

DESIGN DE SUPERFÍCIE APLICADO À INDÚSTRIA MOVELEIRA

A Agência de Comercialização de Tecnologia ACT/CDT - UnB apresenta duas inovações para tratamento da perda de suporte periodontal causado pela doença periodontal inflamatória crônica ou trauma

ACT é uma unidade do Centro de Apoio ao Desenvolvimento Tecnológico (CDT), Núcleo de Inovação Tecnológica (NIT) da Universidade de Brasília (UnB), que tem por objetivo comercializar os produtos resultantes do processo de P&D desenvolvido na UnB, por meio de parcerias com empresas e a sociedade.

Como resultado dessas pesquisas foi desenvolvido uma nova técnica de marchetaria para aplicação de superficie direcionado à indústria moveleira, de modo a criar um design diferenciado, com toque artesanal e de exclusividade, mas com processo que permite a produção em série.

A tecnologia que inicialmente começou como estudo de técnicas por meio da marchetaria para utilização de madeiras alternativas da Amazônia, resultou no desenvolvimento de um design inovador, por meio de uma técnica com elevado valor agregado, que permitiu a obtenção de diversas premiações de design.



casa, escritório, empresa, etc. Por esse motivo, ainda é uma técnica com elevado custo para venda em escala. Além disso, o atual processo utilizado em marchetaria apresenta diversos problemas ligados a produção: longo tempo de execução, elevado custo, problema de acabamento e baixa qualidade dos desenhos e conteúdo não original dos temas.

agregar exlusividade e toque artesanal na decoração de sua

TECNOLOGIA INOVADORA PARA UTILIZAÇÃO DA TÉCNICA DE MARCHETA-**RIA EM ESCALA INDUSTRIAL**

Visando superar os problemas de tempo de produção, elevado custo e baixa qualidade dos desenhos, a MuiraDesign realizou uma ampla pesquisa, testes e técnicas diversas até chegar ao seu produto final. Este, é constituido por uma variedade de desenhos selecionados com base nas temáticas: cultura popular brasileira, sentimento nativista, desenhos indígenas e técnicas que remetesse ao artesanato e ao fazer manual; com os grupos flora, fauna e foclore.

Adicionalmente, pretendeu-se criar um design moderno e geométrico, com a modulação de azulejos, inspirado especialmente em artistas como Athos Bulcão, onde as composições marchetadas seriam produzidas pela repetição e combinação de vários módulos. Adicionalmente e como maior diferencial, criou-se nova técnica (instrumental, de montagem e padronização) de produção e a composição dos módulos para revestir qualquer tipo de móvel em escala industrial.

Com isso permitiu-se, em relação ao método tradicional, uma redução superior a 300% do custo do metro quadrado, redução em mais de 120% no tempo de produção, melhora siginificativa na qualidade, desenhos baseados em profundos estu-

dos de tendência de mercado, processo de montagem simples e dispensa na necessidade de tradição em marchetaria.

Como reconhecimento da qualidade e do design inovador e moderno, foram recebidos as seguintes premiaçõs: (1) Prêmio de Design de Superfície pelo Salão Design Casa Brasil 2011, (2) Selecionado pelo Programa Brazil Excellence Design para concorre no International Forum Design Hannover, (3) Classificado para a segunda fase do Prêmio Museu da Casa Brasileira, (4) Participante da Bienal Brasileira de Design, em Curitiba e (5) exposto na Casa Cor Brasília/2011.

VANTAGENS

- Design Exclusivo e Inovador;
- Produção em Escala e Simples;
- Elevado Valor Agregado ao Móvel;
- Técnica Exclusiva e não Assimilada pela Concorrencia;
- A Frente do Mercado em Inovação e Design.

ESTUDOS RUMO A EFETIVIDADE, SEGURANÇA E INOVAÇÃO **Patente sob Sigilo**

Agência de Comercialização de Tecnologia - ACT Campus Universitário Darcy Ribeiro, Edifício CDT. Brasília - DF

CEP 70904-970 Tel: +55 (61) 3107-4116 E-mail: act@listas.cdt.unb.br







