino.

Mikinosuke Kawaishi, viajou e lecionou na França em 1922.

Mitsuyo Maeda, em 1917, se estabelece em Belém do Pará.

Vasili Oshchepkov, em 1914, retorna a Rússia.

As primeiras escolas bem sucedidas de judo só foram aparecer entorno do ano de 1930. Kano deu um seminário da Universidade da Califórnia do Sul em 1932, e no mesmo ano, 4 associações de judo norte-americanas foram reconhecidas pelo Kodokan como representantes do judo americano.

Apenas após a segunda guerra mundial o Judo passou a ser praticado num nível nacional nos Estados Unidos. Visto que os militares estudaram judo no Japão durante a sua ocupação.



Um dos principais alunos de Kano, Mitsuyo Maeda, se mudou para o estado do Para em meados da segunda década do século XX.

Compartilhou seu conhecimento com a família Gracie, responsáveis por fundar o ramo conhecido como Ju-jitsu Brasileiro.

Mas a prática do Judo não cessou no país, o que pode ser evidenciado por sediar o Campeonato Mundial de Judo, no Rio de Janeiro em 1965.

Grandes mestres importantes na história do judo nacional: Tatsuo Okoshi, Katsutoshi Naito, Yasuichi Ono, Ryuzo Ogawa e etc.

Vasili Oshchepkov, aluno do Kodokan, em 1914 retorna a Rússia e funda a primeira escola de Judo de Vladivostok. Ele era um importante militar russo e foi assassinado em 1937, quando deixou diversos alunos desamparados.

Oshchepkov esses alunos são considerados responsáveis pelo desenvolvimento do SAMBO, considerado um esporte a partir de 1938.

# Desempenho esportivo das escolas

---

Podemos fazer uma análise do desempenho esportivo das escolas dos diferentes países nos campeonatos internacionais, como por exemplo:

- Jogos Olímpicos;
- Jogos Pan-Americanos;
- Campeonato Mundial de Judo.

# Quadro de Medalhas - de 1956 a 2003

## QUADRO DE MEDALHAS DE OURO 1956-2003

Japão	112
França	39
Coreia do Sul	27
Grã-Bretanha	17
Cuba	16
Antiga (URSS)	16
China	15
Alemanha	14
Holanda	14
Bélgica	11
Polônia	9
Itália	7
Áustria	6
Espanha	5
Rússia	4
USA	3
Coreia do Norte	3

O método de avaliação de como o desempenho esportivo está sendo desenvolvido em cada país em competições internacionais é avaliando os resultados nos últimos cinco anos, período que compreende três mundiais, além de uma edição dos jogos Olímpicos.

# Quadro de Medalhas - de 1999 a 2003

## QUADRO DE MEDALHAS DE OURO 1999-2003

Japão	22
Cuba	8
França	5
China	5
Coreia do Sul	4
<u>Russia</u>	3

# Conclusão

---



Hoje em dia, mais de 200 países praticam a arte e o esporte do Judo, seguindo pequenas variações das mesmas regras. Em uma perspectiva continental, a Europa e Ásia dominam os principais rankings competitivos do globo, mas não tem nenhum "estilo" claro de Judo que se destaque. Em cada torneio, existem dúzias de técnicas responsáveis pelas vitórias. E no final do dia, um Ippon é um Ippon, e Judo.. é Judo.

# Referências

---

## References

---

 2019. *<https://judoinfo.com/champs1/>*.

 – *[.https://www.judo-for-self-defense.com/](https://www.judo-for-self-defense.com/)*.

 SILVA, et al. *COMPARAÇÃO ENTRE A PARTICIPAÇÃO DOS PAÍSES NA DISPUTA DO JUDÔ ENTRE DUAS EDIÇÕES OLÍMPICAS*. ENAMEC 2019.

Obrigado!