

該劇以追逐真相的青年社會線記者為主人公所展開的故事，描述計程車司機出身的男主人公和無法說謊的記者，從未與一般民眾接觸過的財閥之子和瘋狂私生飯出身的記者在電視台作為社會線記者的生活，24小時在一起為了報導而作戰，又在這過程中發展出青春愛情的戲劇。男主人公俘虜了年紀相差一年的社會線記者女主人公，女主角有著Pinocchio症候群如果說謊就會一直打嗝直到說出實話後才會停止，初期將會有青少年演員出演。



崔達布/奇河明|演員李鐘碩

隱藏特殊才能的計程車司機，後為社會部記者

雖然個子很高，外貌也挺正常，但被寒酸的衣著，和亂蓬蓬的髮型掩蓋，沒人看得出來。儘管他不是花美男，但是好好打扮地話，很快就能變成個美男子。

本名奇河明，14歲那年落水後被崔功弼所救，認為養子，從那時起就以崔達布這個名字生活。被領養後，和相當於自己爺爺輩的父親崔功弼、父親輩的弟弟崔達平以及同輩份的侄女崔仁荷成了一家人。崔功弼把奇河明當成了過去在海裡淹死的親生兒子崔達布，為了報答崔功弼，奇河明放棄了自己的名字和過去，洗去了過去的所有記憶，作為崔功弼的養子生活。以前的崔達布頭腦不好學習很差，所以雖然奇河明頭腦異常聰明，能背下整座圖書館，但為了像崔達布一樣生活，故意隱藏了自己特殊的能力，總是考零分，落了一個“All零”的外號。以前的崔達布總是穿著膠鞋，頭髮亂蓬蓬，所以奇河明為了像崔達布一樣生活，故意掩飾自己的俊秀外貌，成為時尚恐怖分子。

由於家境困難，奇河明假裝對大學沒興趣，把上大學的機會讓給了崔仁荷，自己去開計程車，然而憑藉清醒的頭腦、超強的記憶力，開出租時獲得的常識及經驗使他成為一名異于其他記者有著特殊才能的記者。



崔仁荷|演員朴信惠

患有匹諾曹症候群的社會部女記者

因患有匹諾曹症候群所以只要一說謊就會打嗝，說出真話打嗝就停止。大部分的匹諾曹症候群患者因為一撒謊就露餡，所以一般都是少說話，避開人群，但是崔仁荷卻選擇了有話直說的生活方式。

和同輩的崔達布成為叔侄後，事事衝突。初見時挺親切的少年，不知何時起開始對崔仁荷充滿敵意。雖然崔仁荷很討厭全校倒數第一、總像個邊緣人一樣遊蕩的崔達布，但是一天她發現崔達布雖然外表愚鈍，其實頭腦清晰，冷漠的外表下隱藏著溫暖的內心，從此她開始理解崔達布並像家人一樣對待他。

患有匹諾曹症候群的人幾乎沒有可選擇的職業，不管是律師、國會議員，還是演員，沒有什麼職業是無法說謊的人能夠做的，因此崔仁荷選擇了做一名記者！她認為毫無謊言地報導新聞的記者是自己能做的最佳工作，不僅如此，這也是能跟分開的母親再次見面的機會。

然而，匹諾曹症候群對崔仁荷來說是一個巨大的障礙。有了喜歡的人也無法保持矜持，腳踏兩隻船更是想都不要想。工作也是一樣，雖然不是特別有正義感，但是每當回避事實時就會因打嗝而不得不說出真相。因此，比起其他記者，崔仁荷有更大的動力去追求真相。



徐凡潮|演員金英光

富二代，財閥的兒子、時尚雜誌記者

財閥二世，坐擁一生吃穿不愁的財富，從小開始就沒有感受過不足的成長起來，沒有煩惱，天性明朗。擁有著讓人不自覺就會瞟上幾眼的像模特一樣清秀外貌和完美身材，對時尚的嗅覺也十分敏銳。

每月只是坐在那裡掙到的地稅就是一般公司職員年薪的數十倍，因此沒感覺需要找一份工作來做，生活也沒有什麼動力。對於時尚雜誌記者這個因為看起來很風光而選擇的職業，其實也沒多少興趣。

他的人生就像沒有一絲風的平靜湖水上飄著的帆船，平靜卻無趣。然而，這艘帆船卻被一陣風吹動了，這陣風就是來自未曾謀面的崔仁荷。隨著徐凡潮開始使用崔仁荷母親宋車玉以前的手機號碼，他收到了10年以來崔仁荷發給母親的短信，看著這些短信，他第一次對他人的生活產生了好奇並且急切的想見到崔仁荷。因為這件事，徐凡潮的人生開始有了變化，吹向他的這陣風將他引上了社會部記者這條炙熱的人生之路。



尹宥萊|演員李侑菲

私生飯出身的社會部女記者

過去曾是偶像團體的私生飯。

作為私生飯出生的記者，雖然遭人嫌棄，但私生飯的經歷反而成為了競爭力。歸功於連聽診器都用上，來偷聽待機室聲音的這種韌勁，任何細節都不放棄做出優秀的報導。

由於幹勁太足，也會失誤。愛管閒事，同情別人，結果連自己也不能照顧好的情況也時而發生。是個話多，好奇心也多的好事者。

能很快的從小傳單或社交媒體裡收集資訊。