Patryk Pobłocki https://github.com/ppoblocki/adv-prog-2019

The Gilded Rose Refactoring Kata

W tym dokumencie opiszę moją próbę zrefaktorowania kodu aplikacji Glided Rose.

The Glided Rose to refactoring Kata, który ma na celu zwiększenie umiejętności refaktoryzacji. Kata dostępna jest w wielu językach programowania. Zdecydowałem się dokonać refaktoryzacji używając języka Python 3.8.

Pierwsze spojrzenie na aplikacje

The Glided Rose polega na tym, że mamy listę rzeczy, które mają swoją ważność oraz jakość. Każdego dnia odejmuje się 1 punkt od ważności oraz jakości. Jeżeli ważność przedmiotu będzie liczbą ujemną, to jakość maleje podwójnie. W programie występuje kilka rodzajów przedmiotów wyjątkowych, które muszą zostać obsłużone inaczej niż przedmioty standardowe.

Aplikacja składa się z dwóch klas: GildedRose oraz Item. Klasa GildedRose posiada metodę updateQuality(). Jest to najdłuższa funkcja, występująca w programie. Widzimy, że kod tej funkcji nie jest przyjazny dla programisty, posiada liczne powtórzenia kodu oraz wielokrotnie zagnieżdżone funkcje if-statement.

Klasa Item posiada tylko 3 pola: name, sellIn oraz quality. Posiada także metodę __repr__(), którą możemy rozumieć jako metodę toString() w innych językach. Jej zadaniem jest reprezentacja tych 3 pól na ekranie.

Wymagania / ograniczenia

Nawiązując do Kata możemy zmienić metodę updateQuality() w klasie GildedRose albo dodać własne funkcje. Wyróżnić możemy 2 główne ograniczenia:

- 1. nie należy zmieniać klasy Item
- 2. nie należy zmieniać właściwości klasy Item

Code smell programu startowego

Do analizy code smell użyłem platformy Code Climate. Jest to analizator kodu źródłowego. Wykrywa on duplikaty, zbyt długie funkcje, a także ocenia Code Smell.

Analiza Code Climate w startowym programie wykazała szereg duplikacji w kodzie, a także zbyt dużą złożoność funkcji updateQuality().

Krok pierwszy: zrozumienie jak działa aplikacja

Na początku należy zrozumieć, jak działa funkcja updateQuality(), która jest najdłuższą i najistotniejszą funkcją w całej aplikacji. Zasada działania jest taka, że najpierw obniżamy jakość przedmiotu, a następnie jego ważność.

Krok drugi: naprawa kodu

Okazało się, że kod nie działał zgodnie z wcześniej opisanymi wymaganiami. Naprawa programu polegała na drobnej zmianie kodu w funkcji updateQuality(). Przedmiot o nazwie "Conjured Mana Cake" powinno obniżać wartość 2 razy szybciej, niż zwykłe przedmioty, a tego nie robiło. Należało wprowadzić obsługę tego przedmiotu w programie.

© Patryk Pobłocki 1

Krok trzeci: refaktoryzacja

Postanowiłem poszczególne fragmenty kodu "popakować" w krótkie, atomowe funkcje. Dzięki temu duża funkcja update_quality() stała się funkcją składającą się z kilkudziesięciu mniejszych funkcji, prostych do zrozumienia. W programie nie występują zagnieżdżone funkcje if-statment, a atomowe funkcje zostały sparametryzowane w celu uniknięcia duplikacji kodu. Uważam, że takie rozwiązanie bardzo poprawiło czytelność kodu. Zgodnie z zasadą – nie zmieniałem działania już istniejący funkcji tylko napisałem własne.

Wynik końcowy

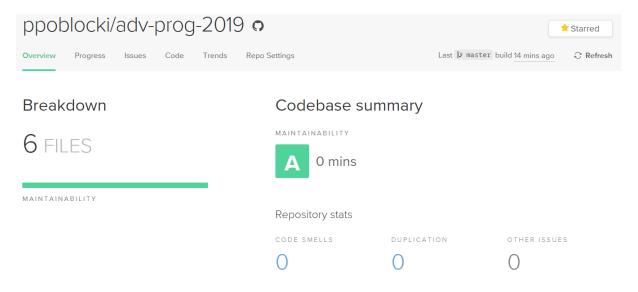
Po dokonaniu refaktoryzacji, tak wygląda moja funkcja updateQuality():

```
def update quality(self):
11
12
            for item in self.items:
                # Quality update
13
                if item.isStandardItem():
14
                    item.updateQualityForStandardItem()
15
16
                else:
17
                    item.updateQualityForNonStandardItem()
18
                # Sell in update
                item.updateSellIn()
19
```

Widzimy, że funkcja jest znacznie krótsza. Funkcja updateQualityForStandardItem() obniża wartość przedmiotu o 1, a funkcja updateQualityForNonStandardItem() ma w sobie szereg warunków, aby określić z jakim wyjątkowym produktem ma do czynienia.

Code Smell programu końcowego

Program końcowy zyskał na czytelności. Zlikwidowane zostały duplikacje, a złożoność wszystkich funkcji nie przekracza dozwolonej wartości. Tak wygląda ocena mojej refaktoryzacji według *Code Climate*:



© Patryk Pobłocki 2

Zaawansowane Języki Programowania 2019

Przeprowadziłem dodatkową weryfikację kodu programem *Pylint*. Ocenia on kod w skali 0-10 (tragicznie napisany kod może uzyskać ujemną ocenę!). Tak wyglądają wyniki porównując je do startowej wersji programu (maksymalny wynik to 10):

	Przed	Ро
gilded_rose.py	6.67	9.81
test_gilded_rose.py	6.00	10
texttest_fixture.py	0	7.5

Podsumowanie

Uważam, że refaktoryzacja przeprowadzona przeze mnie poprawiła ogólny wygląd kodu. Pozbyłem się powtórzeń w kodzie, a także rozbiłem poszczególne fragmenty kodu na bardziej atomowe. Programowanie, refaktoryzacja to sztuka. Nie ma algorytmu, który jednoznacznie powiedziałby, że to zadanie należy napisać tak, a nie inaczej. Czasami po refaktoryzacji kod jest bardziej czytelny, a czasami - przeciwnie.

© Patryk Pobłocki 3