



Extracts from the

Register of Copyrights



Whether the work is published or unpublished

9. प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पते और राष्ट्रीयता : N.A.
Year and country of first publication and name, address and nationality of the publisher
10. बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते : N.A.
Years and countries of subsequent publications, if any, and names, addresses and nationalities of publishers

11. कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और :
राष्ट्रीयताएँ और समनुदेशन और अनुज्ञापत्रियों के विवरण के साथ प्रत्येक के
अधिकार का विस्तार, यदि कोई हो।
Names, addresses and nationalities of the owners of various rights
comprising the copyright in the work and the extent of rights held
by each, together with particulars of assignments and licences, if
any.

YASH BALASAHEB SHELAR ,7,ANMOL VILLA ROW
HOUSES SAI NAGAR DINDORI ROAD MERI NASHIK-422003
INDIAN
SARTHAK SURYAKANT WAGH , SVY NO. 37 GANESH
COLONY 4 KALAPADAL, HADAPSAR PUNE-411028
INDIAN
VINIT MANOJ AHIRE , SAYALI PLAZA,RADHA NAGAR
PANCHVATI NASHIK-422003
INDIAN

PRANAV ARUN PATIL , AT POST SUPINE TAL.:KARAD
DIST.:SATARA-415110 भारत प्रधानमंत्रीमुख्यमंत्री कार्यालय, भारत सरकार, इन्टेलिकल प्रॉपर्टी ऑफिस, गवर्नमेंट ऑफ इंडिया, मारत सरकार, Intellectual Property Office, Government of India, N.A. 12. अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएं, यदि कोई हों, जो प्रतिलिपि वाले अधिकारों को समन्वेशित करने या अनुज्ञाति देने के लिए अधिकृत, Names, addresses and nationalities of other persons, if any, authorised to assign or licence of rights comprising the copyri



Registrar of Copyrights

13. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्यक्ति का : N.A.
नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का रथान। (एक वास्तुशिल्प कृति
के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)
If the work is an 'Artistic work', the location of the original work,
including name, address and nationality of the person in possession
of the work. (In the case of an architectural work, the year of
completion of the work should also be shown).

14. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में : N.A.
उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में
प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप-धारा (i) के प्रावधान के
अनुसार व्यापार चिह्न रजिस्ट्रर से प्रमाणन शामिल होना चाहिए।
If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being
used in relation to any goods or services, the application should
include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of
the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act,
1957.

15. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम 2000 के : N.A.
अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हाँ, तो विवरण दें।
If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the
Designs Act 2000, if yes give details.

16. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन 2000 के तहत : N.A.
एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक
प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हाँ, तो इसे
कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?
If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a
design under the Designs Act 2000.whether it has been applied to an
article though an industrial process and ,if yes ,the number of times
it is reproduced.

17. टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any : _____

डायरी संख्या/Diary Number: 30508/2023-CO/L

आवेदन की तिथि/Date of Application: 19/11/2023

प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 19/11/2023




उन्नत पी पंडित
Registrar of Copyrights