Relatório do Projeto de

**Sistemas Gráficos e Interação**



Samuel António Capitão Ferraz Pedro Afonso Monteiro Pedro

2201740 2201742

1. Avaliação Heurística

|  |
| --- |
| **Registo 1** |
| Modos de Pagamento |
| Fundo da pagina |
| 7 |
| O utilizador tem dificuldade a perceber quais os métodos de pagamento pois os ícones estão demasiado pequenos |
| 1 |
| Retirar esta informação e colocar num sitio mais oportuno como na hora de pagamento |

|  |
| --- |
| **Registo 2** |
| Opção de ajuda |
| Página de login, fundo da pagina |
| 10 |
| Ao clicar em "ajuda" a opção entra em estado de load infinito e acaba por não abrir nenhuma página nova |
| Sempre |
| Repete Sempre |
| 3 |
| Corrigir o erro |

|  |
| --- |
| **Registo 3** |
| Botão mostrar mais e mostrar menos |
| Fundo da página |
| 8 |
| Função desnecessaria, nao acrescenta nada ao utilizador |
| 0 |
| Remover esta funcionalidade |

|  |
| --- |
| **Registo 4** |
| Filtro Cores |
| Filtros cores, filtros de uma pesquisa  Chart, icon, bubble chart  Description automatically generated |
| 7 |
| O filtro de cores apresenta uma bolinha com cada cor, o que pode causar conflitos, por exemplo para pessoas com daltonismo |
| 1 |
| Colocar o filtro de cores como os outros filtros, por extenso |

|  |
| --- |
| **Registo 5** |
| Botão mais ou menos filtros |
| zona dos filtros de uma pesquisa |
| 8 |
| O utilizador em vez de ver quais sao todos os filtros disponiveis, tem que clicar num botao para poder ver o resto |
| 0 |
| Retirar esta funcionalidade e mostrar logo todos os filtros |

|  |
| --- |
| **Registo 6** |
|  |
| fundo da página de pesquisa |
| 8 |
| O utilizador maior parte das vezes nao precisa de ir a metade das páginas na pesquisa, é um problema mais estetico |
| Sempre |
| Repete Sempre |
| 0 |
| Colocar apenas as primeiras 3 páginas e a ultima |

|  |
| --- |
| **Registo 7** |
| Mapa do Site |
| Fundo da página |
| 5 |
| Ao clicar na hiperligação nao se obtem o desejado, volta à página principal |
| Repete Sempre |
| 2 |
| Corrigir a hiperligação ou o erro associado |

|  |
| --- |
| **Registo 8** |
| Item “Componho o meu conjunto” |
| Na pagina de um produto |
| 8 |
| Esta informação esta a ter mais prioridade que outras coisas mais importantes, por exemplo, aparece primeira que a descrição do produto que o utilizador esta a ver |
| Sempre |
| Repete Sempre |
| 0 |
| Alterar a posicao na pagina, colocar mais para baixo |

|  |
| --- |
| **Registo 9** |
| Redes Sociais onde nao devem estar |
| a meio da página |
| 8 |
| Aparecimento dos icones das redes sociais a meio da pagina |
| Raro |
| Aparece 1 vez |
| 0 |
| Retirar os icones desta pagina |

Acho que ja corrigiram esta

|  |
| --- |
| **Registo 10** |
| Fotos dos prémios gigantes |
| Graphical user interface, text, application  Description automatically generatedFundo da página |
| 8 |
| As fotos dos prémios estao com um tamanho que nao é o suposto |
| Raro |
| Aparece 2 vezes |
| 0 |
| Corrigir o tamanho das fotos |

|  |
| --- |
| **Registo 11** |
| Excesso de informação |
| Informações de um produto |
| 8 |
| Existe excesso de informação e mesmo alguma repetida, é perguntado ao utilizador tambem informações sobre o produto pretendido de maneiras diferentes |
| Frequente |
| Frequente |
| 1 |
| Refazer a interface de modo a ser mais facil o utilizador escolher e perceber o produto |

|  |
| --- |
| **Registo 12** |
| Palavra Inglesa |
| Categorias |
| 2 |
| Estando quase todas as categorias em portugues, nao podemos ter so uma em ingles, tendo esta tradução |
| Aparece 1 vez |
| 1 |
| Traduzir |

|  |
| --- |
| **Registo 13** |
| Palavra de dificil compreensao |
| Categorias |
| 2 |
| Palavra que muito provavelmente é preciso consulta para saber o seu significado, ainda por cima esta como uma das categorias |
| 1 |
| Substituir por uma palavra de melhor acesso |

|  |
| --- |
| **Registo 14** |
| Palavra Inglesa |
| Categorias |
| 2 |
| Estando quase todas as categorias em portugues, nao podemos ter so uma em ingles, tendo esta tradução |
| Aparece 1 vez |
| 1 |
| Traduzir |

|  |
| --- |
| **Registo 15** |
| Icones sem nome |
| Topo da página |
| 6 |
| O utilizador tem que decorar para que serve cada icone, ou seja lembrar em vez de reconhecer |
| 1 |
| Colocar em baixo de cada icone um nome para o utilizador reconhecer mais facilmente |

|  |
| --- |
| **Registo 16** |
| Palavra Inglesa |
| Topo da página |
| 2 |
| O utilizador pode não entender a palavra inglesa e assim não se irá subscrever |
| Aparece Sempre |
| Traduzir |

|  |
| --- |
| **Registo 17** |
| Palavra Inglesa |
| Topo da página |
| 2 |
| Estando quase todas as categorias em português, não podemos ter só uma em Inglês, tendo esta tradução |
| 1 |
| Traduzir |

|  |
| --- |
| **Registo 18** |
| Setas para mudar entre fotografias do produto |
| Ao selecionar uma foto de um artigo |
| 7 |
| O utilizador fica com a sensação que o artigo tem mais fotografias no entanto para alguns artigos isso não é verdade. |
| 1 |
| Eliminar as setas quando o produto só apresenta uma fotografia |

|  |
| --- |
| **Registo 19** |
| Simbolo de Cores |
| Parte inferior dos artigos |
| 8 |
| O utilizador para conseguir ver quais as cores disponíveis tem de colocar o cursor em cima do artigo e após algum tempo a carregar as imagens é que aparecem as cores à disposição. |
| 1 |
| Colocar logo todas as cores disponíveis |

|  |
| --- |
| **Registo 20** |
| Icones sem nome |
| Shape  Description automatically generatedTopo da página |
| 6 |
| O utilizador tem que decorar para que serve cada icone, ou seja lembrar em vez de reconhecer |
| 1 |
| Colocar em baixo de cada icone um nome para o utilizador reconhecer mais facilmente |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Heurística** | | **Nº de vezes em que a heurística é violada** |
| **1** | Visibilidade do estado do sistema |  |
| **2** | Correspondência entre o sistema e o mundo real |  |
| **3** | Liberdade e controlo pelo utilizador |  |
| **4** | Consistência e *standards* |  |
| **5** | Prevenção de erros |  |
| **6** | Reconhecer em vez de relembrar |  |
| **7** | Flexibilidade e eficiência de utilização |  |
| **8** | Visualmente agradável e minimalista |  |
| **9** | Ajuda utilizadores a reconhecer e recuperar dos erros |  |
| **10** | Ajuda e documentação |  |
| **Total** | |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Severidade** | | **Nº de vezes em que a severidade em causa foi atribuída** |
| **0** | Não existe consenso de que seja um problema de usabilidade |  |
| **1** | Problema cosmético |  |
| **2** | Problema menor |  |
| **3** | Problema significativo |  |
| **4** | Problema catastrófico |  |
| **Média** | |  |

1. Analise de Utilizadores e Tarefas e Lista de Requesitos Funcionais
2. Prótotipo de Alta-Fidelidade Interativo
3. Interface Web 3D