शिक्षक निर्देशिका

आधारभूत तह, कक्षा ५

सामाजिक अध्ययन तथा मानव मूल्य शिक्षा

पृष्ठपोषणका लागि मसौदा प्रति

नेपाल सरकार शिक्षा, विज्ञान तथा प्रविधि मन्त्रालय पाठ्यक्रम विकास केन्द्र सानोठिमी, भक्तपुर प्रकाशक : नेपाल सरकार शिक्षा, विज्ञान तथा प्रविधि मन्त्रालय पाठ्यक्रम विकास केन्द्र सानोठिमी, भक्तपुर

© पाठ्यक्रम विकास केन्द्र

प्रथम संस्करण : वि.सं. २०८१

(यो शिक्षक निर्देशिका पाठ्यक्रमले तोकेका विषयगत सिकाइ उपलब्धि पूरा गर्न तथा पाठ्यपुस्तकका क्रियाकलापको सहजीकरणमा शिक्षकलाई मदत पुगोस् भन्ने हेतुले विकास गरिएको हो । यसलाई अभ्र राम्रो बनाउन प्रयोगकर्ताका सुभाव भए केन्द्रको समन्वय तथा सम्पादन शाखामा उपलब्ध गराउनुहुन अनुरोध छ ।)

अनुमानित कार्यघण्टा : २०

१. एकाइ परिचय

हामी सम्दायमा रहन्छौँ । सम्दायमा सञ्चालित विभिन्न साम्दायिक कार्यमा सहभागी हन्छौँ । समुदायबाट नै हाम्रा विभिन्न आवश्यकता पूरा हुने गर्छन् । सामुदायिक कार्यमा सहभागी भई आफूले सकेको सहयोग गर्ने, योगदान गर्ने क्रममा सामाजिक सम्बन्धको विकास हुन्छ । सामाजिक सम्बन्धको विकासले समाजमा हुने सामुदायिक कार्य सजिलै सम्पन्न गर्न सिकन्छ । समुदायका मानिसले जिविकोपार्जनका लागि विभिन्न पेसा तथा व्यवसाय अवलम्बन गर्ने गरेका हुन्छन् । ती पेसा तथा व्यवसायसँग सम्बन्धित कामको उपलब्धिबाट समुदायको विकासमा सहयोग पुगेको हुन्छ । विद्यार्थीलाई समुदायको महत्त्वबोध गरी समुदायको विकासमा योगदान गर्न सक्ने बनाउनु यस एकाइको मुख्य औचित्य हो । यस एकाइमा बालबालिकालाई समुदायको विकासका लागि सञ्चालित सामुदायिक कार्यहरू पहिचान एवम् महत्त्वबोध गराउने, सामुदायिक कार्यहरूमा सहभागी भई सहयोग गर्ने, सामाजिक सम्बन्धको आवश्यकता बोध गराउने एवम् सामाजिक सम्बन्ध विकास गर्ने उपाय सिकाउने विषयवस्तु समावेश गरिएका छन् । त्यस्तै, समुदायका विभिन्न पेसा तथा व्यवसायको पहिचान र विभिन्न पेसामा गरिने मुख्य कार्य बोध गराउने विषयवस्तु पनि यस एकाइमा समावेश गरिएको छ। यस एकाइबाट सामाजिकीकरण, सहकार्य, सहयोग, सामुदायिक सोच र भावनाको विकास, सहभागितालगायत सिप तथा मूल्यको विकास हुने अपेक्षासमेत गरिएको छ । यस्ता विषयवस्तु शिक्षण गरी अपेक्षित सिकाइ उपलब्धि हासिल गराउन उपयुक्त शिक्षण विधि, शैक्षणिक सामग्री छनोट गरी त्यसको प्रभावकारी ढङ्गबाट प्रयोग गर्नुपर्ने हुन्छ साथै विद्यार्थीको सिकाइ अवस्था मूल्याङ्कन गरी आवश्यकताअनुसार थप सहयोग पनि गर्नुपर्ने हुन्छ । सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप सञ्चालन गर्दा सबै प्रकारका बालबालिका सिकाइ प्रक्रियामा समावेश हुने सुनिश्चितता हुनुपर्छ।

यस एकाइमा समाविष्ट भएका पाठ तथा विषयवस्तु सहजीकरणका लागि छलफल, प्रश्नोत्तर, प्रदर्शन, अवलोकन भ्रमण, नाटक, खेल विधि जस्ता शिक्षण विधि र सोहीअनुसारका नमुना क्रियाकलाप विकास गरिएका छन् । शिक्षकले कक्षाको आकार, विद्यार्थी सङ्ख्या, भौतिक सुविधाको उपलब्धतासमेतलाई ध्यानमा राखी अन्य सिर्जनात्मक सिकाइ क्रियाकलाप पनि सञ्चालन गर्न सक्नुहने छ ।

२. सिकाइ उपलब्धि

यस एकाइको शिक्षण पश्चात् निम्नान्सारको सिकाइ उपलब्धि हासिल गर्ने छन् :

- 9. समुदायका विकासका लागि सञ्चालित सामुदायिक कार्यहरू पहिचान गरी तिनीहरूको महत्त्व बताउन
- २. आफ्नो समुदायमा सञ्चालित विभिन्न किसिमका सामुदायिक कार्यमा सहयोग गर्न र सहभागी हुन
- ३. समुदायमा सामाजिक सम्बन्धको आवश्यकता बताउन र असल सामाजिक सम्बन्ध विकासका लागि आवश्यक उपाय अवलम्बन गर्न
- ४. समुदायमा प्रचलित विभिन्न पेसा तथा व्यवसाय पहिचान गरी ती पेसाका मुख्य कार्य उल्लेख गर्न

३. विषयवस्तु, सिकाइ उपलब्धि, शैक्षणिक सामग्री र समय विभाजनसम्बन्धी विवरण

पाठ	पाठको नाम	सिकाइ उपलब्धि	शैक्षणिक सामग्री	अ.
9	हाम्रा सामुदायिक कार्य	समुदायका विकासका लागि सञ्चालित सामुदायिक कार्यहरू पहिचान गरी तिनीहरूको महत्त्व बताउन	 समुदाय, सामुदायिक कार्यसँग सम्बन्धित चित्र, फोटो, भिडियो सामुदायिक कार्यको महत्त्व उल्लेखित चार्टपेपर / कम्प्युटर स्लाइड 	प्र
२	सामुदायिक कार्यमा सहभागी होऔँ	आफ्नो समुदायमा सञ्चालित विभिन्न किसिमका सामुदायिक कार्यहरूमा सहयोग गर्न र सहभागी हुन	 सामुदायिक कार्यहरू सार्वजनिक स्थल विद्यालय, बाटाघाटो, धारा आदिको सरसफाइसँग सम्बन्धित चित्र, फोटो, भिडियो, समुदायमा सञ्चालित विभिन्न किसिमका सामाजिक तथा सांस्कृतिक कार्य तथा पर्वहरूमा सहभागिता जनाई सहयोग गरेको चित्र, फोटो, भिडियो, सामुदायिक कार्यमा सहभागी हुँदा हुने फाइदा उल्लेखित चार्टपेपर कम्प्युटर स्लाइड 	¥
m	समुदायमा सामाजिक सम्बन्ध	समुदायमा सामाजिक सम्बन्धको आवश्यकता बताउन र असल सामाजिक सम्बन्ध विकासका लागि आवश्यक उपायहरू अवलम्बन गर्न	 समुदाय, समाज, सामाजिक सम्बन्धको परिचय उल्लेखित चार्टपेपर समुदायका मानिसहरू मेलिमिलाप, सहयोग, एकता कायम गरेको अर्थात् सामाजिक सम्बन्ध भल्कने चित्र, फोटो, भिडियो, मेटाकार्ड 	X
8	हाम्रा पेसा तथा व्यवसाय	समुदायमा प्रचलित विभिन्न पेसा तथा व्यवसाय पहिचान गरी ती पेसाका मुख्य कार्य उल्लेख गर्न	 पेसा तथा व्यवसायसँग सम्बन्धित चित्र, फोटो, भिडियो, पोस्टर पेसा तथा व्यवसायको परिचय उल्लेखित चार्टपेपर, समुदायका मानिसहरू मेलिमिलाप, सहयोग, एकता कायम गरेको अर्थात् सामाजिक सम्बन्ध भाल्कने चित्र, फोटो, भिडियो पेसा तथा व्यवसायको नाम लेखिएको मेटाकार्ड 	X

पाठ १ : हाम्रा साम्दायिक कार्य

अनुमानित कार्यघण्टा : ५

(क) पाठ परिचय

व्यक्ति व्यक्ति मिलेर परिवार बन्छ । परिवार परिवार मिलेर समुदाय बन्छ । एकै खालका भाषा धर्म, संस्कृति परम्परा भएका र एउटै भौगोलिक क्षेत्रमा बसोबास गर्ने मानिसको समूह समुदाय हो । साभा उद्देश्य प्राप्तिका लागि समुदायका मानिस आपसमा मिलेर कार्य गर्छन् । आपसमा मिलेर काम गर्दा सहयोग आदानप्रदान हुन्छ र काम छिटो र सजिलोसँग गर्न सिकन्छ । समुदायप्रति समुदायका सदस्यको अपनत्व पनि बढ्छ ।

विद्यार्थीलाई आफ्नो समुदायमा हुने सामुदायिक कार्यको पहिचान गराई सामुदायिक कार्यको महत्त्वबोध गराउन यस पाठको औचित्य रहेको छ । समुदाय र सामुदायिक कार्यको परिचय र महत्त्व जस्ता विषयवस्तुमा विविध शैक्षणिक सामग्री र छलफल, प्रदर्शन, अवलोकन, संवाद आदि विधिको प्रयोग गरी पाठको सहजीकरण गरिने छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
समुदायको विकासका लागि सञ्चालित	- समुदायको परिचय दिन
सामुदायिक कार्यहरू पहिचान गरी तिनीहरूको	_ समुदायको महत्त्व उल्लेख गर्न
महत्त्व बताउन	- सामुदायिक कार्यको पहिचान गर्न र महत्त्व
	ब्ताउन

(ग) शैक्षणिक सामग्री

- समुदाय र सामुदायिक कार्यसँग सम्बन्धित चित्र, फोटो, भिडियो
- सामुदायिक कार्यको महत्त्व उल्लेखित चार्टपेपर/कम्प्युटर स्लाइड

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

- नयाँ कक्षामा पिहलो दिन भएकाले विद्यार्थीलाई स्वागत गर्नुहोस् । सुरुमा शिक्षकले आफ्नो पिरचय दिनुहोस् र नयाँ विद्यार्थी आएका भए उनीहरूबिच पिरचय कार्यक्रम सञ्चालन गर्नुहोस् ।
- प्रत्येक विद्यार्थीलाई आफ्नो रुचिअनुसारको प्रतिभा देखाई आफ्नो नाम, ठेगाना, धर्म, मातृभाषा बताउँदै परिचय दिन लगाउनुहोस् । विद्यार्थीले बताएको परिचयका आधारमा उनीहरूको सम्दाय पहिचान गर्न्होस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप _ १ प्रदर्शन र छलफल

सुरुआती क्रियाकलापलाई समेट्दै विद्यार्थीलाई समुदाय भनेको के हो ? एउटै समुदायमा बसोबास गर्ने मानिसहरूको के के कुरा मिल्छ ? जस्ता प्रश्न सोध्नुहोस् । विद्यार्थीबाट आएका जवाफ टिपोट गर्नुहोस् र उनीहरूको जवाफ समावेश गर्दै समुदायको अवधारणा बुकाउने चित्र, चार्ट प्रदर्शन गराई छलफल गर्नुहोस् र समुदायको परिचय प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप : २ संवाद

हाम्रा सामुदायिक कार्य पाठमा रहेको काका र प्रियाबिच भएको कुराकानीलाई कक्षामा विद्यार्थीलाई एक जना काका र अर्को एक जना प्रिया भएर अभिनय गराउनुहोस् । हाउभाउ कसरी गर्ने हो ? सिकाउनुहोस् र अभिनय गर्न लगाउनुहोस् । धेरै विद्यार्थीलाई सहभागी हुने अवसर प्रदान गर्नुहोस् । केही विद्यार्थीलाई आफूले बुभोका कुरा व्यक्त गर्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप _ ३ छलफल/प्रदर्शन

समुदायमा रहँदा हामीलाई के के फाइदा हुन्छ भनी प्रश्न गर्दे सोच्न लगाई आफूले सोचेका बुँदाहरू कापीमा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । प्रतिनिधिमूलक हुने गरी केही विद्यार्थीलाई उनीहरूले टिपोट गरेका बुँदाहरू सुनाउन लगाउनुहोस् । विद्यार्थीको प्रयासमा स्याबासी दिनुहोस् । शिक्षकले समुदायको महत्त्व लेखिएको चार्टपेपर/स्लाइड प्रदर्शन गरी छलफल गराएर समुदायको महत्त्व प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप _ ४ जोडी छलफल

समुदायमा सञ्चालित सामुदायिक कार्यका बारेमा चित्र, फोटो, भिडियो प्रदर्शन विभिन्न उदाहरणमार्फत मौखिक छलफल गराउनुहोस् । विद्यार्थीलाइ उनीहरूको आफ्नो समुदायमा सञ्चालित सामुदायिक कार्यहरू जोडीमा छलफल गर्न लगाई केही जोडीलाई भन्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि सबै विद्यार्थीलाई आफ्नो कापीमा सामुदायिक कार्यहरूको सूची बनाउन लगाउनुहोस् । उक्त कार्य सिकएपछि विद्यार्थीलाई आवश्यक पृष्ठपोषण दिँदै सामुदायिक कार्यको परिचय खुल्ने चार्टपेपर प्रस्तुत गर्नुहोस् र विषयवस्तु प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप _ ५ सिर्जना

शिक्षकले तलको जस्तै वा आफैँ सिर्जना गरी सामुदायिक कार्यको महत्त्व भल्कने गीत वा कविता कक्षामा गाउने अभ्यास गराउनुहोस् र उक्त गीतको भाव बताउन लगाउनुहोस् । त्यसपछि विद्यार्थीलाई पिन त्यस्तै खालको गीत, कथा, कविता, नाटक सिर्जना गर्न अभिप्रेरित गर्नहोस् ।

समुदायमा काम हुने गर्छन् थरीथरी सबै मिली काम गर्नुपर्छ सधैँभिर । बाटोघाटो पाटीपौवा सफा गर्ने काम घेवा, छेवार, पुजा, मेला, जात्रा पिन मान समुदायमा एकअर्काको भर पर्नुपर्छ गाह्रो साह्रो अप्ठ्यारोमा सहयोग गर्नुपर्छ । मेलिमलाप, सद्भाव र एकता कायम हुने सबै मिली काम गर्दा सजिलो नि हुने ।

उनीहरूको सिर्जनालाई प्रस्तुत गर्ने अवसर प्रदान गरी सँगसँगै पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् र उनीहरूको प्रयासमा स्याबासी दिनुहोस् ।

क्रियाकलाप _ ६ अवलोकन भ्रमण

विद्यार्थीलाई आफ्नो समुदायमा सञ्चालन भइरहेका सामुदायिक कार्यको अवलोकन भ्रमणमा लैजानुहोस् र त्यहाँ भएका गतिविधि (वृक्षरोपण, गोबरग्यास प्लान्ट निर्माण, खानेपानी ट्याङ्की निर्माण, विद्यालय तथा स्वास्थ्य चौकी भवन निर्माण आदि) अवलोकन गर्न लगाई सोको सूची तयार गरी कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् र आवश्यक पृष्ठपोषणसमेत प्रदान गर्नुहोस् ।

समुदायमा भएको विकास कार्यको नामः उद्देश्यः लाभान्वित परिवार सङ्ख्या / समूहः कामको हालको अवस्थाः

क्रियाकलाप - ७ अब मेरो पालो (Pens in the middle)

विद्यार्थीलाई विभिन्न समूहमा विभाजन गरी समूहका सदस्यलाई आफ्नो बेन्चअगािड कलम वा डटपेन वा सिसाकलम राख्न लगाउनुहोस् । शिक्षकले म एउटा प्रश्न भन्छु तपाईँहरूले पालैपालो त्यसको उत्तर दिनुपर्ने हुन्छ । उत्तर मिलाएमा आफ्नो कलम फिर्ता लान सक्नु हुने छ भनी स्पष्ट निर्देशन दिनुहोस् । जस्तै : समुदाय भनेको के हो ? अब पालैपालो विद्यार्थीले समुदायको अवधारणा बताउनुपर्ने छ । सही उत्तर मिलाउने साथीहरूले आफ्नो कलम फिर्ता लैजानुहुने छ, सही उत्तर नभनेमा कलम फिर्ता लान पाइँदैन । अन्तिमसम्म कलम फिर्ता लान नसक्नेलाई साथीहरूले सहयोग गरि फिर्ता लैजाने वातावरण तयार गर्नुपर्ने छ ।

यो काम सबै समूहमा एकैचोटि गर्नुपर्ने छ । माथिको प्रक्रिया अपनाई अरू पनि प्रश्न सोध्नुहोस् ।

जस्तै : सामुदायिक कार्यको कुनै एक महत्त्व भन्नुहोस् ।

(ङ) मूल्याङ्कन

पाठमा दिइएको क्रियाकलाप र अभ्यासमा दिइएका प्रश्नका तथा तल दिइएका नमुना प्रश्नहरूका आधारमा मूल्याङ्कन गरी आवश्यक पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् । थप सिकाइको अवसर प्रदान गर्नुहोस् र आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार गरी उपचारात्मक शिक्षण क्रियाकलाप गराउनुहोस् ।

नमुना प्रश्न

- (क) साम्दायिक कार्य भनेको के हो ?
- (ख) सामुदायिक कार्यमा सहभागी हुँदा के फाइदा हुन्छ ?
- (ग) तपाईं क्न क्न सम्दायिक कार्यमा सहभागी हन्भएको छ ? नाम लेख्न्होस् ।

विद्यार्थीले अवलोकन भ्रमणका क्रममा गरेका क्रियाकलाप र तयार पारेको विवरणका आधारमा निम्नानुसार मूल्याङ्कन गर्नुहोस् ।

- अवलोकन
- समूहमा मिलेर कार्य सम्पादन गरेको
- सक्रियता
- विवरण प्रस्त्ति
- प्रस्तुतीकरण शैली

पाठ २: सामुदायिक कार्यमा सहभागी होऔँ

अनुमानित कार्यघण्टा : ५

(क) पाठ परिचय

एकै किसिमकाका भाषा धर्म, संस्कृति परम्परा भएका र एउटै भौगोलिक क्षेत्रमा बसोबास गर्ने मानिसको समूह समुदाय हो। साभा उद्देश्य प्राप्तिका लागि समुदायका मानिस आपसमा मिलेर कार्य गर्छन्। यसरी समुदायका सबै जना मिलेर काम गर्नु सामुदायिक कार्य हो। समुदायमा विभिन्न सामुदायिक कार्यहरू जस्तै: सार्वजनिक स्थल विद्यालय, बाटाघाटो, धारा आदिको सरसफाइ, चौतारो, पाटीपौवा आदिको निर्माण तथा मर्मत कार्य, वृक्षरोपण आदि हुने गर्छन्। त्यस्तै समुदायमा विभिन्न किसिमका सामाजिक तथा सांस्कृतिक कार्य तथा पर्वहरू विवाह व्रतबन्ध, छेवर, घेवा, पूजा, जात्रा, मेला हुने गर्छन्। विद्यार्थीलाई आफ्नो समुदायमा हुने यस्ता सामुदायिक कार्यको महत्त्वबोध गराई आफ्नो समुदायमा सञ्चालित विभिन्न किसिमका सामुदायिक कार्यमा सहयोग गर्न र सहभागी हुन सक्ने बनाउनु यस पाठको औचित्य रहेको छ।

सामुदायिक कार्यसँग सम्बन्धित विभिन्न चित्र, फोटो, भिडियो प्रदर्शन गरी व्याख्या, छलफल गराई विषयवस्तु प्रस्ट गर्न सिकने छ । साथै विद्यार्थीलाई सामुदायिक कार्यहरूको अवलोकन भ्रमण गराई विभिन्न सामुदायिक कार्यहरू विद्यालय सरसफाइ, निजकैको ऐतिहासिक, धार्मिक स्थलहरूको सरसफाइ, विद्यालय हाताभित्र वा समुदायको कुनै खाली ठाउँमा वृक्षरोपण कार्य गर्न लगाई पाठको सहजीकरण गर्न उपयुक्त हुने छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रमले निर्धारण गरेका सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
आफ्नो समुदायमा सञ्चालित विभिन्न किसिमका	- सार्वजनिक स्थल विद्यालय, बाटोघाटो, धारा
सामुदायिक कार्यहरूमा सहयोग गर्न र सहभागी	आदिको सरसफाइ कार्यमा सहभागी हुन
हुन	_ चौतारो, पाटीपौवा आदिको निर्माण तथा मर्मत
	कार्यमा आफूले सकेको सहयोग गर्न
	- वृक्षरोपण तथा वातावरणीय सरसफाइमा
	सहभागिता जनाउन
	_ समुदायमा सञ्चालित विभिन्न किसिमका
	सामाजिक तथा सांस्कृतिक कार्य तथा पर्वहरूमा
	सहभागिता जनाउन : विवाह, व्रतबन्ध, छेवर,
	घेवा पूजा, जात्रा, मेला
	- सामुदायिक कार्यमा सहभागी हुँदा हुने फाइदा
	बताउन

(ग) शैक्षणिक सामग्री

- सामुदायिक कार्यहरू सार्वजनिक स्थल विद्यालय, बाटाघाटो, धारा आदिको सरसफाइसँग सम्बन्धित चित्र, फोटो, भिडियो
- समुदायमा सञ्चालित विभिन्न किसिमका सामाजिक तथा सांस्कृतिक कार्य तथा पर्वहरू विवाह, व्रतबन्ध, छेवर, घेवा पूजा, जात्रा, मेलामा सहभागिता जनाई सहयोग गरेको चित्र, फोटो, भिडियो
- सामाजिक कार्यमा सहभागी हुँदा हुने फाइदा उल्लेखित चार्टपेपर/कम्प्युटर स्लाइड

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

विद्यार्थीलाई घरपरिवार, समुदाय वा विद्यालयले गर्न लागेको कुनै काममा उनीहरू संलग्न भएको कुनै काम स्मरण गरी भन्न लगाउनुहोस् र विषयवस्तुमा प्रवेश गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप - १ चित्र प्रस्तुति र अनुभव आदानप्रदान

केही सामुदायिक क्रियाकलापहरू जस्तै : वृक्षरोपण, विद्यालय, बाटोघाटो, धारा आदि सार्वजिनक स्थलहरूका सरसफाइ गरिरहेको चित्र प्रस्तुत गर्नुहोस् । विद्यार्थीलाई यस्तै खालका कुनै सामुदायिक कार्यमा सहभागी भएको अनुभव बताउन लगाउनुहोस् । उनीहरूको अनुभव सुन्दै शिक्षकले पिन आफू सहभागी भएका सामुदायिक कार्यहरूको अनुभव बताइदिन्होस् ।

क्रियाकलाप - २ छलफल र सहभागिता

कक्षाका तीन जना विद्यार्थीलाई हात उठाउन लगाउनुहोस् । त्यसपछि पाठ्यपुस्तकमा दिइएको पेज न. ६ को विद्यालय सरसफाइ, वृक्षरोपण र सरसफाइ समूहले पेस गरेको विवरणमध्ये एक एकओटा विवरण पढेर सुनाउन लगाउनुहोस् । अन्य विद्यार्थीलाई बुँदा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि विद्यार्थीका अनुभवसमेतका आधारमा छलफल गराउनुहोस् र यस्ता सामुदायिक कार्यमा सहभागी हुन प्रेरित पिन गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप - ३ समूह कार्य

कक्षालाई विद्यार्थी सङ्ख्याअनुसार ४/५ समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । उनीहरूलाई आफ्नो समुदायमा हुने सामुदायिक कार्यमा सहभागी हुँदा हुने फाइदा सम्बन्धमा समूहमा छलफल गरी बुँदागत रूपमा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । समूहमा लिडर तोक्न लगाउने र लिडरले आफ्नो समूहमा छलफल गरी तयार गरेका बुँदा क्रमश : सबैसामु प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । प्रत्येक समूहको प्रस्तुतिपछि अन्य समूहबाट पृष्ठपोषण दिन लगाउनुहोस् र अन्त्यमा शिक्षकले विद्यार्थीको प्रस्तुतिको प्रशंसा गर्दै निष्कर्ष दिनुहोस् ।

क्रियाकलाप - ४ सरसफाइ अभ्यास

विद्यार्थीलाई आवश्यक निर्देशनसिंहत सरसफाइका लागि आवश्यक पर्ने सामग्रीहरू (कुचो, भाडु, खरेटो) र स्वास्थ्य सुरक्षासम्बन्धी सामग्रीहरू (पन्जा, माक्स आदि) उपलब्ध गराई विद्यालयको हाता वा निजकैको कुनै एउटा ऐतिहासिक, धार्मिक वा सार्वजिनक स्थलको सरसफाइ गर्न लगाउनुहोस् र यस्ता कार्यबाट वातावरणीय सरसफाइ र सम्पदा संरक्षणमा सहयोग पुग्ने कुरा छलफल गर्दै यस्ता कार्य गर्न प्रेरित गर्नुहोस्।

क्रियाकलाप - ५ अनुभव आदानप्रदान र चार्ट पेपर वा स्लाइड प्रस्तुति

पाठ्यपुस्तकको क्रियाकलाप ३ मा दिइएको अनिषाको सामाजिक तथा सांस्कृतिक कार्यमा सहभागिता सम्बन्धमा दिइएको अनुच्छेद पढ्न लगाई छलफल गराउनुहोस् । विद्यार्थीलाई अनिषाको जस्तै मेला, जात्रा, विवाह, व्रतबन्ध, छेवर, पूजा आदि सामाजिक तथा सांस्कृतिक कार्य तथा पर्वहरूमा सहभागी भएको आफ्नो अनुभव साथीहरूलाई सुनाउन लगाउनुहोस् ।

त्यसपछि विभिन्न किसिमका सामाजिक तथा सांस्कृतिक कार्य तथा पर्वहरू : विवाह व्रतबन्ध, छेवर, घेवा पूजा, जात्रा, मेला आदिको चित्र, फोटो, भिडियो प्रदर्शन गर्दे त्यस्ता कार्यमा भएका गतिविधिमा छलफल गराउनुका साथै शिक्षकले सामाजिक कार्यमा सहभागी हुँदा हुने फाइदा उल्लेखित चार्टपेपर / कम्प्युटर स्लाइड प्रस्तुत गरी विषयवस्तुलाई प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ६ : फूलबारी निर्माण वा वृक्षरोपण

विद्यालयको खाली जग्गामा वृक्षरोपण वा फूलबारी निर्माणमा विद्यार्थीलाई सहभागी गराउनुहोस् । जग्गा नभएमा गमला वा प्लास्टिकको बोतल आदिमा फूल रोप्न लगाई यसको नियमित हेरचाह र संरक्षण गर्न लगाउनुहोस् । प्रत्येक हप्ता संरक्षण व्यवस्थापन कसरी गर्ने भन्ने सम्बन्धमा छलफल पनि गर्नुहोस् ।

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

अभ्यासमा दिइएका वा निम्न प्रश्नका आधारमा विद्यार्थीको सिकाइ मूल्याङ्कन गरी पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् । साथै थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्ने, आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पार्ने कार्यसमेत गर्नुहोस् ।

नमुना प्रश्नहरू

- (क) सामुदायिक कार्यमा कुन कुन कार्य पर्छन् ?
- (ख) साम्दायिक कार्यमा सहभागी हँदाको अन्भव द्ई अन्च्छेदमा लेख्न्होस् ।
- (ग) साम्दायिक कार्यले मेलिमलाप र सहयोग बढाउँछ, यस भनाइलाई प्ष्टि गर्न्होस्।

वृक्षरोपण वा फूलबारी निर्माण कार्यको अवलोकन गरी निम्नानुसारको रुजुसूची बनाई मूल्याङ्कन र अभिलेखीकरण गर्नुहोस् ।

विद्यार्थी / समूहको नाम

क्र.स.	विवरण	छ	छैन
٩	सिक्रय रूपमा सहभागी भएको		
२	कार्यमा उत्सुकता तथा सिर्जनशीलता		
३	नियमित रेखदेख तथा सरसफाइ गरेको		
8	जिम्मेवारी पूरा गरेको		

पाठ ३: समुदायमा सामाजिक सम्बन्ध

अनुमानित कार्यघण्टा : ५

(क) पाठ परिचय

एकै किसिमकाका भाषा धर्म, संस्कृति परम्परा भएका र एउटै भौगोलिक क्षेत्रमा बसोबास गर्ने मानिसको समूह समुदाय हो । साभा उद्देश्य प्राप्तिका लागि समुदायका मानिसहरू आपसमा मिलेर काम गर्ने, आवश्यक पर्दा एकअर्कालाई सहयोग गर्ने, सहकार्य गर्ने, एकता कायम गर्ने गर्छन् । यसरी समुदायका मानिसहरूबिच आपसमा मेलिमलाप कायम हुनु, सहयोग आदानप्रदान हुनु, सहकार्य हुनु सामाजिक सम्बन्ध हो । सामाजिक सम्बन्ध बिलयो हुँदा समुदायको साभा उद्देश्य प्राप्त गर्न सजिलो हुन्छ । त्यसैले समुदायमा सामाजिक सम्बन्ध बिलयो हुनुपर्छ । समुदायमा सामाजिक सम्बन्ध बिलयो बनाउन मानिसहरूबिच हामी भन्ने भावना अर्थात् एकता कायम हुनुपर्छ । समुदायका मानिसहरू आवश्यक पर्दा एक अर्कालाई सहयोग गर्ने, सुख दुःखका भावना साटासाट गर्ने, मिलेर काम गर्ने गर्नुपर्छ । मानिसहरूबिच आपसी सद्भाव कायम गर्ने, जानेको ज्ञान सिप एकअर्कामा हस्तान्तरण गर्ने, समय समयमा सामुहिक रमाइलो गर्ने गर्नुपर्छ । समुदायमा सामाजिक सम्बन्ध बिलयो हुँदा समाजमा सुरक्षा कायम हुन्छ, समाजमा हुने कामहरू पनि छिटो र छरितो रूपमा सम्पन्न गर्न सजिलो हुन्छ । यस पाठमा सामाजिक सम्बन्धको परिचय, समुदायको विकासमा सामाजिक सम्बन्धको आवश्यकता, असल सामाजिक सम्बन्ध विकासका लागि आवश्यक उपाय जस्ता विषयवस्त्मा चर्चा गरिएको छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रमले निर्धारण गरेका सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
-समुदायमा सामाजिक सम्बन्धको आवश्यकता	- सामाजिक सम्बन्धको परिचय बताउन
बताउन र असल सामाजिक सम्बन्ध विकासका लागि आवश्यक उपाय अवलम्बन गर्न ।	- समुदायका विकासमा सामाजिक सम्बन्धको आवश्यकता बोध गर्न
	- असल सामाजिक सम्बन्ध विकासका लागि
	आवश्यक उपायको अभ्यास गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्री

- समुदाय, समाज, सामाजिक सम्बन्धको परिचय उल्लेखित चार्टपेपर

- समुदायका मानिसहरू मेलिमलाप, सहयोग, एकता कायम गरेको अर्थात् सामाजिक सम्बन्ध भाल्कने चित्र, फोटो, भिडियो
- मेटाकार्ड

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) स्रुआती क्रियाकलाप

विद्यार्थीलाई तपाईँको छिमेकमा को को हुनुहुन्छ ? तपाईँले उहाँहरूलाई के भनेर सम्बोधन गर्नुहुन्छ ? छिमेकीहरूसँग तपाईँको परिवारले के कस्ता सहयोग लिनेदिने गर्नुहुन्छ ? छिमेकीहरूसँग तपाईँहरूको सम्बन्ध कस्तो छ ? जस्ता प्रश्न सोध्दै छलफल गराउँदै विषय प्रवेश गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप - १ चित्र छलफल

समुदायका मानिस मेलिमलाप, सहयोग, एकता कायम गरेको अर्थात् सामाजिक सम्बन्ध भल्कने चित्र, फोटो, भिडियो कक्षामा प्रस्तुत गर्नुहोस् । सामाजिक सम्बन्ध भनेको के होला ? भनी प्रश्न गर्दै विद्यार्थीलाई त्यसको उत्तर कापीमा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । समावेशी प्रतिनिधित्व हुने गरी केही विद्यार्थीलाई उत्तर भन्न लगाउनुहोस् । त्यसपिछ विद्यार्थीको भनाइसमेत समेट्दै शिक्षकले सामाजिक सम्बन्धको परिभाषा उल्लेखित चार्टपेपर प्रस्तुत गरी छलफल गराएर निष्कर्ष बताइदिनुहोस् ।

क्रियाकलाप - २ कथा वर्णन

पाठ्यपुस्तकको समुदायमा सामाजिक सम्बन्ध पाठलाई कथात्मक शैलीमा वर्णन गर्दै विगतको सामाजिक सम्बन्धका बारेमा बताइदिनुहोस् । पाठमा दिइएको सामाजिक कार्यबाट मानिसमा के कस्ता सिपको विकास भएका रहेछन् सोको सूची बनाउन लगाउनुहोस् । ती सिपलाई (मेलिमिलाप, सहयोग, सहकार्य, माया, सद्भाव) मेटाकार्डमा उतार्न लगाई कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप - ३ प्रश्नोत्तर

समुदायको विकासमा आपसी सम्बन्धको आवश्यकता किन होला ? भनी प्रश्न गर्दै सोच्न लगाउनुहोस् । प्रत्येक विद्यार्थीलाई नदोहोरिने गरी उत्तर दिन प्रेरित गर्नुहोस् । विद्यार्थीको प्रयासमा स्याबासी दिँदै शिक्षकले पनि थप सान्दर्भिक उदाहरण प्रस्तुत गर्दै सामाजिक सम्बन्धको आवश्यकता प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप - ४ गीत गायन

समुदायमा सामाजिक सम्बन्धको आवश्यकता भालकाउने एउटा गीत सिर्जना गर्नुहोस् र विद्यार्थीलाई गाउन लगाउनुहोस् । जस्तैः

यो गीत गाइसकेपछि समाजमा जस्तै गरी कक्षामा पनि साथीहरूसँग मेलमिलाप, आपसी सहयोग, असल सम्बन्धका लागि प्रेरित गर्नुहोस् । विद्यार्थीलाई पनि यस्तै गीत वा कविता सिर्जना गर्न अभिप्रेरित गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप - ५ नाटक प्रस्तुति

समुदायको विकासका लागि सामाजिक सम्बन्धको आवश्यकता भल्काउने स्थानीय सुन साथी, मानिस हो सामाजिक प्राणी
समाजमा हाँस्ने खेल्ने समाजमै रमाउनी।
मेलिमलाप गर्नुपर्छ, सहयोगी हुनुपर्छ
एकअर्काको आवश्यकता तब पूरा हुन्छ।
विकासका काममा सधैँ सहभागी हुनुपर्छ
काम सकी वेला वेला रमाइलो नि गर्नुपर्छ।
बिलयो बनाउँ मिलीजुली आपसी सम्बन्ध
राम्रो हुन्छ यति भए सामाजिक सम्बन्ध।

सन्दर्भ र परिवेश मिल्ने एउटा घटना/नाटक सिर्जना गर्नुहोस् र विद्यार्थीलाई नाटक मञ्चन गर्न लगाउनुहोस् । नाटक वा घटना दिंदा सामाजिक सद्भाव कायम राख्ने, विद्यार्थीले भूमिका निर्वाह गर्न सक्ने, सन्देशमूलक र समावेशी सहभागिता हुने कुरामा ध्यान पुऱ्याउनुपर्ने छ ।

क्रियाकलाप - ६ समूह छलफल र प्रस्तुति

विद्यार्थीलाई कक्षामा विद्यार्थी सङ्ख्याअनुसार ४/५ समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । पाठमा दिइएको हजुरआमाले सुनाएको कथामा जस्तै वर्तमान समाजमा असल सामाजिक सम्बन्ध विकासका लागि के कस्ता गतिविधि हुने गरेका छन् ? समूहमा छलफल गरी आएको निचोड चार्टमा प्रस्तुत गर्न लगाउन्होस् । शिक्षकले थप उदाहरण, सन्दर्भ जोड्दै थप स्पष्ट पारिदिन्होस् ।

क्रियाकलाप - ७ चिट्ठा खेल

विद्यार्थीलाई असल सामाजिक सम्बन्ध विकास गराउन गर्नुपर्ने एक एकओटा उपाय साना कागजको टुक्रामा टिपोट गर्न लगाई एउटा कागजको बाकसमा जम्मा गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि बाकसमा भएका कागजका टुक्रालाई मिसमास गरी प्रत्येक विद्यार्थीलाई पालैपालो भिक्न लगाई त्यसमा भएको कुरा पढेर सुनाउन लगाउनुहोस् । विद्यार्थीले टिपोट गरेका कुरा समेट्दै असल सामाजिक सम्बन्ध विकास गर्न मेलिमलाप, सहयोग, सहकार्य, समभ्रदारी, सम्मान, सद्भाव आदि आवश्यक पर्ने कुरा बताइदिनुहोस् ।

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन: पाठ्यपुस्तकको अभ्यासमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विषयवस्तुको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् । मूल्याङ्कनका आधारमा पृष्ठपोषण प्रदान गर्दै, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्ने, आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पार्ने कार्यसमेत गर्नुहोस् ।

नमुना प्रश्न

- (क) तपाईँले आफ्ना साथीहरूसँग असल सम्बन्ध बनाउनका लागि के के गर्नुभएको छ, उल्लेख गर्नुहोस् ।
- (ख) असल सामाजिक सम्बन्ध विकासका उपायको सूची बनाउनुहोस् ।
 (ग) समुदायको विकासका लागि किन सामाजिक सम्बन्धको आवश्यकता पर्छ, लेख्नुहोस् ।

पाठ ४: हाम्रा पेसा तथा व्यवसाय

अनुमानित कार्यघण्टा : ५

(क) पाठ परिचय

आय आर्जनका लागि गरिने क्रियाकलापलाई पेसा तथा व्यवसाय भिनन्छ । पेसा व्यवसायबाट आयआर्जन गर्न सिकन्छ । हाम्रो समुदायमा विभिन्न मानिसले विभिन्न किसिमका पेसा तथा व्यवसाय गर्ने गरेका छन् । समुदायका मानिसहरू कृषि, पशुपालन, माछापालन, व्यवसायिक तरकारी खेती, व्यापार, शिक्षण, मजदुरी आदि विभिन्न पेसा तथा व्यवसाय गर्ने गर्छन् । त्यस्तै सिलाइबुनाइ, नेपाली कागज बनाउने, धारा जडान गर्ने, बत्ती जडान गर्ने जस्ता सिपमूलक काम पिन गर्ने गर्छन् । समुदायका कितिपय व्यक्ति सरकारी सेवामा कार्यरत हुन्छन् भने कितपय व्यक्ति विभिन्न सङ्घसंस्थामा कार्यरत हुन्छन् । समाजमा पेसासित सम्बन्धित साना तथा घरेलु उत्पादन, स्थानीय व्यापार, अनलाइन व्यापारलगायत थुप्रै प्रकारका गितिविधि हुने गर्छन् । समाजमा गिरेने यस्ता कामले मानिसका लागि रोजगारी सिर्जना हुन्छ । रोजगारीले कमाइ हुने हुँदा जीवनस्तरमा सुधार आउँछ । समाजमा हुने हरेक पेसा र व्यवसायको महत्त्व बुभी सबै प्रकारको पेसाको सम्मान गर्नुपर्छ । यस पाठमा पेसा तथा व्यवसायको परिचय, समुदायमा प्रचिलत पेसा व्यवसाय पिहचान, पेसा तथा व्यवसायको महत्त्व, विभिन्न पेसा तथा व्यवसायमा गरिने मुख्य कार्य, पेसा तथा व्यवसायको सम्मान जस्ता विषयवस्तुमा चर्चा गिरिएको छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रमले निर्धारण गरेका सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
समुदायमा प्रचलित विभिन्न पेसा तथा व्यवसायहरू पहिचान गरी ती पेसाका मुख्य कार्य उल्लेख गर्न र सम्मान गर्न	

(ग) शैक्षणिक सामग्री

- पेसा तथा व्यवसायसँग सम्बन्धित वास्तविक सामग्री, चित्र, फोटो, भिडियो, पोस्टर
- पेसा तथा व्यवसायको परिचय उल्लेखित चार्ट
- समुदायका मानिस मेलिमलाप, सहयोग, एकता कायम गरेको अर्थात् सामाजिक सम्बन्ध भाल्कने चित्र, फोटो, भिडियो
- पेसा तथा व्यवसायको नाम लेखिएको मेटाकार्ड

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

तपाईँको घरपरिवारका सदस्य के के काम गर्नुहुन्छ ? तपाईँको परिवारको आम्दानीका स्रोत के के छन् ? जस्ता प्रश्न कक्षामा सामूहिक रूपमा सोध्नुहोस् । उनीहरूले दिएको जवाफलाई सिकाइ पाटीमा टिपोट गर्नुहोस् । विद्यार्थीको जवाफलाई समेट्दै सिकाइ सहजीकरण प्रक्रिया सुरु गर्नुहोस् । शिक्षकले पेसा तथा व्यवसायसँग सान्दर्भिक गीत वा कविता सुनाएर पिन सुरुआती क्रियाकलाप गराउन सक्नुहुने छ ।

फरक जात भाषा धर्म मानिस थरीथरी विविध पेसा गर्ने व्यक्ति हाम्रे विरिपिर कोही गर्छन् कृषि काम कोही पशुपालन यसैबाट चलेको छ हाम्रो जीवनयापन कोही गर्छन् जागिर यहाँ कोही गर्छन् व्यापार पेसाबाटै आम्दानी भई जीवन बन्छ अपार थरीथरी पेसा यहाँ थरीथरी काम यहि पेसाले दिन्द्र हामीलाई सम्मान अनि नाम

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप - १ प्रदर्शन, पहिचान र प्रस्तुति

पेसा तथा व्यवसायसँग सम्बन्धित केही उत्पादनका सामग्रीको वास्तिवक नमुना जस्तै: दुध, तरकारी, छुपीं, गुड, ढाकाको कपडा, नेपाली कागज आदि प्रदर्शन गर्नुहोस् । यी वस्तु कुन कुन पेसा व्यवसायसँग सम्बन्धित छन् पिहचान गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपिछ कक्षामा भएका र विद्यार्थीसँग भएका वस्तुको सूची बनाउन लगाउनुहोस् र विद्यार्थीहरूलाई समूहमा रहेर ती वस्तु कुन कुन पेसा व्यवसायसँग सम्बन्धित छन् ? पिहचान गरी प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीले समेट्न नसकेका वस्तु सम्भाउँदै यस्ता वस्तुसँग सम्बन्धित पेसा तथा व्यवसायहरू पिन बताइदिनुहोस् ।

क्रियाकलाप - २ अनुमान र चार्टपेपर प्रस्तुति

पेसा व्यवसायसँग सम्बन्धित फोटो, भिडियो, पोस्टर आदि प्रदर्शन गरी पेसा व्यवसाय भनेको के होला ? भनी अनुमान गर्न लगाउनुहोस् र अनुमान गरेका कुरालाई कापीमा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । टिपोट गरिएका कुरा विद्यार्थीलाई प्रतिनिधिमूलक रूपमा भन्न लगाउनुहोस् । शिक्षकले पेसा व्यवसायको परिभाषा उल्लेखित चार्टपेपर प्रस्तुत गर्दै विद्यार्थीको भनाइसमेत समेट्दै निष्कर्ष बताइदिनुहोस् ।

क्रियाकलाप - ३ सिकाइ आदानप्रदान

विद्यार्थीलाई केही समूहमा विभाजन गरी आफ्नो समुदायका मानिसहरूले कुन कुन पेसा अवलम्बन गरेका छन् समूहमा छलफल गरी टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । टिपोट गरिएका कुरालाई एक अर्को समूहमा आदानप्रदान गरी अध्ययन गर्न लगाई अर्को समूहबाट सिकेका कुरा र आफ्नो समूहले तयार गरेको कुरा समूहगत रूपमा कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीको उक्त क्रियाकलाप अवलोकन र मूल्याङ्कन गरी आवश्यक पृष्ठपोषण प्रदान गर्नहोस् ।

क्रियाकलाप - ४ संवाद

पाठ्यपुस्तकको पेज न. ११ मा भएको 'हाम्रा पेसा र व्यवसाय' पाठको विषयवस्तुलाई ५ जना विद्यार्थीलाई एक एकओटा भूमिका दिइ त्यसको अध्ययन तथा तयारी गराउनुहोस् । गुरुआमाको भूमिकामा शिक्षक आफैँ रहेर संवाद गर्नुहोस् । पाठमा उल्लेखित पेसा व्यवसायसँग सम्बन्धित मेटाकार्ड, चित्र पिन सँगसँगै प्रदर्शन गरी पाठलाई रोचक बनाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप - ५ मेटाकार्ड र चार्ट पेपरमा प्रस्तुति र छलफल

विद्यार्थीलाई समूहमा विभाजन गरी पेसा तथा व्यवसायको महत्त्व सम्बन्धमा छलफल गर्न लगाउनुहोस् र समूह छलफलबाट आएका बुँदालाई मेटाकार्डमा लेख्न लगाउनुहोस् । समूहका प्रत्येकले एक एकओटा मेटाकार्ड प्रदर्शन गरी आफ्नो समूहले तयार गरेको पेसा तथा व्यवसायको महत्त्व बताउन लगाउनुहोस् र उक्त मेटाकार्डलाई कक्षाको कुनै स्थानमा समूहगत रूपमा टाँस्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि शिक्षकले विद्यार्थीलाई समूह कार्यका लागि धन्यवाद दिँदै आफूले तयार गरेको चार्टपेपर प्रस्तुत गरी पेसा तथा व्यवसायको महत्त्व सम्बन्धमा सान्दिर्भक उदाहरणसमेत दिई प्रस्ट पार्नुहोस् ।

- आयआर्जन हुन्छ।
- सहज रूपमा जीविकोपार्जन गर्न सिकन्छ ।
- आफैँ काम गरेर कमाउन र अरूलाई पनि रोजगारी प्रदान गर्न सिकन्छ।
- समाजका मानिसहरूका आवश्यकता पूरा गर्न सजिलो हुन्छ ।
- पेसाले मानिसलाई काममा व्यस्त गराउँछ।
- क्लतमा लाग्नबाट बचाउँछ।
- वस्त् सजिलै प्राप्त गर्न सिकन्छ ।
- देश आत्मनिर्भर वन्छ ।
- पेसा तथा व्यवसाय फस्टाउँदै जाँदा प्रशस्त आयआर्जन भई समाज र राष्ट्रको विकासमा सहयोग पुग्छ ।

क्रियाकलाप - ६ तालिका निर्माण

विद्यार्थीलाई केही समूहमा विभाजन गरी पाठ्यपुस्तकको पेज न. १५ स्वप्रतिविम्बन ३ मा दिइएको समुदायमा गरिने पेसा व्यवसायसँग सम्बन्धित मुख्य कार्यहरू सम्बन्धमा आवश्यक छलफल गर्न लगाई तलको जस्तै तालिकामा भर्न लगाउनुहोस् । प्रत्येक समूहलाई पालैपालो प्रस्तुत गर्न लगाई आवश्यक पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् ।

पेसा तथा व्यवहार	मुख्य कार्यहरू	समुदायमा हुने फाइदा
कृषि	खनजोत तथा मलजल गरी अन्न, तरकारी, फलफूल उपादन, पशुपालन, माछापालन	खाद्यान्न, दुध, तरकारी, फलफूल, माछामासुको आपूर्ति, आर्थिक आयआर्जनमा वृद्धि
व्यापार		
शिक्षण		
घरेलु उद्योग		
स्वरोजगारका कामहरू		

क्रियाकलाप - ७ नाटक प्रदर्शन

विद्यार्थीलाई हरेक पेसा तथा व्यवसायको उत्तिकै सम्मान गर्नुपर्छ भन्ने सन्देश दिने नाटक तयार गर्न सहजीकरण गर्नुहोस् । केही विद्यार्थीलाई उनीहरूको भूमिकाअनुसारको अभिनय गर्न सिकाउनुहोस् । भूमिका सिकेका विद्यार्थीलाई सहभागी गराई कक्षामा नाटक मञ्चन गर्न लगाउनुहोस् । शिक्षकले सबै पेसालाई उत्तिकै सम्मान गर्नुपर्ने कुरा नाटकको सन्देश भएको कुरा बताइदिनुहोस् ।

क्रियाकलाप - ८ चित्रकला प्रतियोगिता

विद्यार्थीलाई उनीहरूको समुदायका मानिसहरूले गर्ने विभिन्न पेसासँग सम्बन्धित चित्र सङ्कलन गरी वा आफैँले चित्र कोरी सुहाउँदो रङ भर्न लगाई कक्षामा प्रदर्शन गर्न लगाउनुहोस् । हरेक विद्यार्थीलाई आफ्नोबाहेक सबैभन्दा बढी राम्रो लागेको एउटा चित्र र उक्त चित्र बनाउने साथीको नाम एउटा कागजको टुक्रामा लेखी कागजको बाकसमा खसाउन लगाउनुहोस् । त्यसपछि जसको चित्रलाई सबैभन्दा बढी विद्यार्थीले रोज्छन् त्यसलाई विजेता घोषणा गरी सामान्य पुरस्कार प्रदान गर्नुहोस् । चित्रकला प्रतियोगितामा संलग्न भएकामा सबै विद्यार्थीलाई धन्यवाद दिन्होस् ।

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

पाठ्यपुस्तकको अभ्यासमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विषयवस्तुको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् । मूल्याङ्कनका आधारमा पृष्ठपोषण प्रदान गर्ने, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्ने, आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पार्ने जस्ता क्रियाकलाप गर्नुहोस् ।

नमुना प्रश्नहरू

- (क) कृषि पेसामा कुन कुन मुख्य कार्य पर्छन् ?
- (ख) तपाईँको समुदायमा सञ्चालित पेसाको नाम र ती पेसाका मुख्य कार्यलाई तालिकामा प्रस्तुत गर्नुहोस्।
- (ग) हाम्रा समुदायको पेसा र समुदायलाई पुगेको फाइदा सम्बन्धमा एक पेज लेख्नुहोस्।

१. एकाइ परिचय

मूल्यको अर्थ गुण, विशेषता हुन्छ जुन अदृश्य हुन्छ, भावनात्मक हुन्छ । मान्यताको अर्थ मान्य भएको अवस्था वा स्वीकार्य भन्ने बुभिन्छ जुन भौतिक हुन्छ । मानवमा हुनुपर्ने गुण, विशेषता, उच्च नैतिक चिरत्रले मानव मूल्यलाई जनाउँछ भने मान्यताले समाज स्वीकार्य व्यवहारलाई जनाउँछ । हाम्रो मानव मूल्य र मान्यता समाजअनुसार फरक हुने गर्छन् । विद्यार्थीमा मानवीय मूल्यको विकास गराई त्यसको पालना गर्न सक्ने बनाउनु यस एकाइको मुख्य औचित्य हो । यस एकाइमा स्थानीय परम्परागत मान्यता र प्रचलनहरूको पिहचान गराउने, स्थानीय भाषा, वेशभूषा, रहनसहन, मेलापर्व र जात्राको पिरचय र महत्त्वबोध गराउने विषयवस्तु समावेश गरिएका छन् । त्यस्तै आफ्नो समुदायका प्रेरणादायी व्यक्तित्वबाट प्रेरणा लिने, अनुशासन तथा असल आचरणको पालना गर्न सक्षम गराउने विषयवस्तु पिन यस एकाइमा समावेश गरिएका छन् । यसका साथै राष्ट्रिय विभूतिको योगदानमा परिचित भई त्यसबाट प्रेरणा लिई समाजमा योगदान गर्न प्रेरित गर्ने जस्ता विषयवस्तु यस एकाइमा समावेश गरिएका छन् । यसता विषयवस्तु को शिक्षण गरी अपेक्षित सिकाइ उपलब्धि हासिल गराउन उपयुक्त शिक्षण विधि र सामग्री छनोट गरेर प्रयोग गर्नुपर्ने हुन्छ । यसका साथै विद्यार्थीको सिकाइ अवस्था मूल्याइकन गरी आवश्यकताअनुसार थप सहयोग गर्नुपर्ने हुन्छ ।

यस एकाइमा समावेश भएका पाठ तथा विषयवस्तुको सिकाइ सहजीकरणका लागि छलफल, प्रश्नोत्तर, प्रदर्शन, अवलोकन, TPS, ग्यालरी वाक, मस्तिष्क मन्थन, परियोजना कार्य, कथा प्रस्तुति, भूमिका अभिनय, परियोजना कार्य आदि जस्ता विधि प्रयोग गर्न सिकन्छ । यिनै विधिमा आधारित भई नमुना क्रियाकलाप विकास गरिएका छन् । शिक्षकले कक्षाको आकार, विद्यार्थी सङ्ख्या भौतिक सुविधाको उपलब्धतासमेतलाई ध्यानमा राखी सिकाइ क्रियाकलाप सञ्चालन गर्न सक्नुहुने छ ।

२. सिकाइ उपलब्धि

यस एकाइको शिक्षण पश्चात् निम्नानुसारको सिकाइ उपलब्धि हासिल गर्नेछन् :

- १. स्थानीय परम्परागत सामाजिक मान्यता तथा प्रचलनको पहिचान गर्न
- २. स्थानीय भाषा, वेशभूषा, रहनसहन, मेलापर्व र जात्राको परिचय दिई महf Eव पहिचान गर्न
- ३. आफ्ना समुदायका प्रेरणादायी व्यक्तित्वको पहिचान र योगदानको खोजी गर्न
- ४. अनुशासन तथा असल आचरणको पालना गर्न
- ५. राष्ट्रिय विभूतिको सामान्य परिचय दिन र प्रेरणा प्राप्त गर्न
- ३. विषयवस्तु, सिकाइ उपलब्धि, शैक्षणिक सामग्री र समय विभाजनसम्बन्धी विवरण

पाठ	पाठको नाम	सिकाइ उपलब्धि	शैक्षणिक सामग्री	अ.क
				ा.घ
٩	हाम्रा	स्थानीय परम्परागत	सामुदायिक काममा समुदायका सदस्यहरूको सहभागिता	8
	परम्परागत	सामाजिक मान्यता तथा	सम्बन्धित चित्रहरू, समुदायका परमपरागत प्रचलनसँग	
	प्रचलनहरू	प्रचलनको पहिचान गर्न	सम्बन्धित चित्रहरू, गीत	
२	वेशभूषा र	स्थानीय भाषा, वेशभूषा,	विभिन्न जातिगत पोसाक लगाएका मानिसहरूको तस्बिर,	æ

	1	-		
	रहनसहन	*	नमुना, जातिअनुसारको गरगहना, परिकारको चित्र, फोटो	
		जात्राको परिचय दिई	भिडियो, पाठको वेशभूषा र रहनसहनसम्बन्धी कविता	
		मह $ extbf{C}$ व पहिचान गर्न		
३	हाम्रा	स्थानीय भाषा, वेशभूषा,	विभिन्न चाडपर्व मनाइरहेको तस्बिर, मेलापर्व जात्राहरूको	m r
	मेलापर्व र	रहनसहन, मेलापर्व र	सूचीको चार्ट, मेटाकार्ड	
	जात्राहरू	जात्राको परिचय दिई		
		मह $ extbf{C}$ व पहिचान गर्न		
8	प्रेरणादायी	आफ्ना समुदायका		$\boldsymbol{\omega}$
	व्यक्तित्व	प्रेरणादायी व्यक्तित्वको	सम्मान र प्रशंसा पाउने भनी प्रेरित गर्ने गीत	
		पहिचान र योगदानको		
		खोजी गर्न		
X	अनुशासित	अनुशासन तथा असल	बालबालिकाका अनुशासित व्यवहार फल्कने चित्र, असल	₩.
	बनौँ	आचरणको पालना गर्न	व्यवहारको सूची, अनुशासित व्यवहारसँग सम्बन्धित गीत	
			वा कविता	
દ્	फुर्सदको	फुर्सदको समयको सही	फ्र्सदको सद्पयोग गरेको चित्रहरू, फ्र्सदको	m
,	सद्पयोग	सद्पयोग गर्न	सद्पयोगसँग सम्बन्धित गीत	,
		9	9	
9	सहयोगी	सहयोगी बानीको विकास	अपाङ्गता भएका, ज्येष्ठ नागरिक वा दुःखमा परेका	3
	बनौँ	गर्न	व्यक्तिलाई बालबालिकाहरू संलग्न भई सहयोग गरिरहेको	*
	. ,,		चित्रहरू, स्वप्रतिविम्बन १ को कविता, स्वप्रतिविम्बन २	
			को घटना उल्लेखित चार्ट	
5	हाम्रा राष्ट्रिय	राष्ट्रिय विभूतिको सामान्य	१८ विभूतिको फोटो, विभूतिहरूको फोटोसहित परिचय तथा	8
	विभूतिहरू	परिचय दिन र प्रेरणा प्राप्त	योगदान लेखिएको चार्ट वा स्लाइड	
		गर्न		

पाठ - १ हाम्रा परम्परागत प्रचलनहरू

अनुमानित कार्यघण्टा : ४

(क) पाठ परिचय

हाम्रा समुदायमा परम्परागत रूपमा अवलम्बन गरिदै आएको संस्कार चालचलन, गितिविधिहरू हाम्रा परम्परागत प्रचलन हुन् । समुदाय, समाजअनुसार परम्परागत प्रचलन फरक फरक हुने गर्छन् । स्थानीय राम्रा परम्परागत सामाजिक मान्यता तथा प्रचलनको पिहचान हुँदा त्यस्ता प्रचलनको अभ्यासमा सहयोग पुग्छ । यस पाठमा समुदायमा हुने सामुहिक कार्यहरूमा सबैको सहभागिता, विवाद समाधान गर्ने स्थानीय अभ्यासहरू, विभिन्न चाडपर्वमा समुदायका सदस्यको सहभागिता, असल नेतृत्व चयन, समुदायमा राम्रो काम गर्ने, व्यक्तिलाई दिने हौसला, सहयोग र सम्मान जस्ता विभिन्न परम्परागत सामाजिक प्रचलनलगायत विद्यार्थीको स्थानीय समुदायको परम्परागत सामाजिक मान्यता तथा प्रचलनहरूमा छलफल गरिने छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
स्थानीय परम्परागत सामाजिक मान्यता तथा प्रचलनको पहिचान गर्न	 समुदायका परम्परागत प्रचलनहरू जानकारी लिई सोको सूची तयार गर्न राम्रा परम्परागत सामाजिक मान्यता र प्रचलनहरू अवलम्बन गरी संरक्षणमा सहयोग पुऱ्याउन

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- समुदायमा हुने बाटो, चौतारी, पार्क जस्ता विकास निर्माणका कार्य, सरसफाइ तथा स्वास्थ्य शिविर सञ्चालन, मठमिन्दर, पाटीपौवाको निर्माण, वृक्षरोपण, नदी, पोखरी, इनार तथा ढ्इगेधाराको सरसफाइ र संरक्षणमा सम्दायका सदस्यहरूको सहभागिता भल्कने चित्रहरू
- चित्रकथा
- समुदायमा हुने सामुदायिक कार्यमा सहभागिता एवम् विवाद सामाधानका स्थानीय मौलिक तरिकासम्बन्धी कविता वा गीत

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

कक्षामा भिन्न भिन्न समुदायबाट आएका विद्यार्थीलाई उनीहरूको समुदायमा मनाइने चाडपर्व, जात्रा मेलामा उनीहरू सहभागी हुँदाको एउटा एउटा अनुभव भन्न लगाउनुहोस् । उनीहरूको अनुभवलाई समेट्दै विभिन्न समुदायमा फरक फरक परम्परागत प्रचलन रहेको बताउँदै विषयवस्तुमा प्रवेश गर्नुहोस्

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप - १ समूह छलफल र प्रस्तुति

कक्षामा विद्यार्थीलाई विभिन्न समूहमा विभाजन गरी आफ्नो समुदायमा प्रचलित चालचलनहरू टिपोट गरी कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि उनीहरूको प्रस्तुतिलाई समेट्दै विभिन्न उदाहरणसहित फरक समुदायमा फरक किसिमका चालचलन हुने कुरा स्पष्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप - २ तुलना गरौँ

विद्यार्थीलाई पिहलेकै समूहमा रही क्रियाकलाप न. १ मा तयार गिरएको सूचीमा भएका परम्परागत चालचलनहरूमध्ये आफूलाई राम्रा लागेका प्रचलनहरू टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । टिपोट गिरएका विवरण समूहगत रूपमा बताउन लगाई शिक्षकले तयार गरी ल्याएको समुदायमा प्रचलित राम्रा प्रचलनहरूको प्रदर्शन गर्नुहोस् । त्यसपिछ उनीहरूले बताएका कुरा र चार्टमा लेखिएका कुराको तुलना गर्न लगाई विषयवस्तुलाई प्रस्ट्याउनुहोस् ।

- साम्दायिक कार्यमा सबैले सहभागिता जनाउने
- चाडपर्वमा मिलेर काम गर्ने
- स्थानीय स्तरका विवाद स्थानीय स्तरबाट नै सुल्काउने
- असल नेतृत्व चयन गर्ने
- राम्रो काम गर्ने व्यक्तिलाई हौसला, सहयोग, सम्मान गर्ने

क्रियाकलाप - ३ समूह प्रस्तुति

पाठमा दिइएको परियोजना कार्यको समूहगत अध्ययन गर्न लगाउनुहोस् । पाठमा दिइएका र आफ्नो समुदायमा हुने परम्परागत प्रचलनमा भएका फरक कुरा बताउन लगाउनुहोस् । शिक्षकले विभिन्न समुदायमा प्रचलित सामूहिक कार्यमा हुने सहभागिता, विवाद समाधान गर्ने स्थानीय अभ्यास, विभिन्न चाडपर्वमा समुदायका सदस्यहरूको सहभागिता, नेतृत्व चयन गर्ने प्रक्रिया, राम्रो काम गर्ने व्यक्तिलाई दिने हौसला जस्ता प्रचलनहरूको सम्बन्धमा थप प्रस्ट पार्दै यस्ता प्रचलनहरूको सम्मान गर्न र राम्रा प्रचलनहरूको अभ्यास गर्न प्रेरित गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप - ४ घुलमिल स्थिर जोडी (Mix Freeze Pair)

विद्यार्थीलाई आफ्नो-आफ्नो समुदायमा विवाद हुँदा समाधानका लागि गरिने स्थानीय प्रयास सम्भन लगाउनुहोस् । विधिको प्रयोग गरी आफ्ना साथीहरूसँग एकआपसमा आदानप्रदान गर्न लगाउनुहोस् ।

त्यसैगरी सामुदायिक कार्यमा आफ्नो सहभागिताको अनुभव, असल नेतृत्व कस्तो हुनुपर्छ ? आदि विषयवस्त्मा पनि जोडीमा छलफल हुने गरी यो क्रियाकलाप गराउन सिकन्छ ।

घ्लमिल स्थिर जोडी प्रयोग गर्नका लागि निर्देशन :

- सर्वप्रथम विद्यार्थीलाई छरपस्ट उभिन लगाउने
- कुनै म्युजिक, मादल वा गीत केहीबेर बजाउने, यसरी बजाउँदा विद्यार्थीलाई हिँड्न लगाउने र म्युजिक बन्द भएपछि आफ्नो नजिकको साथीसँग जोडी भएर उभिनुपर्छ भनी बताइदिने
- आफ्नो जोडामा परेको साथीसँग आफ्नो समुदायमा विवाद हुँदा गरिने स्थानीय प्रयास आपसमा सेयर गर्न लगाउने
- यही क्रम केही समयको लागि दोहोऱ्याउँदै जाने

क्रि

याकलापको अन्त्यमा केही विद्यार्थीलाई आफूले सिकेका कुरा कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप - ५ चित्र प्रदर्शन र छलफल

समुदायमा मनाउने गरेका विभिन्न चाडपर्वमा (दसैँ, छठ, ल्होसार, बिस्केट जात्रा, इद, म्ह पूजा उँधौली, उँभौली तथा माघी) लगायत समुदायका सदस्यको सहभागिता तथा शुभकामना आदानप्रदानसम्बन्धी चित्रहरू प्रदर्शन गरी छलफल गराउनुहोस् । पर्व विशेषमा शुभकामना आदानप्रदानसमेत गराउनुहोस् ।

क्रियाकलाप ६: अवलोकन र टिपोट

समुदायमा मनाउने विभिन्न चाडपर्व, जात्रा, मेलामा विद्यार्थीलाइ सहभागी गराई त्यहाँ उनीहरूले अवलोकन गरेका क्रियाकलापलाई टिपोट गर्न लगाई कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप - ७ चार्ट तयारी र प्रदर्शन

- चाडपर्व तथा जात्राहरूमा गिरने विभिन्न कार्यहरूमा सहभागी हुँदा हुने फाइदाहरू व्यक्तिगत रूपमा सोच्न लगाई बुँदागत रूपमा टिपोट गर्न लगाउन्होस् ।
- विद्यार्थीले आफूले लेखेको कुरालाई समूहमा विभाजन गरी छलफल गर्न लगाउनुहोस् र सँगसँगै चार्टमा उतार्न लगाउनुहोस् ।
- त्यसपछि, प्रत्येक समूहको नेतालाई पालैपालो प्रस्त्त गर्न लगाउन्होस् ।
- सबैको प्रस्तुतिमा स्याबासी दिँदै सबैभन्दा राम्रा बुँदा उल्लेखित राम्रो अक्षरले लेखिएको चार्टपेपर कक्षाको भित्तामा टाँस्न लगाउनुहोस् ।
- (चाडपर्वमा सहभागिता जनाउँदा सामाजिक सद्भाव कायम भई आपसी सम्बन्ध पनि बलियो हुने हुँदा सबै जातिविशेष, धर्मविशेषका चाडपर्वहरूमा सहभागिता जनाउने, सहयोग गर्ने, सम्मान गर्ने गर्नुपर्छ भनी अभिप्रेरित गर्नुहोस्)

क्रियाकलाप - ८ अभिभावकसँग छलफल र विवरण तयारी

विद्यार्थीलाई आफ्नो समुदायको असल नेतृत्व गर्ने व्यक्तिका बारेमा अभिभावकसँग सोधी विवरण तयार गर्न लगाउनुहोस् र कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप - ९ द्रुत लेखन

- विद्यार्थीलाई यस पाठबाट सिकेका मुख्य विषयवस्तुलाई दूत लेखन गर्न लगाउनुहोस्।
- यसका लागि पाँच मिनेट समय उपलब्ध गराउनुहोस्।
- यस विधिमा द्रुत लेखन गर्दा कलम रोक्न नहुने कुरा बताउनुहोस्।
- बिच बिचमा बाँकी समयको जानकारी गराउन्होस्।
- केही विद्यार्थीलाई आफूले टिपेका कुरा सुनाउन लगाउनुहोस्।

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

- (क) विद्यार्थीले सिकाइ सहजीकरणका क्रममा देखाएको सिक्रयता, सहभागिता, जिम्मेवारी बोध, लगनशीलता आदि पक्षलाई समेटी मृल्याङ्कन गर्नुहोस् ।
- (ख) पाठ्यपुस्तकको अभ्यासमा दिइएका प्रश्नका आधारमा विषयवस्तुको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् । मूल्याङ्कनका आधारमा पृष्ठपोषण प्रदान गर्ने, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्ने, आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पार्ने जस्ता क्रियाकलाप गर्नुहोस् ।

पाठ - २ वेशभूषा र रहनसहन

अनुमानित कार्यघण्टा : ३

(क) पाठ परिचय

नेपाल एक बहुजातीय, बहुभाषिक, बहुधार्मिक, बहुसांस्कृतिक राष्ट्र हो । वि.स. २०७८ को जनगणनाअनुसार १४२ जात, १२४ भाषा, १० भन्दा बढी धार्मिक सम्प्रदाय छन् । जात, भाषा र धर्ममा भएको फरकपनका कारण यहाँ वेशभूषा, गरगहना र खानपान आदिमा पिन विविधता पाइन्छ । बख्खु, पाइ्देन, दोचा, दौरा सुरुवाल, गुन्युचोली, धोती, कुर्ता, लेहेड्गा जस्ता पिहरन, तिलहरी, शिरबन्दी, माला, चुरा आदि गरगहना नेपाली समाजको पिहचान हुन् । त्यस्तै थुक्पा, रिल्दुक, सुप, भात, ढिडो, गुन्दुक, रोटी, दाल, अचार नेपाली समाजको खानेकुराका पिहचानअन्तर्गत पर्छन् । यस पाठमा स्थानीय भाषा, वेशभूषा, रहनसहनको पिहचान र यसको महत्त्व सम्बन्धमा छलफल गरिने छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
- स्थानीय भाषा, वेशभूषा, रहनसहनको	 स्थानीय भाषा, वेशभूषा, रहनसहनको पहिचान गर्न स्थानीय भाषा, वेशभूषा, रहनसहनको महŒवबोध
परिचय दिई महŒव पहिचान गर्न	गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- विभिन्न जातिगत पोसाक लगाएका मानिसहरूको तस्बिर, नम्ना
- विभिन्न जातिअनुसारका गरगहना, परिकारको चित्र, फोटो, भिडियो
- पाठको वेशभूषा र रहनसहनसम्बन्धी कविता

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

वेशभूषा र रहनसहन पाठको सहजीकरण गर्ने अगिल्लो दिन नै विद्यार्थीलाई आफ्नो मौलिक वेशभूषा र गरगहना लगाई विद्यालय आउनका लागि जानकारी दिने र शिक्षक आफू पिन आफ्नो मौलिक वेशभूषा तथा गरगहनामा प्रस्तुत भई विद्यार्थी भाइ बहिनीहरूलाई कक्षामा स्वागत गर्नुहोस्।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप १: जानकारी प्रदान

- पाठको सामान्य जानकारी गराउँदै शिक्षकले आफूले लगाएको वेशभूषा र गरगहनाका बारेमा जानकारी दिन्होस् ।
- विद्यार्थीलाई पिन आफूले लगाएका मौलिक वेशभूषा र गरगहनाका बारेमा प्रतिनिधिमूलक ढङ्गबाट बताउन लगाउनुहोस्।

क्रियाकलाप - २ अभिवादन अभ्यास

 विद्यार्थीलाई आफ्नो भाषामा प्रयोग गिरने अभिवादनका शब्द प्रयोग गरी एकअर्कामा अभिवादन गर्ने अभ्यास गर्न लगाउनुहोस् ।
 जस्तै तामाङ-फ्याफ्ल्ला, शेर्पा- टासिदेले, मगरः भोर्ले, राई- सेवा, लिम्ब्- सेवारो

क्रियाकलाप - ३ कविता वाचन र छलफल

- पाठ्यपुस्तकमा दिइएको वेशभूषा र रहनसहन सम्बन्धमा दिइएको कविता लय हाली गाउनुहोस्
 र विद्यार्थीलाई पिन सँगसँगै गाउन लगाउनुहोस् ।
- किवतासँग सम्बन्धित वेशभूषा र गरगहनाको चित्र पिन सँगसँगै प्रस्तुत गरी रोचक ढङ्गबाट छलफल गराउनुहोस् ।

क्रियाकलाप - ४ पावरपोइन्ट प्रस्तुति

भौगोलिक क्षेत्रअनुसार हिमाल, पहाड र तराइमा बस्ने मानिसहरूले लगाउने वेशभूषा र गरगहनाको बारेमा चित्रात्मक रूपमा वा पावरपोइन्ट स्लाइडको माध्यमबाट रोचक तरिकाबाट छलफल गराउनुहोस्।

क्रियाकलाप - ५ तालिका निर्माण र प्रस्तुति

विद्यार्थीलाई अभ्यास २ मा दिइएको जस्तै तालिकामा आफ्नो परिवारको सदस्यले लगाउने र समुदायका लगाउने वेशभूषा र गरगहनाको नाम लेख्न लेख्न लगाई कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस्

क्रियाकलाप - ६ खेल

जातिगत एवम् स्थानीय वेशभूषा र रहनसहनको महत्त्वबारे खेलको माध्यमबाट छलफल गराउनुहोस्।

शिक्षकले प्लास्टिक/कागज वा नमुना बल कक्षाका विद्यार्थीहरूमध्ये कोही एक जनालाई पास गर्नुहोस् र जातिगत एवम् स्थानीय वेशभूषा र रहनसहनको कुनै एक महत्त्व भन्न लगाउनुहोस् । बल प्राप्त गर्ने विद्यार्थीले उत्तर दिएपछि अर्को कुनै साथीलाई बल पास गर्न भन्नुहोस् र उक्त साथीलाई अर्को महत्त्व भन्न लगाउनुहोस् यसरी नै क्रमशः बल पास गर्न लगाई एउटा एउटा महत्त्व भन्न लगाउनुहोस् । यसमा थप सहजीकरणको भूमिका शिक्षकले गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप - ७ चित्र निर्माण/प्रदर्शन

- विद्यार्थीलाई कक्षामा विद्यार्थी सङ्ख्याअनुसार समूहमा विभाजन गर्नुहोस् ।
- विभिन्न जातजातिका व्यक्तिले लगाउने पोसाक र गरगहनाका चित्र बनाउन वा इन्टरनेटको माध्यमबाट डाउनलोड गरेर प्रिन्ट गरी चार्टपेपरमा टाँसेर कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप - ८ पोसाक प्रदर्शनी

विद्यार्थीलाई समुदायमा प्रचलनमा रहेको आफ्नो जातिको भन्दा फरक जातिको वेशभूषा र गरगहना लगाउन लगाएर सांस्कृतिक पोसाक प्रदर्शनी कार्यक्रम आयोजना गर्नुहोस् ।

५.मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

 १. विद्यार्थीले कक्षामा गराएको समूह कार्य, क्रियाकलापमा सहभागिता, प्रस्तुतीकरण र देखाएको सिक्रियताका आधारमा निम्नानुसारको मूल्याङ्कन गर्नुहोस्।

क्र.स.	नाम थर	क्रियाकलापमा सहभागिता	छलफलमा संलग्नता	प्रस्तुतीकरण

धेरै राम्रो ३, राम्रो २, सुधार गर्नुपर्ने १

२. पाठ्यपुस्तकको अभ्यासमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विषयवस्तुको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् । मूल्याङ्कनका आधारमा पृष्ठपोषण प्रदान गर्ने, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्ने, आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पार्ने जस्ता क्रियाकलाप गर्नुहोस् ।

पाठ - ३ हाम्रा मेलापर्व र जात्राहरू

अनुमानित कार्यघण्टा : ३

(क) पाठ परिचय

नेपालमा विभिन्न जातजाति, भाषा तथा धर्मका मानिस बसोबास गर्ने गर्छन् । जातजाति, धर्म, भौगोलिक क्षेत्रअनुसार चाडपर्व र चाडपर्व मनाउने तिरका फरक हुने गर्छ । हिन्दुहरूको दसैँ, तिहार, बौद्धहरूको बुद्ध पुणिमा, किरातहरूको साकेला, क्रिस्चियनहरूको क्रिस्मस धर्मिवशेषका मुख्य पर्व हुन् । त्यस्तै जनैपुणिमा, तिज, छठ, ल्होसार, गौरापर्व, सिरूवापर्व, माघीपर्व, फागुपुणिमा, मेला, जात्रा आदि विभिन्न जाति, समुदाय र स्थान विशेषका पर्व हुन् । विशेषगरी नेवार समुदायमा विभिन्न जात्रा र उत्सव मनाउने गिरन्छ । विस्केट जात्रा, भोटो जात्रा, इन्द्र जात्रा, गाइजात्रा, घाडेजात्रा आदि नेवार समुदायमा मनाइने महत्त्वपूर्ण जात्रा हुन् । चाडपर्व, मेलाजात्रा भनेको विशेष दिन हो । यस दिनमा आफन्त, साथीभाइ, इष्टिमित्र जम्मा हुने, मिठा मिठा परिकार खाने, राम्रो लगाउने र सबै मिली रमाइलो गर्ने गरिन्छ । हाम्रो देशमा मनाइने विभिन्न चाडपर्व, जात्राहरूका माध्यमले हामीलाई एकआपसमा घुलमिल गराउन मदत गर्छ । सामाजिक सद्भाव कायम राख्न मदत गर्छ । देशको सामाजिक तथा सांस्कृतिक विविधताबिचको एकतालाई प्रतिविम्बन गर्छन् । यस पाठमा स्थानीय मेलापर्व र जात्राको परिचय, महत्त्व र संरक्षणका लागि गर्नपर्ने काम सम्बन्धमा छलफल गरिने छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि

- स्थानीय मेलापर्व र जात्राको परिचय दिई	-	स्थानीय मेलापर्व र जात्राको पहिचान गर्न
महत्त्व पहिचान गर्न	-	स्थानीय मेलापर्व र जात्राको महत्त्वबोध गर्न
	-	स्थानीय मेलापर्व र जात्राको संरक्षणका लागि गर्नुपर्ने काम बताउन ।
		गनुपन काम वताउन ।

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- विभिन्न जातजातिका मानिसले विभिन्न चाडपर्व मनाइरहेको तस्बिर
- मेलापर्व तथा जात्राको परिचय लेखिएको चार्ट
- समुदायमा मनाइने मेलापर्व र जात्राहरूको सूचीको चार्ट
- मेलापर्व र जात्राहरूको नाम उल्लेखित मेटाकार्ड र महत्त्व उल्लेखित चार्ट

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

विभिन्न जातजातिले मनाइरहेको विभिन्न चाडपर्व, जात्रा आदिका तस्बिर देखाउदै यस चित्रमा के भइरहेको छ ? भनी सोच्न लगाई विद्यार्थीलाई छलफलमा पर्याप्त सहभागी हुने अवसर प्रदान गर्नुहोस् र चित्रमा प्रस्ट पारिदिनुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप - १ सूची निर्माण र प्रस्तुति

- विद्यार्थीलाई आफ्नो समुदायमा मनाइने मेलापर्व, जात्राको नाम भन्न अभिप्रेरित गर्नुहोस् ।
- शिक्षकले आफूले मनाउने र समुदायमा मनाइने अन्य मेलापर्व र जात्राहरूको सूचीको चार्ट प्रस्तुत गरी छलफल गराउनुहोस्।

क्रियाकलाप - २ भिडियो र चार्ट प्रदर्शन र छलफल

- केही मेलापर्व र जात्रासम्बन्धी भिडियो प्रस्तुत गरी कक्षालाई रोचक बनाउनुहोस्।
- मेलापर्व तथा जात्रा भन्नाले के बुभ्रुनुहुन्छ ? भनी प्रश्न गर्दै परिचय दिन अभिप्रेरित गर्नुहोस् ।
- विद्यार्थीका विचारलाई समेट्दै मेलापर्व तथा जात्राको परिचय चार्टमार्फत प्रस्ट पारिदिनुहोस् ।

क्रियाकलाप - ३ संवाद पठन र छलफल

- विद्यार्थीलाई समूहमा विभाजन गर्न्होस्।
- केही चाडपर्वको नाम उल्लेखित मेटाकार्ड छ्यासिमस् पारेर राख्नुहोस् (दसैँ, छठ, ल्होसार, माघीपर्व, गौरापर्व, गाइजात्रा, इन्द्रजात्रा, बिस्केटजात्रा) र समूहबाट एक जना लिडर तोकी छान्न लगाउनुहोस् ।
- आफ्नो समूहमा परेका चाडपर्वमा के कस्ता गतिविधि गरिन्छ ? समूहमा छलफल गर्न लगाई चार्टपेपरमा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । छलफलका लागि समय तोकिदिनुहोस् ।
- प्रत्येक समूहले तयार पारेको चाडपर्वमा गरिने गतिविधि उल्लेखित चार्ट भित्तामा टाँस्न लगाउनुहोस्।
- प्रत्येक समूहलाई फरक फरक रङको कलम प्रदान गरी प्रत्येक चार्टको अवलोकन हिँडेर गर्ने अवसर प्रदान गर्नुहोस् र पृष्ठपोषणका रूपमा केही भए उक्त कलमको प्रयोग गरी लेख्न निर्देशन दिन्होस् ।
- अन्त्यमा शिक्षकसित प्रत्येक चार्टमा छलफल गरी निश्कर्ष दिनुहोस् ।
- पाठ्यपुस्तकमा भएका संवादमा केही विद्यार्थीलाई विद्यार्थी र शिक्षकको भूमिका निर्वाह गर्न लगाई पढ्न लगाउनुहोस् ।
- संवादमा उल्लेखित पर्व र जात्रा सम्बन्धित चित्रसँगै प्रस्तुत गरी रोचक तरिकाबाट पाठमा छलफल गराउनुहोस्।

क्रियाकलाप - ४ ग्यालरी वाक

• ग्यालरी वाक विधिको प्रयोग गरी निम्न क्रियाकलाप गराउनुहोस्।

क्रियाकलाप - ५ मस्तिष्क मन्थन

- स्थानीय मेलापर्व र जात्राहरूको महत्त्व सम्बन्धमा विद्यार्थीलाई सोच्न लगाउनुहोस् र प्रत्येक विद्यार्थीलाई नदोहोऱ्याई एक एक बुँदा भन्न अभिप्रेरित गर्नुहोस् ।
- विद्यार्थीको प्रयासमा स्याबासी दिँदै स्थानीय मेलापर्व र जात्राहरूको महत्त्व लेखिएको स्लाइड वा चार्ट प्रस्तुत गरी प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप - ६ तालिकामा विवरण प्रस्तुति

 समुदायमा मनाउने गरिएका मेलापर्व र जात्राका सम्बन्धमा छलफल गर्न लगाई तालिकामा जस्तै विवरण भर्न लगाउनुहोस्।

मेला वा जात्राको नाम	मनाउने समय	मनाउने तरिका

क्रियाकलाप - ७ अनुभव आदानप्रदान

विद्यार्थीलाई आफ्नो समुदायमा मनाइने कुनै एक मेलापर्व र जात्रामा सहभागी हुँदा प्राप्त भएको अनुभव विवरणका रूपमा तयार गर्न लगाउनुहोस् र कक्षामा प्रस्तुत गर्ने अवसर प्रदान गर्नुहोस् । (नमुना उदाहरणका लागि पाठ्यपुस्तकको क्रियाकलाप २ हेर्न लगाउनुहोस्)

क्रियाकलाप - ८ परियोजना कार्य

समुदायमा प्रचलनमा रहेका मेलापर्व जात्राको संरक्षण गर्न के के गर्न सिकन्छ ? अभिभावक वा स्थानीय जानकार व्यक्तिलाई सोधेर तालिका पूरा गर्नुहोस् भनी परियोजना कार्य दिन्होस् ।

मेलापर्व, जात्रा र उत्सव	संरक्षणका लागि गर्नुपर्ने काम

५.मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

(क) विद्यार्थीले गरेको समूह कार्य निम्न आधारमा मूल्याङ्कन गर्नुहोस्:

क्र.सं	समूहको नाम	सक्रियता र सहभागिता	प्रस्तुतीकरण	जिम्मेवारीबोध
٩				
२				
३				

उत्कृष्ट ३, मध्यम २, सामान्य १

(ख) पाठ्यपुस्तकको अभ्यासमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विषयवस्तुको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् । मूल्याङ्कनका आधारमा पृष्ठपोषण प्रदान गर्ने, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्ने, आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार गरी उपचारात्मक शिक्षण क्रियाकलाप गर्नुहोस् ।

पाठ - ४ प्रेरणादायी व्यक्तित्व

अनुमानित कार्यघण्टा : ३

(क) पाठ परिचय

समुदायमा राम्रा काम गरी योगदान पुऱ्याउने व्यक्तिहरू समुदायका प्रेरणादायी व्यक्ति हुन् । कुनै काम गर्नका लागि मनबाट आउने हौसला, उत्साह प्रेरणा हो । समुदायमा राम्रो काम गर्ने व्यक्तिबाट अरूलाई पिन त्यस्तै वा अरू राम्रो काम गर्न प्रेरणा मिल्ने हुन्छ । परिवार समाजमा रहँदा असल र राम्रो काम गरेमा सबैबाट प्रशंसा पाउन सिकन्छ । आफ्नो व्यक्तिगत स्वार्थलाई त्यागी समाजको हितमा काम गर्दा समाजका मानिसबाट प्रशंसा पाइन्छ र सबैको प्रेरणादायी व्यक्ति बन्न सिकन्छ । यस पाठमा केही प्रेरणादायी व्यक्तिहरूको उदाहरणमार्फत प्रेरणादायी व्यक्तिको पिहचान र योगदान सम्बन्धमा छलफल गराइने छ । त्यस्तै आफ्नो समुदायमा भएका प्रेरणादायी व्यक्तिहरूको पिहचान गरी उनीहरूको योगदानबाट प्रेरणा प्राप्त गर्न विविध सहजीकरण विधि र सामग्री प्रयोग गरी यस पाठको सहजीकरण गरिनेछ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
, , , ,	
आफ्ना समुदायका प्रेरणादायी व्यक्तित्वको	- प्रेरणादायी व्यक्तित्वको परिचय बताउन
पहिचान र योगदानको खोजी गर्न ।	- समुदायका प्रेरणादायी व्यक्तित्वको पहिचान गर्न
	- समुदायका प्रेरणादायी व्यक्तित्वको योगदान उल्लेख
	गर्न
	- प्रेरणादायी व्यक्तित्वको योगदानबाट अभिप्रेरित हुन

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- प्रेरणा शब्दको अर्थ उल्लेखित मेटाकार्ड
- हर्क दाज् प्रेरणाको स्रोत बन्न्को कारण उल्लेखित चार्ट
- सबैको प्रशंसा पाउन गर्नुपर्ने काम उल्लेखित चार्ट
- असल काम गर्ने व्यक्तिले सबैको सम्मान र प्रशंसा पाउने भनी प्रेरित गर्ने गीत वा कविता

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

- कक्षाका विद्यार्थीलाई स्वागत गरी पाठ शीर्षकमा जानकारी गराउनुहोस्।
- प्रेरणा शब्दको अर्थ अनुमान गर्न लगाउनुहोस् र प्रेरणा शब्दको अर्थ उल्लेखित मेटाकार्ड प्रस्तुत
 गरी उनीहरूको प्रयासमा थप हुने गरी प्रस्ट पार्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप १: अनुभव आदानप्रदान

- विद्यार्थीलाई विद्यालय आउन, भर्ना हुन, पढ्न लेख्न कोबाट प्रेरित हुनुभयो भनी प्रश्न गरी रोचक तरिकाबाट छलफल गराउन्होस् ।
- केही विद्यार्थीलाई आफ्नो अनुभव बताउने अवसर प्रदान गर्नुहोस् र विद्यार्थीलाई अनुभव सेयर गरेकामा धन्यवाद दिँदै आफू पिन शिक्षक बन्न कोबाट र कसरी अभिप्रेरित भएको भनी आफ्नो अनुभव रोचक ढङ्गबाट बताउनुहोस् ।

क्रियाकलाप - २ कथा प्रस्तुति र छलफल

आफ्नै गाउँ समुदायमा रहेका प्रेरणादायी व्यक्तित्व वा कुनै काल्पनिक व्यक्तित्वका बारेमा रोचक कथा सिर्जना गरी छलफल गराउनुहोस्।

क्रियाकलाप - ३ प्रश्नोत्तर र छलफल

- पाठमा रहेको हर्क दाजुका बारेमा स्लाइडमार्फत वा चार्टमार्फत रोचक ढङ्गले प्रश्नोत्तर शैलीमा छलफल गराउनुहोस्।
- अभ्यास २ को हर्क दाजु किन सबैको प्रेरणाका स्रोत बन्न पुगे ? भनी प्रश्न गर्दै छलफल गराउनुहोस् । कारणलाई ३/४ बुँदामा प्रस्ट पार्नुहोस् ।
- त्यसरी नै गोपीनाथ हजुरबुबा र छिरिङ काकीको प्रेरणादायी काममा पिन प्रश्नोत्तर शैलीमा छलफल गराउन्होस् ।

क्रियाकलाप - ४ चार्ट प्रस्तुति र छलफल

- सबैको प्रशंसा पाउन के कस्ता काम गर्नुपर्छ ? भनी प्रश्न गर्दै विद्यार्थीलाई अनुमान गर्न लगाई
 आआफ्ना कापीमा टिपोट गर्न लगाई पालैपालो भन्न लगाउनुहोस् ।
- त्यसपछि शिक्षकले चार्टमार्फत थप प्रस्ट पारिदिन्होस् ।
 - आफ्नो आचरण असल बनाउनुपर्छ।
 - मिठो र नरम बोलीवचन व्यवहार गर्नुपर्छ ।
 - सबैसँग मेलिमलाप, सहयोग कायम गर्न्पर्छ।
 - गरिब, अशक्त र दःखीको सेवा गर्न्पर्छ।
 - आफ्नो स्वार्थ त्यागेर अरूका हितमा काम गर्नुपर्छ ।
 - समाजको विकासका काम जस्तै : बाटो निर्माण, सरसफाइ आदि कार्यमा आफूले सक्ने योगदान गर्नुपर्छ ।

क्रियाकलाप - ५ गीत वा कविता प्रस्तुति र छलफल

असल काम गर्ने व्यक्तिले सबैको सम्मान र प्रशंसा पाउने भनी प्रेरित गर्ने गीत वा कविता सिर्जना गरी गाउन लगाउनुहोस्।

गीत

हामी असल भयौँ भने समाज असल हुन्छ हामीले गर्ने कामहरू राम्रो हुनुपर्छ । छिमेकी हजुरबुबा समाजसेवी हुनुहुन्छ दु:खी, गरिब, अशक्तलाई सहयोग गर्नुहुन्छ । हाम्रा काका व्यावसायिक खेती गर्नुहुन्छ । स्वरोजगार भई अरूलाइ नि रोजगार दिनुहुन्छ । मेरो आमा सामाजिक संस्थामा काम गर्नुहुन्छ । समाजका समस्या हटाउन पहल गर्नुहुन्छ । आमा, काका, हजुरबुबा राम्रो काम गर्नुहुन्छ , त्यसैले त वेला वेला सम्मान पनि पाउनुहुन्छ ।

क्रियाकलाप - ६ अभिभावकसँग छलफल र टिपोट

विद्यार्थीलाई उनीहरूका अभिभावकको सहयोगमा समुदायमा असल काम गर्ने व्यक्तित्वको सोधीखोजी गर्न लगाउनुहोस् र उहाँहरूले गर्नुभएका कार्यको विवरण टिपोट गर्न लगाई कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस्।

क्रियाकलाप - ७ तालिका प्रस्तुति

पाठ्यपुस्तकको क्रियाकलाप ३ मा दिइएको आफ्नो समुदायको प्रेरणादायी व्यक्तिको नाम र उहाँहरूबाट प्राप्त प्रेरणा तालिकामा भर्न सहजीकरण गर्नुहोस्।

प्रेरणादायी व्यक्तिको नाम	प्राप्त प्रेरणा
٩.	
२.	
₹.	

५.मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन: पाठ्यपुस्तकको अभ्यासमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विषयवस्त्को मूल्याङ्कन गर्न्होस् । मूल्याङ्कनका आधारमा पृष्ठपोषण प्रदान गर्ने, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्ने, आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पार्ने कार्यसमेत गर्नुहोस्।

नमुना प्रश्न

- (क) प्रेरणादायी व्यक्तित्व भन्नाले के बुभ्ग्नुहुन्छ ?
- (ख) असल काम गर्ने व्यक्तिलाई किन सबैले सम्मान गर्छन् ?
- (ग) सबैको प्रशंसा पाउने असल व्यक्ति बन्न के गर्नुपर्छ ?

पाठ - ५ अनुशासित बनौँ

अनुमानित कार्यघण्टा : ३

(क) पाठ परिचय

निश्चित नियमित्र रही असल आचरण प्रदर्शन गर्नु अनुशासन हो । मानिसको सबैभन्दा उत्तम गुणको रूपमा अनुशासनलाई लिइन्छ । हाम्रो जीवनमा अनुशासन एकदमै महत्त्वपूर्ण छ । यसले व्यक्तिलाई जीवनमा प्रगित गर्न र सफलता प्राप्त गर्न प्रेरित गर्छ । अनुशासनको क्षेत्र ज्यादै फराकिलो छ । हामीले घर, विद्यालय, खेलमैदान, सङ्घसंस्था वा जुनसुकै स्थानमा रहदा अनुशासनको पालना गर्नुपर्छ । अनुशासनले व्यक्तिमा असल चरित्र निर्माणमा सहयोग गर्छ । अनुशासित व्यक्तिलाई सबैले मन पराउँछन् । विद्यार्थी जीवनमा अनुशासनको ज्यादै महत्त्व रहन्छ । अनुशासित विद्यार्थीले नै पढाइमा प्रगित गरी सफलता हाँसिल गर्न सक्छ । विद्यालयको नियम पालना गर्ने, कक्षामा रहँदा अनुशासित रहने, शिक्षकको सम्मान गर्ने, शिक्षकले पढाएका सिकाएका कुरा ध्यान दिएर सुन्ने, अध्ययन गर्ने असल अनुशासित विद्यार्थी नै पछि गएर असल नागरिक बन्छ । उसको भविष्य पनि उज्ज्वल हुन्छ । विद्यार्थीलाई दैनिक जीवनमा अनुशासन तथा असल आचरण पालना गर्न अभ्यस्त गराउनु यस पाठको औचित्य रहेको छ । यस पाठमा अनुशासनको परिचय, महत्त्व विषयवस्तुमा जानकारी गराई असल आचरण पालना गर्न अभिप्रेरित गरिने छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
अनुशासन तथा असल आचरण पालना गर्न	 अनुशासनको परिचय बताउन असल व्यवहार उल्लेख गर्न परिवारका सदस्य, समुदाय, विद्यालय र साथीहरूका बिचमा मेलमिलाप, शान्ति, संयम र धैर्य जस्ता असल आचरण कायम गर्न मान्यजन तथा प्रतिष्ठित व्यक्तिको सम्मान र आज्ञा पालन गर्न समानुभूति कायम गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- बालबालिकाका अनुशासित व्यवहार फल्कने चित्र
- असल व्यवहारअन्तर्गत पर्ने व्यवहारहरूको सूचीको चार्ट
- असल व्यवहार एवम् अनुशासित व्यवहारसम्बन्धी कविता या गीत
- घर तथा विद्यालयमा रहँदा गर्नपर्ने अन्शासित व्यवहार समेटिएको नम्ना संवाद

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

- कक्षाका विद्यार्थीलाई स्वागत गरी पाठ शीर्षकमा जानकारी गराउनुहोस्।
- बालबालिकाका अनुशासित व्यवहार भल्कने चित्र प्रदर्शन गरी छलफल गराउनुहोस् र अनुशासन शब्दको परिचय प्रस्ट पार्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप - १ चित्र प्रदर्शन र छलफल

पाठ्यपुस्तकको अनुशासित बनौँ पाठमा दिइएको राधिका र सरोजको असल, अनुशासित व्यवहार विद्यार्थीलाई जोडी जोडीमा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् र विद्यार्थीलाई पनि असल र अनुशासित बन्न उत्प्रेरित गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप - २ समूह छलफल

- कक्षाका विद्यार्थीलाई २ समूहमा विभाजन गरी एक समूहलाई राधिकाको र अर्को समूहलाई सरोजको असल व्यवहार टिपोट गर्न लगाउनुहोस्।
- दुवै समूहले टिपोट गरिसकेपछि प्रस्तुत गर्ने अवसर प्रदान गर्नुहोस् र राधिका र सरोजको जस्तै असल व्यवहार अवलम्बन गर्न अभिप्रेरित गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप - ३ गीत रचना

असल आचरण र व्यवहारसम्बन्धी गीत रचना गरी विद्यार्थीलाई पिन सँगसँगै गाउन लगाउनुहोस्
 र यस्तै अनुशासनसँग सम्बन्धित गीत, चित्र, कथा, कविता, नाटक रचना गर्न विद्यार्थीलाई अभिप्रेरित गर्नुहोस्।

गीत

अनुशासित बनौं भनी पढ्छौं हामी पाठ घर, विद्यालय, कक्षाकोठामा रहन्छौं ज्ञानी, असल, अनुशासित धैर्य भई बस्छौं अरूको दु:खलाई पिन आफ्नै जस्तै ठान्छौं समानुभूतिको भाव सधैंभरी राख्छौं। एक, दुई, तीन, चार, पाँच, छ, सात, आठ अनुशासित बनौं भनी पढ्छौं हामी पाठ। आफूभन्दा ठुलालाई सधैं सम्मान गछौं सानालाई माया अनि सहयोग गछौं। असल, शिष्ट, सभ्य भई व्यवहार गछौं अभिभावक, शिक्षकमाभ्न लोकप्रिय बन्छौं

क्रियाकलाप - ४ संवाद तयारी र भूमिका अभिनय

• घर तथा विद्यालयमा रहँदा गर्नुपर्ने अनुशासित व्यवहार समेटिएको नमुना संवाद तयार गरी रोचक तरिकाबाट छलफल गराउनुहोस् । (संवादमा भूमिका अभिनय गर्न लगाउनुहोस्)

क्रियाकलाप - ५ सूची प्रदर्शन र छलफल

- असल व्यवहारअन्तर्गत कस्ता व्यवहार पर्छन् ? भनी प्रश्न गर्दै छलफल गराउनुहोस् र असल व्यवहारअन्तर्गत पर्ने व्यवहारहरूको सूची चार्टमार्फत प्रस्ट पारिदिनुहोस् ।
- विद्यार्थीलाई आफूमा पनि त्यस्तै व्यवहार विकास गर्न अभिप्रेरित गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप - ६ आफ्नो व्यवहार चिनौँ

क्रियाकलाप ४ को तपाईँले प्रदर्शन गर्ने गरेका असल आचरण र व्यवहारमा ठिक चिह्न लगाउनुहोस् : भन्ने अभ्यास प्रश्नोत्तर शैलीमा गरेर देखाउने जसले गर्दा बालबालिकालाई असल बन्न अभिप्रेरित गरोस् ।

ग्रामस	गर्न	गर्दिन
व्यवहार	गर्छु	गादन
घर, विद्यालय र कक्षाकोठामा		
अनुशासनमा रहने		
शिक्षक अभिभावकले भनेका		
राम्रा कुराको		
पालना गर्ने		
कक्षाकोठामा सिक्ने र		
सिकाउने		
साथीसँग भगडा गर्ने		
जस्तोसुकै अप्ठेरो पर्दा पनि		
धैर्य हुने		
आफूलाई रिस उठ्दा वा		
अप्ठेरो पर्दा पनि		
संयमित हुने		
अरूको दुखलाई आफ्नै दुख		
जस्तो ठान्ने		
आफूभन्दा ठुलालाई सम्मान		
गर्ने		
साना भाइबहिनीलाई पिट्ने		

क्रियाकलाप - ७ भूमिका अभिनय

• अनुशासनमा बस्नुपर्छ भनी प्रेरित गर्ने नाटक सिर्जना गरी भूमिका अभिनय गर्न लगाउनुहोस्।

क्रियाकलाप - ८ नियम बनाउन छलफल र प्रदर्शन

 कक्षामा अनुशासन र असल आचरण प्रदर्शन गर्न आपसी छलफलमा नियम बनाउन लगाई कक्षामा टाँस्न लगाउनुहोस्।

क्रियाकलाप - ९ नाटक गरौँ

• अनुशासित रहनुपर्छ भनी सचेतना जगाउने नाटक तयार गरी विद्यार्थीलाई भूमिका अभिनय गर्न लगाउनुहोस् ।

नाटकका लागि बुँदा

- एक जना अन्शासित, अर्को अन्शासन नभएको
- एक जनाले घर, परिवार, समाजमा रहदा अनुशासित व्यवहार गर्ने अर्कोले नगर्ने
- अन्शासितलाई सबैले माया गर्ने, मन पराउने, अर्कोलाई मन नपराउने
- अनुशासितले पढाइमा प्रगति गरेको, अर्को पढाइमा असफल भएको र पछुतो मानी अनुशासित रहन्पर्छ भनी प्रेरणा मिलेको

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

 विद्यार्थी विद्यालय कक्षाकोठामा रहदा प्रदर्शन गर्ने असल एवम् अनुशासित कार्यको नियमित मूल्याङ्कन गर्नुहोस् ।

क्र.स.	नाम थर	मेलिमलाप	सहयोगी	समयको पालना	सामुहिक कार्यमा
					सहभागिता

धेरै राम्रो ३, राम्रो २, सुधार गर्नुपर्ने १

२. पाठ्यपुस्तकको अभ्यासमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विषयवस्तुको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् । मूल्याङ्कनका आधारमा पृष्ठपोषण प्रदान गर्ने, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्ने, आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पार्ने कार्यसमेत गर्नुहोस् ।

पाठ - ६ फुर्सदको सदुपयोग

(क) पाठ परिचय

कामबाट खाली रहेको अवस्था फुर्सद हो । दैनिक जीवनमा नियमित गरिने कामबाट समय खाली भएको अवस्थालाई फुर्सद भिनन्छ । फुर्सदलाई रुचिपूर्ण, सिर्जनात्मक काममा सही सदुपयोग गर्न सकेमा समय फलदायी रहन्छ । फुर्सदको सदुपयोग गर्नु राम्रो बानी हो । यस्तो बानीले व्यक्तिलाई जीवनमा प्रगित गर्न र सफलता प्राप्त गर्न प्रेरित गर्छ । बालबालिकालाई फुर्सदको समय सदुपयोग गर्न अभिप्रेरित गर्नु अभिभावक शिक्षकको कर्तव्य पिन हो । बालबालिकालाई घरको कामा सहयोग गर्न विभिन्न सिर्जनात्मक काम चित्र, कथा कविता रचना गर्न, गीत, सङ्गीत, नृत्यमा सहभागी हुन तथा विभिन्न खेलकुदमा सहभागी भई फुर्सदको सदुपयोग गर्न प्रेरित गर्न सिकन्छ । यसबाट बालबालिकालाई व्यस्त राख्न मदत गर्नुका साथै विभिन्न कुलतमा लाग्नबाट बचाउन सिकन्छ । विद्यार्थीलाई फुर्सदलाई रुचिपूर्ण, सिर्जनात्मक काममा सही सदुपयोग गर्न प्रेरित गर्नु यस पाठको औचित्य रहेको छ । फुर्सदको परिचय सदुपयोगको उपायसँग सम्बन्धित भई पाठमा छलफल गरिने छ ।

अनुमानित कार्यघण्टा : ३

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
- फुर्सदको समयको सही सदुपयोग गर्न	 फुर्सद के हो भनी बोध गर्न फुर्सदलाई रुचिपूर्ण, सिर्जनात्मक काममा सही सद्पयोग गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- विद्यालयको चउर सरसफाइ गरी डस्टिबिनमा राखेको, विद्यालयको फूलबारी गोडमेल गरेको पुस्तकालयमा गएर विभिन्न पुस्तक र पत्रपित्रका अध्ययन गरेको, कक्षामा हाजिरीजवाफ प्रितियोगिता सञ्चालन गरेको, बालक्लबमा आबद्ध भएर विभिन्न काम गरेको, मोबाइल या टेलिभिजन हेरेको जस्ता क्रियाकलाप गरी फुर्सदको सदुपयोग गरेका चित्र
- फुर्सदको सदुपयोगसम्बन्धी बालगीत
- विद्यालयमा बालबालिका बालक्लबमा लागेर विभिन्न रचनात्मक कार्य गरेको साथै नयाँ नयाँ ठाउँ घुम्न गएर ज्ञान हासिल गरेको बालबालिकाको कथा

४. सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

क्रियाकलाप - १ अनुभव आदानप्रदान

तपाईंहरू हिउँदे र बर्से बिदाको समयमा वा वार्षिक परीक्षा सिकएपछिको बिदामा के के गर्नुहुन्छ ? यस्तो समयलाई के भिनन्छ होला भनी छलफल गराउँदै फुर्सदको समयको अवधारणा स्पष्ट पारिदिनुहोस्।

क्रियाकलाप - २ चित्र छलफल

• घरमा आमाबुबालाई काममा सघाएको, विद्यालयको चउर सरसफाइ गरी डस्टिबनमा राखेको, विद्यालयको फूलबारी गोडमेल गरेको पुस्तकालयमा गएर विभिन्न पुस्तक र पत्रपित्रका अध्ययन गरेको कक्षामा हाजिरीजवाफ प्रतियोगिता सञ्चालन गरेको, बालक्लबमा आबद्ध भएर विभिन्न काम गरेको, मोबाइल वा टि.भि हेरेको जस्ता क्रियाकलाप गरी फुर्सदको सदुपयोग गरेको चित्रहरू प्रस्तुत गरी छलफल गराउन्होस् ।

क्रियाकलाप - ३ प्रश्नोत्तर

- विद्यार्थीलाई आफ्नो फुर्सदको समयमा के गर्नुहुन्छ भनी सोध्नुहोस् र पालैपालो बताउन लगाउन्होस्।
- उनीहरूले गर्ने गरेको काममा प्रोत्साहन गर्दै थप रचनात्मक र सिर्जनात्मक क्रियाकलापमा सहभागी हुन अभिप्रेरित गर्नुहोस्।

क्रियाकलाप - ४ भूमिका अभिनय

 पाठ्यपुस्तकको फुर्सदको सदुपयोग पाठमा दिइएको संवाद पढ्न लगाई भूमिका अभिनय गर्न लगाउनुहोस्।

क्रियाकलाप - ५ पाठ अध्ययन र टिपोट

- पाठमा छलफल गराउनुहोस् र फुर्सदमा के के काम गर्न सिकने रहेछ भनी पाठबाट टिपोट गर्न लगाउनुहोस्।
- विद्यार्थीले टिपोट गरेका कुरा प्रतिनिधिमूलक ढङ्गबाट बताउन लगाउनुहोस् । (बिच बिचको रोल नम्बरअनुसार, बसाइअनुसार वा विद्यार्थीको इच्छाअनुसार)

क्रियाकलाप - ६ गीत रचना र गायन

 फुर्सदको सदुपयोगसम्बन्धी गीत शिक्षक विद्यार्थी दुवै मिली रचना गर्नुहोस् र गाउने अभ्यास गराउनुहोस् । भनभन साथीहरू फुर्सदमा के गर्नुहुन्छ ? फुर्सद हुँदा चित्र कोर्छु, कथा पनि पद्छु पानी थाप्ने चिया बनाउने घरको काम नि गर्छु तरकारी केलाउँछु, फुलबारीमा पानी हाल्छु घरभित्र बाहिर पनि सरसफाइ गर्छु।

कित्नकाही साथीसँग खेल्ने पिन गर्छु मोबाइलमा नयाँ कुरा खाजी हेर्ने गर्छु गीत गाउन नि मन पर्छ कित्नकाँही गाउँछु मादल, गितार सिक्ने गर्छु, नाच्ने पिन गर्छु।

यसरी नै फुर्सदलाई सदुपयोग गर्छु फुर्सद सदुपयोग हुँदा रमाइलो मान्छु आमाबुबा शिक्षकले नि माया गर्नुहुन्छ सबले मलाई राम्रो मान्छे भनी भन्नुहुन्छ।

क्रियाकलाप - ७ समूह छलफल

 बालक्लबमा सहभागी हुँदा प्राप्त गर्न सिकिने फाइदाहरू के हुन सक्छन् ? भनी समूह समूहमा छलफल गराउनुहोस् र प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् त्यसपिछ शिक्षकले बालक्लबमा सहभागी हुँदा प्राप्त गर्न सिकिने फाइदाहरू चार्ट वा स्लाइडमार्फत प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप - ८ तातो आलु खेल

• विद्यार्थीलाई फुर्सदको समयमा गर्न सिकने सिर्जनात्मक, रचनात्मक काम भन्नका लागि तातोआलु खेल खेलाउनुहोस्

तातोआल् खेल

तातोआलु खेल खेलाउनका लागि विद्यार्थीलाई गोलो घेरामा उभिन लगाउनुहोस् र विद्यार्थी मध्ये एक जना विधार्थीलाई भकुन्डो वा कागजको डल्लो दिनुहोस् । मादल वा गीतको धुन बजाउन लगाई त्यसलाई क्रमशः अर्को विद्यार्थीलाई पास गर्न लगाउनुहोस । धुन रोकिदा जसको हातमा बल वा कागजको डल्लो पुगेको हुन्छ, उसलाई फुर्सदको समयमा गर्न सिकने कुनै एउटा बुँदा भन्न लगाउनुहोस् र प्राप्त बुदालाई टिपोट गर्दै जानुहोस् । यो क्रमलाई सबैको पालो नपुगुन्जेल दोहोऱ्याउनुहोस् र प्राप्त बुँदामा पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप -९ चार्ट निर्माण

- कक्षामा शिक्षक अनुपस्थित हुँदा विभिन्न विषयमा गर्न सिकने सिर्जनात्मक कार्यलाई कक्षामा समूह छलफल गर्न लगाउनुहोस्।
- छलफलबाट आएका सिर्जनात्मक कार्यलाई चार्टपेपरमा उतार्न लगाई कक्षाको भित्तामा टाँस्न लगाउनुहोस् र सोही तालिकाअनुरूप कक्षा सञ्चालन गर्न कक्षाको मनिटरलाई निर्देशन दिनुहोस्

५. मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

- १. विद्यार्थीले घरमा फुर्सद हुँदा गर्ने काम (अभिभावकको सहयोगमा) को विवरण अभिलेख गरी सोहीबमोजिम मूल्याङ्कन गर्न्होस् ।
- २. पाठ्यपुस्तकको अभ्यासमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विषयवस्तुको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् । मूल्याङ्कनका आधारमा पृष्ठपोषण प्रदान गर्ने, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्ने, आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पार्ने कार्यसमेत गर्नुहोस् ।

पाठ - ७ सहयोगी बनौँ

अनुमानित कार्यघण्टा : ३

(क) पाठ परिचय

कुनै पिन काममा वा असहज पिरिस्थितिमा एकले अर्कोलाई मदत गर्नु सहयोग हो। हरेक व्यक्तिलाई आफ्नो पिरवार, समाजमा रहँदा सहयोगको आदानप्रदान गर्नुपर्ने हुन्छ । दैनिक जीवनका विभिन्न काम सरल, सहज र छिटो सम्पन्न गर्न, असहज पिरिस्थितिलाई सहज बनाउन सहयोगको आवश्यकता पर्छ । सहयोग गर्दा सहयोग पाउने व्यक्तिको मन खुसी हुन्छ भने सहयोग गर्ने व्यक्तिलाई पिन आत्मसन्तुष्टि मिल्छ । बालबालिकालाई सहयोगी बन्न अभिप्रेरित गर्नु अभिभावक र शिक्षकको कर्तव्य पिन हो । बालबालिकालाई आफ्नो पढाइ, लेखाइ र गृहकार्यको काम सिक्एपिछ घरको काममा सहयोग गर्न प्रेरित गर्नुपर्छ । जस्तै : चिया, खाना बनाउने, घर, कोठा सरसफाइ गर्ने, करेसाबारी, फूलबारीमा पानी हाल्ने जस्ता विभिन्न काममा सहयोग गर्न लगाउनुपर्छ । विद्यालयमा रहँदा फुर्सदको समयमा सबै मिली कक्षाकोठा सफाइ गर्ने, साथीभाइ, शिक्षकहरूलाई आवश्यकता पर्दा सहयोग गर्न प्रेरित गर्नुपर्छ । समाजमा हुने सरसफाइका काम, विकासका काममा पिन सकेको सहयोग गर्न अभिप्रेरित गर्नुपर्छ । अरूलाई सहयोग गर्दा आफूले पिन परेको वेला सहयोग पाइन्छ । सहयोगी बानीले आपसी सद्भाव कायम भई मेलिमलाप, एकताको भावना कायम हुन्छ । त्यसैले विविध क्रियाकलापका माध्यमबाट बालबालिकामा सहयोगी बानी निर्माण गर्नु यस पाठको औचित्य रहेको छ । सहयोगको अवधारणा, सहयोगको फाइदा विषयमा सम्बन्धित भई पाठमा छलफल गरिने छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलिध	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
- सहयोगी बानीको विकास गर्न	 सहयोगको महत्त्वबोध गर्न सहयोगी बन्न अभिप्रेरित भई सहयोग गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- अपाङ्गता भएका व्यक्ति वा जेष्ठ नागरिक वा विपत्मा परेका व्यक्तिलाई सहयोग गरिरहेका चित्रहरू
- पाठ्यपुस्तकको पाठको विभिन्न परिस्थितिमा सहयोग गरिरहेको चित्र
- स्वप्रतिविम्बन १ को कविता
- स्वप्रतिविम्बन २ को दिइएका घटनामध्ये तपाईँलाई राम्रा लागेका घटना छनोट गरी चार्ट वा तालिका बनाउनुहोस् भन्ने अभ्यास चार्ट या स्लाइडमा

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

तपाईँले घरमा के के काम गर्नुहुन्छ ? आफ्ना अभिभावक र भाइबहिनीलाई के के कामका लागि सघाउने गर्नुभएको छ ? जस्ता प्रश्न सोधी पाठ प्रवेश गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप - १ चित्र प्रदर्शन र प्रश्नोत्तर

- अपाङ्गता भएका व्यक्ति वा जेष्ठ नागरिक वा दु:खमा परेका व्यक्तिलाई सहयोग गरिरहेको
 चित्र देखाउँदै छलफल गराउन्होस् ।
- सहयोग भनेको के होला भनी प्रश्न गर्दै सहयोगको परिचय दिन अभिप्रेरित गर्न्होस् ।
- सहयोग शब्द उल्लेखित मेटाकार्ड प्रस्तुत गरी सहयोग शब्दको अवधारणा बुकाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप - २ अनुभव आदानप्रदान

- विद्यार्थीलाई आफू घर, परिवार, समाजमा रहँदा कसलाई कस्तो सहयोग गर्नुभएको छ भनी
 प्रश्न सोध्नुहोस् र केही समय सोच्नका लागि समय प्रदान गर्नुहोस् ।
- पालैपालो विद्यार्थीलाई आफूले गरेको सहयोगको काम बताउन अवसर प्रदान गर्नुहोस् र त्यस्तै सहयोग आउने दिनमा पिन गर्नका लागि प्रेरित गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप - ३ संवाद

पाठ्यपुस्तकको सहयोगी बनौँ भन्ने पाठमा पाठको विभिन्न परिस्थितिमा सहयोग गरिरहेको चित्र पाठसँगै प्रस्तुत गरी रोचक तरिकाबाट संवादमा छलफल गराउनुहोस् ।

क्रियाकलाप - ४ कविता वाचन

- स्वप्रतिविम्बन १ मा प्रस्तुत गरिएको कविता वाचन गरी बालबालिकालाई पनि सँगै गाउन लगाउनुहोस् ।
- किवताले दिन खोजेको सन्देश टिपोट गर्न लगाई कक्षामा प्रितिनिधिमूलक ढङ्गबाट सुनाउन लगाउनुहोस् र शिक्षकले किवतामा थप प्रस्ट पारिदिनुहोस् ।

क्रियाकलाप - ५ समूह छलफल

- सहयोगबाट हुने फाइदा विद्यार्थीलाई समूहमा छलफल गराउनुहोस्।
- शिक्षकले सहयोगबाट हुने फाइदा चार्टमा उतार्न सहयोग गरी सहयोगबाट हुने फाइदा प्रस्ट पार्न्होस्।

क्रियाकलाप - ६ अभिभावक सम्पर्क

• अभिभावकको सहयोगमा सहयोगी बन्नुपर्छ भनी प्रेरित गर्ने कथा, कविता, नाटक रचना गर्न लगाई कक्षामा प्रस्तुत गर्ने अवसर दिनुहोस् ।

• ५.मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

 विद्यार्थीको सहयागी बानीको अवलोकन गरी अभिलेख राख्नुहोस् र सोहीबमोजिम मूल्याङ्कन गर्नुहोस् ।

क्र. स	नाम थर	सहयोगी बानी		
.,				
		उत्कृष्ट	मध्यम	सामान्य
उत्कृ	ष्ट३ मध्यम२	सामान्य १		

२. पाठ्यपुस्तकको अभ्यासमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विषयवस्तुको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् । मूल्याङ्कनका आधारमा पृष्ठपोषण प्रदान गर्ने, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्ने, आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पार्ने कार्यसमेत गर्नुहोस् ।

पाठ - ८ हाम्रा राष्ट्रिय विभूतिहरू

अनुमानित कार्यघण्टा : ४

(क) पाठ परिचय

देश र जनताका भलाइका लागि उल्लेखनीय योगदान दिने महत्त्वपूर्ण व्यक्ति राष्ट्रिय विभूतिका रूपमा चिनिन्छन्। यस्ता व्यक्तिले देश र जनताको हित र स्वार्थका लागि आफ्नो व्यक्तिगत स्वार्थलाई त्याग वा बिलदान गरेका हुन्छन्। देशको मान सम्मान बढाउन महत्त्वपूर्ण योगदान गरेका हुन्छन्। यस्ता योगदानका क्षेत्र विविध हुन सक्छन्। कुनै पिन क्षेत्र जस्तै युद्धमा वीरता देखाउने, भाषा, साहित्य, संस्कृतिको विकासमा योगदान दिने, प्रजातन्त्र, लोकतन्त्र प्राप्तिका लागि त्याग गर्ने, विभिन्न साहिसक काम गरी देशको नाम उँचो राख्ने काम गरेका हुन्छन्। यसरी देशको आर्थिक, सामाजिक, राजनीतिक, शैक्षिक, धार्मिक, सांस्कृतिक आदि क्षेत्रमा उल्लेखनीय योगदान दिने व्यक्तिलाई सरकारले राष्ट्रिय विभूतिका रूपमा घोषणा गर्छन्। हालसम्म नेपालमा १८ जना व्यक्तिलाई सरकारले राष्ट्रिय विभूतिका रूपमा घोषणा गरेको छ । तीमध्ये केही राष्ट्रिय विभूतिको परिचय र योगदानमा यस पाठमा छलफल गरिने छ । विद्यार्थीलाई राष्ट्रिय विभूतिको योगदानबाट अभिप्रेरित भई असल काम गर्न प्रेरित गर्नु यस पाठको औचित्य रहेको छ । यस पाठमा (क) अमरिसंह थापा (ख) बलभद्र कुँवर (ग) भिक्ति थापा (घ) भीमसेन थापा (ङ) भानुभक्त आचार्य (च) मोतीराम भट्ट (छ) त्रिभुवन वीरिवक्रम शाह (ज) पासाङ ल्हामु शेर्पा (भ) फाल्गुनन्द लिङ्देन (ञ) जयपृथ्वीबहादुर सिंह जस्ता विभूतिको परिचय र योगदानमा छलफल गरिने छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
- राष्ट्रिय विभूतिको सामान्य परिचय दिन र प्रेरणा प्राप्त गर्न	 हाम्रा राष्ट्रिय विभूतिहरूको सामान्य परिचय दिन र प्रेरणा प्राप्त गर्न राष्ट्रिय विभृतिको सम्मान गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- १८ जना राष्ट्रिय विभूतिहरूको फोटो
- राष्ट्रिय विभूतिको परिचय लेखिएको चार्ट
- राष्ट्रिय विभूतिहरूको फोटोसहित परिचय तथा योगदान लेखिएको चार्ट वा स्लाइड
- राष्ट्रिय विभूतिको योगदानबाट लिन सिकने प्रेरणा उल्लेखित चार्ट

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

सुरुआती क्रियाकलाप

- कक्षाका विद्यार्थीलाई स्वागत गर्दै पाठको सामान्य परिचय दिनुहोस् ।
- १८ राष्ट्रिय विभूतिहरूको सामुहिक फोटो प्रदर्शन गर्नुहोस् र चित्रबारे अनुमान गर्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप १ : चित्र प्रदर्शन र छलफल

चित्रमा छलफल गराउँदै राष्ट्रिय विभूतिको परिचय दिन प्रेरित गर्नुहोस् । राष्ट्रिय विभूतिको परिचय लेखिएको चार्ट वा भिडियोमार्फत प्रदर्शन गरी राष्ट्रिय विभूतिको परिचय प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप - २ परिचय चार्ट निर्माण

- अगिल्लो दिन नै कक्षाका विद्यार्थीलाई ५ समूहमा विभाजन गर्नुहोस् ।
- प्रत्येक समूहलाई एक विभूतिको फोटोसिहतको पिरचय र योगदान उल्लेखित चार्ट तयार गर्न दिनुहोस् (यसका लागि पाठ्यपुस्तक र अन्य सन्दर्भ सामग्रीको प्रयोग गरी खोज गर्न निर्देशन दिनुहोस्
- (क) अमरसिंह थापा
- (ख) बलभद्र कुँवर
- (ग) भक्ति थापा
- (घ) भीमसेन थापा
- (ङ) भानुभक्त आचार्य

क्रियाकलाप - ३ प्रदर्शन र छलफल

- अमरिसंह थापा, बलभद्र कुवँर, भिक्ति थापा, भीमसेन थापा, भानुभक्त आचार्यको फोटोसिहत उनको परिचय तथा योगदान लेखिएको चार्ट वा स्लाइडमार्फत प्रस्ट पारिदिनुहोस्।
- विद्यार्थीले तयार गरेको चार्टमा स्याबासी प्रदान गर्दै आवश्यकताअनुसार क्रमशः पृष्ठपोषण पिन दिन्होस् ।

क्रियाकलाप - ४ चार्ट वा स्लाइड प्रदर्शन र छलफल

 मोतीराम भट्ट, त्रिभुवन वीरिवक्रम शाह, पासाङ ल्हामु शेर्पा, फाल्गुनन्द लिङ्देन, जयपृथ्वीबहादुर सिंहको फोटोसिहत उनको परिचय तथा योगदान लेखिएको चार्ट वा स्लाइडमार्फत प्रस्ट पारिदिनुहोस्

क्रियाकलाप - ५ समूह कार्य

- छलफलपश्चात् विद्यार्थीलाई समूहमा विभाजन गरी त्यस्तै चार्ट तयार गर्न सहजीकरण गर्न्होस् ।
- सबै चार्ट तयार भइसकेपछि प्रदर्शन गर्न लगाउनुहोस् र समूह समूहिबचमा नै एकअर्काको मूल्याङ्कन गर्न लगाउन्होस् ।

क्रियाकलाप - ६ अनुमान

- हाम्रा राष्ट्रिय विभूतिहरूको योगदानबाट के कस्तो प्रेरणा प्राप्त गर्न सिकन्छ भनी प्रश्न गरी अनुमान गर्न लगाउनुहोस् ।
- केही समय सोचेर बुँदा टिपोट गर्ने समय दिनुहोस्।
- बुँदा टिपोट गरिसकेपछि प्रस्तुतिका लागि अवसर दिनुहोस् ।
- विद्यार्थीको प्रस्तुतिमा स्याबासी दिँदै विभूतिहरूको योगदानबाट लिन सिकने प्रेरणा उल्लेखित चार्ट प्रदर्शन गरी प्रस्ट पार्नुहोस् ।
 - विभूतिको योगदानबाट प्रेरित भई राम्रा र असल काम गर्ने हुँदा समाजमा राम्रो योगदान पुग्छ
 - विभूतिको सम्भना राष्ट्रको गौरव, पहिचान एवम् सम्मान पनि हो

क्रियाकलाप - ७ समूह छलफल

हामीले हाम्रा विभूतिहरूलाई सधैँ सम्भीरहनुपर्छ किन ? भनी समूहमा छलफल गराउनुहोस् र निष्कर्ष कक्षामा सुनाउन लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप - ८ एल्बम विकास

विद्यार्थीलाई समूहमा विभाजन गरी नेपालका राष्ट्रिय विभूतिहरूको चित्र वा फोटो सङ्कलन गरी एल्बम तयार गर्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप - ९ खोज र प्रस्तुति

पाठमा समावेश भएकाबाहेक अन्य विभूतिका बारेमा खोजी गरेर लेख्न दिनुहोस् र कक्षामा प्रस्तुत गर्ने अवसर प्रदान गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप - १० समूह छलफल र प्रस्तुति

- विद्यार्थीलाई समूहमा विभाजन गर्न्होस्।
- राष्ट्रिय विभूतिको नाम उल्लेखित मेटाकार्ड छ्यास्मिस् पारेर राख्नुहोस् र प्रत्येक समूहको नेतालाई
 पालैपालो लिन लगाउन्होस् ।
- आफ्नो समूहलाई परेको विभूतिको परिचय र योगदान समूहमा छलफल गर्न भन्नुहोस् ।
- समूहको नेतालाई भन्न लगाउनुहोस् र आवश्यकताअनुसार अन्य साथीलाइ पिन सहयोग गर्न अभिप्रेरित गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ११: पात्र पहिचान

कक्षाका विद्यार्थी मध्ये एक जना विद्यार्थीलाई कक्षाअगाडि बोलाउनुहोस् । उसको ढाडमा कुनै एक विभूतिको नाम लेखिको कागज टाँसीदिनुहोस् । ती विभूतिको सम्बन्धमा विद्यार्थीले अरू साथीमाभ्र विभिन्न अनुमान योग्य र विकल्प निजकका प्रश्न राख्नुपर्ने हुन्छ ? उसको ढाडको नाम सबैले देख्नेगरी विद्यार्थीलाइ शरीर घुमाउन लगाउनुहोस् । जस्तै विद्यार्थीको ढाडमा राजा जनक लेखिएको छ भने, ती विद्यार्थीले निम्नानुसारको प्रश्न सोधी उत्तरको छिटो र सही अनुमान गर्न सक्ने छन् ।

के यी विभूति राजा हुन ?

अरू विद्यार्थीले हुन भन्ने छन्।

त्यसपछि विद्यार्थीले सही उत्तर निजक पुग्न अर्को अनुमान प्रस्तुत गर्ने छन् ? जस्तै के उनी प्राचीनकालका राजा हन ?

अरू विद्यार्थीले हो भन्ने छन्। त्यसपछि उनीले सही उत्तरको नजिक पुग्ने छन्। प्राचीनकालका राजामा त एकै व्यक्ति विभूति छन्। उनले अब उनी राजा जनक हुन भन्न सक्छन्। उनले राजा जनक भनेमा अरूले मिल्यो वा ठिक भन्ने छन्।

त्यसपछि अरू विद्यार्थीलाई फरक विभूतिको यसैगरी क्रियाकलाप गराउन सिकन्छ।

५. मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

9.समूह कार्य गराउँदा श्रेणी मापन वा रुब्रिक्सका आधारमा मूल्याङ्कन गर्न सिकन्छ । जसको नम्ना तल दिइएको छ ।

क्र. स	नाम थर	छलफल	मा सक्रिय	ाता ∕ सहभागिता	प्रस्तुतीव	ज् र ण	
		उत्कृष्ट	मध्यम	सामान्य	उत्कृष्ट	मध्यम	सामान्य

• उत्कृष्ट ३ मध्यम २ सामान्य १

२. पाठ्यपुस्तकको अभ्यासमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विषयवस्तुको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् । मूल्याङ्कनका आधारमा पृष्ठपोषण प्रदान गर्ने, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्ने, आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पार्ने कार्यसमेत गर्नुहोस् । १. एकाइ परिचय

निर्धारित कार्यघण्टा : २४

यस एकाइमा कक्षा पाँचमा अध्ययनरत बालबालिकालाई आफ्नो सम्दायमा भएका प्राकृतिक तथा सांस्कृतिक सम्पदाको पहिचान गराउने, सम्पदा संरक्षणमा भएका स्थानीय प्रयासहरू र स्थानीय विकास कार्यक्रमसँग परिचित गराउने, परम्परागत रूपमा चलिआएका राम्रा सामाजिक प्रचलनहरूको पालना, संरक्षण र प्रचारप्रसारमा सहयोग गर्न सिकाउने विषयवस्तु समावेश गरिएका छन् । यसका साथै कक्षाकोठामा साथीहरूका बिचमा हुने विवाद, यसको कारण पहिचान गरी विवादको समाधानमार्फत मेलिमलाप कायम गरी शान्तिपूर्ण वातावरण निर्माण गर्न सिकाउने, सडक स्रक्षा र ट्राफिक नियमको जानकारी र सडक सुरक्षाका लागि नियमको पालना गरी सुरक्षित हुन सिकाउने विषयवस्त् समाविष्ट छन् । यसैगरी व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षामा सहयोग पुऱ्याउने निकायहरू (जस्तै: वारुण यन्त्र, एम्बुलेन्स र प्रहरी) ले प्रदान गर्ने सेवाहरूका बारेमा जानकारी दिने र आवश्यक परेको वेला त्यस्ता सेवाहरूको प्रयोग गर्न सिकाउने विषयवस्त् यस एकाइमा समावेश गरिएका छन् । यस्ता विषयवस्तुको शिक्षण गर्नका लागि उपयुक्त शैक्षणिक सामग्री, शिक्षण विधिको छनोट गरी त्यसको प्रयोग गर्नुका साथै सिकाइ अवस्थाको मूल्याङ्कन गरी आवश्यकताअनुसार थप सहयोगसमेत गर्नुपर्ने हुन्छ । शिक्षण सिकाइ क्रियाकलाप सञ्चालन गर्दा बालबालिकामा विभिन्न प्रकारका जीवनोपयोगी तथा व्यवहारक्शल सिपहरू जस्तैः सञ्चार सिप, अन्तरवैयक्तिक सिप, नेतृत्व सिप आदिको विकास गर्न सहयोग पुऱ्याउनेतर्फ ध्यान दिनुपर्छ । सिकाइ क्रियाकलाप सञ्चालन गर्दा सबै प्रकारका बालबालिका सिकाइ पक्रियामा समावेश हने क्राको स्निश्चित गर्नपर्छ।

यस एकाइमा समाविष्ट भएका पाठ तथा विषयवस्त्को सिकाइ सहजीकरणका लागि छलफल, प्रश्नोत्तर, प्रदर्शन, परियोजना कार्य, मस्तिष्क मन्थन, TPS, Gallery Walk, , जिग्सअ, अब मेरो पालो(Pens in the Middle), भूमिका अभिनय, Mix Freeze Pair, One stays Others Stray आदि जस्ता शिक्षण विधि र सोहीअनुसारका नमुना क्रियाकलाप विकास गरिएका छन् । शिक्षकले कक्षाको आकार, विद्यार्थी सङ्ख्या, भौतिक स्विधाको उपलब्धतासमेतलाई ध्यानमा राखी अन्य सिर्जनात्मक सिकाइ क्रियाकलाप पनि सञ्चालन गर्न सक्नुहुने छ।

२. सिकाइ उपलब्धि

यस एकाइको शिक्षण सिकाइ पश्चात् विद्यार्थीले निम्नानुसारका सिकाइ उपलब्धि हासिल गर्ने छन्।

- १. प्राकृतिक तथा सांस्कृतिक सम्पदाको संरक्षण र संवर्धनका लागि भएका स्थानीय प्रयासको खोजी गर्न
- २. परम्परागत रूपमा चलिआएका राम्रा सामाजिक नियमहरूको पालना गर्न
- ३. साथीहरूबिच हुने सानातिना विवादको समाधान गरी शान्तिपूर्ण वातावरण कायम गर्ने कार्यमा सहयोग गर्न
- ४. सडक सुरक्षा तथा ट्राफिक नियमको पालना गर्न र अरूलाई पनि सचेत गराउन

५. व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षामा सहयोग पुऱ्याउने निकायहरूको पहिचान गर्न

३. विषयवस्तु, सिकाइ उपलब्धि, शैक्षणिक सामग्री र समय विभाजनसम्बन्धी विवरण

पाठ	पाठको नाम	सिकाइ उपलब्धि	शैक्षणिक सामग्री	अनुमानित
				कार्यघण्टा
9	सम्पदाको संरक्षण गरौँ	प्राकृतिक तथा सांस्कृतिक सम्पदाहरूको संरक्षण र संवर्धनका लागि भएका स्थानीय प्रयासको खोजी गर्न	सम्पदा र यसको संरक्षण सम्बन्धमा लेखिएको कविता/ गीतको नमुना, विभिन्न सम्पदा जस्तै: मन्दिर,	X
			वेशभूषा, चाडपर्व, जात्रामेला, पाटीपौवा, सङ्ग्रहालय, दरबार, गढी, पुराना सिक्का आदिको चित्र र	
			विषयवस्तुसँग सम्बन्धित चार्ट / स्लाइड	
2	हाम्रा परम्परागत सामाजिक नियम	परम्परागत रूपमा चलिआएका राम्रा सामाजिक नियमको पालना गर्न	विषयवस्तुसँग सम्बन्धित चित्र र भिडियो क्लिप तथा चार्ट र पावरपोइन्ट स्लाइड	X
3	विवाद र यसको समाधान	साथीहरूबिच हुने सानातिना विवादको समाधान गरी शान्तिपूर्ण वातावरण कायम गर्ने कार्यमा सहयोग गर्न	विवाद समाधान र मेलिमिलाप सम्बन्धित भिडियो क्लिप्स र विषयवस्तुसँग सम्बन्धित चार्ट र स्लाइड	8
8	सावधानी	सडक सुरक्षा तथा ट्राफिक नियमको पालना गर्न र अरूलाई पनि सचेत गराउन	ट्राफिक चिहन र ट्राफिक बत्तीको सङ्केतको चित्र, सडक दुर्घटनासम्बन्धी विभिन्न समाचारहरू लेखिएको पत्रपत्रिकाको कटिड, सडक दुर्घटनासम्बन्धी सचेतना जगाउने नाराहरू लेखिएको प्लेकार्ड, विषयवस्तुसँग सम्बन्धित चार्ट र स्लाइड	X
X	सुरक्षामा सहयोगी सेवाहरू	व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षामा सहयोग पुऱ्याउने निकायहरूको पहिचान गर्न		X

शिक्षण सिकाइ क्रियाकलाप सञ्चालन गर्दा लैङ्गिकता, अपाङ्गता, धार्मिक सिहष्णुता, समवेशिता तथा सामाजिक एकताको मर्म विपरित नहुने गरी साथै विविधताको समेत सम्बोधन हुने कुरामा विशेष ध्यान पुऱ्याउनुपर्ने हुन्छ ।

अनुमानित कार्यघण्टा : ५

(क) पाठ परिचय

हाम्रा पूर्वजबाट प्राप्त भएका महत्त्वपूर्ण स्थान, वस्तु, कला, संस्कृति र प्राकृतिक वातावरण आदि हाम्रा सम्पदा हुन् । सामान्यतः सम्पदाले सार्वजिनक सम्पित्तलाई जनाउँछ । यस्ता सम्पदा हाम्रा गहना र चिनारी हुन् । यिनीहरूले हाम्रो देशको पिहचान र गौरव बढाउने काम गर्छन् । यस्ता सम्पदाले हाम्रो इतिहास र संस्कृतिलाई बचाएका हुन्छन् । देशको इज्जत र प्रतिष्ठालाई माथि उठाएका हुन्छन् । हाम्रो समुदायमा रहेका यस्ता सम्पदालो अवलोकन गर्न देश विदेशबाट धेरै पर्यटक आउने भएकाले पर्यटन विकासमा यिनीहरूको महत्त्वपूर्ण स्थान रहेको हुन्छ । यी सम्पदा कुनै व्यक्तिको मात्र सम्पत्त नभई समुदाय, समाज र राष्ट्रकै साभा सम्पत्ति हुन् । सम्पदा हाम्रा पुर्खाका आदर्श, धरोहर, कलाकृतिका नमुना, सभ्यता र परम्पराका द्योतक हुन् । यस्ता सम्पदाले सामाजिक, राजनीतिक, ऐतिहासिक, प्राकृतिक महत्त्व बोकेका हुन्छन् । हाम्रो देशका यस्ता सम्पदानध्ये केही महत्त्वपूर्ण सम्पदालाई युनेस्कोले विश्व सम्पदा सूचीमा सूचीकृत गरेको छ । सम्पदा हामी सबैका साभा सम्पत्ति भएकाले यसको संरक्षणमा हामी नागरिकका तर्फबाट टोलबासी, उपभोक्ता सीमित, क्लब, गुठी र नागरिक समाज तथा सरकारको (वडा कार्यालय, गाउँपालिका, नगरपालिका, प्रदेश र सङ्घ) महत्त्वपूर्ण भूमिका हुन्छ । यस पाठमा आफ्नो समुदायमा भएका प्राकृतिक तथा सांस्कृतिक सम्पदाको पिहचान गराउने, तिनीहरूको संरक्षणमा भएका प्रयास र स्थानीय विकास कार्यक्रमसँग पिरिचित गराउने जस्ता विषयवस्तु समावेश गिरएका छन्।

यस पाठको सिकाइ सहजीकरणका लागि छलफल, प्रश्नोत्तर, परियोजना कार्य जस्ता विद्यार्थी केन्द्रित विधि साथै समालोचनात्मक चिन्तन विधिअन्तर्गत मस्तिष्क मन्थन, TPS, Gallery Walk आदि जस्ता विधि प्रयोग गर्न सिकन्छ । यस पाठको सिकाइ सहजीकरण पश्चात् बालबालिकामा आफ्नो वरपरका सम्पदाको पहिचान गरी तिनीहरूको संरक्षण गर्ने तथा आफ्ना पुर्खाहरूको विरासतमा गर्व गर्ने भावनाको विकास हने अपेक्षा गरिएको छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
प्राकृतिक तथा सांस्कृतिक सम्पदाको संरक्षण र	 सम्पदाको परिचय दिन र वर्गीकरण गर्न
संवर्धनका लागि भएका स्थानीय प्रयासको खोजी	 स्थानीय पर्यटकीय स्थलको सम्भाव्यता
गर्न	पहिचान गर्न
	– सम्पदा संरक्षणका उपाय उल्लेख गर्न
	 विभिन्न स्थानीय विकास कार्यक्रमसँग
	परिचित हुन
	- स्थानीय स्तरबाट सम्पदा संरक्षणका लागि
	भएका प्रयासको खोजी तथा सहयोग गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्री

- सम्पदाको परिचय लेखिएको र वर्गीकरण गरिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- विभिन्न सम्पदा जस्तै: मिन्दर, वेशभूषा, चाडपर्व, जात्रामेला, पाटीपौवा, सङ्ग्रहालय, दरबार,
 गढी, प्राना सिक्का आदिको चित्र
- नेपालमा पर्यटनको सम्भावना लेखिएको चार्ट
- सम्पदा र यसको संरक्षण सम्बन्धमा लेखिएको कविता/गीतको नम्ना
- वृक्षरोपण गरिरहेको, बाटोघाटो मर्मत, मन्दिरको सरसफाइ, रङरोगन गरिरहेको, ऱ्याली आदि जस्ता
- चेतनामूलक कार्यक्रम गर्दै गरेको भिडियो क्लिप्स

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

सर्बप्रथम विद्यार्थीलाई सम्पदा र यसको संरक्षणसम्बन्धी तलको जस्तै वा कुनै एउटा कविता/गीत सुनाउनुहोस् र आजको पाठको नाम अनुमान गर्न लगाउनुहोस् । सिक्रय सहभागिताका लागि सबैलाई धन्यवाद दिँदै आजको पाठको नाम भनिदिएर सिकाइ सहजीकरण प्रक्रिया सुरु गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप न. १ पहिचान र प्रदर्शन

विद्यार्थीलाई माथि कवितामा भएका जस्तै उनीहरूको स्थानीय स्तरमा भएका विभिन्न सम्पदाको नाम भन्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि शिक्षकले हाम्रा रितिरिवाज, वेशभूषा, चाडपर्व, जात्रामेला, पाटीपौवा, सङ्ग्रहालय, दरबार, गढी आदिको चित्र वा भिडियो क्लिप प्रदर्शन गरी यिनीहरू हाम्रा सम्पदा हुन् भनी जानकारी गराउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. २ सोच-जोडीमा छलफल र आदानप्रदान

शैक्षणिक पाटीमा सम्पदा भनेको के हो ? भनी प्रश्न लेखी प्रत्येक विद्यार्थीलाई यसको उत्तर कापीमा लेख्न लगाउनुहोस् । दुई जना विद्यार्थीलाई जोडीमा बस्न, आफ्नो उत्तर सेयर गर्न र दुवै जना मिली साभा धारणा बनाउन लगाउनुहोस् । प्रत्येक जोडीलाई उनीहरूको उत्तर पालैपालो प्रस्तुत गर्ने समय दिनुहोस् । ध्यानपूर्वक सबैको उत्तर सुनेर टिपोट गरी शिक्षकले तल दिइए जस्तै चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गरी सम्पदा सम्बन्धमा थप छलफल गराइ प्रस्ट पार्नहोस ।

हाम्रा सम्पदा

रितिरिवाज, वेशभूषा, चाडपर्व, मेला हिमाल, पहाड, वनजङ्गल, सुन्दर नदीनाला पाटीपौवा, सङ्ग्रहालय, दरबार र गढी अमूल्य छन् सम्पदा यी, राष्ट्रका सम्पत्ति इतिहास र संस्कृति हुन्, प्रतिष्ठा र मान यिनै भित्र लुकेको छ, देशको पहिचान देश विकास र समृद्धिमा मुख्य पर्यटन सबै मिली गर्न्पर्छ, सम्पदा संरक्षण

प्राकृतिक सम्पदा	सांस्कृतिक सम्पदा	ऐतिहासिक सम्पदा
------------------	-------------------	-----------------

पहाड, वनजङ्गल, नदीनाला,	भाषा, वेशभूषा, मन्दिर,	पाटीपौवा, गढी, दरबार
हिमाल	मेलापर्व	

क्रियाकलाप न. ३ समूह छलफल र तालिका निर्माण

विद्यार्थीलाई चारओटा समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । शिक्षकले तयार गरेर ल्याएको निम्नानुसारको सम्पदाहरूको नाम लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गर्नुहोस्, जस्तै:

भाषा, मन्दिर, वनजङ्गल, पहाड, मस्जिद, पुराना सिक्का, भरना, मस्जिद, कला, वेशभूषा, गुम्बा, चर्च, गढी, दरबार, जीवजन्त्, हिमाल, पहाड, जात्रा, मेलापर्व, सङ्ग्रहालय आदि ।

प्रत्येक समूहलाई चार्ट पेपरमा निम्नानुसारको तालिका बनाउन लगाई माथि उल्लेखित सम्पदाहरू छुट्याउन लगाउनुहोस् । दृष्टिविहिन विद्यार्थी भएमा समूह कार्यमा संलग्नताका लागि समूहका अन्य सदस्यलाई सहयोग गर्न लगाउनुहोस् ।

प्रत्येक समूहलाई आफूले तयार गरेको चार्ट प्रदर्शन गर्न लगाउनुहोस्, त्यसमा अर्को समूहलाई सुफाव दिन लगाउनुहोस् । अन्त्यमा, शिक्षकले तयार गरेको विभिन्न सम्पदाको वर्गीकरण गरिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गर्नुहोस् । विद्यार्थीको समूहलाई उनीहरूले तयार गरेको चार्टसँग त्लना गर्न लगाउनुहोस् र आवश्यक सहजीकरण गरी प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ४ समूह छलफल

विद्यार्थीलाई आवश्यकताअनुसार समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । पाठमा दिइएको आलमदेवी मन्दिरको संरक्षण र पर्यटन विकासमा त्यहाँका स्थानीयले गरेको प्रयास जस्तै : विद्यार्थीको स्थानीय स्तरमा भएको कुनै एउटा सम्पदाको व्यवस्थापन र संरक्षणमा भएका कार्य टिपोट गरी त्यसलाई कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् साथै आवश्यक पृष्ठपोषण दिनुहोस् । त्यसपछि शिक्षकले स्थानीयस्तरमा भएका विकास कार्यक्रम र सम्पदा संरक्षणका लागि भएका प्रयासको सूची प्रदर्शन गरी छलफल गराई प्रस्ट पार्नुहोस् ।

स्थानीयस्तरमा भएका विकास कार्यक्रम र पर्यटन विकासका लागि भएका प्रयासहरू

- 🗲 जात्रामेला सञ्चालन र व्यवस्थापन
- पिउने पानी र शौचालयको उचित व्यवस्थापन
- 🕨 बाटामा ढुङ्गा छाप्ने कार्य
- > विश्रामस्थल निर्माण

- > होमस्टे सञ्चालन
- > वृक्षरोपण
- 🕨 तारजालीमा ढुङ्गा भरेर पहिरो नियन्त्रण आदि

क्रियाकलाप न. ५ अवलोकन भ्रमण

- विद्यार्थीलाई विद्यालयनिजकै रहेका नदीनाला, वनजङ्गल, मिन्दर, गुम्बा, मिस्जिद, चर्च वा कुनै पर्यटकीय स्थलको अवलोकन भ्रमणमा लैजानुहोस् ।
- भ्रमणमा गएको उक्त सम्पदाको अवस्था (सरसफाइ, मर्मत सम्भार, सुरक्षा आदि) पिहचान गर्न लगाउनुहोस् । उक्त स्थानमा शिलालेख भएमा सो पिन अध्ययन गर्न लगाउनुहोस् । त्यहाँ भेटिएका विभिन्न जानकार व्यक्तिसँग उक्त सम्पदाका विभिन्न्न पक्ष र त्यसको संरक्षणका लागि भएका प्रयासका बारेमा प्रश्न सोध्न लगाउनुहोस् र प्राप्त जानकारीलाई टिपोट गर्न लगाउनुहोस्

क्रियाकलाप ६: समूह छलफल

आफ्नो समुदाय वरपर तल उल्लेखित के कस्ता पर्यटकीय सम्भावना रहेका छन् । समूहमा छलफल गरी निष्कर्षमा प्ग्नहोस् ।

नेपालमा पर्यटनको सम्भावना

- 🗲 नेपालको उत्तरी क्षेत्रमा रहेको विशाल हिमश्रृङ्खला र अग्ला हिमालहरू
- > प्राकृतिक सुन्दरता
- > ऐतिहासिक तथा धार्मिक स्थलहरू
- > सांस्कृतिक विविधता
- 🕨 प्राकृतिक वनस्पति र जैविक विविधता
- हावापानीमा विविधता
- > साहिसक पर्यटन

क्रियाकलाप न. ७ ग्यालरी वाक

सम्पदा संरक्षणका लागि गरिएका कार्य जस्तैः वृक्षरोपण गरिरहेको, बाटोघाटो मर्मत, मन्दिरको सरसफाइ, रङरोगन गरिरहेको, सचेतना ऱ्याली आदि जस्ता कार्यक्रम गर्दै गरेको चित्र तथा भिडियो क्लिप प्रदर्शन गर्नुहोस् । विद्यार्थीलाई तीनओटा समूहमा विभाजन गरी उनीहरूलाई दिइएको जिम्मेवारीअनुसार समूहको नामाकरण गरिदिनुहोस्, जस्तैः वन सम्पदा संरक्षण सामित, युवाक्लब/बालक्लब र वडा कार्यालय । सम्पदा संरक्षणका लागि गरेका ती निकायहरूले गरेका प्रयास/कार्यहरू सम्बन्धित समूहमा छलफल गरी न्युजप्रिन्टमा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । समूहमा कार्य गर्दा सबै प्रकारका बालबालिकाको सहभागितालाई स्निश्चित गर्नुहोस् ।

समूहले गरेका कामहरूको न्युजप्रिन्ट फरक फरक तीनओटा भित्तामा टाँस्न लगाउनुहोस् । प्रत्येक समूहलाई घडी घुम्ने दिशामा घुम्न लगाई हरेक समूहको कार्यको अवलोकन गर्न र केही थप्नुपर्ने लागेमा थप्न लगाउनुहोस् । उक्त कार्य समाप्त भएपछि प्रत्येक समूहलाई उनीहरूको कार्यको प्रस्तुति गर्ने समय दिनुहोस् । अरू समूहलाई थप सुकावका लागि मौका दिनुहोस् । प्राप्त सुकावसमेत समावेश गरी समूह कार्यलाई परिमार्जन गर्न लगाउनुहोस् र परिमार्जित समूह कार्यलाई केही दिनसम्म प्रदर्शन गरेर कक्षामा राख्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ८: पोस्टर निर्माण

विद्यार्थीलाई पाठ्यपुस्तकको पेज न. ६३ स्वप्रतिविम्बनको न. २ मा दिइएको सम्पदा संरक्षणमा हाम्रो भूमिका शीर्षकमा पोस्टर निर्माण गर्न लगाई कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीले तयार गरेको पोस्टर विद्यालयको सूचनापाटीमा टाँस्न लगाउनुहोस् । शिक्षकले रुजुसूची बनाई विद्यार्थीको मूल्याङ्कन र त्यसको अभिलेखीकरण गर्न सक्नुहन्छ ।

क्रियाकलाप न. ९: अब मेरो पालो

विद्यार्थीलाई आफ्नो कलम टेबुलमा राख्न लगाउनुहोस् । पाठसँग सम्बन्धित विभिन्न प्रश्न सोध्नुहोस् र उत्तर दिन लगाउनुहोस् । उत्तर दिनेलाई आफ्नो कलम लिन लगाउनुहोस् । उत्तर दिन नसक्ने विद्यार्थी भएमा समूहमा रहेका अन्य विद्यार्थीबाट सहयोग लिन लगाउनुका साथै शिक्षकले पिन आवश्यक सहजीकरण गरिदिन्होस् ।

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

क्रियाकलाप न. ८ लाई तलको जस्तै रुजुसूची बनाएर विद्यार्थीले परियोजना कार्य गरे नगरेको मूल्याङ्कन गर्नुहोस्।

विद्यार्थीको नाम:

(विद्यार्थीको कार्यको अवलोकन गरेर उपयुक्त स्थानमा ठिक चिह्न लगाउनुहोस्)

क्र.स.	कामको विवरण	छ	छैन
٩	चित्रका लागि उपयुक्त सम्पदा छनोट		
	गरेको		
२	चित्र आकर्षक देखिएको		
३	चित्रमा उपयुक्त रङको प्रयोग गरेको		
४	पोस्टर सन्देशमूलक र आकर्षक		
X	पोस्टरलाई सूचनापाटीमा टाँसेको		

पाठको क्रियाकलाप र अभ्यासमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विद्यार्थीको मूल्याङ्कन गरी आवश्यक पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् । थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्नुहोस् र आवश्यकताअनुसार स्धारात्मक सिकाइ योजना तयार पारी सिकाइ सहजीकरणको कार्यसमेत गर्नुहोस् ।

थप नमुना प्रश्न र क्रियाकलाप

- (क) सम्पदा भनेको के हो ? तपाईँको समुदायमा रहेका पाँच पाँचओटा प्राकृतिक र सांस्कृतिक सम्पदाको नाम लेख्नुहोस् ।
- (ख) स्थानीय सम्पदाहरूको सरंक्षणमा स्थानीय निकाय र समुदायले के कस्ता कार्यहरू गर्नुपर्ला ? लेख्नुहोस् ।

परियोजना कार्य

(क) विद्यार्थीलाई आफ्नो विद्यालयको कम्पाउन्डको सरसफाइ गर्न, फूलबारी वा गमलामा रोपिएका बिरुवामा गोडमेल गर्न र पानी हाल्न लगाउनुहोस् र आन्तरिक मूल्याङ्कनका लागि उनीहरूको कार्यको अभिलेख राख्नुहोस् ।

सन्दर्भ तथा स्रोत सामग्री

https://youtu.be/RKIn8bAPFWc¿si=6txQTSiwVbfrro52

https://youtu.be/tZ7Z83nFIwg?si=mm5aKa1kxnx5GD1Q

(क) पाठ परिचय

हरेक समाजलाई व्यवस्थित रूपले सञ्चालन गर्नका लागि समाजका सदस्यहरू मिलेर विभिन्न नियम बनाइएको हुन्छ, त्यस्ता नियमहरूलाई नै सामाजिक नियम भनिन्छ । सामाजिक नियमले समाजमा शान्ति, मेलिमलाप र आपसी सहयोग अभिवृद्धि गर्न मद्दत गर्न्का साथै सामाजिक सद्भाव र एकता बढाउन मद्दत गर्छन् । नेपाली समाजमा यस्ता नियम धेरै पहिलादेखि प्रचलनमा थिए र हालसम्म पनि प्रचलनमा रहेका छन् । सामाजिक नियम समुदायका सदस्यको संलग्नतामा बनाइएका हुन्छन् त्यसैले समुदायअनुसार फरक फरक सामाजिक नियम हुन सक्छन् । गुठी, ढिकुर, पर्म, ऐँचोपैँचो, देवाली, बडघर, भेजा आदि हाम्रा सम्दायमा प्रचलित राम्रा सामाजिक प्रचलन हुन् । विगतमा यस्ता संस्थाले सम्दायमा सङ्गठनका रूपमा काम गर्थे र सम्दायका हरेक समस्याको समाधान गर्थे । अहिले पनि गुठीले धार्मिक सम्पदाको व्यवस्थापन, रेखदेख, संस्कृतिको संरक्षणको काम गरिरहेको छ । ढिकुरले सम्दायका सदस्यहरूमा बचत गर्ने बानीको विकास गरी सङ्कटका वेलामा आलोपालो उक्त रकम/वस्त् समुदायका सदस्यलाई उपलब्ध गराउने तथा लगानीको लागि प्रेरित गर्छ । पर्मले ग्रामीण भेगमा बिना ज्याला एकअर्काको काममा सहयोग गरी समयमा नै खेतीबालीको काम सम्पन्न गर्न मद्दत पुगेको छ । ऐँचोपैँचोले नगद नभएको, नजिकै बजार नभएको तथा व्यक्ति र परिवारमा परेको आकस्मिक आवश्यकता पूरा गर्न मद्दत गर्छ । यस पाठमा बालबालिकालाई आफ्नो समुदायमा परम्परागत रूपमा चलिआएका राम्रा सामाजिक प्रचलनहरूको पालना, संरक्षण र प्रचारप्रसारमा सहयोग गर्न सिकाउने विषयवस्त समावेश गरिएका छन्।

यस पाठको सिकाइ सहजीकरण पश्चात् विद्यार्थीले आफ्नो सम्दायमा प्रचलित परम्परागत सामाजिक नियमको पहिचान गर्ने, अभ्यास गर्ने र त्यसको प्रचारप्रसार र संरक्षण गर्ने छन् भन्ने अपेक्षा गरिएको छ । यस पाठ सहजीकरण गर्नका लागि मस्तिष्क मन्थन, प्रश्नोत्तर, प्रदर्शन, छलफल, जिग्सअ, Hot Chair, परियोजना कार्यलगायत विद्यार्थी केन्द्रित विधि प्रयोग गर्न्पर्छ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
परम्परागत रूपमा चलिआएका राम्रा	- सामाजिक नियमको परिचय दिन र असल सामाजिक
सामाजिक नियमको पालना गर्न	नियमको पहिचान गर्न
	 गुठी, ढिकुर, पर्म, एँचोपैँचोको परिचय दिन र सवल
	पक्षहरू उल्लेख गर्न
	– आफ्नो समुदायमा प्रचलित विभिन्न परम्परागत
	सामाजिक नियमहरूको पहिचान र अभ्यास गर्न
	– परम्परागत रूपमा चलिआएका राम्रा रामाजिक
	नियमको पालना र प्रचारप्रसार गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्री

- सामाजिक नियमको परिचय र उदाहरण लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- गुठी, ढिकुर, पर्म, ऐँचोपैँचो जस्ता सामाजिक नियमको परिचय र सवल पक्षहरू उल्लेख गरिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- विषयवस्त्सँग सम्बन्धित चित्र र भिडियो क्लिप
- मेटाकार्ड र साइनपेन

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

पर्म वा गुठी वा ढिकुरसम्बन्धी चित्र, गीत वा भिडियो प्रदर्शन गर्नुहोस् । तपाइँहरूले अहिले हेर्नुभएको सामग्री केसँग सम्बन्धित छ ? यस्ता प्रचलन तपाइँको समुदायमा पिन प्रचलित छन् ? समुदायमा यसलाई के नामले चिनिन्छ ? जस्ता प्रश्न गर्नुहोस् । विद्यार्थीको उत्तरलाई ध्यानपूर्वक सुन्नुहोस्, धेरै जनालाई उत्तर दिन प्रोत्साहित गर्नुहोस् । सबै विद्यार्थीलाई धन्यवाद दिदैँ उनीहरूको उत्तरलाई समेट्दै आज हामी यिनै विषयवस्तुमा छलफल गर्ने छौँ भनी बताउनुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप न. १ समूह कार्य र प्रस्तुतीकरण

कक्षामा विद्यार्थीलाई चारओटा समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । उनीहरूको समुदायमा प्रचलित सामाजिक नियमहरूलाई कापीमा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । उनीहरूले कापीमा टिपोट गरेका सामाजिक नियमहरूलाई चार्ट पेपरमा उतार्न लगाउनुहोस् । पालैपालो प्रत्येक समूहलाई प्रस्तुतीकरण गर्न लगाउनुहोस् । उनीहरूको समुदायमा प्रचलित सामाजिक नियम जस्तै नेपाली समाजमा प्रचलित गुठी, ढिकुर, पर्म, ऐँचोपैँचो, देवाली, बडघर, भेजाका सम्बन्धमा शिक्षकले तयार गरेर ल्याएको तलको जस्तै चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गर्नुहोस् र ती असल सामाजिक नियमका सम्बन्धमा थप छलफल गराई प्रस्ट पार्नुहोस् ।

समाजलाई व्यवस्थित रूपले सञ्चालन गर्न समाजका सदस्यहरू मिलेर बनाइएका नियमहरूलाई सामाजिक नियम भनिन्छ । गुठी, ढिकुर, पर्म, ऐँचोपैँचो, देवाली, बडघर, भेजा आदि हाम्रो समाजमा प्रचलित सामाजिक परम्परा हुन् ।

क्रियाकलाप न. २ जिग्स

सुरुमा मातृ समूह निर्माण गर्नुहोस् । समूहमा बराबर विद्यार्थी राख्नुहोस् । प्रत्येक मातृ समूहमा १,२,३,४ गरी आफ्नो नम्बर सम्भन लगाउनुहोस् । धेरै विद्यार्थी भएमा पुन १,२,३,४ गणना गर्न लगाउनुहोस् । यति गर्दा पिन कुनै विद्यार्थी गणनामा छुटेमा उसलाई १ वा २ वा ३ वा ४ आदि नम्बर दिई आवश्यकताअनुसार विज्ञ समूह बनाउनुपर्ने छ ।

- अब १/१,२/२, ३/३,४/४ नम्बर भएकालाई एउटै समूहमा राखी विज्ञ समूहमा बनाउनुहोस् ।
 कक्षामा सिकाउनुपर्ने निम्नानुसारका विषयवस्तुलाई कक्षामा शिक्षण गर्नुभन्दा अगाडि नै प्रत्येक विज्ञ समूहलाई जानकारी गराउनुहोस् ।
- अध्ययन गर्नुपर्ने विषयवस्तुसँग सम्बन्धित स्रोतसामग्रीसमेत उपलब्ध गराएर अध्ययन गर्न लगाउन्होस्।
- शिक्षकले विज्ञ समूहलाई उनीहरूले आआफ्नो मातृ समूहमा के कसरी छलफल गरिरहेका छन्, अवलोकन गरी थप सहजीकरण गर्नुहोस्।

विज्ञ समूह १ गुठी र यसका राम्रा पक्षहरू विज्ञ समूह २ ढिकुर र यसका राम्रा पक्षहरू विज्ञ समूह ३ पर्म र यसका राम्रा पक्षहरू विज्ञ समूह ४ ऐँचोपैँचो र यसका राम्रा पक्षहरू

- विज्ञ समूहमा छलफल गरिसकेपछि विद्यार्थीलाई आफ्नो मातृ समूहमा फर्कन लगाउनुहोस् ।
- विज्ञ समूहबाट आएका प्रत्येक विज्ञले मातृ समूहका अन्य सदस्यलाई पालैपालो सिकाउन लगाउनुहोस्।
- शिक्षकले प्रत्येक समूहका गतिविधिलाई अवलोकन तथा आवश्यकताअनुसार सहयोग गरी सम्पूर्ण विद्यार्थीले विषयवस्तुलाई राम्रोसँग सिक्ने कुराको निश्चित गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ३. तातो कुर्सी

- चारओटै समूहलाई क्रियाकलाप २ मा छलफल गरेको विषयवस्तुसँग सम्बन्धित वस्तुगत वा अति छोटो उत्तर आउने केही प्रश्न निर्माण गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि कक्षाकोठाको अगाडि एउटा कुर्सी राखी पालैपालो फरक समूहका केही विद्यार्थीलाई उक्त कुर्सीमा बस्न लगाउनुहोस् ।
- Hot seat मा बस्नेबाहेकको समूहलाई प्रश्न सोध्न लगाउनुहोस् । प्रश्न सोध्ने विद्यार्थीलाई अलिक घुमाउरा खालका प्रश्न सोध्न लगाउनुहोस् । अलिक घुमाउरा र कठिन लाग्ने प्रश्न भएकाले यसलाई Hot seat भिनने कुरा बताउनुहोस् ।
- प्रत्येक समूहलाई २/३ राउन्ड प्रश्न गर्नुहोस्।
- समूहले प्राप्त अङ्क टिप्न एक जना स्वयम्सेवक विद्यार्थी छनोट गर्नुहोस्।
- धेरै अङ्क प्राप्त गर्ने समूहलाई विजयी घोषणा गर्न्होस्।

क्रियाकलाप न. ५. अभिभावक सोधपुछ

विद्यार्थीलाई उनीहरूको समुदायमा प्रचलित कुनै एक राम्रो सामाजिक नियम वा पर्म, ऐँचोपैँचो परम्पराको अवस्था सम्बन्धमा अभिभावक वा समुदायका जेष्ठ नागरिकलाई सोधपुछ गरी प्राप्त जानकारीका आधारमा निम्न ढाँचामा विवरण तयार गरी ल्याउन लगाउनुहोस् ।

सामाजिक नियम	पर्म	<u> ऐंचोपैंचो</u>

विद्यार्थीले तयार गरेको विवरणलाई कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । कक्षामा छलफल गराई त्यसको मूल्याङ्कनसमेत गर्नुहोस् र आवश्यक पृष्ठपोषण दिनुहोस् र विद्यार्थीको उक्त कार्यलाई आन्तरिक मूल्याङ्कनका लागि अभिलेखमा राख्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ६. भूमिका अभिनय र सरसफाइ

विद्यार्थीलाई दुई समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । पिहलो समूहलाई घरमा चामल, पिठो सिकएको र निजकै पसल नभएकाले पल्लो घर वा समूहमा गएर कुनै भाँडोमा भरेर चामल ल्याउन लगाएको त्यसपिछ केही दिनपिछ घरमा चामल ल्याएपिछ पैँचो ल्याएकै भाँडामा राखेर त्यित नै चामल तिर्न पठाएको अभिनय गर्न लगाई यसरी आफूसँग नभएको वस्तु ल्याएर तत्काल आफ्नो आवश्यकता पूरा गर्नु र आफूसँग भएपिछ फिर्ता गर्नु नै ऐँचोपैँचो हो भन्ने कुरा प्रस्ट पार्नुहोस् । विद्यार्थीको कापी सिकएको वा मसी सिकएको आदि सन्दर्भ जोडेर पिन ऐँचोपैँचोको भूमिका अभिनय गराउन सिकन्छ ।

तिनै दुईओटा समूहमध्ये पिहलो समूहलाई विद्यालय कम्पाउण्ड सरसफाइ गर्न र अर्को समूहलाई विद्यालयको हातामा रहेका विरुवाको गोडमेल गर्न जिम्मेवारी बाँडफाँड गर्नुहोस् । सरसफाइ गर्न जिम्मेवारी पाएको समूहले विरुवाको गोडमेल गर्न जिम्मेवारी पाएको समूहका सदस्यलाई बोलाएर सबै जना मिलेर सरसफाइ गर्न लगाउनुहोस् र सरसफाइ सम्पन्न भएपछि सरसफाइ समूह विरुवा गोडमेल गर्ने जिम्मेवारी पाएको समूहको काममा सहयोग गर्न पठाएर काम गर्न लगाउनुहोस् । यसरी आर्थिक लेनदेन नभइ श्रमको साटफेर गर्ने कार्य पर्म हो भन्ने कुरा प्रस्ट पारिदिनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ७: समूह कार्य

कक्षालाई विभिन्न समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । शिक्षकले गुठी, ढिकुर, ऐँचोपैँचो, पर्मसँग मेलखाने कुरालाई मेटाकार्डमा टिपोट गरेर ल्याउनुहोस् । जित समूह छ त्यित नै मेटाकार्डको गट्टी समूहमा वितरण गर्नुहोस् । हरेक समूहलाई माथि उल्लिखित सामाजिक नियमसँग मेलखाने मेटाकार्डको जोडी मिलाएर न्युजप्रिन्टमा टाँसी प्रदर्शन गर्न लगाउनुहोस् । उक्त कार्य गर्न सक्नेलाई स्याबासी र नसक्ने कोही भएमा सक्नेलाई सहयोग गर्न लगाउनुहोस् ।

मेटाकार्डको नमुना

गुठी

धार्मिक सम्पदाको व्यवस्थापन, रेखदेख र संस्कृतिको संरक्षण गर्ने संस्था

ढिकुर

समुदायका सदस्यबाट बराबर रकम जम्मा गरी सङ्कटका वेलामा सहयोग गर्ने

एँचोपैँचो

घरमा चामल, तेल, नुन आदि वस्तु आफूसँग नहुँदा अरूसँग लिने र भएपछि फिर्ता गर्ने

पर्म

अरू व्यक्तिको खेतबारीमा हुने काम बिना ज्यालामा गरिदिने र आफ्नो काम पर्दा पनि उनीहरू आइ काम गरिदिने चलन

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

समूहकार्य गराउँदा तल दिइएको नमुनाअनुसार श्रेणी मापन गरी मूल्याङ्कन गर्नुहोस् । आन्तरिक मूल्याङ्कनका लागि अभिलेख कायम गर्नुहोस् ।

क्र.स.	विद्यार्थीको नाम	समूह कार्यमा सहभागिता			नेतृत्व र	सक्रियत	Г	5	ास्तुतीकर	ण
		उत्कृष्ट	मध्यम	सामान्य	उत्कृष्ट	मध्यम	सामान्य	उत्कृष्ट	मध्यम	सामान्य

अङ्क विभाजनका आधारहरू : उत्कृष्ट ३ मध्यम २ सामान्य १

पाठ्यपुस्तकको पाठमा दिइएका अभ्यास र क्रियाकलाप गराई त्यसैका आधारमा विद्यार्थीको मूल्याङ्कन गरी आवश्यक पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् । थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्नुहोस् र आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पारी सिकाइ सहजीकरणको कार्यसमेत गर्नुहोस् ।

नमुना प्रश्नहरू

- (क) ऐचोपैचो परम्पराले सामाजिक एकता कायम गर्न कसरी मदत प्ऱ्याउँछ ?
- (ख) सामाजिक नियमको पालना गर्दा हुने फाइदा लेख्नुहोस्।
- (ग) तपाईंको समुदायमा प्रचलित सामाजिक नियमको पालनाले तपाईं र तपाईंको परिवारमा कस्तो प्रभाव पारेको छ ?

सन्दर्भ तथा स्रोत सामग्री

https://youtu.be/HHaUe4AROQs?si=moOTFzokVQUI7AOh

अनुमानित कार्यघण्टा : ४

(क) पाठ परिचय

विचार वा दृष्टिकोणमा देखिने असहिमतको अवस्था विवाद हो । कुनै विषयमा परस्पर विरोधी विचार राख्नु वा वादिववाद गर्नु नै विवाद हो । एउटा व्यक्तिले राखेको विचार अर्को व्यक्ति वा समूहलाई चित्त वुभेन भने विवाद उत्पन्न हुन्छ । विवाद घरपिरवार, बाटोघाटो, विद्यालय जहाँ पिन हुन सक्छ । हाम्रो जीवनमा विचारमा असमभ्रदारी, रिस, घृणा, विभेद, अन्याय, लोभलालच, अल्पज्ञान, कमजोर नेतृत्व आदिका कारणले विवाद सिर्जना हुन पुग्छ । विद्यालयमा विद्यार्थीविच सामान्य असमभ्रदारीको अवस्था सिर्जना हुँदासमेत विवाद सिर्जना भएको हुन्छ । विद्यार्थीविच हुने विवाद सामान्य जस्तो देखिए पिन यसले बालबालिकाको पठनपाठनमा अवरोध सिर्जना गर्ने, मानसिक तनावको अवस्था सिर्जना गर्ने, बदलाको भावना विकास भएर भैभगडा र अशान्तिको अवस्थासमेत सिर्जना भई विद्यालयको वातावरण बिग्रन सक्छ । विवादले सधैँ हानि नै गर्छ भन्ने पिन होइन । विवादको शान्तिपूर्ण समाधानले मेलिमलाप, प्रेम, सद्भाव र आपसी एकता अभिवृद्धि गर्छ, शान्ति कायम गर्छ भने विवादलाई बढाउँदै लिगयो भने यसले त्यसमा संलग्न सबैलाई हानि गर्छ । त्यसैले हाम्रो घरपरिवार र विद्यालयमा हुने यस्ता सानातिना विवाद आफ्नै प्रयासबाट समाधान गरी शान्तिपूर्ण वातावरण निर्माण गर्नु हामी सबैको जिम्मेवारी हनुपर्छ । यस पाठमा बालबालिकालाई कक्षाकोठामा साथीहरूका बिचमा हुने विवाद र यसको कारण पहिचान गरी विवादको समाधानमार्फत मेलिमलाप कायम गरी शान्तिपूर्ण वातावरण निर्माण गर्न सिकाउने विषयवस्तु समावेश गरिएका छन् ।

यस पाठको सिकाइ सहजीकरण पश्चात् बालबालिकामा विवादको पहिचान गर्ने, आफू पिन विवाद नगर्ने, साथीहरूबिचको विवाद शान्तिपूर्ण समाधान गर्ने कार्यमा भूमिका निर्माण गर्ने बानीको विकास हुने अपेक्षा गरिएको छ । यस पाठको सिकाइ सहजीकरणका लागि TPS, भूमिका अभिनय, छलफल, प्रश्नोत्तर, Mix Freeze Pair, One stays Others Stray जस्ता विद्यार्थी केन्द्रित शिक्षण विधिको प्रयोग गर्नपर्छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
साथीहरूबिच हुने सानातिना विवादको समाधान	– विवादको परिचय दिन र विवादका कारण र
गरी शान्तिपूर्ण वातावरण कायम गर्ने कार्यमा	असर पहिचान गर्न
सहयोग गर्न	– विवाद समाधानका उपाय उल्लेख गर्न
	– साथीबिच हुने विवादको समाधान गरी
	मेलिमलाप कायम गर्न
	– विद्यालयमा सामूहिक भावनाको विकास गरी
	शान्तिपूर्ण वातावरण निर्माण कार्यमा
	सहभागी हन

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- विवादको परिचय र उदाहरण लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- विवादका कारण र असर लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- विवाद समाधानका उपाय लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- विवाद समाधान र मेलमिलापसम्बन्धी भिडियो क्लिप्स

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

विद्यार्थीहरूलाई उनीहरूले देखेका, भोगेका विवाद वा भगडासम्बन्धी कुनै घटना भए सुनाउन लगाउनुहोस् । विद्यार्थीलाई साथीबिच विवाद वा भगडा हुँदा तपाईंहरूले छुट्याउने कुनै काम गर्नुभएको छ ? भनी प्रश्न गर्नुहोस् र विद्यार्थीका अनुभव पालैपालो भन्न लगाउनुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप १ : कथाकथन र सोच जोडीमा छलफल र आदान प्रदान (TPS)

शिक्षकले विद्यालयमा भएको विद्यार्थीको विवादको कुनै एउटा घटनालाई कथा बनाएर सुनाउनुहोस् त्यसपछि विद्यार्थीलाई घटना केसँग सम्बन्धित थियो ? घटनामा के कारणले विवाद वा भगडा भएको हो ? आदि प्रश्न गर्नुहोस् । प्रत्येक विद्यार्थीलाई उत्तर कापीमा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । निजकै बस्ने दुई जना साथीबिच जोडी बन्न लगाई उत्तर सेयर गर्न समय दिनुहोस् । दुवै जनाको उत्तरलाई समेटेर साभा धारणा बनाउन लगाउनुहोस् । केही जोडीले तयार गरेको उत्तरलाई कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. २ वातावरण निर्माण र भूमिका अभिनय

विद्यार्थीमध्ये दुई जना वा दुईओटा समूहका बिच कृत्रिम विवादको अवस्था सिर्जना गर्न लगाई अभिनय गर्न लगाउनुहोस् । विवादमा संलग्न नभएका विद्यार्थीलाई मध्यस्थको भूमिका निर्वाह गर्न लगाई समस्याको कारण पत्ता लगाउन, समाधानका विकल्प पिहचान र प्रयोग गरी समाधानसमेत गराएको, मेलिमिलाप कायम गरेको, भन बढी मित्रता र एकता कायम भएको अभिनय गर्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीको कार्यको अवलोकन गरी शिक्षकले आवश्यकताअनुसार पृष्ठपोषण दिनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ३ एक जना रहने, अरू छरिने (One stays others stray)

विद्यार्थीलाई तीनओटा समूहमा विभाजन गर्नुहोस् र प्रत्येक समूहलाई नेता चयन गर्न लगाउनुहोस् । समूहलाई पाठ्यपुस्तक वा सन्दर्भसामग्री अध्ययन गर्न लगाउनुहोस् ।

पिंहलो समूहलाई विवादका कारण, दोस्रो समूहलाई विवादका असर र तेस्रो समूहलाई विवाद समाधानका उपाय समूहमा छलफल गरी बुँदा टिपोट गर्न लगाउनुहोस्। शिक्षकले समूहमा सबैको सिक्रयता भए नभएको अवलोकन गरी आवश्यक सहजीकरणसमेत गर्नुहोस् । कक्षाकोठालाई सबै विद्यार्थी घुमेर हिँड्न मिल्ने गरी खुला बनाउनुहोस् । टोली नेतालाई आफ्नै ठाउँमा बसी समूहका अन्य सदस्यलाई अर्को समूहमा गई सिक्न लगाउनुहोस् । समूह नेतालाई उक्त समयमा अन्य समूहका सदस्यलाई अगि छलफल गरेका विषयवस्तुको जानकारी गराउन र अन्य समूहका सदस्यहरूले सोधेका प्रश्नको उत्तर दिन लगाउनुहोस् । समूहमा गएर पढ्ने समय तोक्नुहोस् र वेला वेलामा समय सम्भाउनुहोस् ।

घडी घुम्ने दिशामा पालैपालो अन्य समूहमा जान लगाउनुहोस् र अगिकै प्रक्रिया दोहोऱ्याउनुहोस् । तीनओटै समूहका सहभागीले अन्य समूहमा गई सिकिसकेपछि आआफ्नो समूहमा बस्नका लागि भन्नुहोस् । अन्य समूहबाट सिकेका कुरालाई आफ्नो टोली नेतालाई सिकाउने समय प्रदान गर्नुहोस् शिक्षकले समग्र पाठको सार बताई निष्कर्ष प्रस्तुत गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ४ घुलमिल- स्थिर- जोडी

- विद्यार्थीलाई खुला स्थानमा लैजानुहोस् । विद्यार्थीलाई विवादका कारण र असर के के हुन सक्छन्
 ? भनी प्रश्न राखी उत्तर सोच्न लगाउनुहोस् । शिक्षकले खुला रूपमा हिँड (Mix) भन्ने निर्देशन दिएपछि विद्यार्थीलाई यताउता हिँड्न लगाउने, रोक (Freeze) भन्ने निर्देशन दिएपछि यथास्थानमा रोकिन र जोडी(Pair) भनेपछि निजकको साथीसँग जोडी बाँध्न र कुनै विद्यार्थी बिजोडी भएमा तीन जनाको एउटा जोडीमा रहन भन्नुहोस् ।
- अगि छलफल गरिएको विषयवस्तुमा आधारित भई प्रश्न सोध्नुहोस् । विवादका कारण सम्बन्धमा दुइ मिनेट भित्र साथी साथीबिच आफूले जानेका क्रा आदानप्रदान गर्नुहोस् ।
- केही विद्यार्थीलाई जोडीमा आफूले अरूलाई भनेका र आफूले अरूबाट सिकेका कुरा पालैपालो सुनाउन लगाउनुहोस्।
- तीन चार पटक Mix Freeze Pair क्रियाकलाप गरेर फरक फरक जोडीसँग फरक फरक विषयवस्तु वा प्रश्नमा आधारित भई विचार आदानप्रदान गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि सबै विद्यार्थीलाई आआफ्नो स्थानमा बस्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ५ तातो आलु खेल

विद्यार्थीलाई तातो आलु खेल खेलाउन गोलो घेरामा उभिन लगाउनुहोस् र एक जना विद्यार्थीलाई एउटा भकुन्डो वा कागजको डल्लो बनाएर दिनुहोस् । कुनै एक विद्यार्थीलाइ आँखा बन्द गरेर मादल वा गीतको धुन बजाइदिनुहोस् । धुन बजुन्जेल बल पास गरिरहन भन्नुहोस् । जसको हातमा बल पुग्दा धुन बज्न छोड्छ, उसलाई विवादको एउटा कारण भन्न लगाउनुहोस् । केही समय विवादका कारणमा केन्द्रित रहेर खेल खेलाउनुहोस् । अर्को पटक फेरी यो क्रमलाई दोहोऱ्याउनुहोस् र यस पटक धुन जुन विद्यार्थीको हातमा बल पुग्दा रोकिन्छ, विवादका एक एकओटा असर भन्न लगाउनुहोस्, धेरै विद्यार्थीको पालो पुगुन्जेल यस खेल खेलाउनुहोस् । आवश्यक निर्देशन दिँदै यो खेललाई विवाद समाधानमा केन्द्रित गरी फेरि खेल खेलाउनुहोस् । जुन विद्यार्थीका हातमा बल पुग्दा धुन बज्न रोकिन्छ, उक्त विद्यार्थीलाई

विवाद समाधानको एउटा उपाय भन्न लगाउनुहोस् । सबै विद्यार्थीको पालो पुगुन्जेल यस क्रमलाई दोहोऱ्याउनुहोस् र विद्यार्थीको भनाइ सुन्दै आवश्यक पृष्ठपोषण दिँदै गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ६ अनुभव लेखन

प्रत्येक विद्यार्थीलाई उनीहरूको साथीसँग विद्यालय, बाटोघाटो वा अन्यत्र विवाद परेका वेला त्यसको समाधान कसरी गर्नुभयो भनी बोर्डमा लेख्नुहोस । सोसम्बन्धी आफ्नो अनुभव निम्नानुसारको ढाँचामा आधारित भई विवरण तयार गर्न लगाउनुहोस् ।

- विवाद भएको मित :
- 🕨 विवादको घटना विवरण :
- > विवादको कारण:
- विवादको असर :
- विवाद समाधानका लागि गरेको प्रयास :
- विवादपिछको सम्बन्ध :

विद्यार्थीले गरेको कार्यलाई कक्षामा प्रस्तुतीकरणका लागि समय उपलब्ध गराउनुहोस् । कक्षाकोठामा साथीका बिचमा आउन सक्ने विवाद समाधान गरी कक्षाकोठामा मेलिमलाप र विद्यालयमा शान्तिपूर्ण वातावरण बनाई राख्न विद्यार्थीलाई प्रेरित गर्नुहोस् ।

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

तलको जस्तै रुजुसूची बनाएर विद्यार्थीको स्वमूल्याङ्कन गर्न लगाई उनीहरूको मिल्ने बानीमा ठिक चिहन लगाउन लगाउनहोस)

क्र.स.	विवरण	गर्ने गरेको छ	गर्ने गरेको छैन
٩	साथीको सामान नसोधी प्रयोग		
२	साथीसँग मिलेर खेल्ने		
n a	साथीसँग भगडा		
8	आफ्नो गल्ती स्वीकार		
X	साथीहरूको विवाद मिलाउने		

पाठ्यपुस्तकको पाठको अभ्यास र क्रियाकलापमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विद्यार्थीको मूल्याङ्कन गरी आवश्यक पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् । थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्नुहोस् र आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पारी सिकाइ सहजीकरणको कार्यसमेत गर्नुहोस् ।

थप नमुना प्रश्न र क्रियाकलाप

- (क) विवादका दुईओटा सकारात्मक र दुईओटा नकारात्मक असर लेख्नुहोस्।
- (ख) तपाईँका दुई जना साथीहरूका बिचमा कुनै विषयमा विवाद भई भौभागडाको स्थित आएमा तपाईँ के गर्नुहुन्छ ? उल्लेख गर्नुहोस्
- (ग) कक्षामा शान्तिपूर्ण वातावरण निर्माणमा तपाईँले के के भूमिका खेल्न सक्नुहुन्छ ? उल्लेख गर्नुहोस्।

(च) थप सन्दर्भ तथा स्रोत सामग्री

https://youtu.be/sMZv8VNicHs?si=rCoiINbx1mxy4-ks

https://youtu.be/vsHi 3aYBrI?si=5yLAOE16X-JIDGas

(क) पाठ परिचय

देशको समग्र विकासमा यातायातलाई महत्त्वपूर्ण पूर्वाधारका रूपमा लिइएको छ । सडक यातायातमा भएको विकासले देशका विभिन्न भागसँग देशको राजधानी काठमाडौँ र मुख्य सहरी क्षेत्रको सम्पर्क विस्तार भएको छ । सडक विस्तारसँगै सडकमा गुड्ने सवारी साधनको प्रयोग पिन व्यापक रूपमा बढेको छ । बढ्दो सवारी साधनको प्रयोगसँगै देशका विभिन्न भागमा सडक दुर्घटना हुने गरेका छन् भने सहरी क्षेत्रमा ट्राफिक जाम पिन बढ्दै गएको छ । त्यसैले हामी सबैले सडकमा सवारी चलाउँदा वा पैदल यात्रा गर्दा ट्राफिक नियम वा ट्राफिक अनुशासनको राम्रोसँग पालना गर्नुपर्छ । ट्राफिक नियम वा अनुशासनको पालनाले सडकमा सवारी साधनको साथसाथै मानवीय जीवनको पिन सुरक्षा हुन्छ । हामीले सडकमा ट्राफिक नियमको पालना गरी आफू पिन बच्नुपर्छ र अरूलाई पिन बचाउनुपर्छ । सडक सुरक्षा अपनाउन हामीले सडक पार गर्दा जेब्रा क्रिसडबाट मात्र बाटो काट्ने, आकासे पुल भएमा त्यसबाट सडक पार गर्ने गर्नुपर्छ । प्रैदल यात्रा गर्दा सडक पेटीबाट मात्र हिँड्ने, सडक पेटी नभएमा सडकको छेउबाट मात्र हिँड्नुपर्छ । ट्राफिक बत्ती भएका ठाउँमा बत्तीको सङ्केतअनुसार बाटो काट्नुपर्छ । हामीले सडकमा शिक्षित र सभ्य नागरिकको परिचय दिनुपर्छ । यस पाठमा बालबालिकालाई सडक सुरक्षा र ट्राफिक नियमको जानकारी र सडक सुरक्षाका लागि नियमको पालना गरी सुरक्षित हुन सिकाउने विषयवस्तु समाविष्ट छन् ।

यस पाठको सिकाइ सहजीकरण पश्चात् विद्यार्थीले ट्राफिक नियम वा सडक अनुशासनको पालना गर्ने, सडक सुरक्षा अपनाई सुरक्षित हुने, सडक सुरक्षासम्बन्धी सचेतना फैलाउन मदत गर्ने अपेक्षा गरिएको छ । यस पाठको सिकाइ सहजीकरणका लागि भूमिका अभिनय, प्रदर्शन, छलफल, प्रश्नोत्तर जस्ता विधि प्रयोग गर्नु उपयुक्त हुन्छ ।

सडक चिह्नलाई सवारी चालक तथा पैदल यात्रीले ध्यान दिएर त्यसको पालना गर्नु नै सडक अन्शासन हो।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
सडक सुरक्षा तथा ट्राफिक नियमको पालना गर्न	- सडक सुरक्षा तथा ट्राफिक नियमको परिचय
र अरूलाई पनि सचेत गराउन	दिन -
	– सडक द्र्घटनाको कारण र त्यसबाट बच्ने
	उपाय उल्लेख गर्न
	- ट्राफिक सङ्केतको पहिचान गर्न
	- संडक स्रक्षाका लागि ट्राफिक नियमको
	पालना गर्न र अरूलाई सचेत गराउन

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- ट्राफिक बत्ती र ट्राफिक चिह्न वा सङ्केतको चित्र
- सडक सुरक्षा र ट्राफिक नियमको परिचय र सडक पार गर्दा ध्यान दिनुपर्ने कुरा लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- सडक द्रघटनासम्बन्धी विभिन्न समाचार लेखिएको पत्रपत्रिकाको कटिङ
- सडक दुर्घटनाका कारण र बच्ने उपाय आदि समेटिएको भिडियो क्लिप्स
- सडक द्र्घटनाको कारण र त्यसबाट बच्ने उपाय लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- सडक दुर्घटनासम्बन्धी सचेतना जगाउने नारा लेखिएको नमुना प्लेकार्ड
- मेटाकार्ड, साइनपेन आदि।

४. सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) स्रुआती क्रियाकलाप

विद्यार्थीलाई तपाईंहरूले ट्राफिक बत्ती देख्नुभएको छ ? ट्राफिक सङ्केत कस कसले देख्नुभएको छ ? सडकमा कालो सेतो पोतेको देख्नुभएको छ ? भनी प्रश्न सोध्नुहोस् । ती ट्राफिक बत्ती, सङ्केत, जेब्रा क्रिसिङ सडक स्रक्षाका लागि राखिएका हुन् भनी सडक स्रक्षाको अवधारणा प्रस्तुत गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप १: मस्तिष्क मन्थन

विद्यार्थीलाई उनीहरूले सुनेका वा देखेका कुनै सडक दुर्घटना सम्बन्धमा बताउन लगाउनुहोस् । विद्यार्थीबाट आएका कुरालाई सिकाइ पाटीमा टिपोट गर्दै जानुहोस् । त्यस्ता दुर्घटना के के कारणले भएका होलान् ? भनी सोच्न र भन्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीको धारणालाई समेट्दै सडक सुरक्षा र सावधानी पाठ्यवस्तुमा प्रवेश गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप २ सोच-जोडी र आदानप्रदान

विद्यार्थीलाई तपाइँहरू बाटामा हिँड्दा वा सडक पार गर्दा कुन कुरामा ध्यान दिनुहुन्छ ? भनी प्रश्न गर्नुहोस् । प्रत्येक विद्यार्थीलाई प्रश्नको उत्तर सोचेर कापीमा लेख्न लगाउनुहोस् । रोल न. को क्रमअनुसारको जोडी समूहमा आदानप्रदान गर्न लगाउनुहोस् र जोडीलाई सारांश गर्न लगाउनुहोस् साथै केही जोडीलाई उनीहरूको कार्य प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् र आवश्यक पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ३ स्रोत व्यक्ति आमन्त्रण

- सहरी क्षेत्र भएमा निजकको ट्राफिक कार्यालयमा सम्पर्क गरी ट्राफिक अधिकारीलाई स्रोत
 शिक्षकका रूपमा बोलाइ ट्राफिक सचेतनासम्बन्धी कक्षा लिन लगाउनुहोसु ।
- ट्राफिक नियम जानेको कुनै व्यक्ति समुदायमा भएमा उनलाई स्रोतव्यक्तिका रूपमा आमन्त्रण गर्न सिकन्छ ।

 ट्राफिक अधिकारीलाई स्रोत शिक्षकका रूपमा बोलाउन सम्भव नभएमा सडक दुर्घटनाका कारण र बच्ने उपाय आदि समेटिएको ट्राफिक सचेतनासम्बन्धी भिडियो क्लिप्स प्रदर्शन गरी छलफल गराउनुहोस् र शिक्षकले आफूले तयार पारेको सडक सुरक्षा र ट्राफिक नियमको परिचय र सडक पार गर्दा ध्यान दिनुपर्ने कुरा लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गरी छलफलका माध्यमबाट प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ४: प्रयोगात्मक अभ्यास

तपाईँको विद्यालय सहरी क्षेत्रमा भएमा विद्यालयनजिकैको सडकमा लग्नुहोस् । ट्राफिक चिह्न र ट्राफिक बत्तीको सङ्केतका बारेमा प्रत्यक्ष रूपमा जानकारी गराउनुहोस् । ट्राफिक बत्तीको सङ्केतअनुसार रातो बत्ती बलेको वेलामा जेब्रा क्रिसिडबाट बाटो काट्ने अभ्यास गराउनुहोस् । सडकमा रहेका ट्राफिक प्रहरीसँग ट्राफिक चिह्न, सङ्केत, सडक स्रक्षासम्बन्धी विभिन्न जानकारी लिन लगाउन्होस् ।

विद्यालयनिजकै सडक नभएमा विद्यालयको प्राङ्गणमा चुनको प्रयोग गरी जेब्राक्रिसिङ बनाई एक जनालाई सवारी चालक, एक जनालाई ट्राफिक प्रहरी र केही विद्यार्थीलाई सडक पार गर्ने यात्रुको भूमिका निर्वाह गर्न लगाई सडक सुरक्षामा के कस्ता कुरामा ध्यान दिनुपर्ने भन्ने कुरा विद्यार्थीलाई नै अभिनय गर्न लगाएर सिकाउनुहोस्।

टाफिक बत्तीको सङ्केत सम्बन्धी जानकारी

^		
सडक बत्ती	सवारी साधन	पैदल यात्री
रातो बत्ती	रोकिने	जेब्रा क्रसिङबाट मात्रै बाटो काट्ने
पहेँलो बत्ती	रोकिएका साधन गुड्न तयार हुने	अब जेब्रा क्रसिङमा नजाने, भएकै
		स्थानमा उभिने
हरियो बत्ती	सवारी साधन गुड्ने	रातो बत्तीका लागि पर्खिरहने

क्रियाकलाप ५: ट्राफिक चिह्न निर्माण र छलफल

ट्राफिक चिह्न र ट्राफिक बत्तीको सङ्केतको चित्र प्रदर्शन गर्नुहोस् । ती चिह्नको पिहचान गर्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीलाई सादा पेपरमा पाठमा भए जस्तै एक एकओटा ट्राफिक चिह्न बनाउन लगाउनुहोस् र पालैपालो आफूले बनाएको चिह्नको अर्थ र यसको प्रयोग कहाँ गरिएको हुन्छ ? सोसमेत बताउन लगाउनुहोस् । विद्यार्थीको कुरालाई समेट्दै ट्राफिक चिह्न र ट्राफिक बत्तीको सङ्केतको अर्थका सम्बन्धमा कक्षामा छलफल गर्दै थप प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ६: ऱ्याली र सचेतना

विद्यार्थीलाई ट्राफिक सचेतनासम्बन्धी नारासिहतको प्लेकार्ड बनाउन लगाउनुहोस् । (प्लेकार्ड तयार गर्नको लागि आवश्यक सामग्री जस्तै: खाली कार्टुन, बाँस वा निगालोका ससाना लट्ठी सङ्कलन गर्नका लागि भन्नुहोस्, मेटाकार्ड, गम र साइनपेन उपलब्ध गराउनुहोस्) । प्लेकार्ड बोकेर विद्यालय प्राङ्गण र निजकैको टोल, समुदायमा ऱ्याली गर्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीले आफूले सिकेका ट्राफिक नियम र सडक अनुशासनसम्बन्धी विविध जानकारी आफ्ना साथी, घरपरिवार र छिमेकका आफ्ना

भाइबहिनीलाई पनि सिकाउन भन्नुहोस् । यी कार्यका लागि शिक्षकले कार्यावातावरण तयार गरी आवश्यक सहजीकरण गर्नुहोस् ।

नाराको नम्ना

पैदल यात्रुले जेब्रा क्रसिङ वा आकासे पुलबाट मात्र बाटो काट्ने गरौँ

सवारी चलाउँदा मोबाइलको प्रयोग नगरौँ, सवारी दुर्घटनाबाट बचौँ

तीब्र गती, जीवन क्षती

सवारी चलाउँदा लेन अनुशासनको पालना गरौँ पालना गरौँ, पालना गरौँ

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

पाठ्यपुस्तकको पाठको अभ्यास र क्रियाकलापमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विद्यार्थीको मूल्याङ्कन गरी पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् । थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्नुहोस् र आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पारी सिकाइ सहजीकरणको कार्यसमेत गर्नुहोस्

थप नमुना प्रश्न र क्रियाकलाप

- (क) ट्राफिक नियम र सडक अनुशासनसम्बन्धी एउटा नारासिहतको प्लेकार्डको नमुना तयार गर्नहोस् ।
- (ख) उपयुक्त रङको प्रयोग गरी ट्राफिक लाइटको चित्र बनाउनुहोस्, रातो, पहेँलो र हरियो बत्तीले क्न क्न क्राको सङ्केत गर्छन ? लेख्नुहोस् र कक्षामा प्रदर्शन गर्नुहोस् ।

(च) थप सन्दर्भ तथा स्रोत सामग्री

https://youtu.be/BH8XtKg4SkQ?si=WNWRrNqNyzeAB3n1

 $\underline{https://youtu.be/LHw9d1XXKj8?si=lFWQw2gYlooD0Djp}$

(क) पाठ परिचय

हरेक मानिसको आफ्नो परिवार हुन्छ । हामी सबै परिवारमा नै बस्छौँ । परिवार र समाजमा रहँदा हामी सुरक्षित भएको महसुस गर्छो । तर पनि समाजमा किहलेकाहीँ चोरी डकैती, हत्याहिंसा, दुर्घटना र आगलागी भएका घटना हामीले सुनेका र देखेका छौँ । कुनै पनि घटना जसले कुनै व्यक्तिलाई मात्र असर गर्छ भने उक्त विषय व्यक्तिगत सुरक्षाभित्र पर्छ । त्यस्तै घरपरिवारलाई नै असर पार्ने खालका घटना भएमा पारिवारिक सुरक्षाभित्र पर्छन् । त्यसैगरी कुनै घटनाले सम्पूर्ण समुदाय र समाज नै प्रभावित हुन्छ, यस्ता विषय सामाजिक सुरक्षासँग सम्बन्धित हुन्छन् । त्यसैले हामी सबै आफ्नो व्यक्तिगत, पारिवारिक र सामाजिक सुरक्षाका बारेमा जानकार हुनुपर्छ ।

शिक्षाको कमी, अज्ञानता, लोभलालच, ईर्ष्या, डाह, अहङ्कार, हेपाइ आदिका कारणले व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षामा समस्या उत्पन्न गर्छन् । कितलेकाहीँ गलत काम गर्न साथी समूहले दिने दबाबका कारण पिन सुरक्षामा समस्या आउन सक्छ । कितपय अवस्थामा कुनै काम गर्दा होसियारी अपनाउन नसक्दा पिन विभिन्न प्रकारका दुर्घटना निम्तिने गर्छन् । यस्ता घटनाले व्यक्ति, परिवार र समाजमा विभिन्न समस्या उत्पन्न गर्ने भएकाले हामी सबै सचेत रहनुपर्छ । अनुशासनको पालना गर्ने, सुरक्षाका साधन र उपायबारे जानकारी राख्ने, सुरक्षाका निकायहरू र आक्रिस्मक सुरक्षा र सतर्कताका बारेमा थाहा पाइराख्न र आवश्यकताअनुसार त्यसको प्रयोग गर्न सिकयो भने व्यक्तिगत तथा पारिवारिक सुरक्षालाई प्रभावकारी बनाउन सिकन्छ । यस पाठमा बालबालिकालाई व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षामा सहयोगी सेवाका बारेमा जानकारी दिने र आवश्यक परेको वेला त्यस्ता सेवाहरूको प्रयोग गर्न सिकाउने विषयवस्तु समावेश गरिएका छन् । यस पाठको सिकाइ सहजीकरणका लागि मस्तिष्क मन्थन, प्रदर्शन, प्रश्नोत्तर, भूमिका अभिनय, छलफल जस्ता विधि प्रयोग गर्न उपयुक्त हुन्छ।

कुनै डर, त्रास, जोखिम, हस्तक्षेप र भयरहित वातावरणमा जीवन बाँच्न पाउने र निर्वाध रूपमा काम गर्न पाउने अवस्था नै व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षा हो ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि		पाठगत सिकाइ उपलब्धि
व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षामा सह	योग	– व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षाको परिचय
पुऱ्याउने निकायको पहिचान गर्न		दिन
		– व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षामा सहयोग
		पुऱ्याउने निकायको पहिचान गरी सूची
		बनाउन
		– व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षामा सहयोग
		पुऱ्याउने निकाय जस्तै: वारुण यन्त्र,
		एम्बलेन्स, प्रहरी आदिको कार्य पत्ता लगाउन
		– आकस्मिक सुरक्षा सतर्कता सेवाहरू

(सिसिटिभी,	साइरन,	सुरक्षा	एप्स)	आदिको
प्रयोगको जा	नकारी लि	गन		

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षाको परिचय र उदाहरण लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- व्यक्तिगत र पारिवारिक स्रक्षामा सहयोग प्ऱ्याउने निकायको सूचीको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- प्रहरी कार्यालय, एम्बुलेन्स, दमकल आदि जस्ता निकायको कार्य भाल्कने चित्र/भिडियो क्लिप्स,
 पोस्टर
- विषयवस्तुसँग सम्बन्धित चित्र र भिडियो क्लिप्स

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) स्रुआती क्रियाकलाप

विद्यार्थीलाई तपाईँको घर वा समुदायमा कतै चोरी डकैती, आगलागी भएको छ ? तपाईँको समुदायमा चोरी डकैती भएमा, आगलागी भएमा वा कोही व्यक्ति आकस्मिक बिरामी भएमा कसलाई बोलाउने गरिएको छ ? भनी प्रश्न सोध्नुहोस् । विद्यार्थीलाई उक्त प्रश्नका उत्तर उनीहरूको समुदायमा हुने गरेका घटनासँग सम्बन्धित रहेर पालैपालो भन्न लगाउनुहोस् । उनीहरूको भनाइलाई सही/गलत नभनी सकभर धेरै जनालाई भनाइ राख्नका लागि प्रोत्साहित गर्नुहोस् । विद्यार्थीका भनाइलाई सङ्क्षेपीकरण गर्दे हाम्रो सुरक्षाका लागि विभिन्न सहयोगी सेवा आवश्यक पर्ने सन्दर्भ जोड्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप न. १ प्रश्नोत्तर र छलफल

विद्यार्थीलाई व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षा भनेको के हो ? व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षामा सहयोग पुऱ्याउने निकाय के के हुन् ? भनी प्रश्न सोध्नुहोस् । प्रत्येक विद्यार्थीलाई प्रश्नको उत्तर सोचेर कापीमा लेख्न लगाउनुहोस् । प्रत्येक बेन्चमा बस्ने विद्यार्थीको समूह निर्माण गरी आपसमा उत्तर आदानप्रदान गरी सारांश तयार गर्न लगाउनुहोस् । केही समूहलाई उनीहरूले तयार गरेको सारांश प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि शिक्षकले आफूले तयार पारेको व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षाको परिभाषा र व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षामा सहयोग पुऱ्याउने निकाय लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गरी छलफलका माध्यमबाट प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. २ प्रदर्शन र छलफल

प्रहरी कार्यालय, एम्बुलेन्स, दमकल, सिसिटिभी, साइरन आदि जस्ता निकाय तथा सेवा भिल्कने चित्र/भिडियो क्लिप्स वा पोस्टर प्रदर्शन गर्नुहोस् । यस्ता निकायहरूले व्यक्तिगत र पारिवारिक सुरक्षाका लागि गर्ने कार्यहरू छलफल गराउनुहोस् । विद्यार्थीका विचारलाई शैक्षणिक पाटीमा टिपोट गर्दे जानुहोस् । सकभर धेरै विद्यार्थीको संलग्नता सुनिश्चित गर्नुहोस् । शिक्षकले तयार गरेको प्रहरी कार्यालय, एम्बुलेन्स, दमकल आदि जस्ता निकाय र सेवाको परिचय र कार्य लेखिएको

चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गरी थप छलफलका माध्यमबाट यस्ता निकायको कार्य प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ३ ग्यालरी वाक

विद्यार्थीलाई पाँचओटा समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । प्रत्येक समूहलाई टोली नेता चयन गर्न लगाउनुहोस् । प्रत्येक समूहमा साइनपेन र न्यूजिप्रन्ट र साइनपेन उपलब्ध गराउनुहोस् । एउटा समूहलाई वारुण यन्त्र (दमकल), दोस्रो समूहलाई प्रहरी र तेस्रो समूहलाई एम्बुलेन्स, चौथो समूहलाई सिसिटिभी र पाँचौँ समूहलाई साइरन र सुरक्षा एप्सको कार्य समूहमा छलफल गरी न्यूजिप्रन्टमा लेख्न लगाउनुहोस् । समूहले गरेका कामहरूको न्युजिप्रन्ट फरक फरक पाँचओटा ठाउँमा टाँस्न लगाउनुहोस् । प्रत्येक समूहलाई घडी घुम्ने दिशामा घुम्न लगाई हरेक समूहको कार्यको अवलोकन तथा अध्ययन गर्न लगाई त्यसमा आफूलाई मन परेको र सुधार गर्नुपर्ने कुरा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । केही विद्यार्थीलाई उनीहरूले टिपोट गरेका कुरा भन्न पिन लगाउनुहोस् । प्राप्त सुभावसमेत समावेश गरी समूह कार्यलाई परिमार्जन गर्न लगाउनुहोस् र परिमार्जित समूह कार्यलाई केही दिनसम्म प्रदर्शन गरेर कक्षामा राख्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि शिक्षकले एम्बुलेन्स, नेपाल प्रहरी, दमकल, सिसिटिभी, साइरन र सुरक्षा एप्सको परिचय र कार्य चित्र वा भिडियोमार्फत स्पष्ट पारिदिनुहोस् ।

क्रियाकलाप ४: म पात्रमार्फत साधन चिनारी

कक्षाका ६ जना विद्यार्थीलाई एउटा एउटा सुरक्षामा सहयोगी निकाय वा सेवा बनेर हाउभाउसहित आफ्नो परिचय र कार्य बताउन लगाउनुहोस् । शिक्षकले विद्यार्थीको प्रस्तुतिलाई प्रभावकारी बनाउन आवश्यक सहयोग गर्नुहोस् ।

जस्तै म एम्बुलेन्स हुँ। म ह्वाई ह्वाई गरी कराउँछु। मेरो काम भनेको सिकिस्त भएका बिरामी बोक्नु हो। मेरो आवाज सुनेपछि अरू सवारी साधनले मलाई बाटो छोडिदिन्छन्। सिकिस्त बिरामी भएकाबाट खबर आएको छिट्टै नै म बिरामीकहाँ पुग्ने हुँदा बिरामीको उपचार छिटो हुन्छ। अहिले गाउँ गाउँ र दुर्गम क्षेत्रमा पनि मेरो खोजी बढी हुन्छ।

क्रियाकलाप ५: नाटक प्रस्तुति

एउटा विद्यार्थीलाई पसले बन्न चोरले उसको पसलको सामान चोरी गरेको र उसले प्रहरीमा खबर गरेको अभिनय गर्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीको एउटा समूहलाई प्रहरी बनी भ्यानमा साइरन बजाउँदै आएको, पसललाई सुरक्षा घेरा कायम गरी छानबिन गरेको अभिनय गर्न लगाउनुहोस् । साइरन बजेपछि सबै सतर्क बनेको, प्रहरी आएको थाहा पाएको र सुरक्षित महसुस गरेको अभिनय गर्न लगाउनुहोस् । प्रहरीको समूहलाई शङ्कास्पद व्यक्ति मानी केही व्यक्तिसँग सोधपुछ गरेको, सिसिटिभी फुटेज हेरी केही शङ्कास्पद व्यक्तिलाई पक्राउ गरेको अभिनयसमेत गर्न लगाउनुहोस् । उक्त कार्य सम्पन्न भएपछि सिसिटिभी, साइरन, मोबाइल एप्स आदिका सम्बन्धमा आवश्यक छलफल गराई यिनीहरूको प्रयोगका सम्बन्धमा प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ६ विवरण भरौँ

विद्यार्थीलाई सुरक्षामा सहयोगी सेवाहरू निम्नानुसारको तालिकामा विवरण भर्ने र उक्त विवरण कक्षाकोठा र घरमा समेत टाँस्ने गरी परियोजना कार्य दिनुहोस् ।

क्र.स.	घटना विवरण	सम्पर्क गर्नुपर्ने निकाय	सम्पर्क नम्बर
٩	चोरी भएमा		
२	आगलागी भएमा		
a	शङ्कास्पद व्यक्ति गाउँमा आएमा		
8	शङ्कास्पद वस्तु भेटिएमा		
ሂ	अकस्मात बिरामी परेमा		
Ę	सडक दुर्घटना भएमा		

विद्यार्थीले परियोजना कार्य गरे नगरेको मूल्याङ्कन गरी पृष्ठपोषण पनि दिनुहोस् र उक्त कार्यको अभिलेख आन्तरिक मूल्याङ्कनका लागि सुरक्षित राख्नुहोस् ।

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

तलको जस्तै रुज्सूची बनाएर विद्यार्थीले गरेका कार्य सम्बन्धमा मूल्याङ्कन गर्न्होस् ।

क्र.स.	कामको विवरण	छ	छैन
٩	नाटकमा समन्वय		
२	विषयवस्तुसँग तादाम्यता		
¥	सन्देश प्रवाह		
8	प्रस्तुति		

पाठ्यपुस्तकको पाठको अभ्यास र क्रियाकलापमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नको आधारमा विद्यार्थीको मूल्याङ्कन गरी पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस्, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्नुहोस् र आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पारी सिकाइ सहजीकरणको कार्यसमेत गर्नुहोस्

थप नमुना प्रश्न र क्रियाकलाप

- (क) अपरिचित व्यक्तिलाई हामीले आफ्नो घरमा बोलाउने र आफ्नो घरको जानकारी दिनु हुँदैन, किन ?
- (ख) तपाईँको समुदायमा के कस्ता सुरक्षा सतर्कताका उपायहरू अपनाइएको छ ?
 अभिभावक र समुदायका व्यक्तिहरूसँग सोधेर लेख्नुहोस् ।

थप सन्दर्भ तथा स्रोत सामग्री

 $\frac{https://youtube.com/shorts/w9Bv35L13Es?si=SKewsn8FOgGMP_QLhttps://youtu.be/s5bwBS27A1g?si=RbOAQLhqnpsBWxeJ}{7A1g?si=RbOAQLhqnpsBWxeJ}$

निर्घारित कार्यघण्टा : २०

१. एकाइ परिचय

समाजको विकास वा प्रगतिमा बाधा प्ऱ्याउने खराब वा विकृत क्रियाकलापलाई सामाजिक समस्या भनिन्छ । हाम्रो समाजमा बालविवाह, मानव बेचिबखन, लागुपदार्थको सेवन, दाइजो, छुवाछुत, छाउपडी, घरेल् हिंसालगायत विभिन्न सामाजिक समस्या र क्प्रथा रहेका छन् । त्यस्ता समस्याको समाधान गर्न चेतना अभिवृद्धि, गरिबी न्यूनीकरण, कानुनको प्रभावकारी कार्यान्वयन जस्ता उपाय अवलम्बन गर्नु आवश्यक हुन्छ । यस एकाइमा बालबालिकालाई आफ्नो सम्दायमा भएका सामाजिक विकृति पहिचान गरी सोविरुद्ध आवाज उठाउने, समुदायमा मेलिमलाप कायम गर्ने, शान्ति संस्कृतिको माध्यमबाट असल समाज निर्माणमा सहयोग गर्न सिकाउने, लाग्पदार्थको परिचय, यसको सेवनबाट हुने असर र सचेतनासम्बन्धी जानकारी दिने विषयवस्तु समावेश गरिएका छन् । यसैगरी चोरी, डकैती जस्ता सामाजिक समस्या र त्यसबाट बच्ने उपायका सम्बन्धमा जानकारी दिने, चोरीका घटना भई हालेमा स्रक्षा निकायमा खबर गर्न सिकाउने, आफ्नो सम्दायमा सामाजिक समस्या समाधानका लागि क्रियाशील विभिन्न सामाजिक सङ्घसंस्थाको पहिचान गर्ने र तिनीहरूको कार्यसँग परिचित हुन सिकाउने विषयवस्त् समाविष्ट छन् । यस्ता विषयवस्त्को शिक्षण गर्नका लागि उपय्क्त शिक्षण विधिको छनोट गरी त्यसको प्रयोग गर्नुका साथै सिकाइ अवस्थाको मूल्याङ्कन गरी आवश्यकताअनुसार थप सहयोगसमेत गर्नपर्ने हुन्छ । यस एकाइमा समाविष्ट भएका पाठ तथा विषयवस्त्को सिकाइ सहजीकरणका लागि छलफल, प्रश्नोत्तर, प्रदर्शन, परियोजना कार्य, मस्तिष्क मन्थन, TPS, Gallery Walk, , जिग्सअ, अब मेरो पालो (Pens in the Middle), भूमिका अभिनय, Mix Freeze Pair, One stays Others Stray आदि जस्ता शिक्षण विधि र सोहीअन्सारका नम्ना क्रियाकलाप विकास गरिएका छन्। शिक्षकले कक्षाको आकार, विद्यार्थी सङ्ख्या, भौतिक स्विधाको उपलब्धतासमेतलाई ध्यानमा राखी अन्य सिर्जनात्मक सिकाइ क्रियाकलाप पनि सञ्चालन गर्न सक्नहने छ।

२. एकाइगत सिकाइ उपलब्धि

यस एकाइको शिक्षण सिकाइ पश्चात् विद्यार्थीले निम्नानुसारका सिकाइ उपलब्धि हासिल गर्ने छन्।

- १. असल समाजको निर्माणमा सहयोग गर्न
- २. लाग्पदार्थ सेवनबाट हुने असर बताउन र सचेत रहन
- ३. समाजमा चोरी, डकैती जस्ता घटनाबाट स्रक्षित रहन
- ४. सामाजिक समस्या समाधान गर्ने कार्यमा संलग्न सङ्घसंस्थाको योगदान बताउन

३. विषयवस्तु, सिकाइ उपलब्धि, शैक्षणिक सामग्री र समय विभाजनसम्बन्धी विवरण

पाठ	पाठ्यवस्तु	सिकाइ उपलब्धि	शैक्षणिक सामग्री	अनुमानित
				कार्यघण्टा
٩	असल समाजको		असल समाजका विशेषता	X
	निर्माण	सहयोग गर्न	समेटिएको कविता/गीतको	
			नमुना, विषयवस्तुसँग	
			सम्बन्धित चित्र, चार्ट/स्लाइड	
२	लागुपदार्थ विरुद्धको		लागुपदार्थको परिचय र	ሂ
	सचेतना	असर बताउन र सचेत	सचेतनासम्बन्धी कविता/	
		रहन	गीतको नमुना, लागुपदार्थको	
			चित्र तथा लागुपदार्थ सेवन	
			गरेको तस्बिर, लागुपदार्थ	
			दुर्व्यसनको समाचार छापिएको	
			पत्रपत्रिका, लागुपदार्थको	
			सचेतना जगाउने पम्पलेट,	
			पोस्टर	
३	चोरी डकैतीबाट	समाजमा चोरी, डकैती	चोरलाई प्रहरीले समातेर	X
	सचेत रहौँ	जस्ता घटनाबाट सुरक्षित	हत्कडी लगाएर लगेको चित्र,	
		रहन	चोरी डकैतीको समाचार	
			छापिएको पत्रपत्रिका वा	
			समाचार, प्रहरी कार्यालय	
			वा सुरक्षा निकायको तस्बिर,	
			विषयवस्तुसँग सम्बन्धित	
			चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड	
8	सामाजिक समस्या	सामाजिक समस्या समाधान	नेपाल प्रहरी, स्थानीय युवा	X
	समाधानमा	गर्ने कार्यमा संलग्न	क्लब, विद्यालयलगायत सङ्घ	
	सङ्घसंस्थाहरू	सङ्घसंस्थाहरूको योगदान	संस्थाहरूको लोगो र चित्र,	
		बताउन	सम्बन्धित सङ्घसंस्थाले	
			प्रकाशन गरेको बुलेटिन,	
			स्मारिका, डकुमेन्ट्री,	
			विषयवस्तुसँग सम्बन्धित	
			चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड	

शिक्षण सिकाइ क्रियाकलाप सञ्चालन गर्दा लैङ्गिकता, अपाङ्गता, धार्मिक सिहष्णुता, समावेशिता तथा सामाजिक एकताको मर्म विपरित नहुने गरी साथै विविधताको समेत सम्बोधन हुने कुरामा विशेष ध्यान पुऱ्याउनुपर्ने हुन्छ ।

अनुमानित कार्यघण्टा : ५

(क) पाठ परिचय

विभिन्न स्वभाव, रहनसहन, वेशभूषा, धर्म, भाषा अँगाल्ने मानिसहरूको सामूहिक रूप समाज हो । समाजमा सामाजिक एकता, सद्भाव र सामाजिक मेलिमिलाप कायम रहन्छ । समाज व्यक्ति व्यक्तिबिचको सम्बन्धको सञ्जाल पिन हो । समाजका सदस्य समाजका साभा उद्देश्य प्राप्त गर्नका लागि क्रियाशील रहेका हुन्छन् । मानिसहरू एकआपसमा मिलेर काम गर्ने, सहयोग र सहकार्य गर्ने, मेलिमिलाप कायम गरेर बस्ने, आआफ्नो जिम्मेवारी पूरा गर्ने, सबैलाई समान व्यवहार गर्ने जस्ता राम्रा अभ्यास र संस्कार भएको समाज असल समाज हो ।

सामाजिक समानता, सहयोग तथा सहकार्य, मेलिमलाप, सामाजिक न्याय, सामाजिक एकता, विभेदरित वातावरण, जिम्मेवारी बहन, शान्ति संस्कृति आिद असल समाजका तत्त्व हुन् । असल समाज निर्माणका लागि समाजका सबै सदस्यको असल भावना र व्यवहार हुनुपर्छ । समाजका प्रत्येक व्यक्तिले गरेका राम्रा कार्यलाई प्रोत्साहित गर्ने र गलत कार्यलाई निरुत्साहित गर्नुपर्छ । समाजमा रहेको विविधताको सम्मान गरी सामाजिक एकता कायम गर्न र सामाजिक न्यायको विकासमा योगदान पुऱ्याउनुपर्छ । समाजमा हुने सबै प्रकारका छुवाछुत तथा विभेदको अन्त्य गरी सबैलाई सम्मानजनक व्यवहार गरी असल समाज निर्माणमा हामी सबैले आआफ्नो तर्फबाट भूमिका निर्वाह गर्नुपर्छ । यस पाठमा बालबालिकालाई आफ्नो समुदायमा भएका सामाजिक विकृति र कुरीति विरुद्ध आवाज उठाउने, समुदायमा मेलिमलाप कायम गर्ने, शान्ति संस्कृतिको माध्यमबाट असल समाज निर्माणमा सहयोग गर्न सिकाउने जस्ता विषयवस्तु समावेश गरिएका छन् ।

यस पाठको सिकाइ सहजीकरण पश्चात् बालबालिकाले मेलिमलाप कायम गर्ने, समाजमा सामाजिक विकृति विसङ्गति विरुद्ध आवाज उठाउने, सामाजिक न्यायको पक्षमा उभिने, कक्षाकोठा र समाजमा हुने विभेदको अन्त्य गरी शान्ति संस्कृति निर्माणमा आफ्ना तर्फबाट भूमिका खेल्ने अपेक्षा गरिएको छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पार	ठगत सिकाइ उपलब्धि
असल समाजको निर्माणमा सहयोग गर्न	-	असल समाजको परिचय दिई असल समाजका
		विशेषता बताउन
	_	समाजमा सहयोग र सद्भाव वृद्धि हुने गतिविधि
		गरी मेलमिलाप कायम गर्न
	_	शान्ति संस्कृति निर्माणमा सहयोग गर्न
	_	सामाजिक विकृति र कुरीति विरुद्ध आवाज उठाई
		असल समाज निर्माणमा भूमिका निर्वाह गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- असल समाजका विशेषता समेटिएको कविता / गीतको नम्ना
- असल समाजको परिचय र विशेषता लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- असल समाज भल्काउने चित्र तथा भिडियो क्लिप्स
- असल समाज निर्माणका उपाय लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

सर्वप्रथम विद्यार्थीलाई असल समाजका विशेषता समेटिएका एउटा कविता / गीत सुनाउनुहोस् ।

विद्यार्थीलाई आजको पाठ के होला ? भनी प्रश्न गर्नुहोस् । सकभर धेरै विद्यार्थीलाई पाठको नाम अनुमान गर्ने मौका दिनुहोस् । सिक्रिय सहभागिताका लागि सबैलाई धन्यवाद दिँदै पाठको नाम पनि बताइदिनुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप न. १ चार्ट प्रस्तुति

शिक्षकले निम्नानुसारको चार्ट कक्षामा प्रस्तुत गर्नुहोस् ।

मेलिमलाप, सहयोग, सहकार्य, सुरक्षा, एकता, जिम्मेवारी, अपनत्व, सामुहिक भावना

शिक्षकले विद्यार्थीलाई माथिका बुँदालाई आधार मानी उनीहरूको समाजमा मानिसहरू मिलेर बसेका छन् कि छैनन् ? दुःख वा आपत्विपत् पर्दा एकले अर्कोलाई सहयोग गर्छन् गर्दैनन् ? कुनै सामाजिक काम पर्दा सबैको सहभागिता हुन्छ कि हुँदैन ? जस्ता प्रश्न सोध्नुहोस् । विद्यार्थीबाट प्राप्त जवाफलाई समेट्दै असल समाजका विशेषता प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. २ तुलना र छलफल

शिक्षकले मेलिमलाप नभएको, विभेद गरेको र सभ्य, सबै मिलेर समाजका विभिन्न कार्यमा संलग्न भएको फरक फरक चित्र/भिडियो क्लिप्स प्रदर्शन गर्नुहोस् । विद्यार्थीलाई ती दुई प्रकारका समाजका बिचमा तुलना गर्न लगाउनुहोस् । ती दुई प्रकारका समाजमध्ये कुन प्रकारको समाजमा बस्न मन पराउनुहुन्छ ? किन ? जस्ता खुला प्रश्न सोध्नुहोस् । केही समय सोच्ने समय प्रदान गर्नुहोस् । धेरैभन्दा धेरै विद्यार्थीलाई उनीहरूको भनाइ राख्ने मौका दिनुहोस् । माथि चित्रमा देखाइएको समाज र विद्यार्थी बसोबास गरिरहेको समाजिबच समेत तुलना गर्न लगाई आवश्यक छलफल गरी असल समाजको अवधारणा प्रस्ट पार्नुहोस् ।

असल समाज

सहयोग र सहकार्य सबैभन्दा माथि मेलिमलाप र सामूहिकता चाहिन्छ है साथी सुरक्षा र एकता हो, समाजको चाहना हामी सबैले गरौँ नियमको पालना जिम्मेवारी मुख्य कुरा साथै अपनत्व यिनै हुन् है साथीहरू असल समाजका तत्त्व

क्रियाकलाप न. ३ समूह कार्य

विद्यार्थीलाई चारओटा समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । अब प्रत्येक समूहलाई चार्ट पेपरमा निम्नानुसारको तालिका बनाउन लगाई भर्न लगाउनुहोस् ।

भिडियो क्लिप्समा देखिएका	आफू बसोबास गरेक	ो आफू बसोबास गरेको
राम्रा पक्षहरू	समाजका राम्रा पक्षहरू	समाजका सुधार गर्नुपर्ने
		पक्षहरू

प्रत्येक समूहलाई आफूले तयार गरेको चार्ट प्रदर्शन गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि शिक्षकले तयार गरेको असल समाजका विशेषता लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गर्नुहोस् । विद्यार्थीको समूहलाई उनीहरूले तयार गरेको चार्टसँग तुलना गर्न लगाउनुहोस् र आवश्यक पृष्ठपोषण दिई असल समाजका विशेषता प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ४ ग्यालरी वाक

विद्यार्थीलाई अगिकै समूहमा रही असल समाज निर्माणका उपाय सम्बन्धमा पाठ्यपुस्तक र अन्य स्रोतसामग्री अध्ययन र छलफल गरी आएको निचोड न्युजिप्रन्ट पेपरमा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । समूहमा कार्य गर्दा सबै प्रकारका बालबालिकाको सहभागितालाई सुनिश्चित गर्नुहोस् । समूहले गरेका कामहरूको न्युजिप्रन्ट फरक फरक चारओटा स्थानमा टाँस्न लगाउनुहोस् । प्रत्येक समूहलाई घडी घुम्ने दिशामा घुम्न लगाई हरेक समूहको कार्यको अवलोकन गरी जानकारी लिन लगाउनुहोस् । उक्त कार्य समाप्त भएपछि प्रत्येक समूहलाई उनीहरूको कार्यको प्रस्तुति गर्ने समय दिनुहोस् । अरू समूहबाट प्राप्त सुभावसमेत समावेश गरी समूह कार्यलाई परिमार्जन गर्न लगाउनुहोस् र परिमार्जित समूह कार्यलाई केही दिनसम्म प्रदर्शन गरेर कक्षामा राख्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ५: स्रोत व्यक्तिसँग छलफल र अन्तरक्रिया

विद्यालयमा एक जना स्थानीय समाजसेवीलाई बोलाउनुहोस् । विद्यार्थीलाई असल समाज निर्माण कसरी गर्न सिकन्छ ? भन्ने सम्बन्धमा समाजसेवीसँग विभिन्न जिज्ञासा राख्न लगाई अन्तरिक्रया गराउनुहोस् र प्रभावकारी अन्तरिक्रयाका लागि शिक्षकले आवश्यक सहजीकरण गर्नुहोस् । अन्तिममा अन्तरिक्रयाको निष्कर्ष १/२ जना विद्यार्थीलाई भन्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ६. तालिका निर्माण

कक्षाका सबै विद्यार्थीलाई पाठ्यपुस्तक र अन्य सामग्रीसमेत अध्ययन गरी प्रस्तुति गर्न व्यक्ति समूह, परिवार समूह, समाज समूहमा विभाजन गरी निम्नानुसारको कार्यको जिम्मेवारी दिनुहोस् ।

व्यक्ति समूह	<u> </u>		परिवार र	समूह		समाज	समूह	
असल स	माज	निर्माणमा	असल	समाज	निर्माणमा	असल	समाज	निर्माणमा
व्यक्तिको भू	मिका		परिवारकं	ो भूमिका		समुदाय	को भूमिका	

विद्यार्थीले समूह कार्यलाई कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । उनीहरूको प्रस्तुतिलाई जोड्दै असल समाज निर्माणमा व्यक्ति, परिवार र सम्दायको महत्त्वपूर्ण भूमिका हुने क्रा प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ७ स्पाडर वेभ (माक्री जालो)

विद्यार्थीलाई एउटा गोलो घेरामा बस्न लगाउनुहोस् । शिक्षकले एउटा लामो धागोको बल बनाएर एउटा विद्यार्थीलाई दिनुहोस् । उक्त विद्यार्थीलाई आफूले असल समाज निर्माणका लागि गर्न सक्ने कुनै एक कार्य गर्ने प्रतिबद्धता जनाउन लगाउनुहोस् र उक्त धागोको एक छेउ उसलाई समाउन लगाई धागोको बललाई अर्को विद्यार्थीलाई पास गर्न लगाउनुहोस् । सबै विद्यार्थीको पालो पुगुन्जेलसम्म यो खेललाई जारी राख्नुहोस् । त्यसपछि शिक्षकले निर्माण भएको धागाको जालो जस्तै मानव समाज पनि यस्तै विभिन्न व्यक्ति मिलेर बनेको छ । त्यसैले हामी सबै मिलेर राम्रा कार्य गरी आफ्नो समाजलाई असल समाज बनाउनुपर्ने कुरा प्रस्ट पार्नुहोस् ।

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

विद्यार्थीले कक्षागत सहभागिता, प्रस्तुतीकरण तथा छलफल र अन्तरिक्रयामा देखाएको सिक्रयताका आधारमा निम्नानुसारको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् र अभिलेख राख्नुहोस् ।

क्र.स.	विद्यार्थीको नाम, थर	क्रियाकलापमा सहभागिता	प्रस्तुतीकरण	छलफलमा देखाएको सक्रियता र नेतृत्व

अङ्क विभाजनका आधार (धेरै राम्रो : ३, राम्रो : २, सुधार गर्नुपर्ने : १)

पाठको क्रियाकलाप र अभ्यास गर्न लगाएर त्यसैका आधारमा विद्यार्थीको मूल्याङ्कन गरी पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् । यसका साथै थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्नुहोस् र आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पारी सिकाइ सहजीकरणको कार्यसमेत गर्नुहोस् ।

अनुमानित कार्यघण्टा : ५

(क) पाठ परिचय

लागुपदार्थ भनेको शरीरलाई लट्ठ पारी स्नायु प्रणालीलाई असर पुऱ्याउने वस्तु हुन् । शारीरिक र मानिसक स्वास्थ्य, चेतना र अनुभूतिलाई विकृत तुल्याउने पदार्थलाई लागुपदार्थ भिनन्छ । यस्ता पदार्थले मानिसको केन्द्रीय स्नायु प्रणालीमा प्रभाव पार्नुका साथै उसको भावना र सोचाइमा परिवर्तन ल्याउँछ । कानुनद्वारा निषेधित गाँजा, चरेस, अफिम, हिरोइन, कोिकन, मिर्फिन आदि अवैध लागुपदार्थ हुन् भने सूर्तिजन्य पदार्थ र मिदरा कानुनद्वारा नियन्त्रित लागुपदार्थ हुन् । यस्ता वस्तुको लत लागु लागुपदार्थ दुर्व्यसन हो । लागुपदार्थको दुर्व्यसनले व्यक्तिको शारीरिक र मानिसक स्वास्थ्यमा प्रतिकूल असर पुऱ्याउँछ भने उसको सामाजिक प्रतिष्ठामा समेत आँच आउँछ । लागुपदार्थको सेवनले टाउको दुख्ने, रिङ्गटा लाग्ने, शरीर दुब्लो र कमजोर हुने, विभिन्न रोग लाग्ने र अकालमा मृत्युसमेत हुनसक्छ । त्यस्तै व्यक्तिको स्मरण शक्ति कमजोर हुने, बेचैनी हुने, पढ्न मन नलाग्ने हुन्छ भने परिवारमा दुःख, चिन्ता थिपन्छ, आर्थिक क्षिति हुन्छ र सामाजिक इज्जत, प्रतिष्ठामा कमी आउँछ ।

यस पाठको सिकाइ सहजीकरण पश्चात् बालबालिकामा लागुपदार्थको पिहचान गर्ने, आफू पिन लागुपदार्थको सेवन नगर्ने, अरूलाई पिन सचेत गर्ने कार्यमा भूमिका निर्वाह गर्ने बानीको विकास हुने अपेक्षा गिरएको छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ	पाठगत सिकाइ उपलिध
उपलब्धि	
लागुपदार्थ सेवनबाट हुने असर	 लागुपदार्थको परिचय दिन र उदाहरण प्रस्तुत गर्न
बताउन र सचेत रहन	 लागुपदार्थको सेवनले पार्ने शारीरिक, मानसिक र सामाजिक
	असर बताउन
	 लागुपदार्थको दुर्व्यसनबाट बच्ने उपाय बताउन
	 लागुपदार्थको दुर्व्यसनबाट आफू बच्न र अरूलाई सचेत
	गराउन

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- लागुपदार्थको परिचय र सचेतनासम्बन्धी कविता / गीतको नमुना
- लाग्पदार्थको चित्र तथा लाग्पदार्थ सेवन गरेको तस्बिर
- लागुपदार्थको परिचय र उदाहरण लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- लागुपदार्थको सचेतना जगाउने पम्पलेट, पोस्टर
- लाग्पदार्थको सेवनबाट बच्ने उपाय लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

सर्वप्रथम विद्यार्थीलाई लागुपदार्थको परिचय र सचेतनासम्बन्धी एउटा कविता/गीत सुनाउनुहोस् र विद्यार्थीलाई पिन गाउने अभ्यास गराउनुहोस् । विद्यार्थीलाई उक्त गीत/कविताको सन्देश के होला ? भनी प्रश्न गर्नुहोस् । सकेसम्म धेरै विद्यार्थीलाई उनीहरूको धारणा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । सिक्रिय सहभागिताका लागि सबैलाई धन्यवाद दिँदै विषयवस्तुमा प्रवेश गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप न. १ प्रश्नोत्तर ,प्रदर्शन र छलफल

लागुपदार्थ विरुद्धको सचेतना
गाँजा, चरेस, अफिम आदि लागुपदार्थ हुन
असर गर्छन् स्नायुमा शरीर लट्ठ पार्छन्
देखासिकी, खराब साथी सङ्गत गर्दै जाँदा
घर भगडा, कलह भई तानिदिन्छ गाँजा
टाउको दुख्छ, अपच हुन्छ, रोग पिन लाग्छ
पारिवारिक अशान्ति र इज्जतसमेत जान्छ
बल्लतल्ल पाको जीवन खेर फाल्नहुन्न
सुर्ती, चुरोट जस्ता वस्तु सेवन गर्न हुन्न
हामीले नै चेतनाको दीप बाल्नुपर्छ
बालक्लब गठन गरी सचेत पार्नुपर्छ
जीवन बरबाद गराउने लागुपदार्थ हो जानौँ
असल बनौँ, सचेत रहौँ, क्लतमा नलागौँ

अगि सुनेको तथा गाएको गीत/कवितामा आधारित रही लागुपदार्थ भनेको के हो ? लागुपदार्थ भन्नाले कुन कुन पदार्थलाई बुभाउँछ ? भनी विद्यार्थीलाई प्रश्न गर्नुहोस् । विद्यार्थीको भनाइलाई सिकाइ पाटीमा टिपोट गर्नुहोस् । विद्यार्थीका भनाइलाई समेत जोड्दै शिक्षकले आफूले तयार गरी ल्याएको लागुपदार्थको चित्र तथा लागुपदार्थ सेवन गरेको तस्बिर प्रदर्शन गर्नुहोस् र छलफल गराउनुहोस् । त्यसपछि लागुपदार्थको परिचय र उदाहरण लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट प्रदर्शन गरी विषयवस्तुलाई प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. २ कथाकथन र छलफल

विद्यार्थीलाई लागुपदार्थको सेवनबाट भएको हानि नोक्सानी र त्यसबाट बच्न गरेको प्रयत्न समेटिएको पाठमा दिइएका घटनालाई कथा जस्तै बनाई सुनाउनुहोस्। त्यसपछि उक्त घटनासँग सम्बन्धित भएर निम्नानुसारका प्रश्न सोधी छलफल गराउनुहोस्।

- (क) यो घटना केसँग सम्बन्धित छ?
- (ख) लागुपदार्थ सेवनले के कस्ता हानि पुऱ्याउँछ ?
- (ग) तपाईँ यति धेरै हानि गर्ने लाग्पदार्थ सेवन गर्न्ह्न्छ कि गर्न्ह्न्न ? किन ?
- (घ) लागुपदार्थसम्बन्धी सचेतना अभिवृद्धि गर्न के कस्ता कार्यक्रम सञ्चालन गर्नुपर्छ ?

अन्त्यमा विद्यार्थीको छलफलबाट आएका कुरालाई समेट्दै शिक्षकले विषयवस्तुलाई प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ३. जिग्स

प्रत्येक समूहमा चार चार जना विद्यार्थी पर्नेगरी चारओटा मातृ समूह निर्माण गर्नुहोस् । प्रत्येक मातृ समूहबाट १/१ जना विद्यार्थी लिएर पुनः चारओटै विज्ञ समूह निर्माण गर्नुहोस् । अब प्रत्येक विज्ञ समूहलाई लागुपदार्थ दुर्व्यसनको समाचार छापिएको पत्रपित्रकाको किटङ उपलब्ध गराउनुहोस् । उक्त सामग्री र पाठ्यपुस्तकमा दिइएको पाठसमेत अध्ययन गर्न लगाउनुहोस् । समूहमा छलफल गर्नुपर्ने निम्नानुसारका विषयवस्तु प्रत्येक विज्ञ समूहलाई जानकारी गराई उनीहरूले आआफ्नो मातृ समूहमा फर्केर सिकाउने गरी तयार हुन लगाउनुहोस् ।

विज्ञ समूह १	लागुपदार्थको शारीरिक असर
विज्ञ समूह २	लागुपदार्थको मानसिक असर
विज्ञ समूह ३	लागुपदार्थको पारिवारिक असर
विज्ञ समूह ४	लागुपदार्थको सामाजिक असर

विज्ञ समूहले आफ्नो तयारी सम्पन्न गरिसकेपछि आआफ्नो मातृ समूहमा बस्न लगाउनुहोस् । विज्ञ समूहबाट आएका प्रत्येक विज्ञले समूहका अन्य सदस्यहरूलाई पालैपालो सिकाउन लगाउनुहोस् । शिक्षकले प्रत्येक समूहका गतिविधिहरूलाई अवलोकन तथा आवश्यकताअनुसार सहयोग गरी सम्पूर्ण विद्यार्थीले विषयवस्तुलाई राम्रोसँग सिक्ने वातावरण निर्माण गर्नुहोस् ।

विद्यार्थी सङ्ख्याको आधारमा शिक्षकले अनुकुल हुने गरी समूह निर्माण गरी क्रियाकलाप गराउन सक्नु हुने छ ।

क्रियाकलाप न. ४. अब मेरो पालो (Pens in the middle)

विद्यार्थीलाई गोलो घेरा बनाई समूहमा बस्न लगाउनुहोस् । यो क्रियाकलाप अगाडि पछाडिका २/२ ओटा बेन्चका विद्यार्थीबिच पिन गराउन सिकन्छ । सबै विद्यार्थीलाई आफ्नो कलम टेबुल वा आफ्नो अगाडि एकै ठाउँमा राख्न लगाउनुहोस् । अब अगि छलफल गिरएका विषयवस्तुमा आधारित भई कुनै एक प्रश्न सोध्नुहोस् । जस्तै लागुपदार्थ दुर्व्यसनको कुनै एक मानिसक असर भन्नुहोस् । प्रश्न सोध्दा सम्भावित उत्तर हुने खालका प्रश्न सोध्नुहोस् । अब हरेक समूह वा बेन्चमा रहेका विद्यार्थीलाई पालैपालो उत्तर दिन लगाउनुहोस् । सही उत्तर दिनेलाई आफ्नो कलम फिर्ता लिन लगाउनुहोस् । उत्तर निमलाउनेलाई पिन सही उत्तरका लागि सहयोग गरी कलम फिर्ता लाने वातावरण बनाउन लगाउनुहोस् । १/२ जनालाई के भनेर कलम फिर्ता लानुभयो भनी सोध्नुहोस् । प्रश्न सोध्ने क्रमलाई दोहोऱ्याउनुहोस् । अब फरक प्रश्न सोध्नुहोस् । अगिकै प्रक्रिया ४/५ चोटिसम्म दोहोऱ्याउनुहोस् । शिक्षकले बिच बिचमा आवश्यक सहजीकरण गिरिदन्होस् ।

क्रियाकलाप न. ५. प्रदर्शन र छलफल

लागुपदार्थले पुऱ्याउने हानिनोक्सानी र बच्ने उपायसम्बन्धी सचेतना जगाउन तयार गरिएका पोस्टर, पम्प्लेट प्रदर्शन गर्नुहोस् । विद्यार्थीलाई निम्न प्रश्न सोध्नुहोस् ।

- (क) चित्रमा के के देख्नुहुन्छ ?
- (ख) यसका असर के के होलान् ?
- (ग) यो अवस्थाबाट बच्न के गर्नुपर्ला ?

विद्यार्थीलाई प्रदर्शन गरिएका पोस्टर र पम्प्लेटको अध्ययन गरी सोधिएका प्रश्नको उत्तर भन्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीको उत्तर ध्यानपूर्वक सुन्नुहोस् र आवश्यक पृष्ठपोषण दिनुहोस् । छलफल गरी पोस्टर, पम्प्लेटले दिन खोजेको सन्देश प्रस्ट पार्नुहोस् । शिक्षकले तयार गरेको लागुपदार्थको सेवनबाट बच्ने उपाय लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गर्नुहोस् । उक्त चार्टमा लेखिएको

लागुपदार्थको सेवनबाट बच्ने उपायसम्बन्धी बुँदामा छलफल गराई प्रस्ट पार्नुहोस् । आफूले सिकेका कुरा साथीभाइ, घरपरिवारलाई पनि भन्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ६ पोस्टर निर्माण

विद्यार्थीलाई समूहमा विभाजन गरी वा व्यक्तिगत रूपमा लागुपदार्थ सेवनका असर र रोकथामका उपाय समेटेर गीत, कविता वा छोटो कथा, सचेतनामूलक सन्देश दिने पोस्टर तयार गरी कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस्। उक्त कार्यको मूल्याङ्कन गरी आवश्यक पृष्ठपोषण दिनुहोस्।

क्रियाकलाप न. ७. ऱ्याली प्रदर्शनी

विद्यार्थीलाई समूहमा विभाजन गरी लागुपदार्थ विरुद्धमा सचेतना जगाउने नाराहरू लेख्न लगाउनुहोस् । उत्कृष्ट नाराहरू चयन गरी कार्डबोर्डमा लेखी प्लेकार्ड बनाउन लगाउनुहोस् । विद्यार्थीलाई प्लेकार्ड बोकेर विद्यालयको प्राङ्गण र विद्यालयनिजकैको समुदायमा गएर ऱ्याली गर्न र नारा लगाउन लगाउनुहोस् । यी सबै कार्य गर्नका लागि शिक्षकले आवश्यक सहजीकरण गर्नुहोस् ।

नाराको नमुना

लागुपदार्थको सेवन नगरौँ, आफू पनि बाचौँ, अरूलाई पनि बचाऔँ

लागु औषध त्यागौँ, जीवनलाई स्वस्थ्य र खुसी बनाऔँ

लागु औषध नसा हो, प्रयोग गर्नु दशा हो

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

विद्यार्थीले तयार पारेको पोस्टरलाई निम्नानुसार मूल्याङ्कन गरी अभिलेखीकरण पनि गर्नुहोस् ।

क्र.स.	विद्यार्थीको नाम	विषयवस्तुसँग	आकर्षण	दिने सन्देश	अन्य
		तादाम्यता		सन्देश	

अङ्क विभाजनका आधार: (राम्रो: ३ अङ्क, मध्यम: २ अङ्क, सुधार गर्नुपर्ने: १ अङ्क)

पाठ्यपुस्तकको पाठ दिइएको अभ्यास र क्रियाकलाप गर्न लगाई त्यसैका आधारमा विद्यार्थीको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् साथै आवश्यक पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् । थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्नुहोस् र आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पारी सिकाइ सहजीकरणको कार्यसमेत गर्नुहोस् ।

नमुना प्रश्नहरू

- (क) लागुपदार्थमा पर्ने वस्तुको सूची तयार पार्नुहोस्।
- (ख) लागुपदार्थ दुर्व्यसनले युवाहरू बढी प्रभावित हुन्छन्, किन ? आफ्नो विचार प्रस्तुत गर्नुहोस् ।
- (ग) लागुपदार्थ दुर्व्यसनबाट बच्न तपाईंले के कस्ता सचेतना वा सावधानी अपनाउने गर्नुभएको छ ? बुँदागत रूपमा लेख्नुहोस् ।

अनुमानित कार्यघण्टा : ५

(क) पाठ परिचय

चोरी डकैती भन्नाले अन्य व्यक्तिको सामान तथा वस्तु उसको सहिमत वा इजाजत बिना नदेख्ने गरी वा देखेरै पिन जबरजस्ती लिने कार्यलाई जनाउँछ । हाम्रो समाजमा चोरी डकैतीलगायत विकृति, विसङ्गित दिनानुदिन बढ्दै गइरहेका छन् । श्रम नगर्ने तर सुखी जीवन बिताउन खोज्ने, मादकपदार्थ र लागुपदार्थको सेवन गर्ने, अरूको देखासिकी गर्ने, जुवातास खेल्ने जस्ता कुलतमा फसेका व्यक्ति चोरी डकैती जस्ता अपराधिक क्रियाकलापमा संलग्न हुने गरेको देखिन्छ । चोरी डकैती जस्ता अपराधिक कार्यले समाजमा अशान्ति हुन्छ भने अन्य थुप्रै विकृति विसङ्गितसमेत देखा पर्छन् । चोरी डकैतीबाट बच्न व्यक्तिगत रूपमा सावधानी अपनाउनुपर्छ र अरूलाई पिन सजग रहन भन्नुपर्छ । यस पाठमा चोरी डकैती जस्ता सामाजिक समस्या र त्यसबाट बच्ने उपायका सम्बन्धमा जानकारी दिने, चोरीका घटना भइहालेमा सुरक्षा निकायमा खबर गर्न सिकाउने जस्ता विषयवस्तु समावेश गरिएका छन् ।

यस पाठको सिकाइ सहजीकरण पश्चात् बालबालिका चोरी डकैतीबाट सजग रहने, चोरी डकैतीबाट सुरिक्षित रहन अपनाउनुपर्ने विभिन्न उपाय अवलम्बन गर्ने, चोरी डकैतीका घटना भएमा सुरक्षा निकायमा खबर गरी जानकारी गराउने, चोरी डकैतीसम्बन्धी सचेतना फैलाउने कार्यमा सक्षम हुने अपेक्षा गरिएको छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलिध्ध	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
समाजमा चोरी, डकैती जस्ता घटनाबाट सुरक्षित	
रहन	 चोरी डकैतीका कारण बताउन
	– चोरी डकैतीबाट बच्ने उपाय सुभाउन
	 चोरी डकैतीबाट सुरक्षित हुन र निजकको
	सुरक्षा निकायमा खंबर गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- चोरलाई प्रहरीले समातेर हत्कडी लगाएर लगेको चित्र
- चोरी डकैतीको परिभाषा लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- चोरी डकैतीको समाचार छापिएको पत्रपत्रिका
- चोरी डकैतीको कारण लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- चोरी डकैतीबाट बच्ने उपायको सूची/पावरप्वाइन्ट स्लाइड

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

सर्वप्रथम प्रहरीले एक जना व्यक्तिलाई हातमा हतकडी लगाएर लैजादै गरेको चित्र/तस्बिर देखाउनुहोस् । विद्यार्थीलाई चित्रमा देखिएको मानिसलाई किन प्रहरीले समातेर लगेको होला ? भनी अनुमान गर्न लगाउनुहोस् । धेरै जना विद्यार्थीलाई उनीहरूको विचार प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । उनीहरूले बताए जस्तैका विभिन्न कारणमध्ये उक्त व्यक्तिलाई चोरी गरेकोले प्रहरीले समातेर लग्दै गरेको हो भन्ने कुरा बताइदिनुहोस् । चित्रमा भएको घटना जस्तै आजको पाठ पिन चोरी डकैतीसँग सम्बन्धित रहेको बताएर सिकाइ सहजीकरण प्रक्रिया सुरु गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप न. १. अनुभव आदानप्रदान, प्रदर्शन र छलफल

विद्यार्थीलाई उनीहरूको समुदायमा भएका विभिन्न चोरी डकैतीसम्बन्धी घटना सुनाउन लगाउनुहोस्, शिक्षकले पिन चोरीको कुनै घटना सुनाउनुहोस् । चोरी डकैती भनेको के हो ? भनी प्रश्न सोध्नुहोस् । विद्यार्थीको उत्तरलाई शैक्षणिक पाटीमा टिपोट गर्नहोस् । त्यसपिछ शिक्षकले तयार गरी ल्याएको चोरी डकैतीको परिभाषा लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गर्नुहोस् । उनीहरूले भनेका कुरा र चार्टमा लेखिएको परिभाषाका विचमा तुलना गर्न लगाई छलफलसमेत गराउनुहोस् र विषयवस्तुलाई स्पष्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. २. समूह कार्य

विद्यार्थीलाई तीनओटा समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । प्रत्येक समूहलाई समूह नेता चयन गर्न लगाउनुहोस् । प्रत्येक समूहलाई चोरीका फरक फरक घटनाका समाचार लेखिएका पत्रपित्रका अध्ययन गर्न लगाई समूहमा छलफल गरी निम्नानुसारको विवरण चार्ट पेपरमा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । समूह नेतालाई समूहका सबै सदस्यलाई सिक्रय बनाउन लगाउनुहोस् ।

- (क) चोरी डकैतीको घटना भएको मित र स्थान :
- (ख) चोरी डकैती भएको नगद र मालसामानको विवरण :
- (ग) चोरी डकैतीको घटना हुनुको कारण :
- (घ) घटनाका अन्य महत्त्वपूर्ण विवरण :

प्रत्येक समूहको समूह कार्य समाप्त भएपछि प्रस्तुति गर्न समय दिनुहोस् । विद्यार्थीको प्रस्तुतिलाई समेट्दै विभिन्न सामाजिक समस्यामध्ये चोरी डकैती हाम्रो समाजको प्रमुख सामाजिक समस्या रहेको कुरा प्रस्ट पारिदिनुहोस् ।

क्रियाकलाप ३: चार्ट प्रदर्शन र छलफल

शिक्षकले तयार गरेको चोरी डकैतीको कारण लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गर्नुहोस् । उक्त चार्टमा उल्लेख गरिएका चोरी डकैतीका कारणमा बुँदागत छलफल गराई प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ४. खेल खेलौँ

विद्यार्थीलाई चोर पुलिस खेल खेलाउनुहोस् । उक्त खेल खेलाउनका लागि विद्यार्थीलाई निम्नानुसारको समूह बनाई निम्नानुसारको भूमिका अभिनय गर्न लगाउनुहोस् । समूहको भूमिकालाई चिट्ठाद्वारा छनोट गराउनुहोस् ।

- (क) पहिलो समूह : चोरको अभिनय गर्ने, क्नै सामान चोरी गरी भागेको
- (ख) दोस्रो समूह : चोरी भएको घरको छिमेकी जसले चोरले चोरेको थाहा पाएपछि चोरलाई लखेटेको र प्रहरीलाई खबर गरेको
- (ग) तेस्रो समूह : प्रहरीको भूमिका अभिनय गर्ने, चोरीको खबर पाउनासाथ आएर घटनाको अध्ययन गरी चोरीको विवरण सङ्कलन गरेको, शङ्कास्पद व्यक्तिलाई छानिबन गरी चोरको प्रक्राउ गरेको, हतकडी लगाएको

अन्त्यमा प्रहरीले चोरीको सामान सम्बन्धित धनीलाई फिर्ता गराएको र केही दिनमा प्रहरीले सम्भाइ बुभाइ चोरलाई छोडेको, चोरले पनि अब आइन्दा यस्तो कार्य नगर्ने प्रतिबद्धता जनाएको अभिनय गर्न लगाएर खेल खेलाउन्होस् ।

क्रियाकलाप न. ५. अवलोकन भ्रमण/स्रोत व्यक्ति आमन्त्रण

विद्यार्थीलाई सम्भव भएसम्म विद्यालयनिजकै रहेको प्रहरी चौकी वा सुरक्षा निकायको अवलोकन गर्न लैजानुहोस् । प्रहरी कार्यालयका प्रमुखसँग समय मागेर चोरी डकैतीका घटना, यसका कारण र यसबाट बच्न अपनाउनु पर्ने उपायका सम्बन्धमा अन्तिक्रिया गराउनुहोस् । अथवा प्रहरी कार्यालयलाई अनुरोध गरी एक जना प्रहरीलाई स्रोतव्यिक्तिका रूपमा आमन्त्रण गरी चोरी डकैतीसम्बन्धी विविध जानकारी गराउन लगाई विद्यार्थीलाई चोरी डकैतीबाट सचेत रहन अभिप्रेरित गर्नुहोस् ।

विद्यालय रहेको क्षेत्र प्रहरी कार्यालय वा सुरक्षा निकायको पहुँचबाट टाढा भएमा प्रहरी कार्यालय वा सुरक्षा निकायको तस्बिर वा भिडियो प्रदर्शन गर्नुहोस् । चोरी डकैती नियन्त्रणमा प्रहरी कार्यालयले खेल्ने भूमिका सम्बन्धमा छलफल गराउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ६. रिले दौड

विद्यार्थीलाई बराबर सङ्ख्यामा रहने गरी आवश्यक समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । रिले रेस खेल खेलाउनुहोस् । निश्चित दुरीमा कापी र पेन टेबुलमा राखिदिनुहोस् । रिले रेसका नियम बताइदिनुहोस् । प्रत्येक समूहका प्रत्येक सदस्यले दौडेर गएर आफ्नो समूहलाई तोकेको टेबुलमा गई एक एकओटा चोरी डकैतीबाट बच्ने उपाय लेख्न लगाउनुहोस् । टिमका सबै सदस्यले उक्त कार्य गरिसकेपछि सबै समूहको कार्यको अवलोकन गरी जुन समूहले पहिला कार्य सम्पन्न गऱ्यो उसलाई विजेता घोषणा गर्नुहोस् र सहभागी सबैलाई धन्यवाद दिनुहोस् ।

क्रियाकलापको अन्त्यमा शिक्षकले तयार गरेको चोरी डकैतीबाट बच्ने उपाय लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गरी छलफल गराएर चोरी डकैतीबाट बच्ने उपाय प्रस्ट्याउनुहोस्।

क्रियाकलाप न. ७. गीत गायन र रचना

विद्यार्थीलाई पाठ्यपुस्तकको पेज न. ५६ को स्वप्रतिविम्बन (ग) मा दिइएको चोरी डकैती विरुद्धको गीत गाउन लगाउनुहोस् र त्यस्तै प्रकारका सचेतनामूलक गीत रचना गर्न लगाई विद्यालयको सूचना पाटीमा टाँस्न लगाउनुहोस् । गीतको रचना गर्न शिक्षकले आवश्यक सहयोग गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ८. Mix Freeze Pair

विद्यार्थीलाई खुला स्थानमा लैजानुहोस् । Mix Freeze Pair विधिको प्रयोग गरी विद्यार्थीलाई जोडीमा बस्न लगाउनुहोस् । अब विद्यार्थीलाई चोरी डकैतीका कारण के के हुन सक्छन् ? २ मिनेटभित्र पालैपालो जोडीमा भन्न लगाउनुहोस् । अब केही विद्यार्थीलाई आफूले भनेका कुरा भन्न लगाउनुहोस् । यसै गरी यहि प्रक्रिया अवलम्बन गरी अगि सिकेका विषयवस्तुमा आधारित भई केही प्रश्न सोध्न र छलफल गर्न सक्नुहुने छ ।

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

क्रियाकलाप न. ७ लाई तलको जस्तै रुजुसूची बनाएर विद्यार्थीले परियोजना कार्य गरे नगरेको मूल्याङ्कन गर्नुहोस्।

विद्यार्थीको नाम :

(विद्यार्थीको कार्यको अवलोकन गरेर उपयुक्त स्थानमा ठिक चिह्न लगाउनुहोस्)

क्र.स.	कामको विवरण	छ	छैन
٩	गीत रचना गरेको		
२	गीत रचनामा उपयुक्त शब्दको प्रयोग		
a	गीत सन्देशमूलक भएको		
8	कार्य तोकिएकै समयमा सम्पन्न गरेको		

पाठ्यपुस्तकको पाठको अभ्यास र क्रियाकलापमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विद्यार्थीको मूल्याङ्कन गरी पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस्, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्नुहोस् र आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पारी सिकाइ सहजीकरणको कार्यसमेत गर्नुहोस्।

थप नमुना प्रश्न र क्रियाकलाप

- (क) चोरी डकैतीबाट बच्न के के कुरामा सजगता अपनाउनुपर्छ ?
- (ख) चोरी डकैतीले समाजमा के के समस्या सिर्जना गर्छ ? लेख्नुहोस् ।

पाठ -४ सामाजिक समस्या समाधानमा सङ्घसंस्थाहरू

अनुमानित कार्यघण्टा : ५

(क) पाठ परिचय

समाजमा रहेका विविध सामाजिक समस्याको समाधान गरी समाजको उन्नित, प्रगित साथै समग्र राष्ट्रको विकास गर्ने उद्देश्यले हाम्रो समाजमा क्रियाशील रहेका विभिन्न सङ्घसंस्थालाई सामाजिक सङ्घसंस्था भिनन्छ । कुनै सामाजिक सङ्घसंस्थाले कुनै स्थान विशेषलाई कार्यक्षेत्र बनाई काम गरेका हुन्छन्, त्यस्ता सङ्घसंस्थाहरूलाई स्थानीय सङ्घसंस्था भिनन्छ । कुनैको कार्यक्षेत्र राष्ट्रव्यापी हुन्छ त्यस्ता संस्थालाई राष्ट्रिय सङ्घसंस्था भिनन्छ । कुनै सङ्घसंस्थाले कार्यक्षेत्र एउटा मात्र नभई एकभन्दा बढी देशमा बनाएको हुन्छ त्यस्तो संस्थालाई अन्तर्राष्ट्रिय सङ्घसंस्था भिनन्छ । हाम्रो समाजमा विद्यालय, गुठी, प्रहरी चौकी, स्वास्थ्य चौकी, स्थानीय क्लब, आमा समूह, टोल विकास सीमित जस्ता स्थानीय सङ्घसंस्था सामाजिक समस्या समाधानमा क्रियाशील रहेका छन् । यस पाठमा आफ्नो समुदायमा रहेका सामाजिक समस्या समाधानका लागि क्रियाशील विभिन्न सामाजिक सङ्घसंस्थाको पहिचान गर्ने र सामाजिक समस्या समाधानमा तिनीहरूको योगदानसँग परिचित हुन सिकाउने विषयवस्तु समाविष्ट छन् ।

यस पाठको सिकाइ सहजीकरण पश्चात् बालबालिकाले समाजमा क्रियाशील विभिन्न सङ्घसंस्थाबारे जानकारी हासिल गर्ने, समाजमा सामाजिक विकृति विसङ्गति विरुद्ध आवाज उठाउने, स्थानीय सङ्घसंस्थामा संलग्न भई सामाजिक सामाजिक समस्या समाधानमा आफ्नोतर्फबाट भूमिका खेल्ने अपेक्षा गरिएको छ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
सामाजिक समस्या समाधान गर्ने कार्यमा	- सामाजिक सङ्घसंस्थाको परिचय दिन
संलग्न सङ्घसंस्थाको योगदान बताउन	– सामाजिक समस्या समाधानमा क्रियाशील
	स्थानीय सङ्घसंस्थाको पहिचान गर्न
	– सामाजिक समस्या समाधानमा क्रियाशील
	स्थानीय सङ्घसंस्थाको भूमिका उल्लेख गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्री

- सामाजिक समस्या समाधानमा स्थानीय रूपमा केही सिक्रिय सङ्घसंस्थाको सूची भएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- स्थानीय सामाजिक सङ्घसंस्था योगदान लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- नेपाल प्रहरी, स्थानीय युवा क्लब, विद्यालयलगायत सङ्घ संस्थाको लोगो र चित्र, सम्बन्धित सङ्घसंस्थाले प्रकाशन गरेको प्रतिवेदन, स्मारिका, डक्मेन्ट्री आदि ।

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

विद्यार्थीलाई तपाईँहरूको समुदाय वा वरपर प्रहरी चौकी छ कि छैन ? युवा क्लब छ कि छैन ? आमा समूह छ कि छैन ? जस्ता प्रश्न सोधेर जानकारी लिनुहोस् । उनीहरूबाट आएको जानकारीलाई समेट्दै विभिन्न स्थानीय सङ्संस्थाका उदाहरण दिएर हाम्रो समाजमा रहेका सामाजिक समस्या समाधानमा क्रियाशील सङ्घसंस्था नै सामाजिक सङ्संस्था हन् भनी बताउँदै विषयवस्त्मा प्रवेश गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप न. १ सूची निर्माण र चार्ट प्रदर्शन एवम् छलफल

स्थानीय समुदायमा कुन कुन सङ्घसंस्था क्रियाशील छन् ? भनी प्रश्न सोध्नुहोस् । सबै विद्यार्थीलाई आफ्नो गाउँ टोल, समुदायमा रहेका केही मुख्य सामाजिक समस्या र सो समस्या समाधानमा क्रियाशील सामाजिक सङ्घसंस्थाको नाम भन्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि समुदायमा रहेका समस्या समाधानमा क्रियाशील सङ्घसंस्थाको नामको सूची तयार गर्न लगाई कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि शिक्षकले तयार गरेर ल्याएको सामाजिक समस्या समाधानमा सिक्रिय सङ्घसंस्थाको सूची भएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गर्नुहोस् र छलफलका माध्यमबाट प्रस्ट्याउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. २ चार्ट निर्माण

शिक्षकले एउटा न्यूजप्रिन्टमा विद्यालयले सामाजिक समस्या समाधानका लागि गरेका कार्य भन्ने शीर्षक लेखी भित्तामा टाँस्नुहोस् । विद्यार्थीलाई उनीहरू अध्ययनरत विद्यालयले सामाजिक समस्या समाधानका लागि के के कार्यहरू गर्दे आएको छ ? भनी प्रश्न सोध्नुहोस् । कक्षाका सबै विद्यार्थीलाई व्यक्तिगतरूपमा आफूलाई जानकारी भएको कुनै एक कार्य कागजको साना टुक्रामा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि पालैपालो न्युजप्रिन्टमा टाँस्न लगाउनुहोस् । कुनै एक जना विद्यार्थीलाई न्युजप्रिन्टमा टाँस्एका कुरा पढ्न लगाउनुहोस् र छलफल गराउनुहोस् । त्यसपछि शिक्षकले तयार गरेको स्थानीय सामाजिक समस्या समाधानमा विद्यालयको भूमिका उल्लेखित चार्ट वा तालिका प्रदर्शन गर्दे विषयवस्तुलाई प्रस्ट पारिदिनुहोस् ।

सामाजिक समस्या समाधानमा स्थानीय विद्यालयको भूमिका

- 🕨 विद्यार्थीलाई सामाजिक समस्या र विकृतिका बारेमा जानकारी दिने
- सामाजिक समस्याको पहिचान गर्न सिकाउने, सामाजिक समस्याका कारण, असर र समाधानका उपाय सम्बन्धमा विभिन्न घटना, उदाहरणमार्फत जानकारी गराउने
- > विभिन्न क्रियाकलापमा आधारित सिकाइ सहजीकरणमार्फत चेतना अभिवृद्धि गर्ने
- 🕨 सामाजिक क्रीति र अन्धविश्वास विरुद्ध आवाज उठाउन अभिप्रेरित गर्ने
- 🕨 समुदायमा चेतनामूलक सडक नाटक, ऱ्याली, अन्तरिक्रया आदि सञ्चालन गर्ने

क्रियाकलाप न. ३ पाठमा आधारित समूह कार्य र ग्यालरी वाक

विद्यार्थीलाई पाठ्यपुस्तकमा दिइएको पाठ सामाजिक सङ्घसंस्थामा प्रस्तुत गरिएको बुलेटिन बोर्डको अध्ययन गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि विद्यार्थीलाई चारओटा समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । पिहलो समूहलाई प्रहरी चौकी, दोस्रो समूहलाई स्थानीय युवाक्लब, तेस्रो समूहलाई गुठी तथा चौथो समूहलाई आमा समूहले स्थानीय सामाजिक समस्या समाधानका लागि गरेका प्रयास/कार्यहरू समूहमा छलफल गरी न्युजप्रिन्टमा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । समूहमा कार्य गर्दा सबै प्रकारका बालबालिकाको सहभागितालाई सुनिश्चित गर्नुहोस् ।

समूहले गरेका कामको न्युजप्रिन्ट फरक फरक चारओटा भित्तामा टाँस्न लगाउनुहोस् । प्रत्येक समूहलाई घडी घुम्ने दिशामा घुम्न लगाई हरेक समूहको कार्यको अवलोकन गर्न र केही थप्नुपर्ने लागेमा थप्न लगाउनुहोस् । उक्त कार्य समाप्त भएपछि प्रत्येक समूहलाई उनीहरूको कार्यको प्रस्तुति गर्ने समय दिनुहोस् । अन्य समूहबाट प्राप्त सुभावसमेत समावेश गरी समूह कार्यलाई परिमार्जन गर्न लगाउनुहोस् र परिमार्जित समूह कार्यलाई केही दिनसम्म प्रदर्शन गरेर कक्षामा राख्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ४ सन्दर्भ सामग्री अध्ययन र प्रस्तुति

विद्यार्थीलाई नेपाल प्रहरी, स्थानीय युवा क्लब, विद्यालय, गुठी, टोल सुधार सीमित जस्ता सामाजिक सङ्घघसंस्थाले प्रकाशन गरेको बुलेटिन वा स्मारिका अध्ययन गर्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीको समूह बनाई प्रत्येक समूहलाई बुलेटिन वा स्मारिका अध्ययनबाट प्राप्त विवरण टिपोट गरी कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् ।

- (क) स्थानीय सङ्घसंस्थाको नाम:
- (ख) स्थापना भएको पित:
- (ग) सामाजिक सुधारमा गरेको कार्यको विवरण :

त्यसपछि शिक्षकले तयार गरेको स्थानीय सामाजिक सङ्घसंस्था योगदान लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गरी थप छलफलको माध्यमबाट स्पष्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ५ स्रोत व्यक्ति आमन्त्रण

समाजमा रहेका सामाजिक समस्या र विकृतिको समाधानमा क्रियाशील विभिन्न सामाजिक संस्थामध्ये कुनै एउटा स्थानीय सामाजिक सङ्घसंस्थाका प्रतिनिधि वा पदाधिकारीलाई कक्षामा आमन्त्रण गरी सामाजिक समस्या समाधानमा उनीहरूको संस्थाले खेलेको भूमिका सम्बन्धमा छलफल अन्तरिक्रया गराउनुहोस् । छलफल र अन्तिक्रियामा सकभर सबै जना विद्यार्थीको सहभागिता गराउनुहोस् । यस कार्यका लागि शिक्षकले आवश्यक सहजीकरण गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ६ अवलोकन भ्रमण

शिक्षकले स्थानीय सङ्घसंस्थासँग समन्वय गरी विद्यार्थीलाई उक्त संस्थाको अवलोकन भ्रमण गराउनुहोस् । प्रश्नावली निर्माण गर्न लगाई सोही प्रश्नावलीका आधारमा उक्त संस्थाको विषयमा र

उक्त संस्थाले स्थानीय स्तरमा कुन कुन सामाजिक समस्या समाधानमा के कस्तो कार्य गरेको छ ? भनी उक्त संस्थाको प्रतिनिधि वा पदाधिकारीलाई सोधेर प्राप्त जानकारी टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीले सङ्कलन गरेको विवरण कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । त्यसको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् र आवश्यक पृष्ठपोषण दिनुहोस् ।

प्रश्नावलीको नम्ना

- 9. यो संस्थाको स्थापना कहिले भएको हो ?
- २. यस संस्थाका उद्देश्य के के छन् ?
- ३. यस संस्थाले कृन कृन ठाउँमा काम गरिरहेको छ ?
- ४. यस संस्थाले हाम्रो समाजमा रहेका सामाजिक समस्या समाधानका लागि कस्ता कस्ता कार्यक्रम सञ्चालन गर्दे आएको छ ?

क्रियाकलाप न. ७ खेल खेलौँ

समाजमा क्रियाशील विभिन्न सङ्संस्थाको नाम ससाना कागजका टुक्रामा टिपोट गर्नुहोस् । ती कागजका टुक्रालाई एउटा बट्टामा राखेर हल्लाउनुहोस् । दुईओटा औंला मात्र छिर्ने प्वाल राखेर बाक्लो कागजले बट्टाको मुख बन्द गर्नुहोस् ।

खेलको प्रक्रिया

- विद्यार्थीलाई खुला ठाउँमा गोलो घेरा बनाई उभिन लगाउनुहोस्।
- तातो आल् खेलका लागि तयार गरेको बट्टा देखाएर नियम बताइदिनुहोस्।
- एक जना विद्यार्थीलाई मादल बजाउन लगाएर घेरामा रहेका विद्यार्थीलाई कागजको बट्टा पास गर्न लगाउनुहोस्।
- मादलको धुन जुन विद्यार्थीको हातमा पुग्दा रोकिन्छ, उसलाई बट्टामा भएको एउटा कागजको टुक्रा भिक्न लगाई उक्त टुक्रामा भएको संस्थाको नाम पढ्न र त्यस संस्थाले सामाजिक समस्या समाधानका लागि गरेको एउटा कार्य भन्न लगाउन्होस्
- उत्तर दिने विद्यार्थीलाई घेराबाहिर बस्न लगाउनुहोस् र यसरी नै पालैपालो बट्टा पाउने विद्यार्थीलाई टुक्रामा भएको प्रश्नअनुसार उत्तर दिन लगाउनुहोस् ।
- सबै विद्यार्थीको पालो नपुगेसम्म यो क्रियाकलापलाई दोहोऱ्याउनुहोस्।

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

पाठ्यपुस्तकको पाठको अभ्यास र क्रियाकलापमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विद्यार्थीको मूल्याङ्कन गरी पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस्, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्नुहोस् र आवश्यकताअन्सार स्धारात्मक सिकाइ योजना तयार पारी सिकाइ सहजीकरणको कार्यसमेत गर्नुहोस्

नमुना प्रश्न र क्रियाकलाप

- (क) सामाजिक समस्याको समाधानमा तपाईँको विद्यालयले खेलेको भूमिका बुँदागत रूपमा लेख्नुहोस्।
- (ख) सामाजिक समस्या समाधान र शान्ति सुरक्षा कायम गर्न नेपाल प्रहरीको कुनै दुईओटा कार्य उल्लेख गर्नुहोस् ।

निर्धारित कार्यघण्टा : १८

१. एकाइ परिचय

यस एकाइमा बालबालिकालाई नेपाल शब्दको उत्पत्तिसम्बन्धी किंवदन्ती, समुदायमा भएका ऐतिहासिक वस्तुको पिहचान र त्यसको संरक्षण र खोजी गर्न सिकाउने विषयवस्तु समावेश गिरएका छन्। यसैगरी आफू बसेको समुदायको विगतका ऐतिहासिक घटना, चालचलन, रहनसहन, शिक्षा, कृषि, न्याय र सञ्चारका साथै सामाजिक संरचना र गितिविधिको जानकारी गराउने र आफू बसेको समुदायको विगतको वर्तमानसँग तुलना गर्न सिकाउने विषयवस्तु समाविष्ट छन्। यस्ता विषयवस्तुको शिक्षण गर्नका लागि उपयुक्त शिक्षण विधिको छनोट गरी त्यसको प्रयोग गर्नुका साथै सिकाइ अवस्थाको मूल्याङ्कन गरी आवश्यकताअनुसार थप सहयोगसमेत गर्नुपर्ने हुन्छ।

यस एकाइमा समाविष्ट भएका पाठ तथा विषयवस्तुको सिकाइ सहजीकरणका लागि छलफल, प्रश्नोत्तर, प्रदर्शन, परियोजना कार्य, मस्तिष्क मन्थन, TPS, Gallery Walk, , जिग्सअ, अब मेरो पालो (Pens in the Middle), भूमिका अभिनय, Mix Freeze Pair, One stays Others Stray आदि जस्ता शिक्षण विधि र सोहीअनुसारका नमुना क्रियाकलाप विकास गरिएका छन् । शिक्षकले कक्षाको आकार, विद्यार्थी सङ्ख्या, भौतिक सुविधाको उपलब्धतासमेतलाई ध्यानमा राखी अन्य सिर्जनात्मक सिकाइ क्रियाकलाप पनि सञ्चालन गर्न सक्नुहुने छ ।

२. एकाइगत सिकाइ उपलब्धि

यस एकाइको शिक्षण सिकाइ पश्चात् विद्यार्थीले निम्नानुसारका सिकाइ उपलब्धि हासिल गर्ने छन्।

- 9. नेपाल शब्दको उत्पत्तिसम्बन्धी विभिन्न किंवदन्ती बताउन
- २. आफ्नो समुदायमा भएका ऐतिहासिक वस्त्को खोजी तथा संरक्षण कार्यमा सहभागी हुन
- ३. आफू रहेको समाजको विगत र वर्तमान बताउन
- ४. आफू रहेको समाजको विगत र वर्तमानको सामाजिक संरचना र गतिविधि बताउन

३. विषयवस्तु, सिकाइ उपलब्धि, शैक्षणिक सामग्री र समय विभाजनसम्बन्धी विवरण

पाठ	पाठ्यवस्तु	सिकाइ उपलब्धि	शैक्षणिक सामग्री	अनुमानित कार्यघण्टी
٩	नेपाल शब्दको	नेपाल शब्दको	नेपालको नक्सा, नेपालको	X
	उत्पत्ति	उत्पत्तिसम्बन्धी विभिन्न	इतिहास पुस्तक,	
		किंवदन्ती बताउन	विषयवस्तुसँग सम्बन्धित	
			चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड	
२	हाम्रा ऐतिहासिक	आफ्नो समुदायमा भएका	विभिन्न ऐतिहासिक वस्तुको	x
	वस्तु	ऐतिहासिक वस्तुको खोजी	नमुना, चित्र, भिडियो	
		तथा संरक्षण कार्यमा	क्लिप्स, ऐतिहासिक वस्तुको	

		सहभागी हुन	परिचय, उदाहरण र	
			संरक्षणका उपायहरू	
			लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट	
			स्लाइड	
३	हाम्रो समुदायको	आफू रहेको समाजको	समुदायको विगत र वर्तमान	8
4			_	0
	विगत र वर्तमान	विगत र वर्तमान बताउन	अवस्था भल्काउने चित्र,	
			भिडियो क्लिप्स, समुदायको	
			विगत र वर्तमान अवस्थाको	
			त्लना गरिएको	
			चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड	
8	सामाजिक संरचना र	आफू रहेको समाजको	समुदायको विगत र वर्तमान	X
	रहनसहन	विगत र वर्तमानको	अवस्थाको सामाजिक	
		सामाजिक संरचना र	संरचना र गतिविधि	
		गतिविधि बताउन	भल्काउने चित्र, भिडियो	
			क्लिप्स, विषयवस्तुसँग	
			सम्बन्धित	
			चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड	

शिक्षण सिकाइ क्रियाकलाप सञ्चालन गर्दा लैिङ्गकता, अपाङ्गता, धार्मिक सिहष्णुता, समवेशिता तथा सामाजिक एकताको मर्म विपरित नहुने गरी साथै विविधताको समेत सम्बोधन हुने कुरामा विशेष ध्यान पुऱ्याउनुपर्ने हुन्छ।

(क) पाठ परिचय

नेपाल उपत्यकाको उत्पत्तिका सम्बन्धमा अनेकौँ किंवदन्ती रहेका छन् । नेपाल उपत्यकाको उत्पत्तिका विषयमा विभिन्न भौगोलिक, पौराणिक र ऐतिहासिक मान्यता रहेका छन् । बौद्ध धर्मका धर्म ग्रन्थमा लेखिएअनुसार प्राचीन कालमा काठमाडौँ उपत्यकामा ठुलो ताल थियो । उक्त समयमा चीनबाट मञ्जुश्री नामका भिक्षु नेपाल आएका थिए । उनै मञ्जुश्रीले उपत्यकामा रहेको पानी चोभारको गल्छीमा खड्गले काटेर बाहिर पठाए, त्यसपछि तालको पानी सुकेपछि यहाँ बिस्तारै बस्ती बस्दै गएको भनाइ रहेको छ ।

नेपालको नामाकरण कसरी भयो भन्ने सम्बन्धमा फरक फरक तर्क रहेका छन् । नेपाल महात्म्यअनुसार नेपाल उपत्यकामा 'ने' नामका ऋषि बस्थे । उनले नै यस राज्यको उत्पत्ति गरी यहाँका जनताहरूको लालनपालन गरेका थिए । त्यसैले 'ने' मुनिद्वारा पालित भएकाले यस देशको नाम नेपाल रहन गएको मानिएको छ । यसैगरी भाषागत आधारलाई हेर्ने हो भने तिब्बती भाषामा 'ने' को अर्थ घर र 'पाल' को अर्थ उन हुन्छ । प्राचीन समयमा नेपाल उनको लागि प्रसिद्ध भएकाले यसको नाम नेपाल रहन गएको मानिएको छ । यसबाहेक नेपाल शब्दको नामाकरण सम्बन्धमा संस्कृत भाषा, तामाङ भाषा, नेवारी भाषा, किराँत भाषाका विभिन्न आधारसमेत पाइएका छन् । यस पाठमा काठमाडौँ उपत्यकाको निर्माण र नेपाल शब्दको उत्पत्तिको किंवदन्तीसम्बन्धी विषयवस्तु समावेश गरिएको छ

यस पाठको सिकाइ सहजीकरण पश्चात् बालबालिकाले नेपाल उपत्यकाको उत्पत्ति र नेपालको नामाकरणका सम्बन्धमा जानकारी हासिल गर्ने र नेपाल शब्दको उत्पत्तिका सम्बन्धमा विभिन्न आधार खोजी गर्ने कार्यमा सक्षम हुने अपेक्षा गरिएको छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
नेपाल शब्दको उत्पत्तिसम्बन्धी विभिन्न	 नेपाल/काठमाडौँ उपत्यका उत्पत्तिको ऐतिहासिक
किंवदन्ती बताउन	पृष्ठभूमि बताउन
	 नेपालको नामाकरणका सम्बन्धमा ऐतिहासिक र
	पौराणिक आधार उल्लेख गर्न
	 नेपाल शब्दको उत्पत्ति / नेपालको नामाकरणका
	सम्बन्धमा भाषागत आधारको सूची बनाउन

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- नेपालको नक्सा
- नेपाल उपत्यकाको उत्पत्तिसम्बन्धी कथा
- नेपालको इतिहास प्स्तक

नेपाल शब्दको उत्पत्तिको ऐतिहासिक, पौराणिक र भाषागत आधारको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

शिक्षकले नेपालको नक्सा प्रदर्शन गरी विद्यार्थीलाई काठमाडौँ उपत्यका कहाँ पर्छ ? भनी खोजी गर्न लगाउनुहोस् । पिहला काठमाडौँ उपत्यकालाई नै नेपाल भन्ने गरेको कुरा बताइदिनुहोस् । नेपाल उपत्यकाको उत्पत्ति र नेपाल शब्दको उत्पत्ति कसरी भएको होला ? भनी अनुमान गर्न लगाउनुहोस् । उनीहरूका भनाइ सुन्नुहोस् र शिक्षकले यस सम्बन्धमा जानकारी दिन विभिन्न किंवदन्ती छन् भनी विषयवस्तु सुरु गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप न. १ कथाकथन

काठमाडौँ उपत्याकाको ताल र मन्जुश्रीले चोभारमा ताल काटेको चित्र प्रदर्शन गरी बौद्ध धर्ममा उल्लेख भएअनुसारको किंवदन्ती प्रस्तुत गर्नुहोस् । कथा समाप्त भएपछि त्यस कथामा भएका मुख्य घटना व्यक्तिगत रूपमा विद्यार्थीलाई पिन भन्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीले नजानेको ठाउँमा शिक्षकले सहजीकरण गरिदिनुहोस् । यस कथालाई मञ्जुश्रीको भूमिका अभिनय गरी प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् ।

प्राचीन समयमा काठमाडौँ उपत्यकामा पानीको ठुलो ताल थियो । उक्त समयमा चीनबाट मञ्जुश्री नामका भिक्षु नेपाल आएका थिए । उनै मञ्जुश्रीले उपत्यकामा रहेको पानी चोभारको गल्छीमा खड्गले काटेर बाहिर पठाए । केही समयपछि तालको पानी सुक्यो । पानी सुकेपछि यहाँ बिस्तारै बस्ती बस्दै गयो ।

क्रियाकलाप न. २ समूह छलफल

विद्यार्थीलाई पाठ्यपुस्तक वा अन्य सन्दर्भ सामग्री अध्ययन गर्न लगाई त्यहाँ उल्लेखित नेपाल शब्दको उत्पत्तिसम्बन्धी विभिन्न आधार अध्ययन गर्न लगाउनुहोस् । अब विद्यार्थीलाई तीनओटा समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । प्रत्येक समूहलाई टोली नेता चयन गर्न लगाउनुहोस् ।

पिहलो समूहलाई नेपाल शब्दको उत्पित्तको भाषागत आधार, दोस्रो समूहलाई ऐतिहासिक आधार र तेस्रो समूहलाई पौराणिक आधार छलफल गरी टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । शिक्षकले समूहमा सबैको सिक्रयता भए नभएको अवलोकन गरी आवश्यक सहजीकरण गर्नुहोस् ।

प्रत्येक समूहले तयार गरेको निष्कर्षलाई प्रस्तुतीकरण गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि शिक्षकले तयार गरेको नेपाल शब्दको उत्पत्तिको ऐतिहासिक, पौराणिक र भाषागत आधारको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गरी प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ३ स्रोत व्यक्ति आमन्त्रण र छलफल

कक्षामा नेपालको इतिहाससँग जानकार व्यक्ति वा शिक्षकलाई स्रोतव्यक्तिका रूपमा बोलाउनुहोस् । नेपाल शब्दको उत्पत्ति कसरी भयो ? भन्ने सम्बन्धमा उहाँलाई कक्षामा विभिन्न तथ्य तथा जानकारी प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीलाई स्रोतव्यक्तिसँग नेपाल शब्दको उत्पत्तिसँग सम्बन्धित विभिन्न जिज्ञासा राख्न लगाउनुहोस् । स्रोतव्यक्तिबाट प्राप्त नेपाल शब्दको उत्पत्तिसँग सम्बन्धित विभिन्न जानकारी टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । २/३ जनालाई टिपोट गरेका विषयवस्तु भन्न पनि लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ४ हाजिरीजवाफ

विद्यार्थीलाई प्रत्येक समूहमा चार चार जना हुनेगरी समूहमा विभाजन गर्नुहोस् र समूह नेता चयन गर्न लगाउनुहोस् । नेपाल शब्दको उत्पत्तिका सम्बन्धमा पाठ्यपुस्तकमा भएका विभिन्न किंवदन्ती र आधारहरू समेटेर तल नमुनामा दिएका जस्तै हाजिरीजवाफका लागि प्रश्न निर्माण गर्नुहोस् । हाजिरीजवाफको नियमअनुसार कार्यक्रम सञ्चालन गर्नुहोस् । कार्यक्रममा विजेतालाई सामान्य पुरस्कारको व्यवस्था गर्नुहोस् । विजेतालाई बधाई तथा सहभागीलाई धन्यवाद दिएर कार्यक्रम सम्पन्न गर्नुहोस् ।

हाजिरीजवाफका लागि नम्ना प्रश्न

- 9. उपत्यकाको पानी कसले बाहिर पठाएको थियो ?
- २. लिम्ब् भाषामा नेपालको अर्थ के हुन्छ ?

क्रियाकलाप न. ५ अभिभावक वा जानकार व्यक्तिसँग सोधपुछ

पेज ९० को स्वप्रतिविम्बन खण्डको १ मा रहेको तालिका अध्ययन गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि कक्षाका विद्यार्थीलाई आफू बसोबास गरिरहेको स्थानको नामाकरण कसरी भयो ? भन्ने सम्बन्धमा आफ्ना अभिभावक वा जानकार व्यक्तिसँग सोधपुछ गरी टिपोट गरी ल्याउन लगाउनुहोस् र शिक्षकले पिन आफू जन्मेको वा हाल बसोबास गरेको ठाउँको नामाकरण कसरी भएको हो भन्ने सम्बन्धमा बताइदिनुहोस् । यसरी नै विद्यार्थीलाई विभिन्न स्थानको नामाकरण कसरी भएको हो ? भन्ने सम्बन्धमा सोधखोज गर्न प्रेरित गर्नुहोस् ।

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

विद्यार्थीले कक्षागत सहभागिता, प्रस्तुतीकरण तथा छलफल देखाएको सिक्रयताका आधारमा निम्नानुसारको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् र अभिलेख राख्नुहोस् ।

क्र.स.	विद्यार्थीको नाम, थर	समूहकार्यमा सहभागिता	प्रस्तुतीकरण	कक्षा कार्यकलापमा देखाएको सक्रियता



अङ्क विभाजनका आधारहरू (धेरै राम्रो: ३ अङ्क, राम्रो: २ अङ्क, सुधार गर्नुपर्ने: १ अङ्क)

पाठमा दिइएको क्रियाकलाप र अभ्यास गर्न लगाई त्यसैका आधारमा विद्यार्थीको मूल्याङ्कन गरी पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस्, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्नुहोस् र आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पारी सिकाइ सहजीकरणको कार्यसमेत गर्नुहोस् ।

अनुमानित कार्यघण्टा : ५

(क) पाठ परिचय

इतिहास बोध गराउने धेरै पुराना कुनै पिन वस्तु वा सामग्रीलाई ऐतिहासिक वस्तु भिनन्छ । प्राचीन स्मारक संरक्षण ऐन, २०१३ ले पूरातात्विक वस्तु भन्नाले प्राग ऐतिहासिक कालमा मानिसले निर्माण गरी उपभोग गरेको वस्तु वा कुनै पिन देशको इतिहास बोध गराउने हस्तिलिखित वंशावली, हस्तिलिखित ग्रन्थ, स्वर्णपत्र, शिलापत्र, ताम्रपत्र, काष्ठपत्र, भोजपत्र, ताडपत्र, कागजपत्र, मुद्रा वा ऐतिहासिक घटना घटेको वा ऐतिहासिक विशिष्ट व्यक्ति बसेको घर र त्यस्तो व्यक्तिले प्रयोग गरेको वस्तु, ढ्डगा, माटो, काठ, हाड, काँच, कपडा, कागज, धातु आदि वा बेलबुट्टा भरी वा नभरी बनाएको मूर्ति, देवदेवीको मन्दिर, चैत्य, शालिक, पौभाचित्र, राजप्रसादमा उपयोग भए गरिएका वस्तु सम्भनुपर्छ भनी व्याख्या गरिएको छ।

हाम्रो स्थानीय क्षेत्रमा पिन यस्ता धेरै प्रकारका ऐतिहासिक तथा पूरातात्विक वस्तु रहेका छन् । ऐतिहासिक दरबार, मठमिन्दर, पाटीपौवा, धारा, पोखरी, चौतारा, बाटोघाटो, किल्ला गढी, अभिलेख, मूर्ति, सालिक तपाईँ हाम्रो टोल छिमेक र समुदायमा हामी देख्न सक्छौँ । समाजका सबै व्यक्ति, विभिन्न सामाजिक सङ्घसंस्था र स्थानीय सरकारको विशेष पहलमार्फत आफ्नो स्थानीय तहमा रहेका यस्ता वस्तुको संरक्षण गर्न सिकन्छ । यस पाठमा आफ्नो समुदायमा भएका ऐतिहासिक वस्तुको पहिचान र त्यसको संरक्षण र खोजी गर्न सिकाउने विषयवस्तु समावेश गरिएका छन् ।

यस पाठको सिकाइ सहजीकरण पश्चात् बालबालिकाले आफ्नो समदायमा रहेका विभिन्न ऐतिहासिक वस्त्को पहिचान, खोजी, प्रचार प्रसार र संरक्षण गर्ने कार्यमा भूमिका खेल्ने अपेक्षा गरिएको छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
आफ्नो समुदायमा भएका ऐतिहासिक वस्तुको	- आफ्नो समुदायमा रहेका विभिन्न ऐतिहासिक
खोजी तथा संरक्षण कार्यमा सहभागी हुन	वस्तुको पहिचान गरी सूची तयार गर्न
	- आफ्नो समुदायमा रहेका ऐतिहासिक वस्तुको
	संरक्षणका उपाय उल्लेख गर्न
	- आफ्नो समुदायमा रहेका ऐतिहासिक वस्तुको
	खोजी र संरक्षणमा सहभागी हुन

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- विभिन्न ऐतिहासिक वस्तुको नमुना, चित्र, भिडियो क्लिप्स
- ऐतिहासिक वस्तुको परिचय र उदाहरण लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- ऐतिहासिक वस्त्को संरक्षणका उपायहरू लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- मेटाकार्ड

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

विद्यार्थीलाई उनीहरूको घरमा र घर वरपर के कस्ता पुराना वस्तु छन् ? भनी प्रश्न गर्नुहोस् । उनीहरूले त्यस्ता वस्तुको नाम बताउन नसकेमा त्यहाँ वरपर रहेका विभिन्न ऐतिहासिक वस्तु वा स्थलको नाम बताइदिनुहोस् । तिनै वस्तुलाई उदाहरण मानेर आजको पाठ पिन त्यस्तै ऐतिहासिक वस्तुसँग सम्बन्धित रहेको बताएर सिकाइ सहजीकरण प्रक्रिया सुरु गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप न. १ प्रश्नोत्तर र छलफल

विद्यार्थीलाई ऐतिहासिक वस्तु भनेको के हो ? भनी प्रश्न गर्नुहोस् । उनीहरूका भनाइ सुन्नुहोस्, सिकाइ पाटीमा टिपोट गर्दै जानुहोस् । शिक्षकले तयार गरेको ऐतिहासिक वस्तुको परिचय लेखेको पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गरी छलफल गराउँदै विषयवस्तुलाई प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप २ प्रदर्शन र छलफल

शिक्षकले पाठमा भएको सिन्धुली गढीको चित्र वा भिडियो क्लिप्स प्रदर्शन गर्नुहोस् । सिन्धुली गढीको विषयमा विभिन्न सन्दर्भ जोडेर विषयवस्तुलाई कथा वा सान्दर्भिक गीतमार्फत पिन प्रस्तुत गर्न सक्नुहुन्छ । त्यससँग सम्बन्धित रोचक जानकारी समेटी देशको रक्षाका लागि सिन्धुलीगढीको युद्धमा अङ्ग्रेजसँग हाम्रा पुर्खाले विरताका साथ लडेको इतिहास कथाका रूपमा प्रस्तुत गर्नुहोस् । हामी वीर पुर्खाका सन्तित भएकामा गर्वको अनुभूति गराई आफ्नो समुदायमा भएका यी यस्तै ऐतिहासिक वस्तुको संरक्षणमा प्रेरित गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ३ समुह कार्य

विद्यार्थीलाई उनीहरूको बसोबास गरेको गाउँ/टोलअनुसार समूहमा बस्न लगाई उनीहरूको गाउँ/टोलमा भएका ऐतिहासिक वस्तुको नाम टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । जस्तै : पाटीपौवा, चौतारो, फल्चा, पुराना मूर्ति आदि । प्रत्येक समूहलाई उनीहरूको टिपोट प्रस्तुतीकरण गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि शिक्षकले तयार गरेको ऐतिहासिक वस्तुको नाम लेखिएको चार्ट/पावर प्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गरी विद्यार्थीको समुदायमा भएका र नभएका वस्तु पहिचान गर्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ४ अभिभावक सोधपुछ र सूची निर्माण

विद्यार्थीलाई उनीहरूको घरमा भएका पहिलेका पुराना वस्तु के के छन् ? अभिभावकसँग सोधपुछ गरी सूची बनाउन र केही पुराना वस्तुको चित्रसमेत बनाएर ल्याउन लगाउनुहोस् । उनीहरूले बनाएर ल्याएका पुराना वस्तुको सूची र चित्र प्रदर्शन गर्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीको कार्यको प्रशंसा गरी स्याबासी दिन्होस् । उनीहरूको कार्यको अभिलेख राख्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ५ अवलोकन भ्रमण

विद्यार्थीलाई विद्यालयनजिकै रहेको कुनै गढी, दरबार, सङ्ग्रहालय, पाटीपौवा, मन्दिर, बिहार वा कुनै ऐतिहासिक स्थानको अवलोकन भ्रमणमा लैजानुहोस् । त्यहाँ रहेका ऐतिहासिक वस्तुको अवलोकन गर्न, शिलालेख वा सूचनापाटी वा उपलब्ध ब्रोसर आदिको अध्ययन गर्न लगाउनुहोस् । त्यहाँ उपलब्ध जानकार व्यक्तिसँग सोधपुछ गर्न लगाई ऐतिहासिक वस्तुसँग सम्बन्धित जानकारी टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । टिपोट गरेको विवरण कक्षालाई सुनाउन लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ६ समूह कार्य

विद्यार्थीलाई चारओटा समूहमा विभाजन गरी सम्बन्धित पाठ अध्ययन गर्न लगाउनुहोस् । सिन्धुली गढीमा जस्तै आफ्नो समुदायमा रहेका ऐतिहासिक सम्पदाहरूको संरक्षणका उपायहरू समूहमा छलफल गरी टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । उक्त कार्यका लागि निश्चित समय दिइ समूह कार्य समाप्त भएपछि प्रत्येक समूहलाई समूह कार्यको प्रस्तुतीकरण गर्न लगाउनुहोस् । समूह कार्य समाप्त भएपछि सबै समूहले तयार पारेका उपायहरू समेटेर साभा धारणा बनाउन लगाउनुहोस् । शिक्षकले तयार गरेको ऐतिहासिक वस्तुको संरक्षणका उपायहरू लेखिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गरी छलफलका माध्यमबाट प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ७ साँचो भुटो खेल

विद्यार्थीलाई पाठ्यपुस्तकको पेज न. ९० को स्वप्रतिविम्बन २ मा भएको तालिका अध्ययन गर्न लगाउनुहोस् । उक्त तालिकामा भएको विवरणलाई समेट्दै ठिक बेठिक छुट्याउने प्रश्न बनाउनुहोस् । त्यसपछि विद्यार्थीलाई खुला ठाउँमा लगी साँचो भुटो खेल खेलाउनुहोस् ।

खेलको प्रक्रिया

- विद्यार्थीलाई बाहिर लगेर बराबर सङ्ख्यामा हुनेगरी दुईओटा लाइनमा उभ्याउनुहोस्।
- द्वै लाइनमा बस्ने विद्यार्थीको क्रमसङ्ख्या निर्धारण गरिदिन्होस् ।
- लाइनको केही दुरीमा दुईतिर एक एकओटा कुर्सी राखी एउटामा सत्य र एउटामा भुटो लेखिएको मेटाकार्ड टाँस्नुहोस् ।
- शिक्षकले आफूले तयार गरेको पिहलो प्रश्न पढ्नुहोस् । विद्यार्थीलाई निर्धारण गिरएको एउटा क्रमसङ्ख्या वाचन गर्नुहोस् । जुन समूहको विद्यार्थी सही उत्तर बुफोर उपयुक्त कुर्सीमा पिहले गएर बस्छ उक्त समूहलाई एक अङ्क दिनुहोस्, गलत कुर्सीमा गएर बसेमा एक अङ्क घटाउनुहोस् । ती दुई जना विद्यार्थीलाई पिहले आफू बसेकै स्थानमा बस्न लगाउनुहोस् ।
- फेरी अर्को प्रश्न पढ्नुहोस् । विद्यार्थीको अर्को क्रमसङ्ख्या तोक्नुहोस्, जुन समूहको विद्यार्थी गएर उपयुक्त कुर्सीमा बस्छ उक्त समूहलाई १ अङ्क दिनुहोस् ।
- समयको ख्याल गरी शिक्षकले तयार गरेको सबै प्रश्न समेट्ने गरी खेल खेलाउन्होस्।
- खेलको अन्त्यमा विजेता घोषणा गरी सामान्य पुरस्कार पिन दिनुहोस् । सहभागी सबैलाई धन्यवाद दिनुहोस् ।

खेल खेलाउनका लागि केही नमुना प्रश्न

- १. माथि उठेको डाँडामा बस्ती बसेको ठाउँलाई डाँडागाउँ भनिन्छ । (ठिक)
- २. चाँगुनारायण काठमाडौँ जिल्लामा पर्छ । (बेठिक)
- ३. रानी महल पाल्पा जिल्लामा पर्छ । (ठिक)
- ४. सिन्धुलीगढी रामेछाप जिल्लामा पर्छ । (बेठिक)

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन:

विद्यार्थीको कक्षागत सहभागिता, अवलोकन भ्रमणमा देखाएको सिक्रयताका आधारमा निम्नानुसारको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् र अभिलेख राख्नुहोस् ।

क्र.स.	विद्यार्थीको नाम, थर	सहभागिता	कार्यकलापमा देखाएको सक्रियता/ नेतृत्व	समूह कार्यको प्रस्तुतीकरण शैली

अङ्क विभाजनका आधारहरू (धेरै राम्रो: ३ अङ्क, राम्रो: २ अङ्क , सुधार गर्नुपर्ने: १ अङ्क) पाठको क्रियाकलाप र अभ्यासमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विद्यार्थीको मूल्याङ्कन गरी पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस्, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्नुहोस् र आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पारी सिकाइ सहजीकरणको कार्यसमेत गर्नुहोस् ।

थप नमुना प्रश्न र क्रियाकलाप

- (क) तपाईँको सम्दायमाक भएका क्नै पाँचओटा ऐतिहासिक वस्त्को सूची तयार गर्न्होस्।
- (ख) ऐतिहासिक वस्तुको संरक्षणमा विद्यार्थी, समुदाय र सरकारको भूमिकाको सूची तयार पार्नुहोस् ।

थप सन्दर्भ तथा स्रोत सामग्री

https://youtu.be/PU847cR8rOcisi=dOYzIZsi0LIpaLV9

https://youtu.be/ecv4xeVIyK4?si=Q3224m4dS71VsK4_

पाठ -३ हाम्रो समुदायको विगत र वर्तमान

(क) पाठ परिचय

मानव समाज विकासको इतिहास धेरै लामो छ । ढुङ्गे युगबाट थालनी भएको मानव समाजको विकासक्रमले आधुनिक युगसम्म आइपुग्दा धेरै परिवर्तन भएका छन् । विगतको कष्टकर जीवन भोगाई गरेको मानवले समयक्रममा गरेका विभिन्न आविष्कारका कारण अहिले हामीले धेरै प्रकारका सेवा सुविधाको उपभोग गर्न पाएका छौँ । शिक्षा, स्वास्थ्य, यातायात, सञ्चार र विद्युत जस्ता पूर्वाधारको विकासले जीवन सहज बनाएको छ । यस पाठमा विद्यार्थीलाई आफू बसेको समुदायको विगतको अवस्थाको जानकारी खोजी गर्नुका साथै वर्तमान समयमा भएको शिक्षा, स्वास्थ्य, यातायात, विद्युत् र सञ्चार जस्ता पूर्वाधारको विकासको अवस्थाको जानकारी दिने र विगतको अवस्थासँग वर्तमानको अवस्था तुलना गर्न सिकाउने विषयवस्तु समाविष्ट छन् ।

अनुमानित कार्यघण्टा : ४

यस पाठको सिकाइ सहजीकरण पश्चात् बालबालिकाले आफ्नो समुदायको विगत र वर्तमानका घटनाका बारेमा जानकारी हुने, विगत र वर्तमानको पूर्वाधार विकासको अवस्थाको जानकारी र समुदायको विकास कार्यमा भूमिका खेल्ने अपेक्षा गरिएको छ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
आफू रहेको समाजको विगत र वर्तमान	 आफू बसेको समुदायको विगतको पूर्वाधार
बताउन	विकासको अवस्था खोजी गर्न
	– शिक्षा, स्वास्थ्य, सञ्चार, यातायात जस्ता
	विकासका पूर्वाधारको वर्तमान अवस्था बताउन
	– आफू बसेको समुदायको विगतको अवस्थालाई
	वर्तमानसँग तुलना गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

- नेपाली समाजको केही दशक अगि र वर्तमान अवस्था फल्काउने चित्र, भिडियो क्लिप्स
- समुदायको विगत र वर्तमान अवस्थाको तुलना गरिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

विद्यार्थीलाई तपाईँहरूले ढिकी, जाँतो, कोल, टुकी, घोडा जस्ता कुन कुन वस्तु देख्नुभएको छ ? ती वस्तु के के काममा प्रयोग गरिन्थ्यो / गरिन्छ ? अहिले त्यस्ता वस्तुका सट्टामा कस्ता वस्तु प्रयोग गरिन्छ ? जस्ता प्रश्न सोध्दै विद्यार्थीको पूर्व ज्ञानको अवस्थाको जानकारी लिनुहोस् । सोका आधारमा केही उदाहरणसमेत प्रस्तुत गर्दे विषयवस्तुमा प्रवेश गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप न. १ प्रदर्शन र अनुमान

शिक्षकले देशका विभिन्न स्थानको विगतको अवस्था भाल्काउने चित्र, भिडियो क्लिप्स प्रदर्शन गरी विद्यार्थीलाई प्रदर्शित स्थानको विगतको अवस्था पहिचान गराउनुहोस् । तपाईंहरू बसोबास गरेको स्थानको विगतको अवस्था कस्तो थियो होला ? अनुमान गर्न लगाउनुहोस् । उनीहरूको अनुमानलाई पालैपालो भन्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. २ भूमिका अभिनय

विद्यार्थीलाई पाठमा दिइएको संवादमा त्यहाँ दिइएका पात्रको भूमिका अभिनय गर्न लगाई संवाद गर्न लगाउनुहोस्। पाठमा समेटिएका सामग्री जस्तैः पाटीपौवा, डोली, कुवा, पँधेरा, टुकी, लालटिन, दियालो आदिको सम्बन्धमा उपलब्ध हुने सामग्री वा चित्रसमेत प्रदर्शन गरी शिक्षकले विगतको अवस्थालाई आफ्नो अनुभवसमेत जोड्दै रोचक प्रस्तुति र छलफल गराई प्रस्ट पार्नुहोस्।

क्रियाकलाप न. ३ समूह कार्य

देशका विभिन्न स्थानको वर्तमानको अवस्था भल्काउने चित्र वा भिडियो क्लिप्स प्रदर्शन गर्नुहोस् । त्यस चित्र वा भिडियोमा जस्तै विद्यार्थीको स्थानीय समुदाय वा क्षेत्रमा भएको शिक्षा, स्वास्थ्य, यातायात, सञ्चारको विकासको अवस्था समूहमा छलफल गरी चार्ट पेपरमा लेख्न लगाउनुहोस् । समूह कार्यका लागि माथि उल्लिखित एक एकओटा पूर्वाधारको विकासको अवस्था प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् र आवश्यक पृष्ठपोषण गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ४ परियोजना कार्य

विद्यार्थीलाई उनीहरूका अभिभावक वा स्थानीय समाजसेवीसँग सोधपुछ गरी स्थानीय समुदायमा विगत २० वर्ष अगाडिको र वर्तमान समयमा (शिक्षा, स्वास्थ्य, खानेपानी, सडक, सञ्चार, विद्युत्) भएको परिवर्तन निम्नानुसारको ढाँचामा टिपोट गरी ल्याउनका लागि परियोजना कार्य दिनुहोस् र उक्त विवरण कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् ।

क्र.स.	विवरण	२० वर्ष अगाडिको अवस्था	वर्तमान अवस्था
٩	घरको संरचना	ढुङ्गा माटाको कच्ची, खरको	सिमेन्टको पक्की
		छानो भएको	
२	सडकको अवस्था	गोरेटो र घोडेटो बाटो, साँघुरो	मोटर चल्ने पक्की चौडा
		बाटो	सडक
३	शिक्षाको सुविधा		
४	स्वास्थ्य सुविधा		
X	विद्युत्		
Ę	खानेपानी		
9	सञ्चार		
5	सरसफाइको अवस्था		

परियोजना कार्यको मूल्याङ्कन गरी आवश्यक पृष्ठपोषण दिनुहोस् र विद्यार्थीको उक्त परियोजना कार्य आन्तरिक मूल्याङ्कनका लागि अभिलेख कायम गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ५ तुलना र निष्कर्ष

विषयवस्तुसँग सम्बन्धित रहेर गरिएका क्रियाकलापलाई एकीकृत गर्दै शिक्षकले तयार गरी ल्याएको नेपाली समाजको विगत र वर्तमान अवस्थाको तुलना गरिएको चार्ट/पावरप्वाइन्ट स्लाइड प्रदर्शन गर्नुहोस्। उक्त चार्टमा लेखिएको विगत र वर्तमानको अवस्था र विद्यार्थीको स्थानीय समुदायको विगत र वर्तमान अवस्थाको तुलना गर्न लगाई छलफल गराउनुहोस् र निचोड प्रस्तुत गर्नुहोस्।

क्रियाकलाप न. ६ चित्रकला प्रतियोगिता

समुदायको विगत वा वर्तमान अवस्था भल्कने चित्रकला प्रतियोगिता आयोजना गर्नुहोस् । सबै विद्यार्थीले बनाएका चित्र कक्षामा प्रदर्शन गर्न लगाउनुहोस् र उत्कृष्ट चित्रलाई विद्यालयको डिस्प्ले बोर्डमा राख्न लगाउनुहोस् ।

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

क्रियाकलाप न. ४ लाई तलको जस्तै रुजुसूची बनाएर विद्यार्थीले परियोजना कार्य गरे नगरेको मूल्याङ्कन गर्नुहोस्।

विद्यार्थीको नाम:

(विद्यार्थीको कार्यको अवलोकन गरेर र अभिभावकसँग सोधपुछ गरी उपयुक्त स्थानमा ठिक चिह्न लगाउनुहोस्)

क्र.स.	कामको विवरण	छ	छैन
٩	परियोजना कार्य पूरा गरेको		
२	दिइएको सबै विवरण उपयुक्त तरिकाले		
	भरेको		
३	परियोजना कार्य गर्न अभिभावकको		
	सहयोग लिएको		
8	परियोजना कार्य तोकिएकै समयमा		
	सम्पन्न गरेको		
ሂ	परियोजना कार्यको सम्पूर्ण विवरण		
	मिलेको		

चित्रकला प्रतियोगीताको निम्नानुसार मूल्याङ्कन गरी अभिलेखीकरण गर्नुहोस् ।

क्र.स.	विद्यार्थीको नाम	आकर्षण	विषयवस्तुसँग	प्रस्तुति	समन्वय	र
			तालमेल		सहकार्य	

अङ्क विभाजनका आधारः (राम्रो: ३ अङ्क, मध्यमः २ अङ्क , सुधार गर्नुपर्ने: १ अङ्क)

पाठको क्रियाकलाप र अभ्यासमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विद्यार्थीको मूल्याङ्कन गरी पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस्, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्नुहोस् र आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पारी सिकाइ सहजीकरणको कार्यसमेत गर्नुहोस् ।

थप नमुना प्रश्न र क्रियाकलाप

(क) तपाईंको समुदायको विगत र वर्तमानको अवस्था उदाहरणमा दिइएको जस्तैगरी तालिकामा भर्नहोस ।

पहिला	अहिले
पाटीपौवा	होमस्टे
हलो	ट्याक्टर

(ख) तपाईँको परिवारमा कुन कुन सञ्चारका सामग्री के के कामका लागि प्रयोग गरिएको छ ? सूची तयार गर्नुहोस् ।

थप सन्दर्भ तथा स्रोत सामग्री

https://youtu.be/B4Gbv-EygCo?si=TgFknKHLUZmM0pBahttps://youtu.be/-20Gv8SsIYA?si=nrF4O32g7iod-oEwhttps://youtu.be/gNr9pXqszHY?si=mrQBxC6gLBr8-eQN

अनुमानित कार्यघण्टा : ५

(क) पाठ परिचय

मानव समाज विकासको इतिहास धेरै लामो छ । समाज विकासको क्रमसँगै परिवार, रहनसहन, धर्म, संस्कार र संस्कृतिको विकास हुँदै आएको हो । विगतमा मानिस संयुक्त परिवारमा बस्ने गर्थे । एकआपसमा मिलेर बस्थे । आपसी मेलमिलाप र सहकार्य राम्रो रहेको थियो । पितृसत्तात्मक व्यवस्थाको प्रचलन रहेको र महिला घरायसी काममा सीमित थिए । समाज कला र संस्कृतिमा निपूर्ण थियो । गुरुकुल शिक्षा प्रणालीको प्रचलन थियो तर वर्तमान समाज विस्तारै परिवर्तन हुँदै गएको छ । घरको काममा सिमित हुने महिला पुरुष सरह बाहिरका काममा सिक्रिय हुन थालेका छन् । कृषि पेसामा मात्रै संलग्न हुने अवस्थाबाट पेसा व्यवसायमा विविधता देखिएको छ । शिक्षा र चेतनामा भएको विकासले अन्धविश्वास विस्तारै घट्दै गएका छन् । यसरी हाम्रा विगतका सामाजिक संरचना र रहनसहनमा समयअनुसार परिमार्जन भइरहेको छ । पहिलादेखि प्रचलनमा रहेका राम्रा संस्कार र अभ्यासको हामी सबैले पालना र संरक्षण गर्नुपर्छ भने नराम्रा संस्कार र अभ्यासलाई हटाउँदै जानुपर्छ । यस पाठमा आफू बसेको समुदायको विगतका चालचलन, रहनसहन, पारिवारिक संरचना, पेसा व्यवसाय, कृषि, न्यायका साथै सामाजिक संरचना र गतिविधिको जानकारी गराउने र आफू बसेको समुदायको विगतको वर्तमानसँग तुलना गर्न सिकाउने विषयवस्तु समाविष्ट छन् ।

यस पाठको सिकाइ सहजीकरण पश्चात् बालबालिकाले आफ्नो समुदायको विगत र वर्तमानको सामाजिक संरचना र रहनसहनका बारेमा जानकारी हासिल गर्ने, विगतदेखि प्रचलनमा रहेका राम्रा संस्कार र अभ्यासको पालना र संरक्षण तथा नराम्रा संस्कार र अभ्यासलाई हटाउँदै जाने कार्यमा भूमिका खेल्ने अपेक्षा गरिएको छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
आफू रहेको समाजको विगत र वर्तमानको	- आफू बसेको समुदायको विगतको सामाजिक
सामाजिक संरचना र गतिविधि बताउन	संरचना र रहनसहन बताउन
	 आफू बसेको समुदायको वर्तमानको
	सामाजिक संरचना र रहनसहन बताउन
	- आफू बसेको समुदायको विगतको सामाजिक
	संरचना र गतिविधि वर्तमानसँग तुलना गर्न
	 विगतदेखि प्रचलनमा रहेका राम्रा संस्कार र
	अभ्यासको पालना र संरक्षण गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्रीहरू

 समुदायको विगत र वर्तमान अवस्थाको सामाजिक संरचना र गतिविधि भल्काउने चित्र, भिडियो क्लिप्स

- समुदायको विगत र वर्तमान अवस्थाको सामाजिक संरचना र गतिविधिको तुलना गरिएको चार्ट/
 पावरप्वाइन्ट स्लाइड
- हाम्रो समाजमा विगतदेखि वर्तमानसम्म प्रचलनमा रहेका सामाजिक रहनसहन र सामाजिक सांस्कृतिक गतिविधिको सूची/पावरप्वाइन्ट स्लाइड

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

विद्यार्थीलाई उनीहरूको परिवारको सदस्य सङ्ख्या कित छन् ? परिवारमा को को हुनुहुन्छ ? परिवारका सदस्यले के के काम गर्नुहुन्छ ? जस्ता प्रश्न सोधी उनीहरूको पारिवारिक संरचना र कार्य जिम्मेवारीको जानकारी लिनुहोस् । विद्यार्थीबाट आएको जानकारीलाई समेट्दै विगतको संयुक्त परिवार र वर्तमानको एकल परिवारको पारिवारिक संरचना र कार्य जिम्मेवारीमा आएको परिवर्तनलाई सान्दर्भिक उदाहरणसहित बताइदिनुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियकलाप

क्रियाकलाप न. १ : अग्रजका अनुभव र छलफल

समुदायका जेष्ठ नागरिक हाम्रा अग्रज हजुरबुबा र हजुरआमालाई कक्षामा बोलाएर पहिलेका सामाजिक संरचना, रहनसहन र सांस्कृतिक गतिविधि कस्ता थिए ? अहिले त्यसमा के कस्ता परिवर्तन भएका छन् ? भन्ने विषयमा उहाँका अनुभव सुनाउन लगाउनुहोस् । उहाँहरूसँग विभिन्न जिज्ञासा राखी छलफल गर्न लगाउनुहोस् । शिक्षकले यस कार्यमा आवश्यक सहजीकरण गर्नुहोस् र उहाँहरूसँगको छलफलको निष्कर्ष दिँदै शिक्षकले समेत विगतको सामाजिक संरचना, रहनसहन तथा सांस्कृतिक गतिविधिका सम्बन्धमा आफ्नो अनुभव सुनाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. २ प्रदर्शन र छलफल

शिक्षकले नेपाली समाजको वर्तमान अवस्थाको सामाजिक संरचना, रहनसहन र सांस्कृतिक गतिविधि भिल्काउने चित्र, भिडियो क्लिप्स प्रदर्शन गर्नुहोस् । त्यस भिडियो हेरी विद्यार्थीलाइ आफ्नो समुदायको वर्तमान अवस्थासँग मेल खाएका कुरा टिपोट गर्न लगाई पालैपालो प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि शिक्षकले निष्कर्ष बताइदिनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ३: एक रहने अरू छरिने

विद्यार्थीलाई तीनओटा समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । प्रत्येक समूहलाई टोली नेता चयन गर्न लगाउनुहोस् । समूह नेतालाई कक्षामा भएका अपाङ्गता भएका लगायत सबै प्रकारका विविधता भएका विद्यार्थीलाई समूह कार्यमा संलग्न गराउन निर्देशन दिनुहोस् । अगाडिका क्रियाकलापबाट सिकेका कुरा र पाठको अध्ययनबाट समेतका आधारमा एउटा समूहलाई आफ्नो समुदायको विगतको सामाजिक संरचना, दोस्रो समूहलाई विगतको रहनसहन र तेस्रो समूहलाई विगतको सामाजिक तथा सांस्कृतिक अवस्था समूहमा छलफल गरी निश्चित समयभित्र टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । शिक्षकले समूहमा सबैको सिक्रयता भए नभएको अवलोकन गरी समूहको कार्यमा समेत आवश्यक सहजीकरण गर्नुहोस् । कक्षाकोठालाई सबै

विद्यार्थी घुमेर हिँड्न मिल्ने गरी खुला बनाउनुहोस् । टोली नेतालाई आफ्नै ठाउँमा बसी समूहका अन्य सदस्यलाई अर्को समूहमा क्रमशः समूहको कार्यको जानकारी लिनका लागि भन्नुहोस् । समूह नेतालाई उक्त समयमा अन्य समूहका सदस्यलाई आफ्नो समूहको कार्य जानकारी गराउन र अन्य समूहका सदस्यलाई नब्भेका क्रामा प्रश्न सोध्न लगाउन्होस् ।

तीनओटै समूहले अन्य समूहको कार्य अवलोकन गरिसकेपछि आआफ्नो समूहमा बस्नका लागि भन्नुहोस् । अन्य समूहबाट सिकेका कुरालाई आफ्नो टोली नेतालाई सिकाउने र अन्य समूहको सुभावलाई समेत समेटेर समूह कार्यलाई अन्तिमीकरण गर्न लगाउनुहोस् र उक्त क्रियाकलापको सम्बन्धमा समूह नेतालाई आफ्नो अनुभवसिहत आफ्नो समूहको निष्कर्ष बताउन लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ४ तातो आल् खेल

विद्यार्थीलाई तातो आलु खेल खेलाउन विद्यालयको प्राङ्गण वा खुला स्थानमा लैजानुहोस् । विद्यार्थीलाई गोलो घेरामा उभिन लगाउनुहोस् र एक जना विद्यार्थीलाई एउटा भकुन्डो वा कागजको डल्लो बनाएर दिनुहोस् । शिक्षकले आँखा बन्द गरेर मादल वा गीतको धुन बजाइदिनुहोस् । धुन नबजुन्जेल बल पास गरिरहन भन्नुहोस् । जसको हातमा बल पुग्दा धुन बज्न छोड्छ, उसलाई आफ्नो समुदायको विगतको एउटा सामाजिक संरचना वा रहनसन वा हाल त्यसमा भएको परिवर्तनको कुनै एक बुँदा भन्न लगाउनुहोस् । क्रमशः केही समय यो कार्य दोहोऱ्याउनुहोस् । सकभर सबै विद्यार्थीको पालो पुग्ने गरी तातो आलु खेल खेलाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप न. ५ अभिभावक वा जेष्ठ नागरिकसँग सोधपुछ

विद्यार्थीलाई उनीहरूका अभिभावक र समुदायका जेष्ठ नागरिकलाई सोधपुछ गरी हाम्रो समाजमा विगतदेखि वर्तमानसम्म प्रचलनमा रहेका राम्रा सामाजिक रहनसहन र सामाजिक सांस्कृतिक गतिविधिको तलको तालिकामा भर्न लगाउन्होस्।

क्र.स.	विवरण	१५ वर्ष अवस्था	अगाडिको	वर्तमान अवस्था
٩	लवाइखवाइ			
२	चाडपर्व मान्ने तरिका			
३	पारिवारिक अवस्था (संयुक्त वा एकल)			
8	पेसा व्यवसाय			
X	मेलिमलाप र सहयोग			
६	खानपानमा स्थानीय उत्पादनको			
	प्रयोग			
9	सामाजिक नियम (ऐँचोपैँचो, पर्म)			

परियोजना कार्यको मूल्याङ्कन गरी आवश्यक पृष्ठपोषण दिनुहोस् र विद्यार्थीको उक्त परियोजना कार्य आन्तरिक मूल्याङ्कनका लागि अभिलेख कायम गर्नुहोस् ।

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

तलको जस्तै रुजुसूची बनाएर क्रियाकलाप ५ को मूल्याङ्कन गर्नुहोस् ।

क्र.स.	कामको विवरण	छ	छैन
٩	कार्य पूरा गरेको		
२	दिइएको सबै विवरण उपयुक्त तरिकाले		
	भरेको		
३	अभिभावकको सहयोग लिएको		
8	कार्य तोकिएकै समयमा सम्पन्न गरेको		
X	सम्पूर्ण विवरण मिलेको		

पाठको क्रियाकलाप र अभ्यासमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विद्यार्थीको मूल्याङ्कन गरी पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस्, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्नुहोस् र आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार पारी सिकाइ सहजीकरणको कार्यसमेत गर्नुहोस्।

थप नमुना प्रश्न र क्रियाकलाप

- (क) तपाईँको समुदायमा विगतमा प्रचलनमा रहेका दुईओटा राम्रा र दुईओटा नराम्रा चालचलनको सुची बनाउन्होस् ।
- (ख) बाजेबज्यै / हजुरबुबा हजुरआमाबाट तपाईंले प्राप्त गर्नुभएको जानकारीहरू उल्लेख गर्नुहोस् ।
 - (ग) खानपानमा स्थानीय उत्पादनको प्रयोग गर्नु पर्छ, किन ? आफ्नो विचार प्रस्तुत गर्नुहोस्

थप सन्दर्भ तथा स्रोत सामग्री

https://youtu.be/wnnk8NiZrhE?si=X3FLZSd9RMzrtj4Q https://youtu.be/u5VbWFOeUCs?si=aI5q5VFLoJRojGv_

एकाइ : ६ हाम्रा आर्थिक क्रियाकलाप

१.एकाइ परिचय

यस एकाइमा कक्षा पांचमा अध्ययनरत बालबालिकालाई आफ्नो समुदायमा हुने आर्थिक क्रियाकलापसँग परिचित गराउने, तिनको महत्त्वबोध गर्दै श्रमको सम्मान र सहयोग गर्न सिकाउने विषयवस्तु समाविष्ट छन्। यसका साथै बालबालिकालाई नेपालको हिमाली, पहाडी र तराई क्षेत्रमा हुने मुख्य आर्थिक क्रियाकलापको जानकारी र दैनिक जीवनमा स्वदेशमा उत्पादित तथा निर्मित वस्तु उपभोग गर्न प्रोत्साहन गरिने विषयवस्तु पनि समावेश गरिएका छन्। यी विषयवस्तु शिक्षण सिकाइका लागि उपयुक्त शिक्षण विधिको छनोट, तिनको प्रयोग र सिकाइ अवस्थाको मूल्याङ्कन तथा आवश्यकताअनुसार थप सहयोगसमेत गर्नुपर्ने हुन्छ । शिक्षण क्रियाकलाप सञ्चालन गर्दा बालबालिकामा विभिन्न किसिमका जीवनोपयोगी तथा व्यवहारकुशल सिप विकास गराउन सहयोग पुऱ्याउनेतर्फ पनि ध्यान दिनुपर्छ । यस कुरालाई मध्यनजर गर्दै यस एकाइमा समाविष्ट विषयवस्तु तथा पाठहरू शिक्षण सहजीकरणका लागि खेल, हाजिरीजवाफ, अवलोकन भ्रमण, प्रदर्शन अभिनय आदि विधि र सोहीअनुसारका नमुना क्रियाकलाप विकास गरिएका छन् । शिक्षकले कक्षाको आकार, भौतिक सुविधाको उपलब्धता, भौगोलिकता लगायतका अवस्थाअनुसार अन्य सिर्जनात्मक सिकाइ क्रियाकलाप पनि सञ्चालन गर्न सक्नुहने छ ।

२. एकाइगत सिकाइ उपलब्धि

- आफ्नो सम्दाय र क्षेत्रका मानिसले गर्ने श्रम/कामको सम्मान र सहयोग गर्न
- आफ्नो स्थानीय तहभित्रका आर्थिक क्रियाकलापको पहिचान गर्न र महत्त्व बताउन
- स्थानीय समुदायमा उत्पादन हुने वस्तुको सूची तयार गर्न र बिक्री गर्ने बजारको नाम उल्लेख गर्न
- हाम्रो देशका प्रमुख आर्थिक क्रियाकलाप उल्लेख गर्न
- स्वदेशमा उत्पादित तथा निर्मित वस्तुको उपयोगप्रति सचेत रहन

३. विषयवस्त. सामग्री र समय विभाजनसम्बन्धी विवरण

पाठ	पाठ्यवस्तु	सिकाइ उपलब्धि	शैक्षणिक सामग्री	अनुमाि
	-			नत
				समय
٩	काम /श्रमको सम्मान	आफ्नो समुदाय र क्षेत्रका	स्थानीय पेसासँग सम्बन्धित चित्र,	ሂ
	र सहयोग	मानिसले गर्ने श्रम/कामको	भिडियो	
		सम्मान र सहयोग गर्न	भारी बोकेको, खेतबारीमा काम	
			गरेको, आरनमा काम गरिरहेको,	
			कार्यालयमा काम गरेको, डाक्टरले	
			बिरामी जाँचेको चित्र	
٦.	स्थानीय आर्थिक	आफ्नो स्थानीय तहभित्रका	न्युजप्रिन्ट पेपर	ሂ
	क्रियाकलाप	आर्थिक क्रियाकलापको	मेटाकार्ड	
		पहिचान गर्न र मह त्त् व	आर्थिक क्रियाकलापको मह त्त् व	
		बताउन	लेखिएको चार्ट/तालिका	
		3/110/1	स्थानीय आर्थिक क्रियाकलाप फल्कने	
			चित्र, भिडियो	

n v	स्थानीय वस्तु	स्थानीय समुदायमा उत्पादन हुने वस्तुको सूची तयार गर्न र विक्री गर्ने बजारको नाम उल्लेख गर्न	घन्टी, टेबुल घडी, हाट बजारको चित्र वा भिडियो स्थानीय उत्पादन हुने वास्तविक सामान वा चित्र	X
8	स्वदेशी सामग्रीको उपयोग	स्वदेशमा उत्पादित तथा निर्मित वस्तुको उपयोगप्रति सचेत रहन	बल, सिट्ठी वा मादल स्वदेशी उत्पादनका वस्तुको चित्र, भिडियो आदि	X
X .	देशका प्रमुख आर्थिक क्रियाकलाप	हाम्रो देशका प्रमुख आर्थिक क्रियाकलाप उल्लेख गर्न	नेपालका प्रमुख आर्थिक क्रियाकलापसँग सम्बन्धित चित्र वा भिडियो गीत कागजका टुक्रा मेटाकार्ड	Ę

एकाइ भित्रका पाठ शिक्षण गर्दा ध्यान दिनुपर्ने पक्षहरू: यस्ता क्रियाकलाप गर्दा लैङ्गिकता, अपाङ्गता, धार्मिक सिहष्णुता, समावेशीकरण तथा सामाजिक एकताको मर्म विपरित हुन नहुने कुरामा ध्यान पुऱ्याउनुपर्ने छ ।

(क) पाठ परिचय

यस पाठका माध्यमबाट बालबालिकालाई आफ्नो समुदाय र क्षेत्रका मानिसले अपनाएका विभिन्न पेसा जस्तै: खेतीपाती गर्ने, मजदुरी गर्ने, डोकोडालो बुन्ने, राडीपाखी बुन्ने, जडीबुटी जम्मा गर्ने, लुगा सिलाउने, फलामको काम गर्ने, घर बनाउने, व्यापार गर्ने, नोकरी गर्ने, सेवा प्रदान गर्नेलगायत काम तथा श्रमका बारेमा जानकारी प्राप्त हुने छ । यसबाट बालबालिकामा श्रम/कामको सम्मान गर्ने तथा ती काममा आफूले सक्ने सहयोग गर्ने बानीको विकास हुनुका साथै समुदायमा हुने आर्थिक क्रियाकलापसँग परिचत हुन र तिनको महत्त्वबोध गर्न पिन सक्षम हुने छन् । बालबालिकामा सहयोग, तुलना, समन्वय तथा प्रश्न गर्ने जस्ता व्यवहारकुशल सिप हासिल गर्न सहयोग पुग्ने देखिन्छ । यहाँ प्रस्तुत गरिएका शिक्षण विधी तथा क्रियाकलापका साथै शिक्षकले अन्य सिर्जनशील तथा व्यावहारिक क्रियाकलाप सञ्चालन गरी सिकाइ सहजीकरण गर्न पिन सक्न्हने छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्क्रमका उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
आफ्नो समुदाय र क्षेत्रका मानिसले गर्ने श्रम/कामको सम्मान र सहयोग गर्न	
तमाग (प्रथम गग	अपनाएका विभिन्न पेसाको पहिचान गर्न — मानिसले अपनाएका विभिन्न पेसाको मह स् व बताउन
	 सम्दायमा गरिने विभिन्न काममा सहयोग गर्न र काम
	वा पेसाको सम्मान गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्री

- स्थानीय पेसासँग सम्बन्धित चित्रहरू, भिडियो
- भारी बोकेको, आरनमा फलामको भाँडा बनाएको, खेतबारीमा काम गरेको, अफिसमा कम्प्युटरमा काम गरेको, डाक्टरले बिरामी जाँच्दै गरेको चित्र, भिडियो

(ग) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

पाठ सुरु गर्नुपूर्व कक्षामा श्रमसँग सम्बन्धित केही चित्र प्रदर्शन गर्नुहोस्, जस्तै : भारी बोकेको, आरनमा फलामको भाँडा बनाएको, खेतवारीमा काम गरेको, अफिसमा कम्प्युटरमा काम गरेको, डाक्टरले विरामी जाँच्दै गरेको आदि । प्रत्येक चित्र देखाँउँदै निम्न प्रश्न सोध्नुहोस् । (यदि सम्बन्धित भिडियो पनि उपलब्ध भएमा त्यसको प्रदर्शन गर्दै छलफल पनि गर्न सक्नुहुने छ ।)

- यो चित्रमा के गरेको देख्नुभयो ?
- यस्तो काम किन गरिएको होला ?
- यी सबै खालका श्रमको सम्मान किन गर्नुपर्छ ?
 यी प्रश्नका सम्बन्धमा विद्यार्थीबाट आएका जवाफ समेट्दै कुनै पिन काम सम्पन्न गर्न मिहिनेत गर्नुपर्छ ।
 कुनै काम गर्नका लागि गिरने शारीरिक वा मानिसक पिरश्रम वा मिहिनेतलाई श्रम भिनन्छ भनी प्रस्ट पार्नुहोस् । यस क्रियाकलापमा शिक्षकले आफ्नो शिक्षण कार्यलाई पिन श्रमको उदाहरणका रूपमा उपयोग गर्न सक्नुहने छ ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप १: अनुभव आदानप्रदान र चित्र छलफल

कक्षाका सबै विद्यार्थीलाई आफ्नो समुदाय वरपरका मानिसले गरेका पेसा वा काम सम्भन र कापीमा टिपोट गर्न भन्नुहोस्। त्यसपछि प्रत्येकलाई एकओटा पेसाको नाम बताउन लगाउनुहोस्। विद्यार्थीबाट आएका कुरा शैक्षणिक पाटीमा टिप्दै जानुहोस्। कुनै विद्यार्थीले कुनै पेसा वा कामका सम्बन्धमा थप जानकारी दिन चाहन्छ भने सो अवसर पिन दिनुहोस्। त्यसपछि विद्यार्थीको विचारलाई समेट्दै शिक्षकले समुदायका विभिन्न किसिमका पेसा वा कामको थप उदाहरण दिंदै एकअर्काको कामले आपसमा सहयोग प्ग्ने कुरा विभिन्न चित्र र उदाहरणसहित प्रस्ट पारिदिन्होस्।

क्रियाकलाप २: समूह छलफल र प्रस्तुति

कक्षाको अगाडिको एउटा बेन्चमा बसेका विद्यार्थीलाई एउटा समूह र पछाडि बसेका विद्यार्थीलाई अर्को समूह मान्नुहोस् । उनीहरू मध्ये एउटा समूहको कुनै एक जनालाई पुस्तकको श्रमको सम्मान र सहयोग पाठको स्मृतीले बोलेको खण्ड सस्वरवाचन गर्न लगाउनुहोस् । सोही समूहका अन्यलाई साथीलाई मुख्य बुँदा टिपोट गरी कक्षामा प्रस्तुत गर्न भन्नुहोस् । अर्को समूहको कुनै एक जनालाई कैलाशले बोलेको खण्ड सस्वरवाचन गर्न र समूहका अन्यलाई मुख्य कुरा टिपोट गरी कक्षामा प्रस्तुत गर्न भन्नुहोस् । दुवै समूहको प्रस्तुतिपछि पाठमा भएका अन्य महत्त्वपूर्ण कुरा भए अन्य विद्यार्थीलाई बोल्ने अवसर दिनुहोस् । उनीहरूले भनेका कुरामा थप स्पष्ट गर्नुपर्ने भएमा सो गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ३ : चिट्ठा छनोट र समूह छलफल

कक्षाका विद्यार्थीलाई चार समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । स्थानीय स्तरमा अपनाइएका कुनै चार काम वा पेसा पिहचान गरी प्रत्येक समूहलाई एक एकओटा पर्ने गरी चिट्ठा तयार गर्नुहोस् । समूहबाट कुनै एक जनालाई चिट्ठा निकाल्न भन्नुहोस् । निश्चित समय दिएर प्रत्येक समूहलाई चिट्ठामा परेको काम वा पेसाको महत्त्व लेख्न र कक्षामा प्रस्तुत गर्न भन्नुहोस् । सबै समूहको प्रस्तुति सिकएपिछ शिक्षकले सम्बन्धित पेसाको महत्त्व बताइदिनुहोस् ।

क्रियाकलाप ४ घटना वर्णन

तपाईंको घरपरिवार वा समुदायमा पेसा वा कामका आधारमा विभेद गर्ने गरेका वा कामलाई ठुलो सानो भनेर भेद गर्ने गरेको देख्नुभएको छ ? भनी कक्षामा प्रश्न गर्नुहोस् । त्यसपछि बोल्न इच्छुक विद्यार्थीलाई हात उठाउन लगाउनुहोस् । पालैपालो ती विद्यार्थीलाई आफ्ना अनुभव वा जानकारीलाई बताउन लगाउनुहोस् । तर कुनै व्यक्तिको नाम बताउँदा अप्ठ्यारो पर्ने अवस्था आउन निदन विभेद गर्ने व्यक्तिको काल्पिनक नाम राखी घटना बताउन लगाउनु उपयुक्त हुने छ । विद्यार्थीबाट आएका विभेदका घटना अब घट्न निदन के गर्नुपर्ला भन्ने सम्बन्धमा कक्षामा छलफल गराउँदै हामीले त्यस्ता विभेद गर्न हुँदैन र अरूलाई पिन सम्भाउनुपर्छ भन्दै यो क्रियाकलाप अन्य गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ५ व्यक्तिगत धारणा प्रस्तुति

कक्षाका विद्यार्थीले आफ्नो परिवार वा समुदायका के कस्ता काममा कसरी सहयोग गर्ने गरेका छन् भन्ने कुरा जानकारी लिनुहोस् । यसका लागि व्यक्तिगत रूपमा उनीहरूलाई बोल्न दिनुहोस् । सबैका कुरा सुनिसकेपछि सबैलाई धन्यवाद दिँदै कुनै काम गर्न आफूले सकेको सहयोग गरेपछि काम गर्न सिकिने, कामप्रति सम्मान जाग्ने, अरूलाई सहयोग पुग्ने, फुर्सदको समयको सदुपयोग हुने, काम गर्न छिटो हुने कुराको जानकारी पिन दिनुहोस् । यस्ता फाइदा सम्बन्धमा विद्यार्थीका स्वअनुभव पिन बताउन लगाउन सिकन्छ ।

क्रियाकलाप ६ क्षेत्र भ्रमण

आवश्यक पूर्व तयारी (प्रश्नावली निर्माण) र निर्देशन दिई विद्यार्थीलाई विद्यालय आसपासको क्षेत्रमा स्थलगत भ्रमणमा लैजानुहोस् । जहाँ उनीहरूले विभिन्न काम भइरहेको देख्न र ती कामका सम्बन्धमा अन्तरक्रियासमेत गर्न पाउने अवस्था होस् । स्थलगत भ्रमणमा उनीहरूलाई महत्त्वपूर्ण लागेका कुरा टिपोट गरी त्यसलाई गीत, कविता, चित्र, कथा वा अन्य तरिकाबाट प्रस्तुतीकरण गर्न लगाउनुहोस् ।

	9 \
अ	न्तरिक्रयाका लागि केही प्रश्न तयार गर्न पिन लगाउन सिकन्छ, जस्तै :
٩.	तपाईंले यो काम वा पेसा किन गर्नुभएको हो ?
٦.	परिवारका सदस्यले के कसरी सहयोग गर्ने गरेका छन् ?
₹.	तपाईंले गरेको पेसा वा कामबाट समुदायका अरूलाई के कस्तो सहयोग पुग्ने गरेको छ ?
8	. तपाइँले अपनाएको पेसालाई हामीले कसरी सम्मान गर्न सक्छौँ ?

(ङ) मूल्याङ्कन

विद्यार्थीको विषयवस्तुको सिकाइ स्तर मूल्याङ्कनका लागि उनीहरूका गीत, कविता, चित्र, कथा वा अन्य सिर्जनात्मक कार्य प्रस्तुत गर्न लगाई निम्न आधारमा मूल्याङ्कन गर्नुहोस् ।

विद्यार्थीको नाम	सिकाइसम्बन्धी सिर्जना	राम्रो	मध्यम	सुधार गर्नुपर्ने

नोट : राम्रो सिर्जनालाई ३ अङ्क, मध्यमलाई २ अङ्क र सुधार गर्नुपर्नेलाई १अङ्क दिने

निम्नानुसारका प्रश्न सोधी सिकाइको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् :

- (क) तपाईंको परिवारका सदस्यले के कस्ता श्रम गर्नुहुन्छ ?
- (ख) तपाईंले घरपरिवारले गर्ने काममा के कस्तो सहयोग गर्ने गर्नुभएको छ ?
- (ग) श्रमको सम्मान किन गर्नुपर्छ, सम्मान नगरे के हुन्छ ?
- (घ) मानिसले कुनै पनि काम वा श्रम गरेन भने कस्तो अवस्था आउँछ होला ?

पाठ २

पाठ शीर्षक: हाम्रा स्थानीय आर्थिक क्रियाकलाप

अनुमानित कार्यघण्टा : ५

(क) पाठ परिचय

यस पाठका माध्यमबाट बालबालिकाले आफ्नो स्थानीय तहमा हुने आर्थिक क्रियाकलाप पिहचान गर्न र तिनको महत्त्वका सम्बन्धमा जानकारी प्राप्त गर्न सक्ने छन् । यस विषयवस्तुको अध्ययनबाट बालबालिकाले आयआर्जन गर्न सिकने कामहरू जस्तै : व्यावसायिक कृषि, कुखुरा पालन, व्यापार, पर्यटन व्यवसाय, पुष्प खेतीलगायत क्रियाकलाप आर्थिक क्रियाकलाप हुन भन्ने जानकारी पाउने छन् । साथै आर्थिक क्रियाकलापबाट आम्दानी गर्न सिकने भएकाले मानिसले आयआर्जन हुने विभिन्न पेसा अपनाउने गर्छन् भन्ने कुराको ज्ञान पिन हुने छ । स्थानीय आर्थिक क्रियाकलापले स्थानीय उत्पादनको महत्त्वबोध हुने, स्थानीय पेसा व्यवसाय र प्रविधिप्रति विद्यार्थीको रुचि र जानकारी बढ्नुका साथै स्थानीय उत्पादनलाई प्रवर्धन गर्न मदत पुग्ने अपेक्षा गरिएको छ । हाम्रा स्थानीय आर्थिक क्रियाकलाप यीबाहेक शिक्षकले विषयवस्तु र स्थानीय परिवेशलाई मिल्ने खालका अन्य सिर्जनात्मक र रचनात्मक क्रियाकलाप सञ्चालन गरी सिकाइ उपलब्धि हासिल गर्न थप सहयोग प्रयाउन सक्नहने छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्क्रमका उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि पाठग	ात विशिष्ट उद्देश्य
	आर्थिक क्रियाकलापको परिचय दिन आफ्ना स्थानीय तहभित्रका आर्थिक क्रियाकलापको गिहचान गर्न र मह त्त् व बताउन

⁽ग) शैक्षणिक सामग्री: लुज सिट पेपर, मेटाकार्ड, चित्र, आर्थिक क्रियाकलापको महत्त्व लेखिएको कार्डबोर्ड वा स्लाइड, तिस्बिर वा भिडियो।

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

केही विद्यार्थीसँग भएका वस्तु जस्तै : घडी, भोला, जियोमेट्री बक्स, छाता, रुमाल वा अन्य बजारबाट किनेका वस्तु छन् भने तपाईंहरूले यी वस्तु कसरी प्राप्त गर्नुभयो भनेर उनीहरूलाई सोध्नुहोस् । धेरै जनाले बजारबाट वा पसलबाट किनेर ल्याएको भन्ने जवाफ दिन सक्ने छन् । त्यसपछि ती वस्तु किन्ने पैसा कहाँबाट प्राप्त भयो ? भनेर फेरि प्रश्न गर्नुहोस् । विद्यार्थीले अभावकको काम वा पेसासँग जोडेर आम्दानीको स्रोत बताउने छन् । उनीहरूले बताएका केही पेसाको नाम लेख्ने पाटीमा टिप्दै जानुहोस् । त्यसपछि केही स्थानीय आर्थिक क्रियाकलापको चित्र वा भिडियो उपलब्ध भए सोसमेत प्रदर्शन गर्दै स्थानीय स्तरमा बिक्रीवितरण गर्ने वस्तु उत्पादन गर्ने वा आयआर्जन हुने खालका कामलाई आर्थिक क्रियाकलाप भनिने कुरा उदाहरणसहित बताइदिनुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप १ : व्यक्तिगत टिपोट र तस्बिर, भिडियो प्रदर्शनी

सबै विद्यार्थीलाई आफ्नो समुदाय तथा पालिकाअन्तर्गत भएका आयआर्जन वा आर्थिक क्रियाकलाप के के छन् ? देखेका वा सुनेका आधारमा कापीमा टिपोट गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि सँगै बसेको साथीसँग छलफल गरी टिपोट गरेका आर्थिक क्रियाकलाप कक्षामा प्रस्तुत गर्न भन्नुहोस् । विद्यार्थीले बताएका पेसा वा का नदोहोरिने गरी लेख्ने पाटीमा टिपोट गर्नुहोस् । ती बाहेक सम्बन्धित स्थानीय तहमा गरिएका अन्य आर्थिक क्रियाकलापसमेतको जानकारी तस्बिर वा भिडियो वा विभिन्न उदाहरणमार्फत दिन्होस् ।

क्रियाकलाप २: भूमिका अभिनय

पाठ्यपुस्तकको हाम्रा स्थानीय अधिक क्रियाकलाप पाठअर्न्तगत भएको अन्तर्क्रियालाई शिक्षक विद्यार्थी मिलेर हाउभाउका साथ भूमिका अभिनय गर्नु गराउनुहोस् । भूमिका अभिनयका लागि पात्रअनुसार फरक फरक विद्यार्थीलाई छनोट गर्नुहोस् । सबै पात्रलाई संवाद बुभेर मात्र हाउभाउसिहत संवाद गर्न अह्नाउनुहोस् । अन्तरिक्रियाको अवलोकनका लागि तल दिईएको ढाँचासिहत केही विद्यार्थीलाई जिम्बेवारी दिनुहोस् । यो क्रियाकलाप सिकएपिछ पात्रको भूमिका निर्वाह गरेका प्रत्येकलाई यो अन्तरिक्रियात्मक संवादबाट के कुरा जानकारी पाउनुभयो भनी उनीहरूको विचार अभिव्यक्त गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपिछ अवलोकनकर्ता विद्यार्थीलाई साथीहरूले गरेको अन्तरिक्रिया कस्तो लाग्यो ? भनी सारांश बताउन भन्नुहोस् । सबै सहभागीलाई धन्यवाद दिँदै अवलोकनकर्ता विद्यार्थीले भरेको अवलोकन ढाँचा हेरी आफूले प्न: मूल्याङ्कन गरी अभिलेखीकरण गर्नुहोस् ।

अवलोकन फारम ढाँचा

सहभागी विद्यार्थीको	भूमिका	विषयवस्तु	राम्रोसँग	विषयवस्तु	राम्रोसँग	विषयवस्तुमा	ध्यान	नदिई
नाम		बुभोर संवाद	गरेको.३	नबुभोरै संवाद	गरेको २	संवाद गरेको १		

क्रियाकलाप ३ : अभिनय र पृष्ठपोषण

बालबालिकालाई तीन समूहमा रही पाठ्यपुस्तकको पेज न. १०१ को क्रियाकलाप १ को भूमिका अभिनय गर्न गर्न आवश्यक सहजीकरण गर्नुहोस् । तीनओटा विषयमा चिट्ठा बनाई तीन समूहको एक एक जनालाई चिट्ठा थुत्न लगाउनुहोस् । सोही आधारमा सबै समूहलाई कार्य जिम्वेवारी दिई अभिनयका लागि केही संवाद बनाउन लगाउनुहोस् । तीनओटै समूहलाइ उक्त कार्यका लागि र न्यूनतम अभिनय वातावरण तयार गर्न सहयोग आवश्यक पर्न सक्छ । सो व्यवस्था मिलाउन सहयोग गर्नुहोस् । सबै समूहले संवाद तयार पारिसकेपछि एकअर्काको अभिनय मूल्याङ्कन गरी सुभाव दिनुपर्ने कुरा सबैलाई बताइदिनुहोस् र विद्यार्थीलाई पालैपालो अभिनय गर्न लगाउनुहोस् । अभिनय पश्चात् सबै समूहलाई आफ्नो प्रस्तुति कस्तो लाग्यो भनेर स्वमूल्याङ्कन गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि प्रत्येक समूहलाई अर्को समूहको प्रस्तुतिमा कुनै सुभाव भए सो प्रस्तुत गर्ने समय दिनुहोस् । क्रियाकलापको अन्यमा सबै सहभागिलाई धन्यवाद दिंदै शिक्षकले थप सुभाव वा सल्लाह दिनुपर्ने देखेमा सो गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ४ ग्यालरी वाक

विद्यार्थीको समुदायमा हुने कुनै मुख्य आर्थिक क्रियाकलाप पहिचान गर्नुहोस् । तीमध्ये कृषि, व्यापार, पर्यटन र घरेलु उद्योगसँग सम्बन्धित कुनै चारओटा क्रियाकलाप छनोट गर्नुहोस् । तिनबाट हुने फाइदालाई मेटाकार्डमा लेखी छ्यासिमस पारी दुइओटा समूहका लागि हुने गरी मेटाकार्ड तयार पार्नुहोस् । अब विद्यार्थीलाई दुई समूहमा रही छ्यास्मिस गरिएका मेटाकार्डबाट कृषि, व्यापार, पर्यटन र घरेलु उद्योगसँग सम्बन्धित मेटाकार्ड छुट्याई निम्नानुसाको न्युजिप्रन्ट पेपरमा टाँस्न लगाउनुहोस् । जुन समूहले पिहले र निबगारी सक्छ । सो समूहलाई ताली बजाएर हौसला दिनुहोस् । अब ग्यालरी वाक विधिमार्फत सबैको कार्य अवलोकन गरी निमलेको कार्डलाई उपयुक्त ठाउँमा टाँस्न पृष्ठपोषण प्रदान गर्न लगाउनुहोस् । अन्तिममा पालैपालो समूहगत प्रस्तुति गर्न लगाउनुहोस् ।



क्रियाकलाप ५ अभिभावक छलफल

अगिल्लो दिनको कक्षा सिकएपछि विद्यार्थीलाई अभिभावक वा अन्य कोही जानकार व्यक्तिसँग सोधखोज गरी परिवारमा गरिने आर्थिक क्रियाकलापको महत्त्व टिपोट गरेर ल्याउन भन्नुहोस् । अर्को दिनको कक्षामा एउटै बेन्चमा बस्ने विद्यार्थीबिच सबैले टिपोट गरेर ल्याएको आर्थिक क्रियाकलापको महत्त्व छलफल गर्न भन्नुहोस् । प्रत्येक बेन्चमा सबैबाट आएका समान खालका बुँदा उक्त बेन्चको एक जनालाई प्रस्तुत गर्न भन्नुहोस् । सबैले प्रस्तुत गरेका बुँदा टिपोट गर्दै जानुहोस् । सबै विद्यार्थीको प्रस्तुति सिकएपछि आफूले कार्डबोर्डमा तयार पारेको आर्थिक क्रियाकलापको महत्त्वसम्बन्धी सामग्री प्रस्तुत गर्दै तपाईंहरूले भनेको भन्दा के के फरक कुरा पाउनुभयो भनी सामुहिक रूपमा सोधनुहोस् । उनीहरूले पहिल्याएका फरक कुरालाई थप उदाहरण र जानकारी दिई प्रस्ट पारिदिनुहोस् ।

आर्थिक क्रियाकलापको महत्त्व

- आयआर्जन हुने
- एकअर्काको आवश्यकता पूरा गर्न सहयोग पुग्ने
- रोजगारी बढ़ने
- वस्त् तथा सेवा सजिलै प्राप्त गर्न सिकने
- स्थानीय श्रोत साधनको सदुपयोग हुने
- स्थानीय उत्पादन वृद्धि हुने

क्रियाकलाप ६: म को हुँ

कुनै एक जना विद्यार्थीलाई अगांडि बोलाउनुहोस् । विद्यार्थीको ढांडमा कृषि वा उद्योग वा पर्यटन वा घरेलु उद्योगको कुनै एक महत्त्व लेखिएको कागज टाँस्नुहोस् । अब विद्यार्थीलाई त्यो महत्त्व कुन क्षेत्रसँग सम्बन्धित छ भनी अनुमान गर्न लगाउनुहोस् । उसलाई विभिन्न विकल्प भन्न लगाएर त्यो आर्थिक क्रियाकलाप पहिचान गर्न लगाउनुहोस् । मानौ विद्यार्थीले कृषिका बारेमा अनुमान गरेको भए उनले यी अनुमान अरू साथीलाई सुनाउनुपर्ने हुन्छ । जस्तै के मैले उत्पादन गरेको उत्पादनले मानिस बाँचेका हुन्छन् । अरूले हो भनेमा उनले अरू अनुमान गर्नुपर्ने हुन्छ । के मैले उब्जाएको अन्न खाएर मानव जगत बाँचेको छ ? हो भनेमा उसले कृषि भन्न सक्ने भए । अब त्यस्तै गरी अन्य विद्यार्थीलाइ व्यापार, पर्यटन, घरेलु उद्योगको पनि अभ्यास गराउन सिकन्छ ।

(ङ) मूल्याङ्कन

अभ्यासमा दिइएका र तल दिइएका नमुना प्रश्नमा आधारित भई मूल्याङ्कन गर्नुहोस् ।

तपाईं बस्ने पालिकामा गिरने कुनै पाँचओटा आर्थिक क्रियाकलापको सूची तयार गरी प्रस्तुत गर्नुहोस् ।

- २. तपाईंको परिवारमा के कस्ता आर्थिक क्रियाकलाप हुन्छन् ? तिनबाट हुने आम्दानी के के काममा खर्च गरिन्छ ? लेख्नुहोस् ।
- ३. तपाईं बस्ने समुदाय वा स्थानीय तहमा हुने आयआर्जनका काममध्ये तपाईंलाई कुन बढी मन पर्छ, किन ?
- ४. तपाइँको समुदायमा हुने आर्थिक क्रियाकलापको महत्त्व छोटकरीमा उल्लेख गर्नुहोस् ।
- ५. आयआर्जनको काम गरेर के कस्ता आवश्यकता पूरा गर्न सिकन्छ, आफ्नो विचार प्रस्तुत गर्नुहोस् ।
 - अभिभावक छलफल क्रियाकलापमा विद्यार्थीले अभिभावकसँग सम्पर्क गरे नगरेको, कुन कुन प्रश्न सोधेको,
 प्राप्त जानकारी टिपोट गरे नगरेको र कक्षामा गरेको प्रस्तुतिलाई आधार मानी मूल्याङ्कन गर्न सिकन्छ ।

(क) पाठ परिचय

नेपालको भौगोलिक विविधताका कारण फरक स्थानमा फरक खालका वस्तु उत्पादन गरिन्छन् । स्थानीय स्तरमा उत्पादित वस्तुलाई स्थानीय वस्तु भन्ने गरिन्छ । जस्तो कि, जुनार खेती खासगरी सिन्धुलीमा बढी राम्रो हुन्छ भने स्याउ जुम्ला, मुस्ताङ, मनाङ आदि ठाउँमा बढी उत्पादन हुन्छ । माटो, हावापानी, परम्परागत चलन आदिका कारण कितपय वस्तुले ठाउँ विशेषको पहिचान पिन दिलाएको हुन्छ । यी कुराको जानकारी दिनको लागि हाम्रा स्थानीय वस्तु भन्ने विषयवस्तुलाई पाठको रूपमा राखिएको छ । यस पाठको शिक्षण सिकाइ पस्चात बालबालिकाले आफ्ना स्थानीय समुदायमा उत्पादन हुने वस्तु पहिचान गर्न तथा तीनलाई बिकिवितरण गर्ने बजारको नाम बताउन सक्ने अपेक्षा गरिएको छ । पाठ्यक्मको मर्म र स्थानीय परिवेशसमेतलाई ख्याल गरी सिकाइलाई बढी व्यावहारिक र क्रियाकलापमुखी बनाई सहजीकरण गर्नपर्ने हुन्छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रमका उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत विशिष्ट उद्देश्य
स्थानीय समुदायमा उत्पादन हुने वस्तु पहिचान गर्न तथा तिनलाई विक्रीवितरण गर्ने बजारको नाम उल्लेख गर्न	 आफ्ना स्थानीय समुदायमा उत्पादन हुने वस्तु पहिचान गर्न
	 स्थानीय समुदायमा उत्पादन हुने वस्तु बिक्री गर्ने स्थान वा बजारको नाम बताउन

(ग) शैक्षणिक सामग्री

- लुज सिट, साइन पेन, बज गर्ने घन्टी वा टेबुल घडी
- हाट बजारको चित्र वा भिडियो
- घरमा उत्पादन हुने विभिन्न सामानको चित्र

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

एउटा हाट बजारको चित्र प्रदर्शन गर्नुहोस् । त्यसपछि क्रमश : यो के सम्बन्धी चित्र हो ? चित्रमा के के वस्तु राखिएका छन् ? चित्रमा के के क्रियाकलाप भएको देख्नुभयो ? जस्ता प्रश्न सोध्नुहोस् । सबै विद्यार्थीलाई बोले नबोलेको ख्याल गरी नबाल्ने खालका विद्यार्थीलाई पुन: प्रश्न गर्नुहोस् र उत्तर लिने प्रयास गर्नुहोस् । त्यसपछि तपाईँमध्ये कसले हाटबजार देख्नुभएको छ ? भन्दै हाटबजार देख्ने जितलाई कक्षाको अगाडि आउन भन्नुहोस् । यदी हाटबजार देख्नेको सङ्ख्या बढी हुने भएमा सिटमै बसेर हात उठाउन मात्र लगाउनुहोस् । उनीहरू मध्ये केही विद्यार्थीलाई हाटबजारमा भएका गितविधीहरू बताउन लगाउनुहोस् । उनीहरूले भनेका मुख्य कुरा, जुन आजको पाठसँग सम्बन्धित छन् तिनलाई लेख्ने पाटीमा टिपोट गर्नुहोस् त्यस पिछ मुख्य क्रियाकलापमा प्रवेश गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप १ समूह छलफल र प्रस्तुति

अगि हात उठाउने विद्यार्थीलाई हाटबजारका सम्बन्धमा आफूले जानेको कुरा बताउन लगाउनुहोस् । त्यसपछि उनीहरूलाई हाटबजारमा बिक्री गर्न राखिएका वस्तु के के थिए ? सो स्मरण गरी विवरण कपीमा लेख्न लगाउनुहोस् । त्यसपछि कक्षालाई दुई समूहमा विभाजन गर्नुहोस । समूह विभाजन गर्दा स्थानीय हाटबजार वा स्थानीय बजारको नाममा समूहको नामाकरण गर्नुहोस् । विद्यार्थीलाई अगि कपीका टिपोट गरेका वस्तुको विवरणका सम्बन्धमा आआफ्नो

समूहमा छलफल गर्न र समूहकै सदस्यमध्ये कसैले वस्तुको विवरण थप गर्न चाहे सो गर्न पिन सक्ने कुरा बताइदिनुहोस् । त्यसपछि दुवै समूहलाई हाटबजार वा बजारमा देखेका वस्तुको विवरण न्यूज प्रिन्ट पेपरमा लेखेर कक्षाको भित्तामा टाँस गर्न लगाउनुहोस् । दुवै समूहलाई एकअर्काले तयार पारको विवरण अध्ययन गर्न र आफ्नो समूहको भन्दा फरक के के वस्तु पाउनुभयो भनी सो पिन पहिचान गर्न लगाउनुहोस्

क्रियाकलाप २: चिनो लगाउँ

अगिकै समूहमा रहेर तयार गरेको विवरणमा हाटबजारमा पाइने वस्तुमध्ये कुन कुन वस्तु स्थानीय स्तरमा उत्पादन हुन्छन् र कुन कुन हुँदैनन् ? समूहमा छलफल गरी ती वस्तुमा चिनो लगाउन भन्नुहोस् । समूहमा उक्त काम सिकएपिछ दुवै समूहलाई एकअर्को समूहले भित्तामा टाँसेको न्यूजिप्रन्ट पेपरमा रहेका स्थानीय उत्पादनका वस्तुमा रातो साइन पेन वा डट्पेनले चिनो लगाउन भन्नुहोस् र स्थानीय उत्पादनका वस्तुको नामसमेत भन्न लगाउनुहोस् ।

विद्यार्थीले गरेको प्रयासको प्रशंसा गर्दै विभिन्न स्थानीय उत्पादनका थप वस्तुका उदाहरण बताएर वा भिडियो या चित्र देखाएर थप सहजीकरण गरिदिन्होस् ।

क्रियाकलाप ३: मनोवाद लेखन र प्रस्तुति

विद्यार्थीलाई पाठमा रहेको मनोवाद अध्ययन गर्न लगाई आफ्नो स्थानीय उत्पादनका वस्तुलाई समेटी त्यस्तै खालको मनोवाद वनाउन लगाउन्होस् र कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउन्होस् ।

क्रियाकलाप ४: छलफल र विवरण तयारी

कक्षाका सबै विद्यार्थीलाई आआफ्नो घरपरिवारमा के कस्ता वस्तु उत्पादन गरिन्छन् ? तिनलाई बेचिबखन गर्ने गरिएको छ छैन ? बेचिन्छ भने कहाँको बजारमा बेचिन्छ ? जस्ता प्रश्न गरी कक्षामा छलफल गर्नुहोस् । कक्षामा पसल वा बजारबाट वस्तु खरिद गरेर दैनिकी चलाउने विद्यार्थी पिन हुन सक्छन् । उनीहरूको परिवारमा कहाँबाट के कस्ता वस्तु किनेर ल्याउने गरेका छन् ? सोको जानकारी पिन लिने प्रयास गर्नुहोस् । त्यो दिनमा तपाईँले लिन चाहेको सबै जानकारी दिन उनीहरूले सक्दैनन् । तपाईँले उनीहरूलाई अभिभावकसँग सोधेर अर्को कक्षामा निम्न विवरण लिएर आउन लगाउन सक्नुहुने छ । यस क्रियाकलापलाई पिन मूल्याङ्कन गरी अभिलेखीकरण गर्न सिकने छ ।

विद्यार्थीको नाम	परिवारले बिक्री	बिक्री गर्ने बजार	खरिद गर्ने वस्तुका नाम	खरिद गर्ने बजार
	गर्ने वस्तुका		-	
	नाम			

क्रियाकलाप ५: हाजिरीजवाफ

शिक्षकले यो पाठ र अगाडिका दुईओटा पाठसमेतबाट हाजिरीजवाफमा सोध्ने खालका प्रश्न तयार गर्नुहोस् । कक्षाका सबै विद्यार्थीको नामको अल्फाबेट आधारमा कागजमा टिपेर कक्षामा कितओटा अल्फाबेटबाट नाम आउने विद्यार्थी छन् यिकन गर्नुहोस् । त्यसपिछ विद्यार्थीलाई खेल खेल्न तयार रहन भन्नुहोस् । उनीहरूलाई खेल खेल्ने तिरका र नियम पिन बताउनुहोस् । खेलमा केही प्रश्न सोधिने र एउटा अल्फाबेटलाई एउटा समूह मानेर खेल खेलाइने कुरा बताउनुहोस् । सोही आधारमा क्नै पिन अल्फाबेट समूहलाई प्रश्नको उत्तर दिने अवसर दिन सक्नुहुने छ ।

खेल खेल्ने तरिका

- पिहले कितओटा अल्फाबेटमा सबै विद्यार्थी समेटिए सो निधो गर्नुहोस्।
- २. प्रत्येक प्रश्न सोध्दा सामुहिक रूपमा सोध्नुहोस् तर जवाफका लागि कुनै एउटा अल्फाबेटलाई पहिलो एक मिनेटभित्र उत्तर भन्ने अवसर दिनुहोस् । उत्तर भनेमा उसले १ अङ्क पाउने छ ।
- ३. उक्त समूहबाट समयमा सही उत्तर नआएमा जोसुकै अल्फाबेट समूहलाई उत्तर भन्न पाउने गरी खुला गर्नुहोस्। यसका लागि आधा मिनेटको समय दिनुहोस्। यस अवसरमा सबभन्दा पहिले उत्तर दिने समूहले २ अङ्क पाउने छ। खेलका लागि बज गर्ने घन्टी वा टेब्ल घडी पिन प्रयोग गर्न सिकने छ।
- ४. सबै समूहलाई समान सङ्ख्यामा पहिलो प्रश्न सोध्नुपर्ने छ । अन्त्यमा जुन अल्फाबेट समूहले बढी अङ्क प्राप्त गर्छ उही समूह विजयी भएको घोषणा गरी सबैले ताली बजाएर बधाई दिनुहोस् । सम्भव भए विद्यार्थीको प्ररणाका लागि सानो प्रस्कारको व्यवस्था पनि गर्न सक्नुहुने छ

नमुना प्रश्न

- (क) हाम्रो स्थानीय समुदाय वरपरका समुदायका धेरैले अपनाएको मुख्य पेसा के हो ?
- (ख) हाम्रो स्थानीय उत्पादनबाट हुने मुख्य फाइदा के हो ?

क्रियाकलाप ६: अवलोकन भ्रमण

सम्भव हुने ठाउँमा सुरक्षित तिरका अपनाई बालबालिकालाई निजकैको हाटबजार अवलोकन गर्न लैजानुहोस् । हाटबजार नलाग्ने स्थानका बालबालिकालाई निजकैको स्थानीय बजारमा लैजान पिन सक्नुहुने छ । उनीहरूलाई समूहमा रहेर बजार वा हाट बजार अवलोकन गर्न लगाउनुहोस् । सम्भव भए फरक वस्तु बिक्री स्थलबाट विवरण सङ्कलन गराउँदा बढी विवरण प्राप्त गर्न सिकने हुन्छ । अवलोकनका क्रममा विद्यार्थीलाई निम्नअनुसार विवरण सङ्कलन गर्न लगाउनुहोस् । विवरण सङ्कलनका क्रममा व्यापारी वा अन्यसँग संवाद गर्न पर्न सक्ने भएकाले सोको लागि आवश्यक तयारी र स्थलगत सहजीकरण पिन गर्नुहोस् । विद्यार्थीले सङ्कलन गरेको विवरण अर्को दिनको कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । सोको मूल्याङ्कन गरी अभिलेखीकरण पिन गर्नुहोस् ।

समूहको नाम	स्थानीय उत्पादनका वस्तुको विवरण	उत्पादित स्थानको नाम

(ङ) परियोजना कार्य

पाठ्यपुस्तकको पेज १०७ को परियोजना कार्य गराउनका लागि विद्यार्थी आफूले गर्नुपर्ने कार्य सम्बन्धमा स्पष्ट भए नभएको बुभनुहोस् । कितपय सहरी क्षेत्रका बालबालिकालाई समुदायमा गरिने उत्पादनका कार्यबारे खासै जानकारी नहुन सक्छ । त्यस्तो अवस्थामा आवश्यक सरसल्लाह दिएर मात्र परियोजना कार्य गर्न लगाउनुपर्ने हुन्छ । यस्तो परिस्थितिमा विद्यार्थीले अभिभावकको सहयोग लिन पिन सक्ने कुरा शिक्षकले बताइदिनुपर्ने छ । यस परियोजना कार्यका लागि शिक्षकले निम्नानुसारको फारम प्रयोग गर्न लगाउन पिन सक्नुहुन्छ ता कि प्रत्येक विद्यार्थीको कार्यलाई मूल्याङ्कन गर्न सहज होस् । विद्यार्थीलाई यो परियोजना कार्य गर्न लगाउँदा कृषि पेसाभन्दा फरक पेसा गर्ने व्यक्ति भेट्न र उनले गर्ने वस्तु वा सेवाबारे जानकरी लिन पिन प्रेरित गर्नुहोस् ।

भेटेका व्यक्तिको	के के वस्तु वा सेवा उत्पादन	वस्तु वा सेवा बिक्री	के के फाइदा भएको छ ?
नाम	गर्नुहुन्छ ?	गर्ने बजार कहाँ हो ?	

नोट : यसको मूल्याङ्कन गर्दा काम पूर्ण रूपमा सम्पादन गरेको भए ३ अङ्क, काम धेरै सम्पादन गरेको भए २ अङ्क र काम केही मात्र गरेको भए १ अङ्क दिनुहोस् ।

अभ्यास

- १. तपाईं रहेको स्थानीय समुदायमा के कस्ता वस्तु उत्पादन हुन्छन्, कुनै पाँचको नाम उल्लेख गर्नुहोस् ।
- २. स्थानीय समुदायमा उत्पादित वस्तुले तपाईंलाई के के सहयोग पुगेको छ, उदाहरण दिएर लेख्नुहोस् ।
- ३. स्थानीय समुदायमा उत्पादित वस्तुले नजिकको बजारलाई कसरी सहयोग पुऱ्याउन सक्छ, अनुभवका आधारमा पुष्टि गर्नुहोस् ।
- ४. तपाईंले साथीलाई किन स्थानीय उत्पादनका वस्तु उपभोग गर्न सल्लाह दिनुहुन्छ, कारण बताउनुहोस् ।

अनुमानित कार्यघण्टा : ५

(क) पाठ परिचय

बालबालिकामा स्वदेशमा उत्पादित समानको प्रयोग गर्न प्रेरित गर्ने उद्येश्यले यो विषयवस्तुलाई पाठका रूपमा समावेश गरिएको छ । केही वर्षदेखि हाम्रो देशमा आयात दिन प्रतिदिन बढ्दै गइरहेको छ । विदेशी सामग्रीको प्रयोग बढेसँगै स्वदेशमा उत्पादित सामानले बजार पाउन छाडेको, भइरहेका उद्योगधन्दा बन्द हुँदै गएको, रोजगारीका लागि नेपाली युवा विदेशितर जाने गरेकाले नेपालमा आर्थिक अवस्था कमजोर बन्दै गएको छ । यी अवस्थामा सुधार गर्न तथा गुणस्तरीय सामग्री उत्पादन गरी नेपाली सामानको प्रयोग तथा निर्यातसमेतका लागि जोड दिनुपर्ने हुन्छ । यस पाठमा यिनै विषयवस्तुसँग सम्बन्धित अवधारणा विकास गराई बालबालिकामा आत्मिनर्भर अर्थतन्त्रप्रति सचेत र जिम्मेवार हुने खालका बानी व्यवहार विकास हुने अपेक्षा गर्न सिकन्छ । यसका लागि स्वदेशमा उत्पादित तथा निर्मित वस्तुको उपयोगप्रति सचेत रहने बानीको विकास गराउने खालका क्रियाकलाप विकास गरिएका छन् । प्रस्तुत क्रियाकलापका अतिरिक्त शिक्षकले पाठयक्रमको मर्मअन्रूपका अन्य क्रियाकलाप पनि गराउन सक्नुहुने छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्क्रमका उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत विशिष्ट उद्देश्य
स्वदेशमा उत्पादित तथा निर्मित वस्तुको प्रयोगप्रति सचेत रहन	स्वदेशमा उत्पादन वा निर्मित वस्तु पहिचान गर्न
(6.1	स्वदेशमा उत्पादन वा निर्मित वस्तुको उपयोगमा
	सचेत रहन र उपयोग गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्री: बल, सिटी वा मादल, चित्र वा भिडियो, कथा आदि।

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

कक्षामा विद्यार्थीलाई उनीहरूले प्रयोग गरेको स्वदेशी वस्तु कुन छ ? छ भने नाम भन्न र वस्तु भए देखाउनसमेत लगाउन्होस् । स्वदेशी वस्त् प्रयोग गरेकामा विद्यार्थीलाई धन्यवाद दिँदै मुख्य विषयवस्त् स्रु गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप १ : कथा वाचन र छलफल

तलको वा त्यस्तै खालको कथा तयार गरी कक्षामा सबैले सुन्ने गरी र बुभने गरी वाचन गर्नुहोस् । तल दिइएका प्रश्नमा आधारित भई छलफल गराउनुहोस् ।

मिहिनेती मित

पेमा निकै मिहिनेती किसान हुन् । उनको पुर्ख्योंली घर हिमाली जिल्ला मनाङमा छ । उनको घर अहिले पोखरामा पिन छ । पेमाका बाआमा वृद्ध भएकाले उनीहरूलाई पोखरामा ल्याएर राखेका छन् । पेमाका छोराछोरी पोखराका शिक्षण संस्थामा पढ्छन् । उनीहरूले बाजेबज्यैको हेरचाह पिन गर्ने गर्छन् । पेमा र उनकी श्रीमती भने खेती लगाउने र भित्र्याउने वेला मनाङितिरै हुन्छन् । जन्म जिल्लामा पेमाको ठुलो स्याउ फारम छ भने अन्न लगाउने बारी पिन धेरै नै छ । बढी चिसो हुने भएकाले उनीहरूको बारीमा पहाड र मधेसमा जस्तै धेरै बाली फलाउन सिकँदैन । त्यसैले उनीहरूले गहुँ, उवा, कोदो, फापर आदि अन्न मात्र लगाउने गर्छन् । घरपरिवारलाई बढी हुने खाद्यान्नमध्ये धेरै गाउँमै बिक्री हुने गर्छ । स्याउ उत्पादन हुने समयमा भने पोखराका व्यापारी गाडी लिएरै उनको फाराममा पुग्छन् । पेमाले

करिब पचासओटा भेडा र केही चौँरी गाई पिन पालेका छन्। चौँरीको दुध मनाङ बजारका होटल व्यावसायीले किन्ने गरेका छन् भने भेडाको रौँ काटेर पेमाकी श्रीमतीले पन्जा, गलबन्दी र स्वेटर बुनेर बेच्ने गर्छिन्। मनाङको कृषि व्यवसायबाट राम्रै आम्दानीले नै उनीहरूले पोखरामा राम्रो घर बनाएका हुन्।

पेाखरामा पेमाका मित छन् । उनको मितले पोखरामा पर्यटन व्यवसाय, खेतीपातीका साथै माछा पालन पिन गर्ने गर्छन् । पेमाले पोखरामा आउँदा मितलाई स्याउ, फापर, कोदोको पिठो र चौँरीको छुर्पी कोसेली ल्याइदिने गर्छन् । पोखराबाट फिकँदा पेमाका मितले पिन उनलाई माछा, तरकारी र पोखराको जेठोबुढा धानको चामल दिएर पठाउने गर्छन् । पेमाकी श्रीमतीले हातले बुनेका मोजा, गलबन्दी, स्वेटरहरू मितले पोखरामा आउने विदेशी पर्यटकलाई बेचिदिने गर्छन् । विदेशी पर्यटक यस्ता सामग्रीलाई धेरै पैसा तिर्न तयार हुने भएकाले पेमाकी श्रीमतीले पिन धेरै पैसा कमाउँछिन ।

प्रश्नहरू

- (क) पेमा के पेसा गर्छन् ?
- (ख) पेमाको बारीमा के के खाद्यान्न उत्पादन हुन्छ ?
- (ग) पेमाकी श्रीमतीले के के काम गर्छिन ?
- (घ) पेमाका मितले पेमाको परिवारको आयआर्जनमा के कसरी सहयोग गर्ने गर्छन् ?
- (ङ) पेमा र उनका मितको मिहिनेत गर्ने बानी तपाईँलाई कस्तो लाग्यो, किन ?

क्रियाकलाप २: समाचार लेखन

विद्यार्थीलाई पुस्तकको पेज न. १०८ को स्वदेशी सामानको प्रयोग गरौँ भन्ने पाठको समाचार खण्ड अध्ययन गर्न भन्नुहोस् । सो अध्ययन गरीसकेपछि उनीहरूलाई आवश्यक समूह बनाई स्थानीय स्तरमा उत्पादन हुने वस्तुको सम्बन्धमा काल्पनिक समाचार तयार गरी कक्षामा प्रस्तुत गर्न प्रेरित गर्दै उक्त कार्यका लागि निश्चित समय दिनुहोस् । यस कार्यमा शिक्षकले प्रत्येक समूहमा गई सहजीकरण गर्न जरुरी हुन सक्छ । प्रत्येक समूहलाई यस्तै समाचारका थप सामग्री पनि उपलब्ध गराउन सक्नुहुन्छ । समाचार लेखनको कार्य सिकएपछि समूह प्रस्तुति गर्न लगाउँदै अन्य समूहबाट कुनै सुभाव वा प्रतिक्रिया भए सोको अवसर पनि दिनुहोस् । समूह प्रस्तुति सिकएपछि सबै समूहलाई सिक्रय सहभागिताका लागि धन्यवाद दिँदै शिक्षकले आवश्यक पृष्टपोषण प्रदान गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ३: बल फ्याँक्ने खेल

एउटा बल र सिटी वा मादल लिनुहोस् । सबै विद्यार्थीलाई खुला ठाउँ वा खेल्ने चउरमा लगेर गोलो घेरामा उभिन लगाउनुहोस् । खेलको नियम र खेल्ने तिरका स्पष्ट रूपमा बताउनुका साथै सिकाउने काम गर्नुहोस् । त्यसपछि शिक्षकले बल हातमा लिएर स्वदेशी वस्तु प्रयोग तथा उपयोग गर्दा हुने कुनै एक फाइदा बताउँदै बल एक जना विद्यार्थीतर्फ फ्याक्नुहोस् । उक्त विद्यार्थीले कुनै एक फाइदा बताउँदै अर्को कुनै साथीतर्फ बल फ्याक्न भन्नुहोस् । यसरी सबै विद्यार्थीलाई खेलमा भाग लिने अवसर दिनुहोस् । स्वदेशी वस्तु प्रयोग तथा उपयोग गर्दा हुने फाइदा बताउँदा नदोहोरिने गरी बताउन प्रेरित गर्नुहोस् ता कि विद्यार्थीबाट नयाँ कुरा आउन सकोस् । विद्यार्थी सङ्ख्या र समय हेरी प्रत्यकलाई फेरि दुई दुईओटा फाइदा बताउने गरी खेल खेलाउन पिन सक्नुहने छ ।

खेल खेलाइसकेपछि विद्यार्थीलाई कक्षामा लिंग आफूले कार्डबोर्डमा तयार गरेको स्वदेशी वस्तु प्रयोग तथा उपयोग गर्दा हुने फाइदासम्बन्धी सामग्री प्रदर्शन गरी प्रत्येक बुँदालाई स्थानीय परिवेशसँग जोड्दै छलफल गरी विषयवस्तु प्रस्ट पारिदिनुहोस् ।

क्रियाकलाप ४: तालिका निर्माण

पाठ्यपुस्तकको पेज ११० को १ न. को क्रियाकलालाई निम्नानुसारको खाका कापीमा कोर्न लगाई अभ्यास गराउनुहोस् । आफूलाई जानकारी नभएका कुरा आफ्ना अभिभावकसँग सोधेर कार्य गर्न सिकने कुरा पिन विद्यार्थीलाई बताइदिनुहोस्।

प्रयोग गरिएको वस्तु वा सामानको नाम	स्वदेशी ⁄विदेशी उत्पादन	स्वदेशी वस्तु भए उत्पादन भएको ठाउँ	प्रयोग गरिनुका कारण

क्रियाकलाप ५: सिर्जना

स्वदेशी वस्तुको प्रयोगमा प्रोत्साहन गर्ने खालका नारा वा गीत वा कविता वा चित्र तयार पारी कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । नारा भए विद्यालयको हातामा टाँस्न लगाउनुहोस् ।

नाराको नमुना

स्वदेशी उत्पादन हाइहाई, विदेशी उत्पादन बाइबाई

म नेपाली, मेरो सामान पनि नेपाली

(ङ) मूल्याङ्कन

क्रियाकलाप ५ को खाका पूरा गरे नगरेको, अभिभावकसँग सोधपुछ गरे नगरेका आधारमा विद्यार्थीको मूल्याङ्कन गरी आवश्यक पृष्ठपोषण दिनुका साथै उक्त कार्यको मूल्याङ्कन र अभिलेखीकरण गर्नुहोस् । मूल्याङ्कनको मापदण्ड पहिलेका क्रियाकलापमा जस्तै गरी वा भिन्न तरिका पनि अपनाउन सक्नुहने छ ।

अभ्यासमा दिइएका र तल दिइए जस्तै प्रश्न सोधी सिकाइ अवस्थाको आकलन गर्नूहोस् र आवश्यक पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् ।

अभ्यासका लागि निम्न प्रश्न सोध्न सिकन्छ ।

- (क) तपाईँले प्रयोग गर्ने गरेका कुनैं पाँचओटा स्थानीय वा स्वदेशी वस्तुको नाम उल्लेख गर्नुहोस् ।
- (ख) तपाईँको विचारमा स्वदेशी वस्तुलाई प्रयोग वा उपयोग गर्दा के के फाइदा हुन्छ ?
- (ग) तपाईँको घरपरिवारका सदस्यलाई स्वदेशी सामान प्रयोग गर्नका लागि कसरी सम्भाउनुहुन्छ, उल्लेख गर्नुहोस् ।

पाठ ५ हाम्रो देशका प्रमुख आर्थिक क्रियाकलाप

अनुमानित कार्यघण्टा : ६

(क) पाठ परिचय

नेपाल विविधताले भिरपूर्ण छ । भौगोलिक तथा प्राकृतिक विविधताका आधारमा नेपाललाई हिमाल, पहाड र तराई गरी तीन क्षेत्रमा विभाजन गिरएको छ । यी क्षेत्रमा हुने आर्थिक क्रियाकलाप तथा जीवनयापनका तरिका फरक फरक हुन सक्छन् । हिमाली क्षेत्रमा पशुपालन, पदयात्रा, पर्वतारोहण जस्ता क्रियाकलापले आर्थिक उन्नयनमा टेवा पुऱ्याएका छन् भने पहाडी क्षेत्रमा फलफूल खेती, कृषि, वैदेशिक रोजगारी आर्थिक क्रियाकलापको मुख्य क्षेत्र बनेका छन् । त्यस्तै तराईमा औद्योगिक क्षेत्र विकास, कृषि, पशुपालन, मत्स्यपालन जस्ता पेसा व्यवसायले आर्थिक क्रियाकलाप चलायमान बनाएका छन् । देशका यी विभिन्न भागमा हुने मुख्य आर्थिक क्रियाकलाप सम्बन्धमा जानकारी दिने उद्देश्यले यो विषयवस्तुलाई पाठका रूपमा राखिएको छ । विभिन्न शैक्षिक सामग्रीको प्रयोग, छलफल, सान्दर्भिक उदाहरण आदिबाट प्रस्तुत विषयवस्तु स्पष्ट पार्न सिकने गरी विभिन्न क्रियाकलाप विकास गरिएका छन् । यहाँ प्रस्तुत गरिएकाबाहेक शिक्षकले अन्य सान्दर्भिक र रचनात्मक क्रियाकलाप गराई हाम्रो देशका प्रमुख आर्थिक क्रियाकलापका सम्बन्धमा थप प्रस्ट पार्न सक्नुहुने छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्क्रमका उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत विशिष्ट उद्देश्य
हाम्रो देशका प्रमुख आर्थिक क्रियाकलाप उल्लेख गर्न	- आफ्ना स्थानीय समुदायका आर्थिक क्रियाकलाप पहिचान
	गर्न
	– प्राकृतिक स्वरूप र हावापानीअनुसारका आर्थिक
	क्रियाकलाप हुने कुरा बताउन
	– आफ्नो प्राकृतिक प्रदेशमा र नेपालमा हुने मुख्य आर्थिक
	क्रियाकलाप उल्लेख गर्न

(ग) शैक्षणिक सामग्री: हाम्रो देशका प्रमुख आर्थिक क्रियाकलापसँग सम्बन्धित चित्र वा भिडियो, यसैसँग सम्बन्धित गीत, कागजका टुक्रा

(ग) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

विद्यार्थीलाई उनीहरूको परिवारमा हुने आर्थिक क्रियाकलाप सिम्भिन लगाउनुहोस् । त्यसपछि उनीहरू रहेको स्थानीय तहमा भएका मुख्य आर्थिक क्रियाकलाप स्मरण गरी टिपोट गर्न लगाउनुहोस् र पालैपालो भन्न लगाउनुहोस् ।

मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप १ : अनुमान, टिपोट र छलफल

विद्यार्थीलाई हिमाली क्षेत्र, पहाडी क्षेत्र र तराई क्षेत्रका मुख्य आर्थिक क्रियाकलाप के के होलान् ? भनी उत्तर बताउन प्रेरित गर्नुहोस् । उनीहरूले भनेका कुरा शैक्षणिक पाटीमा टिपोट गर्दै जानुहोस् । यी क्रियाकलाप विभिन्न भौगोलिक प्रदेशमा भएता पनि यिनले समग्र नेपालको आर्थिक क्रियाकलापको प्रतिनिधित्व गरेका हुन्छन् भनी विभिन्न चित्र, चार्ट, भिडियो आदिको प्रदर्शन गर्दै बताइदिनहोस् ।

क्रियाकलाप २ गीत गायन र सन्देश

तलको गीत लय र हाउभाउका साथ गाएर सुनाउनुहोस् र यसले दिने सन्देश पालैपालो भन्न लगाउनुहोस् ।

प्रकृतिको भण्डार हो नेपाल देश हाम्रो हिमाल, पहाड, तराई यहाँ हेर कति राम्रो । भल्को आफ्नै देशको, धेरै माया गर्नुपर्छ हामीले नेपाल देशको । हिमालितर भेडा च्याङरा चौरी पाल्ने गर्छन राडी, स्वेटर, पन्जा बनाई बेच्न बेसी भार्छन्। भल्को आफ्नै देशको, धेरै माया गर्नपर्छ हामीले नेपाल देशको । स्याउ मिठो फापर उवा हिँउ पर्ने ठाउँको दध दही घिउ खवा मिठो लेक गाउँको। भिल्को आफ्नै देशको, धेरै माया गर्नुपर्छ हामीले नेपाल देशको । पहाडमा फल्छन् केरा, स्न्तला फलफूल हाटबजारमा बेच्न लगे पर्छ राम्रो मोल। भालको आफ्नै देशको, धेरै माया गर्न्पर्छ हामीले नेपाल देशको। कोही गर्छन् पर्यटन र व्यापार नि यहाँ काम पेसा धेरै थरी, होलान अन्त कहाँ। भल्को आफ्नै देशको, धेरै माया गर्नुपर्छ हामीले नेपाल देशको । तराई हो अन्न भण्डार उद्योग नि छन जान स्वदेशी उत्पादनको गरौँ प्रयोग र सम्मान । भालको आफ्नै देशको, धेरै माया गर्नुपर्छ हामीले नेपाल देशको।

यस गीतसँग सम्बन्धित प्रश्न बनाई केही विद्यार्थीलाई सोध्नुहोस् । त्यसपछि यो गीतले के सन्देश दिन खोजेको छ भनी सामुहिक रूपमा प्रश्न सोध्नुहोस् । सबै विद्यार्थीलाई उत्तर तयार गर्न र व्यक्तिगत रूपमा भन्न प्रेरित गर्नुहोस् । उनीहरूबाट आएका उत्तर समेट्दै माथिको गीतको सार बताइदिनुहोस् । त्यसपछि केहीबेर सामुहिक रूपमा माथिको गीत गाउने अभ्यास गराउनुहोस् ।

क्रियाकलाप ३ : पाठ पठन र छलफल

कक्षाको एक जना विद्यार्थीलाई पाठ्यपुस्तको पेज ११३ को अनुच्छेद पढेर सुनाउन भन्नुहोस् । उसले पिढसकेपिछ सो खण्डमा प्रस्तुत गिरएका कुराका सम्बन्धमा कक्षामा छलफल गराउनुहोस् । त्यसपिछ अर्को एक जना पढ्न इच्छुक विद्यार्थीलाई हात उठाउन भन्नुहोस् । उसलाई पुस्तकको ११४ पेजको तराई क्षेत्र खण्ड सबैले सुन्नेगरी राम्रोसँग पढ्न भन्नुहोस् । यिद एक जनाभन्दा बढी विद्यार्थीले पढ्नका लागि हात उठाएमा पालैपालो उही अंश पढ्न भन्नुहोस् । त्यसपिछ उक्त अंश पढ्ने विद्यार्थीलाई नै उक्त अनुच्छेदमा उल्लेख भएका मुख्य कुरा बताउन प्रेरित गर्नुहोस् ।

कक्षाका अन्य विद्यार्थीलाई पिन प्रस्तुत अनुच्छेदमा भिनएका मुख्य कुरा र उक्त क्षेत्रमा हुने मुख्य आर्थिक क्रियाकलापको जानकारी वा अनुभव भए सो बताउने अवसर पिन दिनुहोस् । विद्यार्थीबाट आएका विचार समेट्दै आवश्यकताअनुसार थप सहजीकरण गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ४ : पाठ पठन र छलफल

क्रियाकलाप ३ मा जस्तै पाठ्यपुस्तको पेज ११४ र ११५को पहाडी क्षेत्र र हिमाली क्षेत्र खण्ड एक एक जना विद्यार्थीले पढेर सुनाउने जिम्मा दिनुहोस् । यी खण्ड पढ्नका लागि यदि उक्त क्षेत्रको विद्यार्थी कक्षामा उपलब्ध भएमा उसलाई बोल्न वा उसका थप अनुभव पिन सुनाउन प्रेरित गर्नुहोस् । कक्षामा छलफल गराउँदा पहाडी क्षेत्र र हिमाली क्षेत्रका मुख्य आर्थिक क्रियाकलापलाई छुट्टाटुट्टै रूपमा गराउनुहोस् । प्रत्येक क्रियाकलाप तथा छलफलपछि आफूले थप जानकारीसमेत दिएर मात्र उक्त क्रियाकलाप सम्पन्न गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ५ : मेटाकार्ड टाँसौँ तालिका बनाऔँ

हिमाली, पहाडी र तराइ प्रदेशमा हुने आर्थिक क्रियाकलापसँग सम्बन्धित एक एकओटा बुँदा लेखिएको मेटाकार्ड तयार पार्न लगाउनुहोस् । सबै मेटाकार्डलाई एकै ठाउँमा राख्न लगाउनुहोस् । प्रत्येक विद्यार्थीलाई एक एकओटा कार्ड लिन लगाउनुहोस् । शिक्षण पाटीमा निम्नानुसारको तालिका बनाउनुहोस् । विद्यार्थीलाई आफूसँग भएको कार्ड कुन प्रदेशसँग मिल्छ त्यसमा लगेर टाँस्न लगाउनुहोस् । प्रस्तुतीकरणसमेत गर्न लगाई पृष्ठपोषण लिनदिन लगाउनुहोस् ।

हिमाली प्रदेश	पहाडी प्रदेश	तराई प्रदेश

क्रियाकलाप ६ : रिले खेल

तीनओटा कागजमा क्रमशः हिमाली क्षेत्र, पहाडी क्षेत्र र तराई क्षेत्र लेखेर भित्ताको तीनितर टाँस्नुहोस् । विद्यार्थीको सङ्ख्याअनुसार तीन भागमा बाँड्न मिल्ने गरी H,M,T लेखेर सबै विद्यार्थीलाई पुग्ने गरी चिट्ठा तयार गरी एउटा बट्टामा जम्मा गर्नुहोस् । विद्यार्थीलाई एक एक गरी चिट्ठा थुत्न लगाउनुहोस् । सबैले चिट्ठा थुतेपछि H हुनेलाई तिमीहरू हिमाली क्षेत्र समूह भनेर नाम दिनुहोस् । यसैगरी M र T हुनेलाई पहाडी क्षेत्र र तराई क्षेत्र समूहको नामाकरण गरिदिनुहोस् । त्यसपछि पाठका आधारमा अल्फबेट क्रममा आआफ्ना प्रदेशका मुख्य आर्थिक क्रियाकलाप एक पटकमा एउटा सुनाउन भन्नुहोस् । जस्तै : हिमाली क्षेत्र समूहले पहिलो पटकमा हाम्रो प्रदेशमा धेरै पर्यटक आउँछन् भन्न सक्छ । यो खेल करिब पाँच छ पटक खेल्ने अवसर दिनुहोस् । खेल सिकएपछि नअल्मिलकन खेल खेल्ने समूह कुन हो भनी सबै विद्यार्थीलाई सोध्नुहोस् । उनीहरूबाट भएको मूल्याङ्कन सही भए नभएको समेत ख्याल गरी सम्बन्धित समूहलाई विजेता घोषित गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ७: समूह कार्य

कक्षाका विद्यार्थीलाई चार समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । चारओटा कागजको टुक्रा लिएर चिट्ठा तयार गर्नुहोस् । तिनमा उद्योग, व्यापार, कृषि र पर्यटन लेखी पट्याएर एउटा बट्टा वा आफ्ना हातमा राख्नुहोस् । अगि बनाएको समूहबाट

एक एक जनालाई बोलाएर एकओटा चिट्ठा थुत्न लगाउनुहोस् । उनीहरूले थुतेका चिट्ठाका आधारमा समूहको नामाकरण गर्दै सम्बन्धित आर्थिक क्रियाकलापअन्तर्गत पर्ने कामको सूची बनाई महत्त्व पिन लेख्न लगाउनुहोस् । यस कार्यमा आवश्यक सहयोग पिन गर्नुपर्ने हुन सक्छ । सबैले लेखिसकेपछि कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाई छलफल पिन गराउनुहोस् ।

(ङ) मूल्याङ्कन

तलका प्रश्नको उत्तर दिनुहोस्।

- (क) तराई प्रदेशलाई किन अन्नको भण्डार भनिएको होला ?
- (ख) तपाईँ बस्ने प्रदेशका मुख्य आर्थिक क्रियाकलापको सूची तयार गर्नुहोस् ।
- (ग) तराई प्रदेशमा धेरै उद्योग हुनुका कारण उल्लेख गर्नुहोस् ।
- (घ) हिमाली क्षेत्रमा तराई प्रदेशमा जस्तो धान खेती हुँदैन, किन होला ?

हाम्रो पृथ्वी

१. एकाइ परिचय

एकाइ : सात

भूगोलमा प्रकृति र मानविष्यको अन्तरसम्बन्धको अध्ययन गरिन्छ । यसमा भौगोलिक तथ्यविष्यको सम्बन्धलाई विश्लेषण गर्ने कार्य गरिन्छ । पृथ्वीका भौगोलिक तथ्यको विविध पक्षको अध्ययन तथा विश्लेषण पिन गरिन्छ । मानिसका आर्थिक कार्यकलाप, सांस्कृतिक रहनसहन, वेशभूषा, वासस्थान, भौतिक पूर्वाधार, सेवा सुविधा आदि विषय पिन पृथ्वीको सतहमा पाइने भूधरातल र हावापानीका तत्त्वहरूसँग सम्बन्धित हुन्छन । त्यसकारण मानिस र प्रकृतिबिच हरेक स्थान, समय र परिवेशमा निकटतम सम्बन्ध रहेको हुन्छ । यस्ता विविध किसिमका अन्तरसम्बन्ध र तिनका अवस्थालाई हामी हाम्रो वरपर देखिने विभिन्न भूस्वरूप तथा दैनिकजसो घट्ने परिघटनाहरूबाट पिन देखन, सुन्त र जान्न सक्छौँ । विद्यार्थीलाई सानै कक्षादेखि नै यस्ता विभिन्न भौगोलिक तथ्य तथा विषयवस्तुका बारेमा जानकारी दिने र प्रकृति र मानविष्यको सम्बन्धलाई अभ बढी प्रगाढ बनाउन प्रेरित गर्ने उद्देश्यले यो एकाइ समावेश गरिएको हो ।

यस एकाइमा सौर्यमण्डल, ग्रह र उपग्रहको सामान्य परिचय, पृथ्वीको बनोट, नेपालको प्राकृतिक स्वरूप, हावापानी, वनस्पति, जनसङ्ख्या र सामाजिक जनजीवन, स्थानीय विपद्हरू, नक्सा उतार, नक्सा अध्ययन र प्रयोगसम्बन्धी विषयवस्तु समावेश गरिएका छन्। यी विषयवस्तुको सहजीकरणका लागि उपयुक्त शैक्षणिक सामग्री, शिक्षण विधिको छनोट गरी त्यसको प्रयोग गर्नुका साथै सिकाइ अवस्थाको मूल्याङ्कन गरी आवश्यकताअनुसार थप सहयोगसमेत गर्नुपर्ने हुन्छ । शिक्षण सिकाइ क्रियाकलाप सञ्चालन गर्दा बालबालिकामा विभिन्न प्रकारका जीवनोपयोगी तथा व्यवहारकुशल सिपहरू जस्तै: समालोचनात्मक सोचाइ सिप, सञ्चार सिप, अन्तरवैयक्तिक सिप, नेतृत्व सिप आदिको विकास गर्न सहयोग पुऱ्याउनेतर्फ ध्यान दिनुपर्छ । सिकाइ क्रियाकलाप सञ्चालन गर्दा सबै प्रकारका बालबालिका सिकाइ पिक्रयामा समावेश हुने क्राको स्निश्चत गर्नुपर्छ ।

२. एकाइगत सिकाइ उपलब्धि

यस एकाइको सिकाइ सहजीकरण पश्चात् विद्यार्थीले निम्नानुसारका सिकाइ उपलब्धि हासिल गर्न सक्षम हुने छन्।

- १. सौर्यमण्डल, ग्रह र उपग्रहको सामान्य परिचय दिन
- २. पृथ्वीको बनोटको परिचय दिन
- ३. नेपालको प्राकृतिक स्वरूप, हावापानी वनस्पति, जनसङ्ख्या र सामाजिक जनजीवन उल्लेख गर्न
- ४. स्थानीय विपत्को पहिचान गर्न र सावधानीका उपाय अपनाउन
- ५. आफू रहेको प्रदेशको नक्सा उतार गरी आफ्नो जिल्ला र स्थानीय तह देखाउन
- ६. नेपालको नक्सा अध्ययन र प्रयोग गर्न

३. विषयवस्तु, सिकाइ उपलब्धि, शैक्षणिक सामग्री र समय विभाजनसम्बन्धी विवरण

पाठ	पाठको नाम	सिकाइ उपलब्धि	शैक्षणिक सामग्री	अनुमानित
				कार्यघण्टा
٩	सौर्य मण्डल ग्रह र	सौर्यमण्डल, ग्रह र उपग्रहको	सौर्य मण्डलको मोडल वा चित्र	8
	उपग्रह	सामान्य परिचय दिन	भिडियो, चार्ट	
			ग्लोब	

२	पृथ्वीको बनावट	पृथ्वीको बनोटको परिचय दिन	ग्लोब, उसिनेको अन्डा, आरुबखडा, लिची, पृथ्वीको भित्री बनोट स्पष्ट देखिने चित्र, तहहरूको विशेषता लेखिएको चार्ट, एनिमेटेट भिडियो	8
३ र ४	नेपालको प्राकृतिक स्वरूप, हावापानी वनस्पति र सामाजिक जनजीवन	नेपालको प्राकृतिक स्वरूप, हावापानी वनस्पति, जनसङ्ख्या र सामाजिक जनजीवन उल्लेख गर्न	प्राकृतिक विभाजनसहितको नेपालको नक्सा, नेपालमा पाइने विभिन्न प्रकारका माटाका नमुना, प्राकृतिक स्वरूप, हावापानी र जनजीवन भाल्कने भिडियो, चित्र तथा फोटोहरू, नेपालको प्राकृतिक स्वरूपअनुसार यहाँ पाइने वनस्पतिसहितको नेपालको नक्सा, तालिका र चार्टहरू	Л
8	विपत् पहिचान गरौं	स्थानीय विपत्को पहिचान गर्न र सावधानीका उपायहरू अपनाउन	विभिन्न प्रकोप र विपत् भिल्किने चित्र वा भिडियो, प्रकोपका कारण र सावधानीका उपाय लेखिएको चार्ट	х
X	नक्सा निर्माण र अध्ययन	आफू रहेको प्रदेशको नक्सा उतार गरी आफ्नो जिल्ला र स्थानीय तह देखाउन नेपालको नक्सा अध्ययन र प्रयोग गर्न	सात प्रदेशसहितको नेपालको नक्सा, विभिन्न तथ्यसहितको नेपालको नक्सा, आफू रहेको प्रदेशको नक्सा, कार्डबोर्ड पेपर, पेन्सिल, विभिन्न भौगोलिक तथ्य र तथ्य जनाउने सङ्केत भएको चार्ट	X
जम्मा			२६	

शिक्षण सिकाइ क्रियाकलाप सञ्चालन गर्दा लैंडि्गकता, अपाङ्गता, धार्मिक सिहष्णुता, समवेशिता तथा सामाजिक एकताको मर्म विपरित नहुने गरी साथै विविधताको समेत सम्बोधन हुने कुरामा विशेष ध्यान पुऱ्याउनुपर्ने हुन्छ ।

पाठ १. सौर्यमण्डल, ग्रह र उपग्रह

अनुमानित कार्यघण्टा ४

(क) पाठ परिचय

सूर्य एउटा तारा हो, यसबाट नै सबै ग्रह र उपग्रहको उत्पत्ति भएको हो । ग्रहहरूले सूर्यको परिक्रमा गर्छन् । उपग्रहहरूले आआफ्नो ग्रहको परिक्रमा गर्छन् । सूर्यको परिक्रमा गर्ने ग्रहहरू र ग्रहको परिक्रमा गर्ने उपग्रहहरूको समग्र समूह वा परिवारलाई सौर्यमण्डल (Solar System) वा सौर्य परिवार भिनन्छ । सौर्यमण्डलको केन्द्रका रूपमा सूर्य रहेको हुन्छ । हामी बसेको पृथ्वी पिन सौर्य मण्डलकै एक सदस्य हो ।

यस पाठमा सौर्यमण्डलको परिचय, ग्रह र उपग्रहको सङ्ख्या, विशेषतासम्बन्धी विषयवस्तु समावेश गरिएको छ । सौर्य मण्डलको सम्बन्धमा विद्यार्थीमा भएका जिज्ञासालाई मेटाउन र भविष्यमा यसको रहस्यलाई अभ्र खोजी गर्न उत्प्रेरित गर्नु पिन यस पाठको उद्देश्य हो । यसका लागि उपयुक्त शिक्षण विधि र शैक्षिक सामग्रीको प्रयोग गरी विद्यार्थीका पूर्व अनुभव र दैनिक जिवनसँग जोडेर सरल रूपमा प्रस्तुत गरी विषयवस्तुको स्पष्ट ज्ञान, सिप र धारणाको विकास गराउनुपर्छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि		पाठगत सिकाइ उपलब्धि
सौर्यमण्डल, ग्रह र उपग्रहको सामान	य	– सौर्यमण्डलको परिचय दिन
परिचय दिन		– ग्रह र उपग्रहको परिचय, सङ्ख्या र विशेषता
		बताउन
		– सौर्य मण्डलका सदस्यको नमुना तयार पार्न

(ग) शैक्षणिक सामग्री

- सौर्य मण्डलको मोडल वा चित्र
- भिडियो, चार्ट
- ग्लोब

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

विद्यार्थीलाई हामी कहाँ बसेका छौं ? अथवा हामी बसेको ग्रहको नाम के हो ? यो कसरी बनेको होला ? भन्ने प्रश्न गर्नुहोस् । विद्यार्थीको उत्तर सुन्नुहोस् र उनीहरूको विचारलाई समेट्दै आजको पाठमा प्रवेश गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप १ प्रश्नोत्तर र प्रदर्शन

सौर्यमण्डल भनेको के हो ? ग्रह र उपग्रह भनेको के हो ? ग्रहहरू कितओटा छन् ? जस्ता प्रश्नहरू गरी सौर्यमण्डल, ग्रह, उपग्रहका बारेमा विद्यार्थीको पूर्वज्ञान वा उनीहरूलाई थाहा भएका कुरा भन्न लगाउनुहोस् । सबै विद्यार्थीका धारणा एकै नहुन पिन सक्छन्, उनीहरूले भनेका कुरा धैर्यतापूर्वक ध्यान दिएर सुन्नुहोस् । सबैका कुरा सुनिसकेपिछ सौर्य मण्डलको चित्र देखाउदै सूर्य, ग्रह र उपग्रहसिहतको समूह वा परिवारलाई सौर्यमण्डलको भिनन्छ भन्ने कुरा बताउनुहोस् ।

क्रियाकलाप २: प्रस्तुतीकरण र छलफल

सुर्य, पृथ्वी र अन्य ग्रहको उत्पत्तिको कसरी भयो भन्ने सम्बन्धमा प्रचलित कथा वा चित्र वा एनिमेटेड भिडियोमार्फत प्रस्तुत गर्नुहोस् र छलफल गरी सौर्यमण्डलको उत्पत्तिसम्बन्धी अवधारणा प्रस्ट पार्नुहोस ।

क्रियाकलाप ३ प्रदर्शन र छलफल

एनिमेटेड भिडियो, चित्र, चार्ट आदिमार्फत सौर्य मण्डल, ग्रह र उपग्रहको परिचय प्रस्तुत गर्नुहोस । सूर्यको विरपिर घुम्ने आकाशीय पिण्डलाई ग्रह भिनन्छ । ग्रहको विरपिर घुम्ने आकाशीय पिण्डलाई उपग्रह भिनन्छ भन्ने कुरा बताउनुहोस् । यस्ता ग्रहहरू आठओटा छन् । यीमध्ये पृथ्वी पिन एक ग्रह हो र यो सूर्यको विरपिर घुमिरहन्छ । पृथ्वीलाई सूर्यको पिरक्रमा गर्न ३६५ दिन ६ घण्टा लाग्छ । अन्य ग्रहलाई पिन सुर्यको पिरक्रमा गर्न फरक फरक समय लाग्ने कुरा बताइदिनुहोस् । चन्द्रमा पृथ्वीको उपग्रह भएकाले पृथ्वीको विरपिर घुम्छ भन्ने कुरा बताउनुहोस् । सूर्यका आठ ग्रह मध्येको एउटा ग्रह पृथ्वीमा मात्र जीवजन्तु र वनस्पित रहेका छन् भन्ने तथ्यलाई कारणसिहत प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ४ भूमिका अभिनय

सूर्यको विरिपिर घुम्नेलाई ग्रह र ग्रहको विरिपिर घुम्नेलाई उपग्रह भिनन्छ भन्ने सन्दर्भ प्रस्ट पार्नका लागि विद्यार्थीलाई सूर्य, ग्रहहरू र चन्द्रमाको भूमिका दिएर अभिनय गराउनुहोस् । अभिनय गराउदा ग्रहहरूले सूर्यलाई घुम्ने अन्डाकार बाटाहरू बनाउनुहोस र आठओटा ग्रहलाई आआफ्नो स्थान र बाटामा घुम्न लगाउनुहोस् । यसरी घुम्दा कुनै वेला सूर्यको निजक पुगेको र कुनै वेला सूर्यको टाढा पुगेको कुरा जोड्दै पृथ्वी निश्चित भागमा कुनै समयमा जाडो र कुनै समयमा गर्मी हुने तथ्यलाई कारणसिहत प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ५: म को हुँ

विद्यार्थीलाई आठओटा ग्रहको तथ्य अध्ययन गर्न लगाउनुहोस् । अध्ययन पश्चात् पिहलो चरणमा आठ जना विद्यार्थी छनोट गरी एउटा एउटा ग्रह बनेर पालैपालो आफ्ना बारेमा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् । जस्तै : म बुध ग्रह हुँ । म सूर्यको सबैभन्दा निजकको ग्रह हुँ ।......विद्यार्थी सङ्ख्याका आधारमा सकेसम्म धेरै विद्यार्थीले प्रस्तुत गर्ने मौका दिनुहोस् ।

क्रियाकलाप ६ : खेल खेलौँ

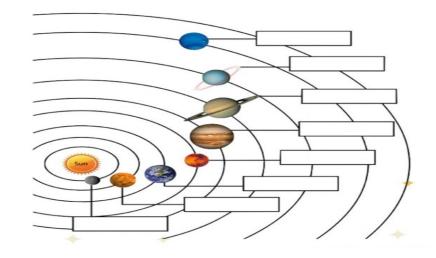
विशेषताका आधारमा आकाशीय पिण्डलाई चिन्ने खेल खेलाउनुहोस् । यसका लागि विद्यार्थीलाई गोलो घेरामा उभिन लगाउनुहोस् । सर्वप्रथम शिक्षकले गोलो घेराको बिचमा उभिएर आफूलाई कुनै एक आकाशीय पिण्डका रूपमा सोच्नुहोस् र त्यसका विशेषता भन्नुहोस् । जस्तै : म सौर्यमण्डलको सबैभन्दा ठुलो ग्रह हुँ, म सूर्यबाट पाँचौ स्थानमा रहेको छु, मेरा ६७ ओटा उपग्रह छन्, मलाई सूर्यको पिरक्रमा गर्न ११.८६ वर्ष लाग्छ, म सबैभन्दा छोटो दिन हुने ग्रह हुँ, चिन्नुहोस् म को हुँ विद्यार्थीमध्ये सबैभन्दा

पिंहला जसले सही उत्तर भन्छ उसलाई बिचमा बोलाएर कुनै एउटा आकाशीय पिण्डको विशेषता भन्न लगाउनुहोस् तर पिण्डको नाम भन्न नपाइने कुरा भन्नुहोस् । उक्त विद्यार्थीले भनेको विशेषताका आधारमा कुन पिण्डको भनी अन्य विद्यार्थीलाई भन्न लगाउनुहोस् । यही क्रममा खेललाई जारी राख्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ७ नाम भरौँ

पाठ्यपुस्तकको पेज न. १२३ मा रहेको क्रियाकलाप १ मा सौर्यमण्डलको चित्रमा ग्रहको नाम लेख्न लगाउनुहोस् र आवश्यक सहजीकरण गरी पृष्ठपोषण गर्नुहोस्।

जस्तै :



क्रियाकलाप ८: प्रयोगात्मक कार्य

पेज १२३ को क्रियाकलाप २ गराउँदा निम्नानुसार गराउनुहोस् ।

यो क्रियाकलाप विद्यार्थीलाई गर्नका लागि सर्वप्रथम स्पष्ट निर्देशन दिनुहोस् । उपलब्धताका आधारमा माटाको सट्टामा रङ्गिन क्ले पनि प्रयोग गर्न सिकने गरी व्यवस्था गर्नुहोस् । काठको फल्याक वा कार्डबोर्ड पेपरमा बिचमा सूर्य रहने ठाउँ राखी त्यसको विरपिर ग्रह उपग्रहहरूले सूर्यलाई घुम्ने अन्डाकार बाटा कोर्न लगाउनुहोस् । त्यस बाटामा ग्रहहरूको रङ, आकार र क्रम मिलाएर आफ्नो आफ्नो स्थानमा टाँस्न लगाउनुहोस् । बाटो बनाउनका लागि मिसनो तार, धागो वा मार्करले कोरेर पनि बनाउन सिकन्छ ।

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

- (क) शिक्षण सिकाइ क्रियाकलापकै क्रममा विद्यार्थीलाई छोटा प्रश्न सोधी, उनीहरूको क्रियाकलाप र हाउभाउ हेरी बुभ्ने नबुभ्नेको पहिचान गरी आवश्यक पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् ।
- (ख) पाठ्यपुस्तकमा दिइएका क्रियाकलाप र अभ्यासका प्रश्न गर्न लगाई मूल्याङ्कन गर्नुहोस् र पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् ।
- (ग) विद्यार्थीले गरेको अभिनय र प्रस्तुतीकरणलाई निम्न आधारमा मूल्याङ्कन गर्नुहोस् ।
 - सिक्रय सहभागिता
 - आफ्नो जिम्मेवारी बहन

- विषयवस्तुको अवधारणाप्रति स्पष्टता
- हाउभाउ र प्रस्तुतीकरण
- साथीहरूसँगको सहकार्य, सहयोग र मेलिमलाप

(घ) विद्यार्थीले गरेको परियोजना कार्यलाई निम्न आधारमा मूल्याङ्कन गरी अभिलेख राख्नुहोस् र आवश्यक पृष्ठपोषण दिन्होस् ।

- सौर्य मण्डलको नमुनामा ग्रह र उपग्रह प्रस्ट छुट्टिएको छ कि छैन ?
- सूर्य, ग्रह र उपग्रहलाई उपयुक्त स्थानमा राखिएको छ कि छैन ?
- ग्रहहरूको रङ र आकार मिलेको छ कि छैन ?
- प्रस्तुतीकरण आर्कषक छ कि छैन ?

(ङ) थप अध्ययन सामग्री

https://www.ratopati.com/story/74725/sun-planet-satalite

https://kantipurjob.com/article/resources-center/saurymnnddl-r-prthviismvndhii-saamaany-jaankaarii

https://loksewagyan.com/content/2/57

पाठ २. पृथ्वीको बनावट

अनुमानित कार्यघण्टा ४

(क) पाठ परिचय

पृथ्वी सौर्यमण्डल वा सौर्य परिवारको एक सदस्यका रूपमा रहेको छ । सौर्यमण्डलका आठओटा ग्रहमध्ये पृथ्वी मात्र यस्तो ग्रह हो जसमा जीवजन्तुको बसोबास रहेको छ । हामी पृथ्वीमा बस्छौँ । यो सम्पूर्ण जीवजन्तुको बासस्थान हो । पृथ्वी हामी सबैको साभा घर हो । पृथ्वीको बनोट कस्तो छ भन्ने सम्बन्धमा विद्यार्थीलाई जानकारी गराउनु यस पाठको मुख्य उद्देश्य हो । यस पाठबाट विद्यार्थीमा विषयवस्तुको ज्ञानका साथै समालोचनात्मक सोचाइ सिपको विकास हुने अपेक्षा गरिएको छ ।

यस पाठमा पृथ्वीको बनोट कस्तो छ, कितओटा तह रहेका छन, ती तहको विशेषता के छ भन्ने जस्ता विषयवस्तु समावेश गरिएको छ। यस पाठलाई विद्यार्थीका दैनिक जीवनसँग जोडिएका सामग्रीको प्रयोग गरी सरल रूपमा प्रस्तुत गरेमा सजिलैसँग धारणा स्पष्ट पार्न सिकन्छ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
पृथ्वीको बनोटको परिचय दिन	- पृथ्वीको बनोटको परिचय दिन
	- पृथ्वीको बनावटको अवधारणा वताउन
	- पृथ्वी बनावट फल्कने गरी चित्र बनाउन

(ग) शैक्षणिक सामग्री

ग्लोब, उसिनेको अन्डा, सुन्तला, भकुन्डो, लिची, पृथ्वीको भित्री बनोट स्पष्ट देखिने चित्र, तहहरूको विशेषता लेखिएको चार्ट, एनिमेटेट भिडियो

(घ) शिक्षण सिकाइ क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

विद्यार्थीलाई भकुन्डो, स्याउ वा सुन्तला वा ग्लोब देखाउदै यी के हुन ? कस्तो आकारका छन् ? भनी पिहचान गर्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीका विचार सुन्नुहोस् । यिनीहरूको आकार र पृथ्वी आकार मिल्दो हुन्छ भन्ने कुरा बताइदिनुहोस् । त्यसपछि ग्लोब देखाउँदै यो पृथ्वीको नमुना हो । यसलाई ग्लोब भनिन्छ । हामी बसेको पृथ्वी पिन यस्तै गोलो छ भनी पृथ्वीको आकारसम्बन्धी धारणा प्रस्ट पार्नुहोस् । साथै भकुन्डोलाई स्याउ वा सुन्तलासँग तुलना गर्दै पृथ्वी भकुन्डो जस्तो पूरै गोलो नभई स्याउ वा सुन्तला जस्तै गोलाकार छ भन्ने अवधारणा दिँदै विषयवस्तुमा प्रवेश गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप १ : प्रदर्शन र छलफल

विद्यार्थीलाई तिमीहरूले भकुन्डो खेलेका छौ ? भनी प्रश्न गर्नुहोस् । उनीहरूको उत्तरलाई सुनिसकेपछि भकुन्डोभित्र के हुन्छ भन्ने प्रश्न गर्नुहोस् । पक्कै पिन हावा हुन्छ भन्ने उत्तर आउने छ । त्यसो भए

पृथ्वी पिन भकुन्डो जस्तै हुन्छ पृथ्वीभित्र पिन हावा नै हुन्छ कि अरू नै केही हुन्छ, सोच्न लगाउनुहोस् । उनीहरूका विचार सुन्नुहोस् । पृथ्वी भित्रपिन भकुन्डोमा जस्तै हावा मात्र भएको भए के हुन्थ्यो होला सोच्न लगाउनुहोस् । यसले उनीहरूमा समालोचनात्मक सोचाइको विकास गराउने छ । त्यसैगरी लिची, आलुबखडा, अन्डा आदि देखे नदेखेको खाए नखाएको र तिनीहरूको बनोट कस्तो हुन्छ भन्ने सम्बन्धमा छलफल गर्नुहोस् । सम्भव भएसम्म वास्तविक वस्तु नै ल्याएर देखाउनुहोस् र ती वस्तुको बनोट र पृथ्वीको बनोट उस्तै हुन्छ भन्ने कुरा तुलना गर्दे बताउनुहोस् ।

क्रियाकलाप २: प्रदर्शन र व्याख्या

पृथ्वीको भित्री बनोट स्पष्ट देखिने उसिनेको अन्डा वा चित्र वा एनिमेटेट भिडियो र तहहरूको विशेषता लेखिएको चार्ट, प्रदर्शन गर्दै प्रत्येक तहका विशेषतालाई पालैपालो व्याख्या गर्दै प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ३: चित्र कोरौँ

विद्यार्थीलाई पृथ्वीको बनोटको चित्र बनाई प्रत्येक तहको नाम लेख्न लगाउनुहोस् । विद्यार्थीले चित्र बनाउँदा आवश्यक सहजीकरण गर्नुहोस् र मूल्याङ्कन गरी पृष्ठपोषण दिनुहोस् । केही उत्कृष्ट चित्रलाई कक्षाकोठामा टाँस्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप ४: समूह कार्य

विद्यार्थीलाई तीन समूहमा विभाजन गरी एउटा समूहलाई स्थलमण्डल, दोस्रो समूहलाई मध्यमण्डल र तेस्रो समूहलाई केन्द्रमण्डलसम्बन्धी विवरण खोजी गरी तयार गर्न लगाउनुहोस् । तयारी विवरण प्रस्तुतीकरण पश्चात् एक अर्को समूहको प्रस्तुतिमा पृष्ठपोषण दिने मौका दिनुहोस् । छुटेका कुरा छलफल गरी प्रस्ट पारिदिनुहोस् ।

क्रियाकलाप ५ : प्रयोगात्मक कार्य

विद्यार्थीलाई माटो वा क्लेको प्रयोग गरी पृथ्वीको बनावट बनाउन लगाउनुहोस् । हरेक तहलाई फरक फरक रङले देखाउनुहोस् । तयार भएको नमुना कक्षामा प्रदर्शन गरी पृष्ठपोषण आदानप्रदान गर्न लगाउनुहोस् ।

५.मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

- (क) शिक्षण सिकाइ क्रियाकलापकै क्रममा विद्यार्थीलाई छोटा प्रश्न सोधी उनीहरूको क्रियाकलाप अवलोकन गरी आवश्यक पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् ।
- (ख) पाठ्यपुस्तकमा दिइएका क्रियाकलाप र अभ्यासका प्रश्न साथै पाठबाट यस्तै अन्य प्रश्न बनाई गर्न लगाई मूल्याङ्कन गर्नुहोस् र पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् ।

पाठ ३: नेपालको प्राकृतिक स्वरूप, हावापानी

₹

पाठ ४: नेपालमा वनस्पति र सामाजिक जनजीवन

अनुमानित कार्यघण्टा ८

(क) पाठ परिचय

नेपालको भूस्वरूप एकै प्रकारको छैन । कतै अग्ला अग्ला हिमाल छन् । कतै पहाड, खोच, बेसी छन् । कतै तराई र भित्रीको समथर भूभाग रहेको छ । त्यसैगरी नेपालमा साना ठुला गरी धेरै नदी र ताल पिन रहेका छन् । प्राकृतिक स्वरूपका आधारमा नेपाललाई हिमाल, पहाड र तराई गरी तीनओटा प्रदेशमा विभाजन गरिएको छ । भूस्वरूपअनुसार नेपालका विभिन्न क्षेत्रमा फरक फरक हावापानी पाइन्छ । ठाउँअनुसार त्यहाँ पाइने माटो पिन फरक फरक रहेको छ । हावापानी र त्यहाँ पाइने माटोअनुसार त्यस ठाउँमा पाइने वनस्पित र उत्पादन हुने बालीनालीमा विविधता रहेको छ । त्यस्तैगरी भूस्वरूप, हावापानी र वनस्पितको विविधता सँगसँगै त्यहाँको जनजीवनमा पिन विविधता रहेको छ । नेपालमा पाइने यस्तै भौगोलिक स्वरूप र हावापानी र जनजीवनको विविधतासँग परिचित गराउनु यी पाठको मुख्य उद्देश्य रहेको छ । यी पाठको सहजीकरण गर्दा विद्यार्थीको अनुभव, आफ्नो समुदायको प्रत्यक्ष अवलोकन, विषयवस्तुसँग सम्बन्धित भिडियो, नक्सा, चित्र, चार्ट तालिका आदि प्रयोग गर्नुपर्छ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि	
नेपालको प्राकृतिक स्वरूप,	- नेपालको प्राकृतिक स्वरूपको परिचय दिन	
हावापानी वनस्पति, जनसङ्ख्या र	- नेपालमा पाइने हावापानीका प्रकार उल्लेख गर्न	
सामाजिक जनजीवन उल्लेख गर्न	– नेपालमा पाइने माटाका प्रकार बताउन	
	- नेपालका प्रमुख नदी र तालको परिचय दिन	
	- प्राकृतिक स्वरूपका आधारमा नेपालको सामाजिक	
	जनजीवन उल्लेख गर्न	

(ग) शैक्षणिक सामग्री

- प्राकृतिक विभाजनसहितको नेपालको नक्सा
- नेपालमा पाइने विभिन्न प्रकारका माटाका नमुना वा चित्र
- प्राकृतिक स्वरूप, हावापानी र जनजीवन भाल्कने भिडियो, चित्र तथा फोटो
- नेपालको प्राकृतिक स्वरूपअनुसार यहाँ पाइने वनस्पतिसहितको नेपालको नक्सा

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) सुरुआती क्रियाकलाप

विद्यार्थीलाई तपाईँको समुदाय विरपिरको भूस्वरूप कस्तो छ ? जाडो गर्मी कितको हुन्छ ? आदि प्रश्न गर्नुहोस् । उनीहरूका उत्तर सुन्नुहोस् । उनीहरूको विचारलाई समेत जोड्दै विषयवस्तुको सुरुआत गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप १ : प्रदर्शन र छलफल

नेपालको विभिन्न भौगोलिक स्वरूप जस्तै : हिमाल, पहाड, तराई भिल्कने चित्र, भिडियो प्रदर्शन गर्दै ती भूस्वरूप र विद्यार्थी आफू रहेको स्थानको भूस्वरूप सम्बन्धमा छलफल गर्नुहोस् । भूस्वरूपको छलफलपछि विद्यार्थी बसोबास गर्ने ठाउँमा हावापानी कस्तो खालको छ, जाडो गर्मीको कित्तको हुन्छ ? आदि सन्दर्भ जोड्दै भूस्वरूप र हावापानीको सम्बन्ध र प्रकार स्पष्ट पारिदिनुहोस् ।

क्रियाकलाप २: प्रदर्शन र छलफल

विद्यार्थीलाई आफ्नो समुदायमा पाइने विभिन्न वनस्पतिका नाम भन्न लगाउनुहोस् । ती वनस्पति पाइने भौगोलिक क्षेत्र सम्बन्धमा पिन छलफल गर्नुहोस् । नेपालको भौगोलिक प्रदेश भएको नक्सा तथा विभिन्न क्षेत्रमा पाइने वनस्पतिको चित्र वा भिडियो प्रदर्शन गर्दै नेपालको भूस्वरूप र वनस्पति सम्बन्धमा छलफल गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ३: जोडीमा छलफल

नेपालका मुख्य नदी र ताल र यिनीहरूको उपयोगिता सम्बन्धमा जोडी जोडीमा छलफल गरी निष्कर्ष प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् र स्थानीय नदी वा तालको उपयोगिताको अवस्थालाई समेत जोड्दै प्रस्तुतीकरण गर्न लगाउनुहोस्।

क्रियाकलाप ४ : तालिका निर्माण

फरक फरक प्रकारका माटो हुने कुरा विद्यार्थीलाई थाहा भए नभएको सम्बन्धमा पूर्व ज्ञानको जानकारी लिनुहोस् । माटो धेरै प्रकारको हुने कुरा विद्यार्थीको अनुभवसमेतलाई जोड्दै स्पष्ट पार्नुहोस् । विद्यार्थीलाई नेपालमा पाइने विभिन्न प्रकारका माटाको प्रकार सम्बन्धमा पाठमा दिइएको विवरण अध्ययन गर्न लगाई तालिकामा प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस् ।

नेपालमा पाइने माटाका प्रकार

माटाको प्रकार	पाँगो माटो	बलौटे	रातो फुस्रे	तलैया माटो	हिमाली माटो
		पत्थरिलो माटो	माटो		
विशेषता					
उत्पादन हुने					
बालीनाली					

क्रियाकलाप ५ : अवलोकन भ्रमण

विद्यार्थीलाई विद्यालय रहेको समुदायको भ्रमण गराउनुहोस् वा प्रत्यक्ष अवलोकन तथा स्थानीय जानकार व्यक्तिसँग सोधपुछ गरी त्यहाँको प्राकृतिक स्वरूप र विशेषता, हावापानी र विशेषता, त्यहाँ भएका खोला, नदी वा ताल र तिनीहरूबाट भएको फाइदा र त्यस क्षेत्रमा पाइने माटो र त्यसमा हुने उत्पादन सम्बन्धमा विवरण सङ्कलन गर्न लगाउनुहोस्। त्यसपछि समूहगत रूपमा कार्य जिम्मेवारी दिएर एउटा एउटा चार्ट तयार गरी प्रस्तुत गर्न लगाउनुहोस्।

क्रियाकलाप ६ : प्रदर्शन र छलफल

विद्यार्थीले लगाउने कपडा, खानेकुरा, उनीहरूको परिवार र समुदायमा मनाउने चाडपर्व, गरगहना आदिको बारेमा छलफल गर्नुहोस् । प्राकृतिक बनोट, हावापानी, वनस्पति आदिअनुसार वेशभूषा, खानपान, चालचलन, रहनसहन, चाडपर्व संस्कार आदि फरक हुने कुरा विभिन्न उदाहरण, चित्र, भिडियो आदिमार्फत प्रस्ट पारिदिन्होस् ।

क्रियाकलाप ७: भित्र बाहिर छलफल (Speed Dating)

विद्यार्थीलाई बराबर सङ्ख्या हुने गरी दुई समूहमा विभाजन गर्नुहोस् । विद्यार्थीलाई कक्षाको खुला ठाउँमा वा चउरमा लैजानुहोस् । दुइटा समूहमध्ये एउटा समूहलाई भित्री गोलो घेरामा र अर्को समूहलाई बाहिरी गोलो घेरामा उभिन लगाउनुहोस् । भित्री र बाहिरी घेराका विद्यार्थीलाई आमनेसामने हुने गरी उभिन लगाउनुहोस् । भित्री घेरामा रहने विद्यार्थी स्थिर रहनुपर्ने र बाहिरी घेरामा रहेका विद्यार्थी चलायमान (Movable) हुने कुरा बताउनुहोस् । सुरुमा पाठसँग सम्बन्धित कुनै विषयवस्तुमा दुई मिनेट समय दिइ आफ्नो सामुन्ने रहेको साथीसँग पालैपालो छलफल गर्न लगाउनुहोस् । जस्तै नेपालमा पाइने वनस्पतिको प्रकार सम्बन्धमा छलफल गर्नुहोस् । त्यसपछि बाहिर घेराका साथी एक कदम अगाडि बढ्नुपर्ने र उनले अब नयाँ साथीसँग फरक विषयवस्तुमा छलफल गर्नुपर्ने छ भनी बताइदिनुहोस् । फेरि छलफलको विषय दिनुहोस् । जस्तै : नेपालमा पाइने नदी र ताल र तिनको महत्त्वमा छलफल गर्नुहोस् । छलफल सिकएपछि कुनै जोडीलाई के छलफल गर्नुभयो भनी सोध्नुहोस् । एवम् रितले ४/५ ओटा विषयवस्तुमा छलफल गराउनुहोस् ।

(ङ) मूल्याङ्कन/प्रतिविम्बन

विद्यार्थीले गरेको क्षेत्र भ्रमण कार्यलाई निम्न आधारमा मूल्याङ्कन गर्नुहोस् ।

- १. विषयवस्तुको अवधारणाप्रति स्पष्टता
- २. विषयवस्त्को सङ्कलन
- ३. प्रस्तुतीकरण सिलसिला
- ४. समन्वय, सहकार्य
- ५. अन्तरक्रिया

पाठ ५. विपत् पहिचान गरौँ

अनुमानित कार्यघण्टा ५

(क) पाठ परिचय

कुनै पिन कारणले आपत्कालीन अवस्था सिर्जना हुनु विपत् हो । यो मानविय र प्राकृतिक दुवै कारणले हुन सक्छ । विभिन्न प्राकृतिक प्रकोप जस्तै : बाढी, पिहरो, भूकम्प, हावाहुरी, चट्याङ आदिले विपत्का अवस्था सिर्जना हुन सक्छ । त्यसैगरी मानवीय लापरवाहीका कारणले हुने आगलागी, डढेलो, महामारी आदिले पिन विपत् सिर्जना हुन्छ । विपत् जुनसुकै समयमा र जुनसुकै स्थानमा आइलाग्न सक्छ । यस पाठको मुख्य उद्देश्य विद्यार्थीलाई विपत्को अवस्थासँग पिरचित गराउनु र मुख्य रूपमा आफ्नो स्थानीय स्तरमा हुने विपद्को पिहचान गरी सावधानीका उपाय अवलम्बन गर्न अभिप्रेरित गर्नु हो । यस पाठमा स्थानीयस्तरमा हुने विपत्का रूपमा हावाहुरी, आगलागी र डढेलोसम्बन्धी विषयवस्तु समावेश गिरएको छ ।

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रममा उल्लेखित सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि
स्थानीय विपत्को पहिचान गर्न र	 हुरी बतास र आगलागीको परिचय दिन
सावधानीका उपाय अपनाउन	 हुरी बतास, आगलागी र डढेलोका कारण, क्षित र
	सावधानीका उपाय बताउन
	- आफ्नो स्थानीय स्तरमा हुने विपत्को पहिचान
	गरी सावधानीका उपाय अपनाउन

(ग) शैक्षणिक सामग्री

विभिन्न प्रकोप र विपत् भिल्किने चित्र वा भिडियो, प्रकोपका कारण र सावधानीका उपाय लेखिएको चार्ट

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

स्रुआती क्रियाकलाप

तपाईंहरूले कतै आगलागी भएको वा बाढी पिहरो गएको देख्नुभएको वा सुन्नुभएको होला ? भनी प्रश्न सोध्नुहोस र उनीहरूका अनुभवलाई जोड्दै विपद्को अवधारणामा प्रवेश गर्नुहोस् ।

मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप १ प्रदर्शन र जोडीमा छलफल

विभिन्न प्रकोप र विपत्सम्बन्धी भिडियो क्लिप वा चित्र देखाउदै चित्रमा के भइरहेको छ ? यो कस्तो प्रकारको विपद् हो ? आदि प्रश्न गर्दै छलफल गर्नुहोस् । साथै पाठ्यपुस्तकको पृष्ठ १४० मा दिइएको चित्रसमेत कुन प्रकोपसँग सम्बन्धित छ, जोडी जोडीमा छलफल गरी पहिचान गर्न लगाउनुहोस् ।

क्रियाकलाप २: कथा श्रवण र सिर्जनात्मक विचार प्रस्तुति

विद्यार्थीलाई आँखा चिम्लेर ध्यानमा बस्न लगाउनुहोस् । उनीहरूलाई केवल आफूले भनेको कुरामा मात्र ध्यान दिन भन्नुहोस् र पाठ्यपुस्तकमा दिएको मनिषको कथा सुनाउनुहोस् । बिच बिचमा अब के हुन्छ होला ? मनिषको ठाउँमा तपाईँ भएको भए के गर्नुहुन्थ्यो आदि प्रश्न गर्दै विद्यार्थीलाई अनुमान गर्न र आफ्ना सिर्जनात्मक विचार राख्न लगाउनुहोस् । कथा सिकएपछि कथा कस्तो लाग्यो ? तपाईंहरूको जीवनमा पनि यस्ता घटना घटेका छन् कि छैनन् आदि प्रश्न गर्दै हावाहुरी र यसले पार्ने असर सन्दर्भमा प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ३: ग्यालरी वाक

विद्यार्थीलाई तीन समूहमा विभाजन गरी एउटा समूहलाई हावाहुरीले पार्ने असर, दोस्रो समूहलाई हावाहुरीले पुऱ्याउने क्षित र तेस्रो समूहलाई हावाहुरीबाट सुरक्षित रहने उपाय सम्बन्धमा सामूहिक रूपमा छलफल गरी चार्ट तयार पारी टाँस्न लगाउनुहोस् । ग्यालरी हिँडाइ विधिको प्रयोग गरी पालैपालो सबै समूहले तयार पारेको सामग्री अध्ययन गर्ने, केही थप्ने वा सुभाव दिने अवसर प्रदान गर्नुहोस् । विद्यार्थीको प्रस्तुतिपछि आफूले बनाएको चार्ट प्रस्तुत गर्दै हावाहुरीले गर्ने क्षित र सावधानीका उपाय सम्बन्धमा थप प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ४: भूमिका अभिनय

पाठ्यपुस्तकमा दिएको आगलागीको घटनाको आधारमा विद्यार्थीलाई समूह समूहमा भूमिका अभिनय गराउनुहोस् । भूमिका अभिनयका लागि बोलिने संवाद र हाउभाउको पूर्व तयारी गर्न समय दिनुहोस्, समूहमा आवश्यक सहजीकरणसमेत गर्नुहोस् । प्रत्येक समूहको भूमिका अभिनय पश्चात् विद्यार्थीलाई आफ्नो अनुभव भन्ने मौका दिनुहोस् । बाँकी समूहका विद्यार्थीलाई राम्रो लागेका र सुधार गर्नुपर्ने पक्ष भन्न अभिप्रेरित गर्नुहोस् । भूमिका अभिनय पश्चात् विषयवस्तुलाई जोड्दै आगलागी हुने कारण, यसले गर्ने क्षित र आगलागीबाट बच्ने उपाय सम्बन्धमा छलफल गर्दै थप प्रस्ट पार्नहोस् ।

क्रियाकलाप ५: माक्री जालो

विद्यार्थीलाई गोलो घेरामा उभिन लगाउनुहोस् । एउटा धागोको लिरयो वा डल्ला लिनुहोस् । आगलागी वा हावाहुरीबाट सुरिक्षित रहन आफूले गर्ने कुनै एक प्रितवद्धता सुनाउनुहोस् । जस्तै : हावाहुरी चल्दा म विद्युत्का स्विच अफ गर्छु । अब धागोको एक छेउमा समाई बाँकी धागोको डल्ला अन्य कुनै विद्यार्थीलाई फ्याक्नुहोस् र उसलाई पिन कुनै एक सुरिक्षित रहने उपाय अपनाउने प्रितबद्धता भन्न लगाउनुहोस् र धागोको एक भाग आफूले लिँदै बाँकी डल्लो अर्को साथीलाई फ्याक्न भन्नुहोस् । यसरी पालैपालै सबै विद्यार्थीलाई एक एकओटा प्रितबद्धता भन्न लगाउनुहोस् । अन्तिममा सबैले आफूले लिएको धागोलाई तन्काउँदै सामृहिक प्रतिबद्धता जनाउन लगाउनुहोस् ।

५.मूल्याङ्कन ∕ प्रतिविम्बन

(क) शिक्षण सिकाइ क्रियाकलापकै क्रममा विद्यार्थीलाई छोटा प्रश्न सोधेर, उनीहरूको क्रियाकलाप अवलोकन गरेर आवश्यक पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस्।

- (ख) पाठ्यपुस्तकमा दिइएका क्रियाकलाप र अभ्यासका प्रश्न साथै पाठबाट यस्तै अन्य प्रश्न बनाई सोधेर वा लेख्न लगाएर मूल्याङ्कन गर्नुहोस् र आवश्यक पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् ।
- (ग) विद्यार्थीले गरेको नाटक वा भूमिका अभिनयलाई निम्न आधारमा मूल्याङ्कन गर्नुहोस् ।
- १. सक्रिय सहभागिता
- २. विषयवस्तुको अवधारणाप्रति स्पष्टता
- ३. आफ्नो जिम्मेवारी बहन
- ४. प्रस्तुतीकरण सिलसिला

५.हाउभाउ

(घ) पाठ्यपुस्तकको पृष्ठ १४३ को क्रियाकलाप न. २ मा दिइएको तालिका भर्न लगाई हावाहुरी र आगलागीबाट बच्नका लागि विद्यार्थीले होसियारी अपनाए नअपनाएको सम्बन्धमा स्वमूल्याङ्कन गर्न लगाउनुहोस्।

पाठ: ६ नक्सा निर्माण र अध्ययन

(क) पाठ परिचय

नक्सा निर्माण एक सिप वा कला हो। नक्सा विभिन्न तरीकाले बनाउन सिकन्छ। सुरु सुरुमा छापेर र ट्रेसिङ गरेर नक्सा बनाउन सिकन्छ। नक्सा निर्माण गर्दा यसका आधारभूत तथ्य र नक्सा निर्माण प्रक्रियाको जानकारी हुनुपर्छ। नक्सामा सिमाना, दिशा, नापो र सङ्केत हुन्छ। विभिन्न तथ्यलाई नक्सामा विभिन्न सङ्केतका माध्यमबाट देखाइन्छ। यस पाठमा नक्सा बनाउने आधारभूत तथ्य, नक्सामा प्रयोग हुने सङ्केत, आफू रहेको प्रदेशको नक्सा निर्माण र नेपालको नक्सा अध्ययन गर्ने अभ्यास गराइने छ।

अनुमानित कार्यघण्टा : ५

(ख) सिकाइ उपलब्धि

पाठ्यक्रमले निर्धारण गरेका सिकाइ उपलब्धि	पाठगत सिकाइ उपलब्धि		
– आफू रहेको प्रदेशको नक्सा उतार गरी	– नक्सा बनाउँदा आवश्यक पर्ने आधारभूत तथ्य पहिचान		
आफ्नो जिल्ला र स्थानीय तह देखाउन	गर्न		
 नेपालको नक्सा अध्ययन र प्रयोग गर्न 	– नक्सामा प्रयोग हुने सङ्केत चिन्न र बनाउन		
	– आफ्नो प्रदेशको नक्सा बनाउने अभ्यास		
	- नेपालको नक्सामा दिइएका तथ्य अध्ययन गर्न		

(ग) शैक्षणिक सामग्री

- सात प्रदेशसहितको नेपालको नक्सा
- विभिन्न तथ्यसहितको नेपालको नक्सा
- आफू रहेको प्रदेशको नक्सा
- कार्डबोर्ड पेपर
- विभिन्न भौगोलिक तथ्य र तथ्य जनाउने सङ्केत भएको चार्ट

(घ) सिकाइ सहजीकरण क्रियाकलाप

(अ) स्रुआती क्रियाकलाप

विद्यार्थीलाई आफ्नो घरबाट विद्यालयसम्म आउँदाको बाटो, सडक, जङ्गल, खोला, बस्ती आदि सम्भन लगाउनुहोस् र त्यसका आधारमा सामान्य नक्सा कोर्न लगाई सँगैको साथीलाई देखाउन लगाउनुहोस् । एक दुई जना विद्यार्थीले बनाएको नक्सा प्रदर्शन गर्न लगाई आजको पाठ सुरुआत गर्नुहोस् ।

(आ) मुख्य क्रियाकलाप

क्रियाकलाप १ नक्सा निर्माणको आधारभूत जानकारीमा छलफल

विद्यार्थीलाई नक्सा के हो र नक्सा कसरी कोर्न सिकन्छ भन्ने प्रश्न सोध्दै छलफल गर्नुहोस् र नक्सा निर्माण कसरी गर्न सिकन्छ भन्ने सम्बन्धमा आधारभूत जानकारी प्रदान गरी छलफल गर्नुहोस्।

जस्तै :

- नक्सा कोर्दा पहिले बाहिरी रेखा कोर्ने अभ्यास गर्न्पर्छ ।
- नक्साको बाहिरी रेखा कोरिसकेपछि नक्सामा विभिन्न तथ्य भर्न्पर्छ ।
- नक्सा छापेर र ट्रेसिङ गरेर कोर्न सिकन्छ । यसरी नक्सा बनाउँदा बनाउँदै पिछ बिस्तारै
 बानी बस्छ र राम्रो नक्सा बनाउन सिकन्छ ।
- नक्सामा सिमाना, दिशा, नापो र सङ्केत हुन्छ ।
- नक्सामा जिहले पिन उत्तर दिशा माथितिर हुन्छ । यसैका आधारमा अन्य दिशा पत्ता लगाउन सिकन्छ ।



– विभिन्न तथ्यलाई नक्सामा विभिन्न सङ्केतका माध्यमबाट देखाइन्छ ।

क्रियाकलाप २: सङ्केत बनाऔँ

नक्सामा प्रयोग हुने विभिन्न सङ्केत चार्टका माध्यमबाट प्रदर्शन गर्दै नक्सामा कुन तथ्यलाई कुन वा कस्तो सङ्केत प्रयोग गरिन्छ भन्ने कुरा प्रस्ट पार्नुहोस् । विद्यार्थीलाई शिक्षण पाटीमा लगेर पालैपालो सङ्केत लेख्ने अभ्यास गराउनुहोस् ।

क्रियाकलाप ३: विद्यालय वरपरको नक्सा निर्माण

विद्यार्थीलाई सुरुमा आफ्नो विद्यालयको विरिपिर के के छ अवलोकन गर्न लगाउनुहोस् । नक्सामा पूर्व, पिश्चम, उत्तर, दिक्षण दिशा कता पर्छ भन्ने तथ्यलाई प्रस्ट पार्नुहोस् । त्यसपिछ विद्यालयको सामान्य नक्सा बनाउन लगाउनुहोस् । नक्सामा विद्यालयको विरिपिर (पूर्व, पिश्चम, उत्तर, दिक्षण) रहेका बाटो, कार्यालय भवन, खोला, ताल, पोखरी, मिन्दर, गुम्बा, मिस्जिद, चर्च, जङ्गल आदिसमेत देखाउन लगाउनुहोस् । विद्यार्थीले बनाएको नक्सा आफ्नो निजकैको साथीसँग तुलना गर्न लगाउनुहोस् । शिक्षकले हरेक नक्साको अवलोकन गरी पृष्ठपोषण प्रदान गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ४ समूह सङ्केत निर्माण र प्रदर्शन

विद्यार्थीलाई विभिन्न समूहमा विभाजन गरी हरेक समूहलाई कार्डबोर्ड पेपरमा विभिन्न तथ्यलाई जनाउने सङ्केत बनाउन लगाउनुहोस् र बनाएको सङ्केतलाई कक्षाका विभिन्न ठाउँमा टाँस्न

लगाउनुहोस् । पालैपालो सबै समूहलाई एकअर्काको कार्य अवलोकन गरी आवश्यक सुभाव दिने अवसर प्रदान गर्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ५: नक्सा अध्ययन

पाठमा दिइएको कर्णाली प्रदेशको नक्सा अध्ययन गर्न लगाई छलफल गर्नुहोस् । कर्णाली प्रदेशमा रहेका जिल्लाको सङ्ख्या र नाम, सिमाना, प्राकृतिक स्वरूप, सम्पदा सम्बन्धमा तथ्य प्रस्तुत गर्दे प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ६: जोडीमा छलफल र नक्सामा तथ्य अध्ययन

इन्टरनेट वा अन्य माध्यमबाट विद्यार्थीलाई आफू बस्ने प्रदेशको विभिन्न तथ्यसिहतको नक्सा खोजी गर्न लगाउनुहोस् । सम्भव नभएमा आफैँले खोजेर वा तयार पारेर उपलब्ध गराउनुहोस् । उक्त नक्सामा उल्लेख गरिएका तथ्य सम्बन्धमा जोडी जोडीमा छलफल गराउनुहोस् । छलफलबाट तयार गरेको निष्कर्ष कक्षामा सुनाउन लगाउनुहोस् । छुटेका तथ्य भएमा शिक्षकले सहजीकरण गरी प्रस्ट पार्नुहोस् ।

क्रियाकलाप ७: प्रदेशको नक्सा निर्माण

सुरुमा विद्यार्थीलाई सातै प्रदेश र जिल्लासमेत खुलेको नक्सा उपलब्ध गराई आफ्नो प्रदेश र जिल्ला पिहचान गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपिछ आफ्नो जिल्लाको नक्सामा स्थानीय तहसमेत भएको नक्सा उपलब्ध गराई आफ्नो स्थानीय तह पिहचान गर्न लगाउनुहोस् । त्यसपिछ सात प्रदेशसिहतको नेपालको नक्साबाट छापेर, ट्रेसिङ गरेर वा हेरेर आफ्नो प्रदेशको नक्सा बनाउने अभ्यास गराउनुहोस् । त्यसमा आफ्नो जिल्ला र स्थानीय तहसमेत देखाउन लगाउनुहोस् । नक्सामा प्रदेशमा भएका विभिन्न तथ्य सङ्केतसिहत भर्न लगाउनुहोस् । साथीहरूको नक्सासँग तुलना गरी आवश्यक सुभाव आदानप्रदान गर्न प्रेरित गर्नुहोस् । विद्यार्थीलाई पालैपालो सिकाइ पाटीमासमेत नक्सा बनाउने अभ्यास गराउन्होस् ।

क्रियाकलाप ८ : नेपालको नक्सा अध्ययन र तथ्य पहिचान

विभिन्न तथ्यसिहतको नेपालको नक्सा प्रर्दशन गर्दै नक्सा अध्ययनको अभ्यास गराउनुहोस् । नेपालको सिमाना, छिमेकी देशहरू, प्रदेशहरू, जिल्लाहरू, प्रमुख धार्मिक स्थल, हिमाल, राष्ट्रिय निकुञ्ज आदि तथ्य पत्ता लगाउने अभ्यास गराउनुहोस् । यसरी अभ्यास गराउँदै पेज १४८ को क्रियाकलाप १ लाई समेत समेट्ने गरी अभ्यास गराउनुहोस् ।

(ङ) मुल्याङ्कन/स्वप्रतिविम्बन

(क) विद्यार्थीको व्यक्तिगत कार्य र सामुहिक कार्यलाई उनीहरूको सिक्रयता, सहभागिता, सफा र उपयुक्तता र जिम्मेवारी बोधका आधारमा मूल्याङ्कन गर्न्होस् । (ख) पाठ्यपुस्तकको अभ्यासमा दिइएका तथा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित थप प्रश्नका आधारमा विषयवस्तुको मूल्याङ्कन गर्नुहोस् । मूल्याङ्कनका आधारमा पृष्ठपोषण प्रदान गर्ने, थप सिकाइ अवसर प्रदान गर्ने, आवश्यकताअनुसार सुधारात्मक सिकाइ योजना तयार गरी उपचारात्मक शिक्षण क्रियाकलाप गर्नुहोस् IIII