അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ

(റവ. ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചിരൻ അവർകളുടെ ഷഷ്ഠിപൂർത്തി സ്മാരക ഗ്രന്ഥം)

കെ. സി. ലോഫ്സൺ എം. എ., എം. എഡ്. (എഡിറ്റർ-ഇൻ-ചാർജ്ജ്)

> ആത്മപോഷിണി പബ്ലിഷേഴ്സ്, കുന്നംകുളം വില 50 രൂപ

AKSHARANGALUDE ACHARYAN (MALAYALAM)

(Shashtipoorthi Smaraka Grandham - Rev. Fr. Dr. Joseph Cheeran)

Editor-in-charge

K. C. Laughson M.A., M.Ed.

Copy right reserved

Published by : Atmaposhini Publishers, Kunnamkulam,

Akkikkavu, Karikkad P.O., Pin - 680 519. Ph : 04885 - 281231

First Published : June 2005 Price : Rs. 50/-Copies : 2000

Cover Designed by : Rev. Fr. Sunny Chacko

Type Setting : Anilkumar V. S., Mazhuvanchery
Printed at : U.K.C., Offset Printers, Kunnamkulam

പ്രസാധകക്കുറിപ്പ്

കുന്നംകുളം ക്രിസ്ത്യൻ സ്റ്റഡിസെന്ററിന്റെ സ്ഥാപക പ്രസിഡണ്ടും *ഇടവക പത്രിക* മാസികയുടെ ചീഫ് എഡിറ്ററുമായ പ്രിയപ്പെട്ട ചീരനച്ചന്റെ ഷഷ്ഠിപൂർത്തി 15–5–2005 ഞായറാഴ്ച കുന്നംകുളം പഴയപള്ളിയിലുള്ള എം. ജെ. ഡി. സ്കൂളിൽ പ്രത്യേകം തയ്യാറാക്കിയ പുലിക്കോട്ടിൽ മാർ ദിവാന്നാസ്യോസ് നഗറിൽ വെച്ച് ആഘോഷിക്കുവാൻ സാധിച്ചതിൽ ഞങ്ങൾക്ക് വലിയ സന്തോഷമുണ്ട്. കാലദേശാ വസ്ഥ പിരമിതികൾ ആഘോഷങ്ങൾക്ക് ഏറെ അതിരുകൾ സൃഷ്ടിച്ചു എന്നത് നേരു തന്നെ. എന്നാൽ കാലദേശാവസ്ഥയുടെ അതിർവരമ്പുകളില്ലാത്ത ഒരു ലോകത്ത് ഷഷ്ഠിപൂർത്തി ആഘോഷം നടത്തുവാൻ ഞങ്ങൾ തീരുമാനിച്ചത് അതുകൊണ്ടാണ്. ആ തീരുമാനം അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ എന്ന ഈ ഷഷ്ഠിപൂർത്തി സ്മാരക ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പ്രകാശനത്തിലൂടെ ആഘോഷപൂർവ്വം നിറവേറ്റുകയാണ്.

സ്ഥലകാലവിധേയമായ ആഘോഷത്തിൽ നിന്ന് വിട്ടുനിന്ന പലവലിയ മനുഷ്യ രും ഈ പുസ്തകത്തിലെ ലേഖകരായി സധൈര്യം അണിനിരന്നതിൽ ഞങ്ങൾക്ക ഭിമാനമുണ്ട്. കൈവശമുള്ള വിശറികൊണ്ട് സൂര്യപ്രകാശത്തെ ശാശ്വതമായി പ്രതി രോധിക്കാനാവില്ല എന്ന സത്യം ആർക്കാണ് അറിഞ്ഞുകൂടാത്തത്? അക്ഷരം അന ശ്വരമാണ്. അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യനെ അനശ്വരതയിലേക്ക് ദൈവം സ്വീകരിച്ചിരി ക്കുന്നു.

ഈ ഉദ്യമത്തിൽ ഞങ്ങളോട് സഹകരിച്ചവരോട് ഞങ്ങൾ ഏറെ കൃതജ്ഞതയു ള്ളവരാണ്. നിങ്ങളുടെ പ്രാർത്ഥനയും സഹായസഹകരണങ്ങളും മേലിലും ഉണ്ടാ വുമെന്ന് ഞങ്ങൾക്ക് ഉറപ്പുണ്ട്. 2005 ജൂൺമാസത്തെ ഇടവക പത്രിക നിങ്ങളുടെ അനുവാദത്തോടും ആശീർവ്വാദത്തോടും കൂടി ഷഷ്ഠിപൂർത്തി സ്മാരക ഗ്രന്ഥ മായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളട്ടെ.

കുന്നംകുളം എ. എസ്. ജോയ് 6–6–2005 പ്രസാധകൻ, ആത്മപോഷിണി പബ്ലിഷേഴ്സ്

കൃതികൾ

| 1) | അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ | (ഷഷ്ഠിപൂർത്തി സ്മാരക ഗ്രന്ഥം) 2005 |
|-----|---|------------------------------------|
| 2) | ജഗദീശ് ചന്ദ്രബോസ് | (ജീവചരിത്രം) 1980 |
| 3) | ഇഗ്നാത്തിയോസിന്റെ സപ്ത ലേഖനങ്ങൾ | (വിവർത്തനം) 1990 |
| 4) | സഭാജ്യോതിസ് - (ജനറൽ എഡിറ്റർ) | (ലേഖനങ്ങൾ) 1991 |
| 5) | മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് പ്രഥമൻ | (ജീവചരിത്രം) 1992 |
| 6) | ഇന്ത്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭ | (സഭാചരിത്രം) 1993 |
| 7) | മലങ്കര സഭയും കേരള സംസ്ക്കാരവും | (പഠനം) 1994 |
| 8) | മലങ്കരയുടെ പ്രവാചകൻ | (ജീവചരിത്രം) 1998 |
| 9) | സഭയിലെ പ്രതിസന്ധികൾ – പഠനം | (ലേഖനങ്ങൾ) 1999 |
| 10) | ഭാരതത്തിലെ പ്രാചീന ബൈബിൾ | (പ്രസാധനം, പഠനം) 2000 |
| 11) | വട്ടശ്ശേരിൽ മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് (സഹഗ്രന്ഥ | കാരൻ) (ജീവചരിത്രം) 2001 |
| 12) | ഇന്ത്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭ | |
| | ചരിത്രവും സംസ്ക്കാരവും (സഹഗ്രന്ഥകാരവ | තී) 2002 |
| 13) | ഒരു പരദേശയാത്രയുടെ കഥ - യാത്രാവിവര | ന്നം (പഠനം) 2003 |
| 14) | ബൈബിൾ ആധുനിക മലയാള കവിതയിൽ | (ഗവേഷണപ്രബന്ധം) 2004 |
| 15) | കുന്നംകുളം ; ചരിത്രവും സംസ്ക്കാരവും | (ചരിത്രം) (അച്ചടിയിൽ) |
| 16) | ഓർത്തഡോക്സ് പള്ളിപ്പാട്ടുകൾ | (പഠനം) (അച്ചടിയിൽ) |
| 17) | മലങ്കര സഭാ ചരിത്രത്തിലെ പടിയോലകൾ | (പഠനം) (അച്ചടിയിൽ) |
| 18) | സഭാ ദർശൻ | (സഭാ ചരിത്രവീഡിയോ കാസറ്റ്) 1995 |
| 19) | പ്രതിവാരചിന്തകൾ | 2005 |
| 20) | മഹാത്മാവായ കർമ്മയോഗി (ചരിത്രം) | (സംശോധനം, വ്യാഖ്യാനം) 2005 |
| 21) | മലങ്കരയുടെ മഹാനായ മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് | (ജീവചരിത്രം) 2004 |
| 22) | പത്രാധിപക്കുറിപ്പുകൾ | (അച്ചടിയിൽ) |
| 23) | എക്കാറ | CDs & Cassets Part.I 2005 |
| | (സാധാരണ പെരുന്നാളുകൾ, ഞായറാഴ്ചകൾ | 3) |
| 24) | എക്കാറ കൂദാശ ക്രമങ്ങൾ | CDs & Cassets Part.II |
| 25) | എക്കാറ ആണ്ടുതക്സാ | CDs & Cassets Part.III |
| 26) | എക്കാറ കന്തീലാ, കഹന്നൈത്താ | CDs & Cassets Part.IV |
| 27) | എക്കാറ മേൽപ്പട്ടസ്ഥാനാരോഹണം | CDs & Cassets Part.V |
| 28) | എക്കാറ കശ്ശീശാപട്ടം | CDs & Cassets Part.VI |
| | | |



ഉള്ളടക്കം

| | ആമുഖം - കെ. സി. ലോഫ്സൺ | 1 | |
|-----|---|----|--|
| | ആചാരൃൻ (ഭാഗം - ${f I}$) | | |
| 1. | ആശംസ - H.G.യൂഹാനോൻ മാർ മിലിത്തോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത | | |
| | ആശംസ - H.G.സഖറിയാ മാർ അന്തോണിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത | | |
| | - ചീരനച്ചനോട് (കവിത) – എസ്. വി. സൈമൺ | | |
| 4. | അക്ഷരോപാസനയിലൂടെ അനശ്വരതയിലേക്ക് | | |
| | – വെരി. റവ. കെ. സി. ജോസഫ് കോറെപ്പിസ്ക്കോപ്പ | 13 | |
| 5. | പ്രതിഭാധനനും സത്യാനേഷിയുമായ ആചാര്യൻ | | |
| | – പ്രൊഫ. ഡോ. സി. സി. ഏബ്രഹാം | 25 | |
| 6. | മല്ഫോനോ ദീൽ (എന്റെ ഗുരുനാഥൻ) – ഡീ. സ്കീബാ ജോർജ്ജ് | | |
| 7. | അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ – ഫാ. സണ്ണി ചാക്കോ | | |
| 8. | ദൈവനടത്തിപ്പിന്റെ അറുപത് വർഷങ്ങൾ | | |
| | - മേഴ്സി ജോർജ്ജ് & പ്രസാദ് ചീരൻ | 35 | |
| 9. | റവ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ ഒരു പ്രസ്ഥാനം – ഡോ. എ. വി. തമ്പി | | |
| 10. | ചിന്തയുടെ ദിശാബോധം – സി. ആദർശ് | 43 | |
| | അക്ഷരങ്ങൾ (ഭാഗം - II) | | |
| 11. | മലങ്കര സഭയും കേരള സംസ്കാരവും | | |
| | - H.G.പൗലോസ് മാർ മിലിത്തിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത | 46 | |
| 12. | പുലിക്കോട്ടിൽ മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് പ്രഥമൻ – ഡോ. കെ. എം. തരകൻ | | |
| 13. | മഹാനായ മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് – ഫാ.ഡോ.ജോർജ്ജ് പുലിക്കോട്ടിൽ | | |
| 14. | ഫാ.ഡോ.ജോസഫ് ചീരനും പത്രാധിപക്കുറിപ്പുകളും | | |
| | - ഡോ. ഫാ. കെ. ടി. മാത്യൂസ് | 60 | |
| 15. | ഗവേഷണ പ്രബന്ധത്തെപ്പറ്റി – ഡോ. സാവുവേൽ ചന്ദനപ്പള്ളി | 70 | |
| 16. | മലയാള നവീനകഥയിലെ ബൈബിൾ സ്വാധീനത – ഡോ. എം. എം. ബഷീർ | 71 | |
| 17. | ബൈബിൾ ആധുനിക മലയാള കവിതയിൽ അന്യൂനമായ ഗവേഷണപ്രബന്ധം | | |
| | – ഡോ. കുശലകുമാരി | 73 | |
| 18. | ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ സഭാചരിത്രഗവേഷണ നഭസ്സിലെ ശുക്രനക്ഷത്രം | | |
| | – അഡ്വ. പി. സി. മാത്യു പുലിക്കോട്ടിൽ | 75 | |
| 19. | ഇന്ത്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭ - ചരിത്രവും, സംസ്കാരവും | | |
| | - ഫാ. ജോർജ്ജ് മറ്റം | 82 | |
| 20. | മംഗളോപഹാരം | 92 | |
| 21. | ഷഷ്ഠിപൂർത്തി - ഒരു അവലോകനം | | |
| | –പ്രൊഫ. സി. സി. ഇട്ടൂപ്പ് | 95 | |

പ്രസംഗവേദിയിൽ



സെമിനാർ-പ്രബന്ധാവതരണം (കോട്ടയം പഴയ സെമിനാരി)



സെമിനാർ-പ്രബന്ധാവതരണം (ആർത്താറ്റ് പടിയോലയുടെ അസ്സലുമായി, കുന്നംകുളം)

പൗരോഹിത്യ രജതജൂബിലി (കോട്ടോൽ) മറുപടി പ്രസംഗം



മാർ ദിവന്നാസ്വോസ് പഠനകേന്ദ്രം ഉദ്ഘാടന വേദി

(VII)

(N)

ആമുഖം

കെ. സി. ലോഫ്സൺ

കുന്നംകുളം ക്രിസ്ത്യൻ സ്റ്റഡിസെന്ററിന്റെ പ്രസിഡണ്ടും ഇടവകപത്രിക ചീഫ് എഡിറ്ററുമായ ബഹുമാനപ്പെട്ട ഡോ. ജോസഫ് ചീരനച്ചന്റെ ഷഷ്ഠിപൂർത്തി ആരും അറിയാതെ കടന്നുപോകരുത് എന്ന് ക്രിസ്ത്യൻ സ്റ്റഡിസെന്ററിന്റെയും ഇടവകപത്രിക മാസികയുടെയും പ്രവർത്തർ ചിന്തിച്ചതിന്റെ ഫലമായി ഇടവക പത്രിക വാർഷി കത്തോടൊപ്പം ബഹുമാനപ്പെട്ട അച്ചന്റെ ഷഷ്ഠിപൂർത്തി കൊണ്ടാടുവാനും ഒരു ഷഷ്ഠിപൂർത്തി പുരസ്കാര ഗ്രന്ഥം തയ്യാറാക്കുവാനും തീരുമാനിക്കപ്പെട്ടു. അക്ഷര ങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ എന്ന ഈ ഗ്രന്ഥം പ്രസിദ്ധീകരിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞതിൽ സ്നേഹ സ്രമൂപനായ സർവ്വേശ്വരനെ സ്തുതിക്കുന്നു.

അദ്ധ്യാപകൻ (പലപ്പോഴും റിസോഴ്സ് പേഴ്സൺ), പ്രഭാഷകൻ, സംഘാടകൻ, ഗവേഷകൻ, ചരിത്രാഖ്യാതാവ്, എഴുത്തുകാരൻ എന്നീ നിലകളിൽ പ്രശസ്തമായ രീതിയിൽ അറിയപ്പെടുന്ന ആദരണീയനായ ഈ ഗുരുവര്യന്റെ ബഹുമുഖ കഴിവു കളെ വിവിധ കോണുകളിൽ നിന്ന് നോക്കിക്കണ്ട് വിശദമായ പഠനങ്ങളിലൂടെ അനു വാചകരെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന ലേഖനങ്ങളുടെ സമുച്ഛയമാണീ ഗ്രന്ഥം. ധ്രുവ നക്ഷ ത്രത്തെ വ്യക്തമായി കാണുവാൻ സഹായിക്കുന്ന ഒരു ടെലസ്കോപ്പ് ആയി മാറു വാൻ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിനു കഴിഞ്ഞാൽ ഇതിന്റെ പ്രവർത്തനത്തിൽ മുഴുകിയിരിക്കുന്ന വർ ധന്യരായി.

നാൽപ്പത് വർഷങ്ങൾ മിസ്രയീം രാജകൊട്ടാരത്തിൽ ജീവിച്ചു വന്ന മോശെയെ സ്വന്തം ജനം (യിസ്രായേൽ) എതിർത്തപ്പോൾ (പുറപ്പാട് 2:15) രാജകീയ സുഖങ്ങൾ തൃജിച്ച് അറിയപ്പെടാത്തവനായി മിദ്യാനിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടി. ആ കാലഘട്ടം യിസ്രായേല്യരുടെ വിമോചകനായ മോശെയുടെ ഒരുക്കകാലം ആക്കിയതുപോലെ തൂയോബോ കഴിഞ്ഞ് അറുപതിന്റെ നിറവിൽ *അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ* കൂടുതൽ പ്രശോഭിതനാകാൻ സർവ്വശക്തൻ കൃപനൽകട്ടെ എന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

അർപ്പണ ബുദ്ധിയോടുകൂടി പ്രവർത്തിക്കുന്നവർക്ക് പ്രായമോ, രോഗമോ ഒന്നും പ്രതിബന്ധമല്ല എന്ന് ചരിത്രം തെളിയിക്കുന്നു. ലോകത്തിന് വിലപ്പെട്ട സംഭാവന നൽകുവാൻ പല മഹാത്മാക്കൾക്കും കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ളത് പ്രായാധികൃത്തിലായിരുന്നു വെന്ന് ലോകചരിത്രം പരിശോധിക്കുമ്പോൾ മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും. 20 വാലൃങ്ങ ളുള്ള ഇംഗ്ലീഷ് നിയമം പരിഷ്കരിച്ച് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന ജോലി ഹാൻസ്ബർഗ് പ്രഭു ആരംഭിച്ചത് 90-ാമത്തെ വയസ്സിലായിരുന്നു പോലും! FAUST എന്ന കൃതി ഗഥേ രചിച്ചത് 82-ാമത്തെ വയസ്സിലായിരുന്നു പോലും! FAUST എന്ന കൃതി ഗഥേ രചിച്ചത് 82-ാമത്തെ വയസ്സിലായിരുന്നു. ശലീലിയോയുടെ ഏറ്റവും വലിയ കണ്ടു പിടുത്തം 72-ാമത്തെ വയസ്സിലായിരുന്നു. സോഫോക്ലീസ് ഈഡിപ്പസ് എന്ന ഗ്രന്ഥം രചിച്ചത് 90-ാം വയസ്സിലായിരുന്നു. തിതിയൻ എന്ന വിശ്വകലാകാരൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചില മാസ്റ്റർപീസുകൾ രചിച്ചത് 85-ാമത്തെ വയസ്സിലായിരുന്നു. "Age is a matter of the mind. If you don't mind, it doesn't matter".

അഭിവന്ദ്യ യൂഹാനോൻ മാർ സേവേറിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ ശിഷ്യ നായി നിഷ്ഠയോടെ സഭാജീവിതം ആസ്വദിച്ച ബഹു. ഡോ. ജോസഫ് ചീരനച്ച നിൽ അനേകർ ഒരു നല്ല ഗുരുവെ ദർശിക്കുന്നുണ്ട്. കശ്ശീശായി പട്ടം കെട്ടിയതിന്റെ ശേഷം അധികനാൾ കഴിയുംമുമ്പേ മാർ സേവേറിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത കാർമ്മി കനായി നടന്ന പട്ടംകൊട ശുശ്രൂഷയിൽ പ്രാധാന സഹായിയായിരുന്ന യുവ വൈദി കനെ ഓർമ്മയിൽ നിന്നും മാറ്റുവാൻ സാദ്ധ്യമല്ല. കൃത്യമായും ചിട്ടയായും നടന്ന പട്ടംകൊട ശുശ്രൂഷ ഒരു അനുഭവം തന്നെയായിരുന്നു.

ചേലക്കര ജില്ലയുടെ സണ്ടെസ്കൂൾ ഇൻസ്പെക്ടറായി സേവനം അനുഷ്ഠി ക്കുന്ന കാലയളവിൽ ബഹുമാനപ്പെട്ട അച്ചനെ അടുത്തറിയുവാൻ ഭാഗ്യം ലഭിച്ചു. ഭദ്രാസന അദ്ധ്യാപക ക്യാമ്പ് പതിവുപോലെ നടത്തുന്നതിൽ നിന്നും വൃതൃസ്തത വേണമെന്ന ചിന്തയോടെ അന്നത്തെ ഭദ്രാസന സണ്ടെസ്കൂൾ ഡയറക്ടർ ബഹുമാ പ്പെട്ട ശ്രീ. സി. വി. ഉല്ലാസ് മാസ്റ്ററോടുകൂടി ബഹു. അച്ചന്റെ വസതിയിൽ നടത്തിയ ദീർഘമായ ചർച്ച ഇന്നും അവിസ്മരണീയമായ ഒരു ഓർമ്മയായി അവശേ ഷിക്കുന്നു.

1991 ൽ പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് പ്രഥമൻ മെത്രാപ്പോലീ ത്തായുടെ 175–ാം ചരമവാർഷികാഘോഷം നടത്തുവാൻ തീരുമാനിച്ചപ്പോൾ കലാ മത്സരങ്ങളും സെമിനാറുകളും വേണമെന്ന് സണ്ടെസ്കൂൾ ഭദ്രാസന എക്സിക്യൂ ട്ടീവ് കമ്മിറ്റി യോഗത്തിൽ തീരുമാനമെടുക്കുവാൻ ഞങ്ങൾക്കു ധെര്യം ലഭിച്ചത് ബഹുമാനപ്പെട്ട അച്ചൻ പ്രവർത്തനശേഷിയിലുള്ള വിശ്വാസംകൊണ്ടായിരുന്നു.

ബഹുമാനപ്പെട്ട അച്ചന്റെ സാഹിത്യ സൃഷ്ടികളുടെ മേന്മ മനസ്സിലാക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞത് 1991 ലെ പ്രബന്ധങ്ങളുടെ സമാഹാരത്തോടെയായിരുന്നു. (സഭാജ്യോതിസ്സ്) 1993 ൽ ഞാൻ മെയിൻ റോഡ് സെന്റ് ഗ്രിഗോറിയോസ് സോവനീറിന്റെ ചുമതലയേറ്റപ്പോൾ പഴഞ്ഞി സണ്ടെസ്കൂൾ ശതാബ്ദി സോവനീർ കാണുവാനും ചീരൻ ജോസഫ് ശെമ്മാശൻ എഡിറ്ററായി പ്രവർത്തിച്ച വിധവും കൊരട്ടി സിയോൻ സെമിനാരിയിൽ നിന്നും പുറത്തിറങ്ങിയിരുന്ന മാസികയുടെ എഡിറ്ററായും ശെമ്മാ ശനായിരിക്കെ പ്രവർത്തിച്ച വിവരവും അറിയാൻ ഇടയായി. സോവനീറിലേക്ക് പ്രസി ധീകരിക്കുവാൻ എനിക്കു തന്ന *പൗരോഹിത്യത്തെക്കുറിച്ച്* എന്ന സുറിയാനിയിൽ നിന്നുള്ള തർജ്ജിമ വായിച്ച് എറെ കാര്യങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കുവാനും ബഹുമാനപ്പെട്ട അച്ചൻ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച പുസ്തകങ്ങൾ വായിക്കുവാനും അവസരമുണ്ടായി. കുന്നം കുളം നഗരസഭയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ഒരു ചരിത്രഗ്രന്ഥപ്രസിദ്ധീകരണത്തെക്കുറിച്ച് മീറ്റിംഗ് നടന്നപ്പോൾ കുന്നംകുളം ചരിത്രത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ചീഫ് എഡിറ്റർ ബഹുമാനപ്പെട്ട അച്ചനാകണം എന്ന് ആവശ്യപ്പെടാൻ എനിക്ക് ധൈര്യം ലഭിച്ചത് ചീരൻ അച്ചന്റെ ചരിത്ര അവഗാഹവും ഗവേഷണ ശൈലിയെക്കുറിച്ചുള്ള എന്റെ പരിമിതമായ അറിവുമാണ്.

പിന്നീട് എക്കാറ ക്ലാസ്സിലെ എളിയ ശിഷ്യനായി തീരാൻ ഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ചതും മറ ക്കാനാവാത്ത അനുഭവമായിരുന്നു.

''പുസ്തകം മൂന്ന് പകർത്തീടിൽ

'മുഹൂർത്തം' 'മൂത്ര'മായിടും''

എന്ന് എക്കാറയിലെ ഒരു നിറം ചിലർ ഭേദഗതികളോടെ ചൊല്ലുന്നതായി പറ ഞ്ഞപ്പോൾ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞതും ചിന്തിപ്പിക്കുന്നതായിരുന്നു.

വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം ഇടവകപത്രികയുടെ സണ്ടെസ്കൂൾ പംക്തി എഴുതു വാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടപ്പോൾ അതിനുള്ള പ്രാപ്തിയില്ല എന്ന കാരണത്താൽ ഒഴിവാ കാൻ ശ്രമിച്ചതും നിർബന്ധിച്ചപ്പോൾ എഴുതിയതും ആദ്യത്തെ മാസികയ്ക്കുള്ള മാറ്റർ ആമുഖം - കെ. സി. ലോഫ്സൺ

വായിച്ചു നോക്കി പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ച് പറഞ്ഞ വാക്കുകളും ഇന്നും മറന്നുപോയിട്ടില്ല. അല്പമെങ്കിലും സാധ്യതയുള്ളവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്ന ബഹുമാനപ്പെട്ട അച്ചന്റെ കഴിവ് സ്ത്യുത്യർഹമാണെന്ന് പറയാതിരിക്കാൻ കഴിയുകയില്ല.

രാത്രികളെ ദിനങ്ങളാക്കിയും തീവണ്ടിയാത്രാവേളകളെ പഠനസമയമായി ക്രമീ കരിക്കുകയും ചെയ്ത ഗവേഷണ വിദ്യാർത്ഥിയെ അടുത്തറിയുമ്പോൾ സമയം ഉണ്ടാ കില്ല എന്നും സമയം ഉണ്ടാക്കണമെന്നുള്ള ചീരനച്ചന്റെ വാക്കുകൾ പലപ്പോഴും എന്നെ ചിന്തിപ്പിക്കാറുണ്ട്. ഏതെങ്കിലും കുറവ് വശങ്ങൾ ഉള്ളതായി അനുഭവപ്പെട്ടാൽ അത് കൃത്യമായും വൃത്തിയായും പറഞ്ഞുതരുവാനുള്ള ഈ ഗുരുവര്യന്റെ കഴിവ് ശ്ലാഘനീയമാണ്. സഭാജീവിതത്തിൽ വേണ്ടത്ര തീവ്രതയില്ലാതെ പ്രവർത്തി ക്കുന്നത് കാണുമ്പോൾ ആ മഹാമനസ്സ് വേദനിക്കുന്നതായി മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

എതിർക്കുന്നതിനു പകരം പലപ്പോഴും തോറ്റുകൊടുക്കുന്ന ക്രിസ്തുവിന്റെ മാർഗ്ഗം ജീവിതത്തിൽ പ്രാവർക്കികമാക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ഇദ്ദേഹം ശരി എന്ന് തോന്നുന്ന കാര്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി തൃാഗത്തിനു മുതിരുവാൻ മടികാണിക്കാറില്ല. തെറ്റിനെ തുറന്ന് വിമർശിക്കുന്ന ശൈലിമൂലം പലപ്പോഴും ശത്രുക്കൾ പെരുകാറുണ്ട്.

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ ബഹുമാനപ്പെട്ട ഡോ. ചീരന ച്ചൻ്റെ ബഹുമുഖങ്ങൾ അനാവരണം ചെയ്യാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഷഷ്ഠിപൂർത്തി ആഘോഷിക്കുന്ന ബഹുമാനപ്പെട്ട ഗുരുവര്യന് ആശംസകൾ അർപ്പിച്ചുകൊണ്ടും ലേഖനങ്ങൾ തന്നും ഇത് ഭംഗിയായി മുദ്രണം ചെയ്തുതന്നും കവർ ഡിസൈൻ ചെയ്തുതന്ന ഏവരോടുമുള്ള കൃതജ്ഞത പ്രകാശിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് നിർത്തട്ടെ.

ക്രിസ്തുവിൽ എളിയ പ്രവർത്തകൻ കെ. സി. ലോഫ്സൺ (എഡിറ്റർ ഇൻ ചാർജ്, ഇടവകപത്രിക)



അർക്കദിയാക്കോൻ (പട്ടംകൊട)



പ. ഔഗേൻ I കാലുകഴുകൽ -1969 (ഇടത്തേ അറ്റം)



വി. കുർബ്ബാന പടിഞ്ഞാറോട്ട് അർക്കദിയാക്കോൻ എഴുന്നള്ളിക്കുന്നു.





6

4

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ



MALANKARA ORTHODOX SYRIAN CHURCH DIOCESE OF THRISSUR

"GEDSEEMON" MANNUTHY THRISSUR KERALA INDIA - 680 651 Ph. (0487)2371039 Fax. E91(487)237148

E-mail: militos@vsnl.com June 3,2005.

എത്രയും സ്നേഹിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന "ഇടവക പത്രിക"യുടെ പ്രവർത്തകർക്ക് ക്രിസ്തുയേശുവിൽ കൃപയും സമാധാനവും

പ്രിയരേ

നിങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന മാസിക ഞാൻ മുടങ്ങാതെ വായിക്കുന്നുണ്ട്. ഓർത്തഡോക്സ് ക്രൈസ്തവ വിശ്വാസപരവും, സഭാ ചരിത്രപരവും ആയ ധാരാളം വിഷയങ്ങൾ വിദഗ്ധമായി കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന മാസിക സഭാ പ്രസിദ്ധീകരണ രംഗത്ത് അതുല്യമായ സ്ഥാനം വഹിക്കുന്നു.

അടുത്ത ലക്കം മാസിക ബഹു.ജോസഫ് ചീരൻ അച്ചന്റെ ഷഷ്ഠ്യബ്ദപുർത്തി വിശേഷാൽ പതിപ്പായി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുവാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നതായി അറിയുന്നതിൽ അതൃധികം സന്തോഷിക്കുന്നു. ബ.ചീരനച്ചൻ ഇപ്പോൾ തൃശൂർ മെത്രാസനത്തിലെ ഇടവകകളിൽ സ്തുത്യർഹമായ സേവനം നിർവ്വഹിക്കുന്നു എന്നത് ഇത്തരുണ ത്തിൽ സ്മരിക്കുന്നു. പരിശുദ്ധ മലങ്കര ഓർത്തഡോക്സ് സഭയുടെ സുറിയാനി പൈതൃകത്തോടും അതേ സമയം തന്നെ തദ്ദേശീയതയോടും അതിന്റെ പ്രത്യേകത കളോടും ആദരവും താല്പര്യവുമുള്ള ബ.അച്ചൻ ഇക്കാര്യങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച് ഏറെ ജ്ഞാനവും അവഗാഹവും നേടുവാൻ പരിശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്. മലയാള ഭാഷാ സാഹി ത്യത്തിൽ ഡോക്ടറേറ്റ് നേടിയിട്ടുള്ള ബ.അച്ചൻ പക്ഷേ സഭാ ചരിത്രത്തിലും, സുറി യാനി ഭാഷയിലും ഗീതാലാപന രീതിയിലും സാപരിശ്രമം കൊണ്ട് അഗാധമായ അറിവ് ആർജ്ജിച്ചിട്ടുള്ള വ്യക്തിയാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാദഗതികളെ എതിർക്കു ന്നവർക്കുപോലും അദ്ദേഹത്തെ അവഗണിക്കാൻ പറ്റാത്തവണ്ണം വ്യക്തമായും, കാര്യ കാരണ സഹിതവും തെളിവുകളുടെ പിൻബലത്തോടെയും വിഷയങ്ങൾ അവത രിപ്പിക്കാൻ സാധിക്കും വിധത്തിൽ ഉള്ള അവഗാഹം അദ്ദേഹത്തിനുണ്ട്. എന്നാൽ എന്റെ അനുഭവത്തിൽ മറിച്ചുള്ള വാദങ്ങൾ കാര്യകാരണസഹിതം അവതരിപ്പിച്ചാൽ തന്റെ നിലപാടുകളെ തിരുത്തുവാൻ ഒരുക്കമുള്ളയാളുമാണ് അദ്ദേഹം. അവിടെ യാണ് ബ.അച്ചൻ ശരിക്കും ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയാകുന്നത്. മുൻധാരണകളുടെ അടിമ ത്വത്തിൽ അഭിമാനം കൊള്ളുന്നവരെ കൊണ്ട് നിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഈ ലോകത്തിൽ ഇത് തീർച്ചയായും ഒരു സവിശേഷതയാണ്. തൃശുർ മെത്രാസനത്തിലെ ബ.അ ച്ചന്റെ ചുമതലയിലിരിക്കുന്ന ഇടവകകളിൽ നിന്നും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശുശ്രൂഷയെ ക്കുറിച്ചും ഇടപെടലിനെക്കുറിച്ചും വളരെ നല്ല അഭിപ്രായമാണ് ലഭിക്കുന്നത്. അദ്ദേ ഹത്തിന്റെ ശുശ്രൂഷാകാര്യത്തിലുള്ള ശുഷ്കാന്തിയും സഭയുടെ ചട്ടങ്ങളോടും നട പടിക്രമങ്ങളോടുമുള്ള ബഹുമാനവും അവ എത്രയും കൃത്യമായും ചിട്ടയായും നട ക്കണം എന്നുള്ള താല്പര്യവും അവർ എടുത്തു പറയുന്നു.

ഈ പശ്ചാത്തലത്തിൽ ബ. ചീരനച്ചന്റെ അറുപതാം ജന്മദിനത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന് ആശംസകൾ നേരാൻ എനിക്ക് അതൃധികമായ സന്തോഷമുണ്ട്. കുന്നം കുളം ക്രിസ്ത്യൻസ്റ്റഡി സെന്റർ സംഘടിപ്പിച്ച അനുമോദനയോഗത്തിൽ അദ്ധ്യക്ഷം വഹിച്ച് സംസാരിക്കാൻ എനിക്ക് അവസരമുണ്ടായി. ഒരിക്കൽക്കൂടെ ബ.ചീരന ച്ചന് അറുപതിന്റെ ആശംസകളും ആരോഗ്യകരമായ ദീർഘായുസിനുള്ള പ്രാർത്ഥ നയും.

"ഇടവക പത്രിക" മാസികക്കും അതിന്റെ പ്രവർത്തകർക്കും വായനക്കാർക്കും എന്റെ ഹൃദയംഗമമായ ആശംസകൾ അറിയിക്കാനും ഈ സന്ദർഭം വിനിയോഗിക്കുന്നു.

സ്നേഹപൂർവ്വം

tollise acong

യൂഹാനോൻ മോർ മിലീത്തോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത

7

നമ്പർ

ഫോൺ : (0480) 2732023 (Office)

(0480) 2734818 (Personal)

ദൈവകൃപയാൽ

കൊച്ചി മെത്രാസന ഇടവകയുടെ സഖറിയ മാർ അന്തോണിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തായിൽ നിന്നും



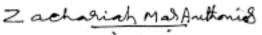
നമുക്കെത്രയും പ്രിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന നമ്മുടെ ചീരൻ ജോസഫ് കത്തനാർക്ക് വാഴ്വ്. പ്രിയനേ,

ക്ഷേമമെന്ന് കർത്താവിൽ വിശ്വസിക്കുന്നു. ജീവിതത്തിന്റെ ഒരു വലിയ കാലയ ളവ് പിന്നിട്ട് അച്ചൻ ഇപ്പോൾ ഷഷ്ഠ്യബ്ദിയിലേക്ക് പ്രവേശിച്ചിരിക്കുകയാണല്ലോ! പ്രായത്തെയോ ശാരീരികമായ ക്ഷേമത്തെയോ ഗണിക്കാതെ ശരീരവും മനസ്സും സഭാപ്രവർത്തനത്തിനായി ഉഴിഞ്ഞുവെച്ച അച്ചന്റെ തൂലിക, സ്വാനുഭവങ്ങളെ സഭാ സ്നേഹികൾക്ക് പകർന്നുകൊടുക്കുന്നതിൽ നാം അതിയായി സന്തോഷിക്കുന്നു. പഴയ സെമിനാരി സ്ഥാപകനായ ദീവന്നാസ്യോസ് രണ്ടാമൻ, എം.ഡി.സെമിനാരി സ്ഥാപകനായ ദീവന്നാസ്യോസ് അഞ്ചാമൻ ആദിയായ പ.പിതാക്കന്മാർ പാശ്ചാതൃ മിഷണറിമാരുടെ വിലങ്ങുകളിൽ നിന്നും പ.സഭയെ എപ്രകാരം രക്ഷിച്ചുവെന്നും മറ്റുമുള്ള കാര്യങ്ങൾ സാധാരണ ജനങ്ങളുടെ ഇടയിലേക്ക് കൊണ്ടുവരുവാൻ അച്ചന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് കഴിഞ്ഞു എന്നുള്ളത് നിസ്തർക്കമാണ്. അതോടൊപ്പം ശരിയെന്ന് തോന്നുന്ന സ്വാഭിപ്രായങ്ങൾ എതിർപ്പുകളെ അവഗണിച്ചുകൊണ്ട് തെളി വുകളുടെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ വിശദീകരിക്കുവാനുള്ള അച്ചന്റെ പാടവം അഭിനന്ദ

അച്ചന് ഷഷ്ഠ്യബ്ദിയുടെ എല്ലാ ആശംസകളും നാം നേരുന്നു. അതോടൊപ്പം അച്ചന്റെ ശിഷ്ടായുസ്സിലെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ദൈവകൃപ ധാരാളമായി ലഭിക്കുമാ റാകട്ടെയെന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. കൂടുതൽ ആരോഗ്യവും ആർജ്ജ വവും ഉള്ള ഒരു ഭാവിജീവിതം ആശംസിച്ചുകൊണ്ട് ചുരുക്കുന്നു. ദൈവം അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ.

2005 ജൂൺ 2-ാം തീയ്യതി

കൊരട്ടി സീയോൻ സെമിനാരിയിൽ നിന്ന്



സഖറിയ മാർ അന്തോണിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത

ചീരനച്ചനോട്

-സ്രാമ്പിക്കൽ സൈമൺ

അറുപതിൻ പടികടന്നു ചെന്നവൻ അറിവ് തേടുന്ന പരമവൈദികൻ അറിഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞിടുന്നവൻ ഉറഞ്ഞുതുള്ളുന്നോൻ അനീതി മാറ്റുവാൻ

> ചരിത്ര പണ്ഡിതൻ ഗവേഷകപ്രിയൻ അരിച്ചെടുക്കുന്നു സഭയിൽ സത്യങ്ങൾ പ്രവര പണ്ഡിതൻ സഭയ്ക്ക് മാണിക്യം പ്രണാമമർഹിക്കും പ്രഗത്ഭ നായകൻ

ഗുരുവിനെത്തേടിവരുന്നു ശിഷ്യന്മാർ വരമരുളുക നിറഞ്ഞ തുഷ്ടിയാൽ പഠിച്ചെടുത്തു നീ പലതുമങ്ങിനെ ശഠിച്ചിടാതൊട്ടും വിനയപൂർണ്ണനായ്

> മലങ്കരയ്ക്കൊരു പവിഴ പുഷ്പമായ് അലങ്കരിക്കട്ടെയവിടുത്തെ ഞങ്ങൾ കുതിച്ചു കേറുക തളർന്നിടാതെ നീ പതിച്ചു വാങ്ങുക പുതിയ പീഠങ്ങൾ

അരുളുന്നു ഞങ്ങൾ സമുച്ചയങ്ങളായ് അനവധി ദീർഘ സമസ്ത ജീവിതം കരുണയേകട്ടെ യഹോവയാം ദൈവം തരുണമാം ശോഭ നിറഞ്ഞ നാളുകൾ

> തുടർന്നു നൽകട്ടെ പുതിയ പാതകൾ തുടങ്ങി വെയ്ക്കുക നവസരണികൾ

> > ******

8

ഡീ. ജോസഫ് ചീരൻ - വിവാഹ കൂദാശ (പഴഞ്ഞി, 1972 ഫെബ്രുവരി 6) കാർമ്മികൻ - അഭി. യൂഹാനോൻ മാർ സേവേറിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത













ഭാഗം - I ആചാര്യൻ

9

(10) അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ

റവ. ഫാ.ഡോ.ജോസഫ് ചീരൻ

മലങ്കര ഓർത്തഡോക്സ് സഭയുടെ തൃശുർ ഭദ്രാസനത്തിലെ വാഴാനി മാർ ഗ്രീഗോ റിയോസ് കാതോലിക്കേറ്റ് സെന്ററിലും ആലായ്ക്കൽ കുളമ്പ് സെന്റ് മേരീസ് പള്ളി യിലും സഹപട്ടക്കാരനായി സേവനം ചെയ്യുന്ന ഫാ.ഡോ.ജോസഫ് ചീരൻ 2005ൽ അറുപത് വയസ്സ് പുർത്തിയാക്കുന്നു. അധ്യാപകൻ, പ്രഭാഷകൻ, ഗവേഷകൻ, ഗ്രന്ഥ കാരൻ, സംഘാടകർ എന്നീ വിവിധ നിലകളിൽ പ്രശസ്തനായ ഇദ്ദേഹം അവിഭക്ത കൊച്ചി ഭദ്രാസനത്തിൽ പഴഞ്ഞി സെന്റ് മേരീസ് വലിയ പള്ളി ഇടവകയിൽ 1945 ചിങ്ങം 1ന് ജനിച്ചു. പഴഞ്ഞി വലിയ പള്ളിയിൽ ആയുഷ്കാല വികാരിയായിരുന്ന റവ.ഫാ.ഗീവർഗീസ് ചീരന്റെ പുത്രൻ മാത്തപ്പൻ പിതാവും ചേലക്കര ചെറുവത്തുർ ഇട്ടുപ്പിന്റെ മകൾ കുഞ്ഞാത്തിരി മാതാവും ആയിരുന്നു. പഴഞ്ഞി, പുതുനഗരം, കോങ്ങാ ട്, കുന്നംകുളം എന്നിവിടങ്ങളിലെ ഹൈസ്ക്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനും തൃശൂർ കേര ളവർമ്മ കോളേജിലെ പ്രീയൂണിവേഴ്സിറ്റി വിദ്യാഭ്യാസത്തിനും ശേഷം പട്ടാമ്പി സംസ്കൃതകോളേജിൽ നിന്ന് അവിഭക്ത കേരളസർവ്വകലാശാലയുടെ ഒന്നാംറാങ്കോ ടുകൂടി വിദ്വാൻ ബിരുദം നേടി. അധ്യാപക പരിശീലനത്തിന് ശേഷം പെരിന്തൽമ ണ്ണ, ഫറോക്ക് കോളേജ്, തൃശുർ എന്നിവിടങ്ങളിൽ അധ്യാപകനായും സ്റ്റേറ്റ് ഇൻസ്റ്റി റ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് എജ്യൂക്കേഷന്റെ റിസോഴ്സ് പേഴ്സണായും പ്രവർത്തിച്ചു. നിരവധി റേഡിയോ ക്ലാസ്സുകളും റേഡിയോ പ്രഭാഷണങ്ങളും നടത്തി. പ്രൈവറ്റായി ബിരു ദവും ബിരുദാനന്തബിരുദവും നേടി. ക്രമേണ ആലുവാ യുണിയൻ ക്രിസ്ത്യൻ കോളേ ജിൽ പ്രൊഫസർ ആയി. അവിടെ വെച്ച് മഹാത്മാഗാന്ധി സർവകലാശാലയിൽ നിന്ന് മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ ഗവേഷണബിരുദം നേടി. ആധുനിക മലയാള കവിതയിൽ ബൈബിളിന്റെ സ്വാധീനം - അതായിരുന്നു ഗവേഷണവിഷയം. ഇപ്പോൾ റിസർച്ച് ഗൈഡായും പോസ്റ്റ് ഡോക്ടറൽ ഗവേഷണവിദ്യാർത്ഥിയായും പഠനങ്ങൾ തുടരു

1968ൽ ആദ്യപട്ടവും 1972ൽ കശ്ശീശാപട്ടവും ദിവംഗതനായ യൂഹാനോൻ മാർ സേവേ റിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തായിൽ നിന്ന് സ്വീകരിച്ചു. അദ്ദേഹം തന്നെയായിരുന്നു മുഖ്യവൈദിക ഗുരു. തൃശൂർ -കുന്നംകുളം - കൊച്ചി ഭദ്രാസനങ്ങളിൽ തൃശൂർ, ചെമ്പൂക്കാവ്, നെഹ്രുനഗർ, കരിപ്പക്കുന്ന്, കൊരട്ടി, ചവറാമ്പാടം, മണലിത്തറ, പറമ്പായി, അക്കിക്കാവ്, പെരുന്തുരുത്തി, മങ്ങാട്, കോട്ടോൽ, ചൊവ്വന്നൂർ, കോട്ടപ്പടി തുടങ്ങി വിവധ ഇടവകകളിൽ വികാരിയായും സഹവികാരിയായും പ്രവർത്തിച്ചു.

അവിഭക്ത കൊച്ചിയിലെ യുവജനപ്രസ്ഥാനം ഭദ്രാസന സിക്രട്ടറി, വൈദികസിക്രട്ടറി, കൗൺസിലംഗം എന്നീ നിലകളിൽ പ്രവർത്തിച്ചു. കൊച്ചിയിലെ ആദ്യകാല ശമ്പള ക്കമ്മീഷന്റെ ജനറൽ കൺവീനറും സീയോൻ സന്ദേശം മാസികയുടെ മുഖ്യപത്രാധി പരും ആയിരുന്നു. പഴഞ്ഞി (ശതാബ്ദി) സണ്ടെസ്ക്കൂൾ സുവനീർ, മാർ ദീവന്നാ സ്യോസ് നവതി സ്മരണിക, ചൊവ്വന്നൂർ ഡയറക്ടറി എന്നിവയുടെ മുഖ്യപത്രാധി പർ ആയിരുന്നു. മാർ സേവേറിയോസ് ഫൗണ്ടേഷൻ, മാർ ദീവന്നാസ്വോസ് പഠന കേന്ദ്രം, എറണാകുളം ചരിത്ര സമിതി എന്നിവയുടെ സ്ഥാപകാധ്യക്ഷനും കുന്നം കുളം ചരിത്രസമിതി, സി.എം.എസ്സ്. ഹൈസ്ക്കൂൾ റിട്ട. അധ്യാപക ഫോറം ഇവ യുടെ സ്ഥാപക സിക്രട്ടറിയുമായി പ്രവർത്തിച്ചു. ഇപ്പോൾ കുന്നംകുളം സ്റ്റഡി സെൻറ്ററിന്റെ ചെയർമാനും ഇടവക പത്രിക മാസികയുടെ ചീഫ് എഡിറ്ററും ആയി പ്രവർത്തി ക്കുന്നു.

വിപുലമായ ശിഷ്യവൃന്ദത്തിന്റെ ഗുരുവായ ഇദ്ദേഹം ഓർത്തഡോക്സ് സഭയുടെ ചരി ത്രം, ആരാധന, ഭരണം, സംസ്ക്കാരം എന്നിവ വിഷയമാക്കി ഇരുന്നൂറോളം ഗവേ ഷണ ലേഖനങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് (കോട്ടയം പഴയ സെമിനാരി സ്ഥാപകൻ), സെമിനാർ പ്രബ സ്യങ്ങൾ, ജഗദീശ് ചന്ദ്രബോസ്, ഇഗ്നാത്യോസിന്റെ സപ്തലേഖനങ്ങൾ, ഇന്ത്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭ, മലങ്കരസഭ: ചരിത്രവും സംസ്ക്കാരവും, മാർ സേവേറിയോ സ്, സഭയിലെ പ്രതിസന്ധികൾ, പ്രാചീന മലയാളം ബൈബിൾ, ഒരു പരദേശയാത്ര യുടെ കഥ, ഇന്ത്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭ- ചരിത്രവും സംസ്ക്കാരവും, ജോസഫ് മാർ ദീവന്നാസ്യോസ്(പരുമല സെമിനാരി സ്ഥാപകൻ), വട്ടശ്ശേരിൽ മാർ ദീവന്നാസ്യോസ്, മഹാത്മായ കർമ്മയോഗി, കുന്നംകുളം: ചരിത്രവും സംസ്ക്കാരവും, ഓർത്ത ഡോക്സ് പള്ളിപ്പാട്ടുകൾ, മലങ്കരസഭാചരിത്രത്തിലെ പടിയോലകൾ എന്നിങ്ങനെ ഒന്ന ര ഡസനിലധികം ഗ്രന്ഥങ്ങളും മൂന്ന് മണിക്കൂർ ദൈർഘ്യമുള്ള ഒരു സഭാചരിത്ര വീഡിയോ കാസറ്റും രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. മലയാള കവിതയും ബൈബിളും എന്ന പേരിൽ ഗവേഷണ പ്രബന്ധം പ്രസിദ്ധഘീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഷഷ്ഠിപൂർത്തിയുടെ ഭാഗമായി ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരുപ്രസംഗസമാഹാരവും (ചർച്ച് വീക്കിലിയിൽ പ്രതിവാരചിന്തകൾ എന്ന ശീർഷകത്തിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയത്) തെര ഞ്ഞെടുത്ത പ്രബന്ധങ്ങളുടെ ഏതാനും സമാഹാരങ്ങളും പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നുണ്ട്.

വീരോലിപ്പാടം സ്കൂൾ ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്സായി റിട്ടയർ ചെയ്ത കെ.വി.ഏലിയാമ്മയാണ് പത്നി. ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ അധ്യാപിക മേഴ്സി മകളും കഴക്കൂട്ടം സൈനി കസ്കൂൾ അധ്യാപകൻ ഡോ.പി.ഐ.ജോർജ്ജ് ജാമാതാവും ആലുവ യൂണിയൻ ക്രിസ്തൃൻ കോളേജിൽ കമ്പ്യൂട്ടർ വിഭാഗം അധ്യാപകൻ പ്രസാദ് ജെ.സി. മകനും ദീപാപ്രസാദ് സ്നുഷയുമാണ്.

ഇപ്പോൾ വടക്കാഞ്ചേരിക്കടുത്തു തെക്കുംകരയിൽ വിശ്രമജീവിതം നയിക്കുന്നു. മല ങ്കരസഭാചരിത്ര ഗവേഷണത്തിന് യുണൈറ്റഡ് ബോർഡ് ഓഫ് ക്രിസ്തൃൻ ഹയർ എജ്യൂക്കേഷൻ ഇൻ ഏഷ്യാ എന്ന സംഘടനയുടെ സ്കോളർഷിപ്പ് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

മലങ്കരസഭാവിജ്ഞാനകോശം, കൊച്ചി ഭദ്രാസന ഡയറക്ടറി എന്നിവകളിൽ പ്രമുഖ ലേഖകനായി പ്രവർത്തിച്ച ഫാ.ഡോ.ജോസഫ് ചീരന്റെ ലഘുജീവചരിത്രം കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമിയുടെയും കേരളസാഹിത്യ അക്കാദമിയുടെയും ഹൂ ഈസ് ഹൂ ഓഫ് ഇന്ത്യൻ റൈറ്റേഴ്സ് എന്നിങ്ങനെയുള്ള റഫറൻസ് ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ചേർത്തിട്ടു ണ്ട്. 1972 മുതൽ 1990 പതിനെട്ടു കൊല്ലം യൂഹാനോൻ മാർ സേവേറിയോസ് മെത്രാ പ്പോലീത്തായുടെ അർക്കദിയാക്കോൻ ആയി പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. മാർ ഗ്രീഗോറി യോസ് വിദ്യാർത്ഥിപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ശതാബ്ദി പ്രമാണിച്ച് ഓർത്തഡോക്സ് സ്റ്റഡി ബൈബിൾ പ്രോജക്ടിന്റെ ഭാഗമായി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന സത്യവേദപുസ്തകത്തിന്റെ ഭാഷാ വിദഗ്ധ സമിതിയംഗമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

ബഹു. ചീരനച്ചന്റെ ഷഷ്ഠിപൂർത്തി കുന്നംകുളം ക്രിസ്ത്യൻ സറ്റഡിസെന്ററിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ 2005 മെയ്മാസം 15 ന് ഞായറാഴ്ച വിവിധ പരിപാടികളോടെ ആഘോഷിക്കുന്നു. പരിപാടികളുടെ ഭാഗമായി ഷഷ്ഠിപൂർത്തി സ്മാരകഗ്രന്ഥം പ്രസി ദ്ധീകരിക്കുവാനും സഭാചരിത്രസെമിനാർ സംഘടിപ്പിക്കാനും തീരുമാനിച്ചിട്ടുണ്ട്. കാര്യ നിർവഹണത്തിന് വേണ്ടി ഫാ.ഡോ.ജോർജ്ജ് പൂലിക്കോട്ടിൽ ചെയർമാൻ ആയും പ്രൊഫ. സി.സി.ഇട്ടൂപ്പ്, കെ.സി. ലോഫ്സൺ എന്നിവർ കൺവീനർമാരായും എ.എ സ്.ജോയ് സെക്രട്ടറിയായും ഒരു കമ്മിറ്റി പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്.

(11)

(12)

അക്ഷരോപാസനയിലൂടെ അനശ്വരതയിലേക്ക്

(സഭാചരിത്രഗവേഷണത്തിന്റെ അക്ഷയഖനി)

വെരി. റവ. കെ. സി. ജോസഫ്, കോറെപ്പിസ്ക്കോപ്പ

(സ്മര്യ പുരുഷന്റെ ഇടവക വികാരി, ഗുരു, മാർഗ്ഗദർശി എന്നിങ്ങനെ അടുത്തി ടപഴകിയ ആളാണ് ലേഖകൻ, മൃദുലമല്ലാത്ത പെരുമാറ്റാകൊണ്ടും സഭാചരിത്രവി ഷയങ്ങളിലുള്ള താല്പര്യങ്ങൾകൊണ്ടും അനന്യചുംബിതമായ ആശയങ്ങളും ചിന്ത കളുംകൊണ്ട് വേറിട്ട വ്യക്തിത്വം എന്ന നിലയിലും സ്മര്യപുരുഷനെ പലപ്പോഴും ആവേശംകൊള്ളിച്ച ആളാണ് ലേഖകൻ – പത്രാധിപർ)

അറുപത് വയസ്സിന്റെ നിറവിൽ ബഹു. ചീരനച്ചൻ എത്തിനിൽക്കുന്നു. അദ്ദേഹം സ്ഥാപകാദ്ധ്യക്ഷനായ കുന്നംകുളം ക്രിസ്ത്യൻ സ്റ്റഡിസെന്ററിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണ വിഭാഗമായ ആത്മപോഷിണി ഒരു സ്മാരക ഗ്രന്ഥം പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു എന്ന അറിവ് സന്തോഷം തരുന്നു. ഞങ്ങളുടെ മുൻ തലമുറയിൽ പഴഞ്ഞി സെന്റ് മേരീസ് പള്ളിയിലെ മൂപ്പച്ചനായിരുന്ന ദിവ്യശ്രീ ചീരൻ ഗീവറുഗീസ് കത്തനാരുടെ പ്രിയ പൗത്രനെ കുട്ടിക്കാലം മുതലേ അറിയാം. സണ്ടെസ്കൂളിൽ എല്ലാ ക്ലാസ്സുകളിലും ഒന്നാം സമ്മാനം വാങ്ങുന്ന ആ ബാലനെ അന്നേ ഇഷ്ടമായിരുന്നു. പതിനൊന്നാം വയസ്സുമുതൽ വി. മദ്ബഹായിലെ ശുശ്രൂഷയ്ക്കായി പ്രതിഷ്ഠിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതുമു തൽ ആ ഇഷ്ടം വർദ്ധിച്ചുവന്നു. ചുമതലകൾ ഏറ്റെടുക്കുവാനും നിർവ്വഹിക്കുവാ നുമുള്ള ശുഷ്കാന്തി, കൃത്യനിഷ്ഠ, പള്ളി ശുശ്രൂഷകളിൽ മുൻകൈ എടുക്കുവാൻ ഉത്സാഹം, ലൈബ്രറി പുസ്തകങ്ങൾ വായിക്കുവാനുള്ള ആർത്തി (അക്കാലത്ത് പഴഞ്ഞി പള്ളിയിൽ സാമാന്യം ഭേദപ്പെട്ട ലൈബ്രറി ഉണ്ടായിരുന്നു) ഇവയെല്ലാം. ജോസിൽ - അതായിരുന്നു പേർ - അന്നേ ശ്രദ്ധിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. പഴയ ചീരനച്ചന്റെ പൈത്യകം ഈ കുട്ടിയിൽ വാസനാരൂപേണ പ്രകടമാവുന്നതിൽ സന്തോഷം തോന്നി.

പ്രശ്നസങ്കീർണ്ണമായ ഗൃഹാന്തരീക്ഷത്തിലാണ് ജോസ് വളർന്നത്. നാലുവയ സ്സുള്ളപ്പോൾ അമ്മ മരിച്ചു. അടുത്തകൊല്ലം പിതാവ് പുനർവിവാഹം ചെയ്തു. അതോടെ വീട്ടിൽ ഐക്യം തകർന്നു. സമാധാനാന്തരീക്ഷം നഷ്ടപ്പെട്ടു. ആദ്യം ചെമ്പുപണിക്കാരനും, പിന്നീട് ചെമ്പ് പാത്രങ്ങൾ പണിയിച്ച് പാലക്കാട്ടേക്കും മറ്റും കയറ്റി അയക്കുന്ന വ്യാപാരിയും ആയിരുന്ന പിതാവ് പണയ വ്യാപാരം, പനങ്കുരു വ്യാപാരം, പുകയില ഷാപ്പ് തുടങ്ങി പല വ്യാപാരങ്ങളിലും പ്രവേശിച്ചുവെങ്കിലും വീട്ടിലെ സങ്കീർണ്ണതകളോ, സാമ്പത്തിക സ്ഥിതിയോ മെച്ചപ്പെടുത്തുവാൻ കഴിഞ്ഞി ല്ല. ഈ അരക്ഷിതാവസ്ഥയിലാണ് ജോസ് ബാല്യം തള്ളിനീക്കിയത്. ഒടുവിൽ എങ്ങി നെയൊക്കെയോ സ്കൂൾ ഫൈനൽ പരീക്ഷയും പ്രീ യൂണിവേഴ്സിറ്റി പരീക്ഷയും പാസ്റ്റായ ജോസ് വൈദികസെമിനാരിയിലേക്ക് പ്രവേശനത്തിന് അപേക്ഷ അയച്ചു. ശുപാർശകളുമായി അപേക്ഷ അയച്ചുകൊള്ളാം എന്ന വ്യവസ്ഥയിൽ വികാരി അച്ചൻ അപേക്ഷവാങ്ങി. നീണ്ട ഒരു ശുപാർശ കത്തോടുകുടി അപേക്ഷ അന്ന് കൊച്ചി യുടെ താല്കാലിക ചുമതല വഹിച്ചിരുന്ന ദാനിയേൽ മാർ പീലക്സിനോസ് മെത്രാ പ്പോലീത്തായ്ക്ക് അയച്ചുകൊടുത്തു. (യാദൃച്ഛികമായി ഈ കത്ത് കൊരട്ടി അരമന യിൽ വെച്ച് കണ്ടെടുക്കുവാൻ ഞങ്ങൾക്ക് അവസരം ലഭിച്ചു). സെമിനാരി പ്രവേ ശനം കാത്ത് കോളേജ് പ്രവേശനത്തിന് അപേക്ഷിക്കാതിരുന്ന ജോസിന് ഒരുകൊല്ലം നഷ്ടമായി. അപ്പന്റെ മരണം വീണ്ടും ജീവിതത്തെ കടുത്ത പ്രതിസന്ധിയിലാക്കി. സഹോദരിയുടെ സഹായത്തോടെ പട്ടാമ്പി സംസ്കൃതകോളേജിൽ ചേർന്ന ജോസ് അവിടെനിന്ന് ഒന്നാം റാങ്കോടെ വിദ്വാൻ പരീക്ഷ പാസ്സായി. ഉടനെത്തന്നെ അൺട്രെ യിൻഡ് അധ്യാപകനായി ജോലിയിൽ പ്രവേശിച്ചു. 1966 ൽ ആണിത്. അക്കൊല്ല മാണ് എന്റെ വന്ദ്യഗുരു കൂടിയായ യൂഹാനോൻ മാർ സേവേറിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തയായി ചുമതല ഏറ്റത്. ഭദ്രാസനത്തിലെ വൈദികരുടെ ക്ഷാമം പരിഹരിക്കുവാൻ ഏതാനും വൈദികരെ നിയമിക്കുവാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നുവെന്നും അനുയോജ്യരായ ആളുകളെ നിർദ്ദേശിക്കണമെന്നും അദ്ദേഹം വൈദിക യോഗത്തിൽ ആഹ്വാനം ചെയ്തപ്പോൾ എന്റെ മനസ്സിൽ ജോസിന്റെ പേർ ഓർമ്മവന്നു. ഇതിനിടയിൽ സുറിയാനി പഠിക്കുവാൻ ആഗ്രഹം പ്രകടിപ്പിച്ച് ജോസ് എന്നെ സമീപിച്ചിരുന്നു. അക്കാലത്താണ് ജോസിനോടൊപ്പം അഭി. പൗലൂസ് മാർ മിലിത്തിയോസും (അന്ന് പോൾ) പി. സി. ജോൺകുട്ടിയും എനിക്കു ശിഷ്യപ്പെട്ടത്. സുറിയാനി ഭാഷയും രാഗവും പഠിക്കുവാൻ ജോസ് കാണിച്ച അത്യുത്സാഹം എന്നെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. ഏറെക്കാലം പഠനം നടന്നില്ല. ജോസ് പഠനത്തിന് പട്ടാ മ്പിയിൽ പോയി. പോൾ തൃശൂർ സെന്റ് തോമസ് കോളേജിലും പഠനം തുടങ്ങി.

ഏതാനും പേർക്ക് പട്ടം കൊടുക്കുവാൻ മാർ സേവേറിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത ആഗ്രഹിക്കുന്ന വിവരം അറിയിച്ച മാത്രയിൽ ജോസ് തന്റെ സന്നദ്ധത എന്നെ അറി യിച്ചു. ഞാൻ ഒരു പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന കത്തുമായി ജോസിനെ കൊരട്ടിയിലേക്ക് അയച്ചു. മെത്രാപ്പോലീത്ത ശ്ഹീമ്മാ നമസ്കാരം പഠിക്കണമെന്ന് നിർദ്ദേശിക്കുന്ന ഒരു കത്തുമായി ജോസിനെ കുന്നംകുളം കാക്കശ്ശേരി ജോസഫ് കോറെപ്പിസ്ക്കോ പ്പായുടെ പക്കലേക്കയച്ചു. രോഗിയായിരുന്ന അച്ചൻ അസൗകര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞെ ങ്കിലും ജോസിന്റെ അത്യുത്സാഹം കണ്ടപ്പോൾ പഠിപ്പിക്കുവാൻ സമ്മതിച്ചു. ഏഴു യാമങ്ങൾ അടങ്ങിയ ഒരു ദിവസത്തെ വൈവിധ്യമാർന്ന പാട്ടുകൾ ചൊല്ലിക്കൊടു ക്കും. അടുത്ത ദിവസം അതൊക്കെ ചൊല്ലിക്കേൾപ്പിക്കണം. അച്ചൻ ഉന്നയിച്ച ഈ വ്യവസ്ഥ ജോസ് ഒരു വെല്ലുവിളിയായി സ്വീകരിച്ചു. ഒരു ദിവസത്തെ ഏഴ് യാമങ്ങ ളിൽ ഏതാണ്ട് മുപ്പത് രാഗങ്ങളുണ്ട്. ആറു ദിവസങ്ങൾകൊണ്ട് ജോസ് ശ്ഹീമ്മാ നമസ്കാരം പഠിച്ചത് കാക്കശ്ശേരി അച്ചനെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തി. ഇക്കാര്യം രേഖപ്പെടു ത്തി അച്ചൻ ഒരു കത്ത് സേവേറിയോസ് തിരുമേനിക്കയച്ചു. തിരുമേനിയുടെ കത്ത് ലഭിച്ചതിനെത്തുടർന്ന് ഞാൻ ജോസിനെയും കൂട്ടി 1968 ജൂലൈയിൽ കൊരട്ടിയിലെ ത്തി. ആഗസ്റ്റ് 10 ന് കൊരട്ടിയിൽ വെച്ച് ആദ്യപട്ടമേല്ക്കുവാൻ കൊരട്ടിയിലെത്തു വാൻ അദ്ദേഹം നിർദ്ദേശിച്ചു. ശെമ്മാശനായ ശേഷം ഒരു വെക്കേഷൻ - രണ്ടു മാസം - ജോസ് കൊരട്ടിയിൽ മെത്രാപ്പോലീത്തായോടൊപ്പം താമസിച്ചു. ശെമ്മാ ശന്റെ ഔദ്യോഗിക വിദ്യാഭ്യാസം ഇതോടെ കഴിഞ്ഞു. കണ്ടും കേട്ടും ഗുരുവിനോ ട് സംശയം ചോദിച്ചും അതിലുമേറെ സാധന ചെയ്തും ശെമ്മാശൻ നേടിയ അറി വുകൾ എന്നെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തി. ശുശ്രൂഷകളുടെ ഘട്ടങ്ങൾ, മർമ്മങ്ങൾ, സൂക്ഷ്മ മായ വിശദാശംങ്ങൾ ഇവയെല്ലാം ഗുരുവിൽ നിന്നും ഗ്രഹിച്ച ശെമ്മാശൻ ഗുരു വിന്റെ ആയുഷ്കാലം മുഴുവൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അർക്കദിയാക്കോന്റെ സ്ഥാനത്ത് പ്രവർത്തിച്ചു. ഏതെങ്കിലും പട്ടംകൊടയോ പള്ളി കുദാശയോ നിർവ്വഹിക്കേണ്ടിവ രുമ്പോൾ ഗുരു ശിഷ്യനെ അറിയിക്കും, ശിഷ്യൻ ആ നിയോഗം ശിരസ്റ്റാ വഹിച്ച് ഗുരു ആവശ്യപ്പെടുന്ന ശുശ്രൂഷകളിൽ അർക്കദിയാക്കോന്റെ സ്ഥാനം ഏറ്റെടുക്കും.

(13)

അക്കാലത്തു തന്നെയാണ് ഞാൻ കൊച്ചി ഭദ്രാസന സെക്രട്ടറിയായി തെരഞ്ഞെ ടുക്കപ്പെട്ടത്. അവ്യവസ്ഥിതമായിക്കിടന്ന ഭദ്രാസന ഓഫീസ് ചിട്ടപ്പെടുത്തുന്നതിലും ഫയൽ ക്രമം ആരംഭിക്കുന്നതിനും ലൈബ്രറി, ഓഫീസ്, സെക്രട്ടറിയുടെ മുറി ഇവ ക്രമീകരിക്കുവാനും ശെമ്മാശൻ എന്നെ കാര്യമായി സഹായിച്ചു. ഓഫീസ് സംവി ധാനം ഏറെക്കുറെ പൂർത്തിയായപ്പോൾ ശെമ്മാശൻ ആ മഹത്തായ ആശയം -ഭദ്രാസന ഡയറക്ടറി നിർമ്മാണം - എന്നോട് ഏറ്റെടുക്കുവാൻ നിർദ്ദേശിച്ചു. പല പ്രഗത്ഭരായ മുൻഗാമികളും ഏറ്റെടുത്ത് പരാജയപ്പെടുകയും വേറെ ചില അതിപ്ര ഗത്ഭന്മാർ ഏറ്റെടുക്കുവാൻ ഭയപ്പെടുകയും ചെയ്ത പ്രവർത്തനമാണ് ഏറ്റെടുക്കു വാൻ ശെമ്മാശൻ എന്നെ സസ്നേഹം പ്രേരിപ്പിച്ചത്. ഞാൻ വിഷയം ഭദ്രാസന കൗൺസിലിൽ അവതരിപ്പിച്ചു. ആശയം അവർ അംഗീകരിക്കുകയും ഒരു പത്രാ ധിപ സമിതി രൂപീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. രണ്ട് പ്രശ്നങ്ങളാണ് ഡയറക്ടറി സൃഷ്ടി ച്ചത്. ഒന്ന് പണച്ചെലവ്. രണ്ട് പള്ളികളുടെയും വൈദികരുടെയും മറ്റും ചരിത്രങ്ങൾ ശേഖരിക്കൽ. ഇതിൽ രണ്ടാമത്തെ കാര്യം ശെമ്മാശൻ ഏറ്റെടുത്തു. എന്റെ സഹായി എന്ന നിലയിൽ പള്ളികളുമായും വൈദികരുമായും നടത്തുവാനുള്ള മെത്രാപ്പോ ലീത്തായുടെ കല്പനകളും എന്റെ കത്തുകളും ഒക്കെ ശെമ്മാശൻ ക്ഷമാപൂർവ്വം അവധാനപൂർവ്വം തയ്യാറാക്കി. ജോലിസ്ഥലത്തുനിന്ന് എല്ലാ വാരാന്ത്യത്തിലും ശെമ്മാ ശൻ നാട്ടിലെത്തും. പഴഞ്ഞി പള്ളിയിൽ വടക്കെ കെട്ടിടത്തിലെ എന്റെ മുറികളി ലൊന്നിൽ ശെമ്മാശൻ താമസിക്കും അതൊരു പതിവായി. അപ്പോഴേക്കും വൈദി കരുടെയും പള്ളികളുടെയും ചരിത്രങ്ങൾ വന്നുതുടങ്ങി. പല ചരിത്രങ്ങളും ഒരു ജീവചരിത്രത്തിന്റെ ദൈർഘ്യം ഉള്ളവയായിരുന്നു. ഒരു എ4 ന്റെ ഒരു കോളം ഒരു വൈദികന് ഫോട്ടോ ഉൾപ്പെടെ എന്നും ഒരു എ4 ഫോട്ടോ ഉൾപ്പെടെ ഒരു പള്ളിയ്ക്ക് എന്നും സാമാന്യമായി നിശ്ചയിച്ചു. എഡിറ്റർ ആയി എന്റെ പേരാണ് ഔപചാരിക മായി ചേർത്തിട്ടുള്ളതെങ്കിലും ഡയറക്ടറിയുടെ എഡിറ്റിംഗ് ജോലി മിക്കവാറും ചെയ്തത് ശെമ്മാശൻ ആണ്. കൊരട്ടിയിലെ സന്ദർശകന്മാരുടെയും തിരുമേനി സന്ദർശിക്കുന്ന പള്ളികളിലെ പ്രമുഖരെയും പ്രയോജനപ്പെടുത്തി പരസ്യം ശേഖ രിച്ച് ഡയറക്ടറിയുടെ സാമ്പത്തികവശം ഭദ്രമാക്കുവാനാണ് ഞാൻ മുഖ്യമായും ശ്രമിച്ചത്. രണ്ടു പ്രവർത്തനങ്ങളും വിചാരിച്ചതിനെക്കാൾ വിജയിച്ചു. ഡയറക്ടറി പൂർത്തിയാകുകയും ചെയ്തു. ഇതിനിടയിൽ ശെമ്മാശന്റെ വിവാഹം കഴിഞ്ഞു. പട്ടം ഏറ്റ് പള്ളിച്ചുമതലകളിൽ - പാർട്ട് ടൈം - പ്രവേശിക്കുകയും ചെയ്തു. പന്ത്രണ്ടു കൊല്ലം തൃശ്ശൂർ സി. എം. എസ്. ഹൈസ്കൂളിൽ ശെമ്മാശൻ അദ്ധ്യാപകനായി പ്രവർത്തിച്ചു. അക്കാലത്താണ് ശെമ്മാശൻ പ്രൈവറ്റായി എം. എ. ഡിഗ്രി എടുത്ത ത്. അപ്പോഴൊന്നും ഒരു എഴുത്തുകാരൻ എന്ന നിലയിലോ ചരിത്രകാരൻ എന്ന നിലയിലോ അച്ചൻ അറിയപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. 1984 ൽ ആലുവാ യു. സി. കോളേജിൽ അധ്യാപകനായി ജോലിയിൽ പ്രവേശിച്ചതുമുതൽ അദ്ദേഹം പഠനവും ഗവേഷണവും പ്രധാന ജോലിയാക്കി. കോളേജിലെ ലൈബ്രറിയും അന്തരീക്ഷവും അതിന് സഹാ യകമായിരുന്നു. പത്ത് വർഷം കഴിഞ്ഞപ്പോഴേക്കും ചർച്ച് വീക്കിലിയിലെ എഴുത്തു

കാരൻ എന്ന നിലയിൽ അച്ചൻ ശ്രദ്ധേയനായി. സഭയുടെ ചരിത്രം, വിശ്വാസം, കാനോൻ, ആരാധന എന്നീ വിഷയങ്ങളെപ്പറ്റി നിരവധി ലേഖനങ്ങൾ ചർച്ച് വീക്കി ലിയിൽ പ്രതൃക്ഷപ്പെട്ടത് വിസ്മയം വിടർന്ന മിഴികളോടെ ഞാൻ നോക്കിക്കണ്ടു. പിന്നീട് ഒരു വ്യാഴവട്ടക്കാലത്തിനിടയിൽ ഇരുപതോളം പുസ്തകങ്ങൾ അച്ചൻ എഴുതി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. അച്ചന്റെ ഗ്രന്ഥങ്ങളെ മുഖ്യമായി രണ്ട് വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുത്താം. ജീവചരിത്രങ്ങൾ ഒരുവിഭാഗം, സഭാചരിത്രം രണ്ടാം ഭാഗം.

പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് പ്രഥമൻ (കോട്ടയം പഴയ സെമി നാരി സ്ഥാപകൻ), യൂഹാനോൻ മാർ സേവേറിയോസ്, പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് ദ്വിതീയൻ, വട്ടശ്ശേരിൽ മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് എന്നിവയാണ് ആദ്യവിഭാഗത്തിലുള്ളത്. ഇന്ത്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭ, മലങ്കരസഭയും കേരള സംസ്കാരവും, ഓർത്തഡോക്സ് സഭ – ചരിത്രവും സംസ്കാരവും എന്നിവയാണ് സഭാചരിത്ര കൃതികൾ.

രണ്ട് വിഭാഗത്തിലുംപെട്ട രചനകളും ശ്രദ്ധേയമായ ഗവേഷണത്തിന്റെ രേഖ കൾ ആണ്. സഭാചരിത്രത്തിൽ അവഗണിക്കപ്പെട്ട രണ്ട് മഹാരഥന്മാരായ പിതാക്ക ന്മാരാണ് കോട്ടയം പഴയ സെമിനാരി സ്ഥാപകനും പരുമല സെമിനാരി സ്ഥാപക നും. അവരുടെ കാലഘട്ടത്തെപ്പറ്റിയോ, അവരുടെ സംഭാവനകളെപ്പറ്റിയോ യാതൊരു പഠനവും ഗൗരവപൂർവ്വം നടത്തിയിരുന്നില്ല. ആ രംഗത്തേക്കാണ് ചീരനച്ചൻ പ്രവേ ശിക്കുവാൻ ധൈര്യപ്പെട്ടത്. മറ്റാരുടെയും കൈവശമില്ലാത്ത ചില ഗവേഷണ ഉപക രണങ്ങൾ (tools) ചീരനച്ചൻ ശേഖരിച്ചിരുന്നു. മലയാളം, വട്ടെഴുത്ത്, കർസോനി, തമിഴ്, സുറിയാനിയുടെ പൗരസ്ത്യ-പാശ്ചാത്യ രൂപങ്ങൾ, സംസ്കൃതം, ഇംഗ്ലീഷ് എന്നീ ഭാഷകൾ ആവശ്യനുസരണം പ്രയോജനപ്പെടുത്തുവാനുള്ള ശേഷിയായിരുന്നു ആ ഉപകരണങ്ങൾ. കോട്ടയം പഴയ സെമിനാരിയിലും തൊഴിയുർ ആർക്കൈവ്സി ലും, തിരുവല്ലയിൽ മാർത്തോമ്മാസഭയുടെ ആസ്ഥാനത്തും, കോട്ടയം *സീറി*യിലും, തിരുവനന്തപുരം പട്ടം അരമനയിലും, സൂക്ഷിച്ചിരുന്ന പ്രാചീന കൈയ്യെഴുത്തു സുറി യാനി ഗ്രന്ഥങ്ങൾ അച്ചൻ പരിശോധിച്ചു. ആരും ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടില്ലാത്ത പുരാരേഖകളെ കണ്ടെടുത്തു. പഴയ പുസ്തകങ്ങൾ വായിച്ച് സമകാല സാക്ഷ്യങ്ങൾ ശേഖരിച്ചും അവയെ അപഗ്രഥിച്ചും പുതിയ ഉൾക്കാഴ്ചകൾ ലഭിച്ചു. പൂർവ്വകാല ചരിത്രകാര ന്മാർ ചോദിക്കാതെ പോയ ചോദ്യങ്ങൾ ഉന്നയിച്ച് അവയ്ക്ക് തൃപ്തികരമായ സമാ ധാനങ്ങൾ കണ്ടെത്തി. ഈ തപസ്യയാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ രചനയുടെ അനന്യമായ സൗന്ദര്യത്തിന് മുഖ്യഹേതു. നിരണം ഗ്രന്ഥവരിയും, കണ്ടനാട് ഗ്രന്ഥവരിയും, പഴഞ്ഞി ബൈബിളും, ആർത്താറ്റ് പടിയോലയും, കണ്ടനാട് പടിയോലയുമെല്ലാം ഒരു ചരിത്ര വിദ്യാർത്ഥിയുടെ ദാഹത്തോടെ മുൻവിധികളില്ലാതെ ചീരനച്ചൻ അപ ഗ്രഥിച്ചു. പകലോമറ്റം മെത്രാന്മാരുടെ കാലത്തെ പള്ളിക്രമങ്ങൾ, അവരുടെ ചില സുറിയാനി കത്തുകൾ, അബ്ദുൾ ജലീൽ ബാവായുടെയും (1665), മാൻ ഈവാനി യോസിന്റെയും (1685) സുസ്താത്തിക്കോനുകൾ എന്നിവയും പതിനേഴാം നൂറ്റാണ്ടിലെ ചില സുറിയാനി കൈയ്യെഴുത്തു കല്പനകളുടെ പകർപ്പുകളും അച്ചൻ ആവേശ പൂർവ്വം പരിശോധിച്ചു. മിഷനറി രജിസ്റ്ററുകളും മിഷനറിമാരുടെ കാലത്ത് നടന്ന കത്തിടപാടുകളും അച്ചൻ വസ്തുനിഷ്ഠമായി പഠിച്ചു. പല സഭാചരിത്രങ്ങളും സൗക ര്യപൂർവ്വം വിട്ടുകളഞ്ഞുപോയ അധ്യായങ്ങളെ സൂഷ്ടിക്കുവാനും മറ്റുചിലവയെ പുനഃസൃഷ്ടിക്കുവാനും അദ്ദേഹത്തിന് കഴിഞ്ഞു. ആർത്താറ്റ് പടിയോല, കണ്ടനാട്



എന്തൊക്കെയാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സഭാചരിത്രസംഭാവനകളെന്ന് നമുക്ക് പരി

1) സുസ്ത്താത്തിക്കോനുകളുടെ കണ്ടെത്തൽ :- 1665 ൽ കേരളത്തിലെത്തിയ അബ്ദുൽ ജലീൽ മാർ ഗ്രിഗോറിയോസ് അന്ത്യോഖ്യൻ പ്രതിനിധി ആണെന്നും അദ്ദേഹമാണിവിടെ അന്ത്യോഖ്യൻ ആരാധന ക്രമങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിച്ചത് എന്നുമുള്ള ധാരണകൾ ചീരനച്ചൻ തൊഴിയൂർ ഗ്രന്ഥശാലയിൽ നിന്ന് ഗ്രീഗോറിയോസിന്റെ സുസ്താത്തിക്കോൻ കണ്ടെടുത്തതോടെ തിരുത്തപ്പെട്ടു. അറബിക് ഗാർ സുനിയിൽ എഴുതപ്പെട്ട സുസ്താത്തിക്കോനെപ്പറ്റി മലയാള മനോരമയുടെ ദിനപ്പത്രത്തിന്റെ കൊച്ചിൻ എഡിഷൻ (അന്ന് തൃശ്ശൂർ - പാലക്കാട് എഡിഷനുകൾ ആരംഭിച്ചിരുന്നി ല്ല) പുറം പേജിൽ പകുതി പേജ് ഈ കണ്ടുപിടുത്തത്തെപ്പറ്റിയുള്ള സചിത്രലേഖനം പ്രസിദ്ധീകരിക്കുവാൻ വിനിയോഗിച്ചു. മറ്റെല്ലാ പതിപ്പുകളിലും ആ സചിത്രവാർത്താ ലേഖനം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. ഈ കണ്ടെത്തലോടെ മാർ ഗ്രിഗോറിയോസ് അന്ത്യോ ഖ്യയോട് ബന്ധമുള്ള യെരുശലേം പാത്രിയർക്കീസ് അല്ല എന്നത് വ്യക്തമായി. മാറോ നീത്താ സഭയുടെ യെരുശലേം മെത്രാപ്പോലീത്ത ആണ് അദ്ദേഹം എന്ന് ചിരനച്ചൻ അഭ്യൂഹിച്ചത്. നാളിതുവരെ ആരും എതിർത്തിട്ടില്ല. ഈ സുസ്താത്തിക്കോന്റെ ഇംഗ്ലീഷ് വിവർത്തനം പിൽക്കാലത്ത് ലോക ക്രൈസ്തവ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളിൽ പ്രാധാന്യം നൽകി പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ടു.

1685 ൽ യൽദൊ മാർ ബസ്സേലിയോസ് മപ്രിയാന മാർ ഈവാനിയോസ് എപ്പി സ്ക്കോപ്പായെ മെത്രാപ്പോലീത്തയായി നിയമിക്കുന്ന സുസ്താത്തിക്കോനിൽ മെത്രാ പ്പോലീത്തായെ മൂറോൻ കൂദാശ നിർവ്വഹിക്കുന്നതിന് അധികാരപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. മെത്രാപ്പോലീത്താമാർക്കു വി. മൂറോൻ കുദാശ നിർവ്വഹിക്കുവാൻ അധികാരമി ല്ലെന്നാണ് പാത്രിയർക്കീസന്മാർ അംഗീകാരം നൽകിയ ഹൂദായ കാനോനിൽ (18 അക്കം) രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത്. തന്മൂലം യൽഒൊ മാർ ബസ്സേലിയോസ് മപ്രി യാന അന്ത്യോഖ്യാ പാത്രിയർക്കീസുമായി ബന്ധപ്പെട്ട മപ്രിയാന ആണെന്നുള്ള ഐതിഹൃങ്ങൾ അവാസ്തവമെന്ന് ചീരനച്ചൻ സിദ്ധാന്തിച്ചു.

- 2) യൽഒാ മാർ ബസ്സേലിയോസിന്റെ പള്ളിക്രമങ്ങൾ :- 1685 ൽ കേരളത്തി ലെത്തിയ പ. യൽദൊ മാർ ബസ്സേലിയോസിന്റെ പള്ളിക്രമപുസ്തകങ്ങൾ ആണ് ചീരനച്ചൻ കണ്ടെടുത്ത മറ്റൊരു രേഖാസഞ്ചയം. 1665ൽ പാശ്ചാത്യസുറിയാനിയിലും പൗരസ്ത്യ സുറിയാനിയിലും അറബി ഗാർസുനിയിലുമായി എഴുതപ്പെട്ട ഈ ഗ്രന്ഥ ത്തിൽ നിന്ന് ചരിത്രം തിരുത്തുന്ന ചില വസ്തുതകൾ അദ്ദേഹം അവതരിപ്പിച്ചു.
- എ) കോതമംഗലം ബാവ എന്ന് പ്രസിദ്ധനായ മാർ ബസ്സേലിയോസ് മപ്രിയാന യിൽ കാതോലിക്കാ സ്ഥാനവും മപ്രിയാന സ്ഥാനവും ഒന്നിച്ചിരുന്നു. കാതോലി ക്കായും മപ്രിയാനയും എന്നാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഔദ്യോഗിക നാമം രേഖപ്പെടു

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ

- വെരി. റവ. കെ. സി. ജോസഫ് കോറെപ്പിസ്ക്കോപ്പ ത്തിയിരിക്കുന്നത്.
- ബി) കുർബ്ബാന ക്രമത്തിൽ അലക്സാണ്ട്രിയ പാത്രിയർക്കീസിനെ ഓർക്കുന്ന തായി രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. പേർഷ്യൻ കാതോലിക്ക അക്കാലത്ത് അന്ത്യോ ഖ്യൻ പാത്രിയർക്കീസുമായിട്ടല്ല അലക്സാണ്ട്രിയൻ പാത്രിയർക്കീസുമായിട്ടാണ് ബന്ധപ്പെട്ടതെന്ന് ചീരനച്ചൻ ഇതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വ്യാഖ്യാനിച്ചു.
- സി) പകലോമറ്റം തറവാട്ടിലെ മൂന്നാം മാർത്തോമ്മായെ എപ്പിസ്കോപ്പാ ആയി പട്ടാകെട്ടിയ വിവരം മപ്രിയാനയുടെ പട്ടാകൊട പുസ്തകത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയ വിവരം ചീരനച്ചൻ കണ്ടെത്തി. ഇതോടെ ഒരഭ്യൂഹം മാത്രമായിരുന്ന ആ പട്ടകൊ ടയ്ക്ക് ആധികാരിക രേഖയുടെ പിൻബലമായി.

പാശ്ചാത്യ സുറിയാനി ഭാഷ മലങ്കരയിൽ പ്രവേശിച്ചത് യൂയാക്കീം കുറിലോ സിന്റെ വരവോടെ 19–ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ മാത്രമാണെന്ന് ചില ഗ്രന്ഥകാരന്മാർ നിരാ സ്പദമായി രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. പാശ്ചാത്യ സുറിയാനിയിൽ മിക്കവാറും എഴുത പ്പെട്ട ഈ പള്ളിക്രമ പുസ്തകങ്ങൾ ചീരനച്ചൻ കണ്ടെത്തിയതോടെ ആ പ്രസ്താവ നകൾ തിരസ്കൃതമായി. ഇന്ന് നാം ഉപയോഗിക്കുന്ന എല്ലാ പള്ളിക്രമങ്ങളും പതി നേഴാം നൂറ്റാണ്ടുമുതലെങ്കിലും മലങ്കരയിലുള്ളതായി അച്ചൻ ഈ കണ്ടെത്തലിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ തെളിയിച്ചു. യൽദൊ മാർ ബസ്സേലിയോസിന്റെതായി മലങ്കര യിൽ അവശേഷിച്ച ഏക രേഖാസഞ്ചയം എന്ന നിലയിൽ മാർ പോളിക്കാർപ്പോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിൽ നിന്ന് ചീരനച്ചൻ കണ്ടെടുത്ത ഈ രേഖാ സഞ്ചയം അതുല്യ പ്രാധാന്യം അർഹിക്കുന്നു.

- ഡി) മാർത്തോമ്മ നാലാമൻ, അഞ്ചാമൻ എന്നിവരുടെ കാലത്ത് മലങ്കരയിലു ണ്ടായിരുന്ന ആഭ്യന്തര തർക്കങ്ങൾക്ക് എന്താണ് അടിസ്ഥാനം എന്ന് സഭാചരിത്ര കാരന്മാർക്കു കൃത്യമായ അറിവുണ്ടായിരുന്നില്ല. മാർത്തോമ്മാ നാലാമനെ എപ്പി സ്കോപ്പാ ആയിട്ടല്ല ഇന്ത്യ മുഴുവന്റെയും കശ്ശീശാ ആയിട്ടാണ് മാർ ഈവാനി യോസ് (1695) പട്ടാകൊടുത്തതെന്നും മാർ ഈവാനിയോസിന്റെ കാലശേഷം അദ്ദേഹം എപ്പിസ്കോപ്പായുടെ അധികാരങ്ങൾ പ്രയോഗിച്ചു എന്നും തന്മൂലമാണ് സഭയിൽ വിവാദങ്ങൾ ആവിർഭവിച്ചതെന്നും മാർ ഈവാനിയോസ് ഉപയോഗിച്ച മപ്രിയാനയുടെ പട്ടംകൊട പുസ്തകത്തിലെ രേഖയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചീരന ച്ചൻ സമർത്ഥിച്ചു.
- 3) മൂന്ന് സുറിയാനി കത്തുകൾ : 1738 ലും 1745 ലും 1746 ലുമായി മാർത്തോമ്മ അഞ്ചാമൻ എഴുതിയ മൂന്നു സുറിയാനി കത്തുകളാണ് ചീരനച്ചൻ കണ്ടെടുത്ത മറ്റൊരു പ്രധാന രേഖ. ഈ കത്തുകളെ തുടർന്നാണ് 1751 ലെ വിദേശ സഭാദ്ധ്യക്ഷ ന്മാർ കേരളത്തിലെത്തിയത്. ഈ കത്തുകൾ നാലാം മാർത്തോമ്മാ അന്ത്യോഖ്യാ പാത്രിയർക്കീസിനയച്ചതാണെന്നും ഒരു അന്തോണീസ് ശെമ്മാശൻ മുഖേന അയച്ച ഈ കത്തുകളെത്തുടർന്നാണ് 1751 ലെ മേലദ്ധ്യക്ഷന്മാരെ പാത്രിയർക്കീസ് അയച്ച തെന്നുമാണ് ഇ. എം. ഫിലിപ്പിനെത്തുടർന്ന് നമ്മുടെ സഭാ ചരിത്രം രേഖപ്പെടുത്തി യിട്ടുള്ളത്. ഇപ്പോൾ കണ്ടുകിട്ടിയ കത്തുകൾ ചില പുതിയ വിവരങ്ങൾ സഭാചരിത്ര ത്തിന് നൽകുന്നു.
- എ) മാർത്തോമ്മ നാലാമനല്ല അഞ്ചാമനാണ് ഈ കത്തുകൾ എഴുതിയത്.
 - ബി) ഈ കത്തുകൾ യഥാക്രമം 1745, 1750, 1750 എന്നീ വർഷങ്ങളിൽ ബെസ്രാ തുറമുഖത്താണ് എത്തിച്ചേർന്നത്.

[17]

- സി) കത്തുകിട്ടിയ വർഷങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തിയത് യൗനായ വർഷത്തിലാണ്.
- ഡി) കൊച്ചിയിൽ നിന്ന് ബാതഷ്കായുടെ മകൻ മൂസാ ആണ് കത്ത് ബെസ്രാ യിൽ എത്തിച്ചത്.
- ഇ) അന്ത്യോഖ്യൻ സഭയെപ്പറ്റിയോ കത്തിൽ പരാമർശിച്ച മറ്റു സഭകളെപ്പറ്റി യോ ലേഖന കർത്താവിന് സാമാന്യ ബോധമേയുള്ളൂ. പാത്രിയർക്കീസിന്റെ വൃക്തി നാമം എങ്ങും രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ല.

ഈ കത്തുകളുടെയും അക്കാലത്ത് കരിയാറ്റിൽ യൗസേപ്പ് മല്പാന്റെ വേദ തർക്കം എന്ന കൃതിയേയും അടിസ്ഥാനമാക്കി ശക്രള്ളബാവ പേർഷ്യൻ മഫ്രിയാ നയും മാർ ഗ്രീഗോറിയോസ് അർമ്മീനിയൻ മെത്രാനും മാർ ഈവാനിയോസ് സുറിയാനി മെത്രാനും ആണെന്ന് ബഹു. ചീരനച്ചൻ വെളിപ്പെടുത്തി. ഇവരിൽ സീനി യർ ആയിരുന്ന രണ്ടുപേരുടെയും നിര്യാണ ശേഷം മാർ ഈവാനിയോസ് യാക്കോ ബായ ക്രമങ്ങൾ മലങ്കരയിൽ പ്രചരിപ്പിച്ചു എന്ന നിരണം ഗ്രന്ഥവരിയിലെ സമകാല പ്രസ്താവനയാണ് ഈ നിഗമനത്തിന് ആധാരം. ഇവരെ പാത്രിയർക്കീസ് അയച്ചു എന്നത് പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഉണ്ടായ വാദഗതിയാണെന്നും ആറാം മാർത്തോ മ്മായെ വാഴിക്കുവാനുള്ള സുസ്താത്തിക്കോൻ പാത്രിയർക്കീസ് കൊടുത്തയച്ചു എന്ന് പറയുന്ന രേഖകൾ പിൽക്കാലത്ത് ചമയ്ക്കപ്പെട്ടവയാണെന്നും പ്രമാണ സഹിതം തെളിയിച്ചു.

- 4) പേറെദ്യൂത്താ:- ഇന്ത്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭയിൽ പേറെദ്യൂത്താ എന്ന പേരിൽ ഹൃദായ കാനോൻ പരാമർശിക്കുന്ന സ്ഥാനികൾ ഉണ്ടായിരുന്നതായി ഇതാ ദ്യമായി വെളിപ്പെടുത്തി. 1665 ൽ വന്ന മാർ ഗ്രിഗോറിയോസ് അയച്ച ഒരു സുറി യാനി കല്പനയുടെ പകർപ്പിലും തോമ്മാ അർക്കദിയാക്കോൻ (ഒന്നാം മാർത്തോമ്മ) റോമിലേക്കയച്ച കത്തിലും ഈ സ്ഥാനിയെപ്പറ്റി സംബോധനാ രൂപത്തിലും സഭാസ്ഥാനികളുടെ പട്ടികയിലും രേഖപ്പെടുത്തിയെന്ന് ചീരനച്ചൻ വെളിപ്പെടുത്തുകയും പ്രസ്തുത പരാമർശങ്ങൾ അടങ്ങിയ ഭാഗം തന്റെ സഭാചരിത്രത്തിൽ (ഇന്ത്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭ) പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. മെത്രാന്മാരില്ലാതി രുന്ന മലങ്കരസഭയിൽ ഈ പേറെദ്യൂത്തന്മാരാണ് പട്ടംകൊടകൾ നടത്തിയിരുന്ന തെന്നും സ്ഥിരമായി ഇവിടെ മെത്രാന്മാരുടെ സാന്നിദ്ധ്യം ഉണ്ടായപ്പോൾ ആ സ്ഥാനം അസ്തമിച്ചു പോയതാണെന്നും എ. ഡി. 1600 വരെ മലങ്കരസഭയിലെ ഒരു പള്ളിയിലും ഏതെങ്കിലും ഒരു മെത്രാന്റേ കബറിടം കാണാത്തതിന്റെ കാരണം ഇതാണെന്നും പേറെദ്യൂത്തായ്ക്കു കശ്ശീശാപട്ടം കൊടുക്കുവാൻ കാനോനികമായി അധി കാരമുണ്ടെന്നും അദ്ദേഹം സപ്രമാണം സമർത്ഥിച്ചു.
- 5) മലങ്കരസഭയുടെ അലക്സാണ്ട്രിയൻ ബന്ധം:- മലങ്കരസഭയുടെ പൂർവ്വീക ബന്ധം അന്ത്യോഖ്യയുമായിട്ടായിരുന്നുവെന്ന് ഇ. എം. ഫിലിപ്പ് സിദ്ധാന്തിച്ചു. എന്നാൽ അന്ത്യോഖ്യൻ ബന്ധം ആരംഭിക്കുന്നത് 1665 മുതലാണെന്നും അതിനുമുമ്പ് പേർഷ്യൻ സഭയുമായിട്ടാണ് ഇന്ത്യൻ സഭയ്ക്കു ബന്ധമുണ്ടായിരുന്നതെന്ന് ഡോ. ഫാ. വി. സി. ശാമുവേലിനെപ്പോലുള്ള ആധുനിക സഭാചരിത്രകാരന്മാർ വാദിച്ചു. എന്നാൽ അതിനുമുമ്പ് മലങ്കരസഭയ്ക്കു അലക്സാണ്ട്രിയൻ സഭയുമായി ബന്ധമുണ്ടായിരുന്നുവെന്നും എ. ഡി. ആദ്യശതകങ്ങളിൽ അലക്സാണ്ട്രിയ പൊന്നാനി തുറമുഖ ങ്ങളെ കേന്ദ്രീകരിച്ച വിദേശവ്യാപാരചരിത്രം ചൂണ്ടിക്കാട്ടി ചീരനച്ചൻ സമർത്ഥിച്ചു. അലക്സാണ്ട്രിയൻ വേദശാസ്ത്രജ്ഞനായ പാന്റീനസിന്റെ സന്ദർശനം (190) അല

- വെരി. റവ. കെ. സി. ജോസഫ് കോറെപ്പിസ്ക്കോപ്പ
- ക്സാണ്ട്രിയൻ സഞ്ചാരിയായിരുന്ന കോസ്മസിന്റെ സന്ദർശനം (എ. ഡി. അഞ്ചാം നൂറ്റാണ്ട്) പട്ടക്കാർ പട്ടക്കാരെ വാഴിച്ചിരുന്ന അലക്സാണ്ട്രിയൻ പാരമ്പര്യത്തിന്റെ അനുകരണം, 1653 ലെ കൂനൻകുരിശ് പ്രതിജ്ഞ കഴിഞ്ഞ് മെത്രാന്മാർക്കായി മലങ്ക രസഭ അയച്ച കത്തിന് മറുപടിയായി അലക്സാണ്ട്രിയൻ സഭ ഒരു മെത്രാനെ പട്ടം കെട്ടി അയച്ചതിനെപ്പറ്റി ആ സഭയിലുള്ള രേഖകൾ, എന്നീ സംഭവങ്ങൾ സെക്കുലർ ഹിസ്റ്ററിയുടെയും സഭാ ചരിത്രത്തിന്റെയും പിൻബലത്തോടെ ചീരനച്ചൻ ഇതിന് ഉപോൽബലകമായി ചുണ്ടിക്കാട്ടി.
- 6) സംഘകാലത്തെ കേരള സംസ്കാരം :- ക്രിസ്തുവർഷം ആദ്യശതകങ്ങ ളാണ് സംഘകാലം. ഇക്കാലത്ത് ആര്യമതമാണ് കേരളത്തിലെ പ്രബലമതമെന്നാണ് ചരിത്രകാരന്മാർ വിശ്വസിച്ചിരുന്നത്. എന്നാൽ എ. ഡി. 6–7 നൂറ്റാണ്ടുകളിലാണ് ആര്യ മതം കേരളത്തിൽ പ്രവേശിച്ചതെന്നും ശൈവ-വൈഷ്ണവ-ബ്രാഹ്മണ വിഭാഗങ്ങൾ ചേർന്ന് ഹിന്ദുമത രൂപവത്കരണം. എ. ഡി. ഒമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ശങ്കരാചാര്യരുടെ ശ്രമഫലമായാണ് സംഭവിച്ചതെന്നും എ. ഡി. ഒന്നും രണ്ടും മൂന്നും നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ ബുദ്ധ-ജൈന-ക്രിസ്തുമതങ്ങൾ ആണ് കേരളത്തിലുണ്ടായിരുന്നതെന്നും ഒരു പ്രാചീന ക്രിസ്തു ചരിത്രം ഒന്നാം നൂറ്റാണ്ടുമുതൽ കേരളത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു വെന്നും സംഘകാലമതത്തെയും സാഹിത്യത്തെയും സംസ്കാരത്തെയും രൂപപ്പെ ടുത്തുന്നതിൽ ക്രിസ്തുമതവും ഈ സുവിശേഷവും നിർണ്ണായക പങ്കുവഹിച്ചു വെന്നും ചീരനച്ചൻ സമർത്ഥിച്ചു. കേരളത്തിലെ ആദ്യത്തെ ക്രിസ്ത്യാനികൾ മതപ രിവർത്തനം ചെയ്ത ബ്രാഹ്മണരാണെന്ന പാരമ്പര്യവിശ്വാസം ചീരനച്ചൻ അംഗീക രിച്ചില്ല. യഹുദ-ബുദ്ധ-ജൈന മതക്കാരിൽ നിന്നുമാണ് ആദ്യകാല ക്രിസ്തുമതം കേരളത്തിൽ രൂപപ്പെട്ടതെന്ന് അദ്ദേഹം സമർത്ഥിച്ചു. പതിറ്റുപത്ത് എന്ന പ്രാചീനസംഘകൃതിയിൽ ചേരൻ ചെങ്കുട്ടവൻ കുർബ്ബാനയിൽ സംബന്ധിച്ചു എന്ന മോറീസ് ജെ. ജെ. യുടെയും കേസരി ബാലകൃഷ്ണപിള്ളയുടെയും (ചരിത്രത്തിന്റെ അടിവേരുകൾ) അഭിപ്രായത്തിന്റെയും അതിനെ അനുകൂലിക്കുന്ന എൻ. വി. കൃഷ്ണ വാരിയരുടെയും മറ്റും പ്രസ്താവനകളുടെയും അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് വിപ്ലവാത്മക മായ അഭിപ്രായം ചീരനച്ചൻ പുറപ്പെടുവിച്ചിട്ടുള്ളത്. നമ്പൂതിരിമാർ ജ്ഞാനസ്നാനം ചെയ്ത് ക്രിസ്തുമതം കേരളത്തിൽ ആരംഭിച്ചു എന്നത് പതിനേഴാം നൂറ്റാണ്ടിലും അതിനുശേഷവും ഉണ്ടായ കേരളോൽപ്പത്തിക്കഥകളിലെ പരശുരാമ പരാമർശം പോലെ ഐതിഹൃം മാത്രമാണെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗവേഷണ പഠനങ്ങൾ തെളി യിച്ചു. ചീരനച്ചന്റെ ഈ നിഗമനത്തെ ആധുനിക സെക്കുലർ ചരിത്രപഠനം ശരിവെ യ്ക്കുന്നുണ്ട്. ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ അപ്പൻ, പള്ളി തുടങ്ങിയ പദപ്രയോഗങ്ങൾക്ക് ആര്യാധിനിവേശത്തിനുമുമ്പുള്ള ദ്രാവിഡ സംസ്കാരവും തമിഴ് ഭാഷയുമായിട്ടാണ് ബന്ധമുള്ളതെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം ഗുരുവായൂരപ്പൻ, ഏറ്റുമാനൂരപ്പൻ തുടങ്ങിയ പ്രയോഗങ്ങൾ കാണുമ്പോൾ ആരും സ്വീകരിച്ചുപോകും.
- 7) പാലൂർ പാലയൂർ : പാലയൂർ എന്ന സ്ഥലത്ത് മാർത്തോമ്മാഗ്ലീഹ പള്ളി സ്ഥാപിച്ചതായി പ്രചരിക്കപ്പെട്ടുപോരുന്ന കഥ വ്യാജമാണെന്നും മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹാ സ്ഥാപിച്ച ദേവാലയം പാലൂർ–ചാട്ടുകുളങ്ങരെയുള്ള ദൈവമാതാവിന്റെ നാമത്തിലെ പള്ളിയാണെന്നും ചീരനച്ചൻ സ്ഥാപിച്ചു. അതിന് അദ്ദേഹം അവലംബിക്കുന്ന തെളി വുകൾ താഴെ പറയുന്നവയാണ്.
 - എ) പാലയൂർ എന്ന പേർ 1800 ന് ശേഷം ബോധപൂർവ്വം സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടതാണ്.

- ബി) വിവാദ പള്ളി 1800 ന് ശേഷം പോലും മാർ കുരിയാക്കോസ് സഹദായുടെ നാമത്തിലുള്ള പള്ളി എന്നാണ് കത്തോലിക്കാ രേഖകളിൽ പോലും കാണുന്നത്. എ. ഡി. നാലാം നൂറ്റാണ്ടിലെ വി. പിതാവാണ് കുരിയാക്കോസ് സഹദാ. തന്മൂലം ഒന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹ നാലാം നൂറ്റാണ്ടിലെ വിശുദ്ധന്റെ നാമ ത്തിൽ പള്ളി പ്രതിഷ്ഠിച്ചു എന്ന് പറയുന്നത് ചരിത്രപരമായി ശരിയാകാൻ തരമില്ല.
- സി) ആദ്യം ആ പള്ളി മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹായുടെ നാമത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠിക്കപ്പെ ട്ടു എന്നും കാലാന്തരത്തിൽ അത് കുരിയാക്കോസ് സഹദായുടെ നാമത്തിൽ മാറ്റി പ്രതിഷ്ഠിക്കുകയാണുണ്ടായതെന്ന വാദഗതിയും സ്വീകാര്യമല്ല. ക്രിസ്തു ശിഷ്യന്റെ പാവന നാമം ഒരു പിൽക്കാല വിശുദ്ധന്റെ പേരിലേക്ക് മാറ്റി എന്നത് അവിശ്വസനീ യമാണ്.
- ഡി) പാലയൂർ പള്ളിയുടെ സ്ഥാനത്ത് ധാരാളം ക്ഷേത്രവിഗ്രഹങ്ങൾ കിട്ടിയെന്നും തന്മൂലം ബ്രാഹ്മണർ ക്രിസ്തുമതം സ്വീകരിച്ചപ്പോൾ അവരുടെ ക്ഷേത്രത്തിന്റെ സ്ഥാനത്ത് പള്ളി പണിതു എന്ന് പറയുന്നത് ചരിത്രപരമായി സാധുവല്ല. കേരള ത്തിൽ എ. ഡി. ഒന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ക്ഷേത്രമില്ല. ക്ഷേത്രമെന്ന പദംപോലും ആര്യഭാ ഷയുടെ എട്ടാം നൂറ്റാണ്ടിന് ശേഷമുള്ള സംഭാവനയാണ്. യഹൂദ സിനഗോകുകളും ബുദ്ധ-ജൈന പള്ളികളും മാത്രമെ എ. ഡി. ഒന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ കേരളത്തിൽ ഉള്ളൂ. ഭഗവതി കാവുകളും, ദൈവാലയങ്ങളും സർപ്പക്കാവുകൾ പോലും മൂന്നാം നൂറ്റാ ണ്ടിന് ശേഷമേ രൂപംകൊള്ളുന്നുള്ളൂ. കേരളത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രാചീനമായ ക്ഷേത്ര ങ്ങൾ രൂപംകൊള്ളുന്നതും എ. ഡി. ഏഴാം നൂറ്റാണ്ടിന് ശേഷമാണെന്നും അവയുടെ സ്ഥാനത്തെ പൂർവ്വരൂപങ്ങൾ ബുദ്ധവിഹാരങ്ങളായിരുന്നുവെന്നും എ. ശ്രീധരമേ നോൻ കേരള ചരിത്രത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത് ചീരനച്ചൻ ചൂണ്ടിക്കാട്ടുന്നു.
- ഇ) എ. ഡി. ഒന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഇന്നത്തെ പാലയൂർ ഉൾപ്പെടെയുള്ള പ്രദേശ ങ്ങൾ കടലിനടിയിലായിരുന്നു എന്നും അവിടത്തെ മണൽഭൂമി ഇതിന് തെളിവു നൽകുന്നുണ്ടെന്നും പാലയൂർ തീരപ്രദേശമായതിനാൽ ചിലർ പ്രചരിപ്പിക്കും പോലെ അവിടെ ജൂതക്കുന്ന് ഒരുകാലത്തും ഉണ്ടായിരുന്നില്ലെന്നും പൊന്നാനി കടൽ തീരത്ത് ആദ്യം കാണുന്ന കുന്ന് ആർത്താറ്റ് കുന്നായതിനാൽ അവിടെയാണ് ജൂതകോളനി സ്ഥിതി ചെയ്തിരുന്നതെന്നും ജൂതന്മാരെ തേടി മാർത്തോമ്മ എത്തിയത് പാലൂർ എന്ന് അന്ന് പേരുണ്ടായിരുന്ന ആർത്താറ്റ് പ്രദേശത്തായിരുന്നുവെന്നും ജൂതന്മാരുടെ സിനഗോഗ് രൂപഭേദപ്പെടുത്തി ദൈവമാതാവിന്റെ നാമത്തിൽ സെന്റ് തോമസ് സ്ഥാപിച്ച പള്ളിയാണ് ആർത്താറ്റ് ഇന്ന് കാണുന്ന ചാട്ടുകുളങ്ങരപള്ളിയെന്ന് ചീര നച്ചൻ സ്ഥാപിച്ചു.
- എഫ്) ഇന്നേക്ക് ഇരുനൂറ് വർഷം മുമ്പുവരെ രണ്ടുകൂട്ടരുടെയും പൊതുകൈവ ശത്തിലായിരുന്ന പാലൂർ–ചാട്ടുകുളങ്ങര പള്ളി തർക്കംമൂലം ശക്തൻതമ്പുരാന്റെ മദ്ധ്യസ്ഥതയിൽ നറുക്കിട്ടപ്പോൾ കൈവിട്ടു പോകയാൽ പാപ്പാ വിഭാഗം അന്ന് ചെറു ദേവാലയമായിരന്ന ചാവക്കാട് പള്ളിയിൽ ധ്രുവീകരിക്കപ്പെടുകയും തലപ്പള്ളിയാ യിരുന്ന പാലൂർ – ചാട്ടുകുളങ്ങര പള്ളിയുടെ സെന്റ് തോമസ് പാരമ്പര്യം ചാവ

- വെരി. റവ. കെ. സി. ജോസഫ് കോറെപ്പിസ്ക്കോപ്പ
- ക്കാട് പള്ളിയിലേക്ക് ക്രമേണ സംക്രമിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുകയാണുണ്ടായതെന്നും അച്ചൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. ഈ തലപ്പള്ളി ഉൾപ്പെട്ട പ്രദേശം എന്ന അർത്ഥത്തി ലാണ് തലപ്പള്ളി രാജവംശവും താലൂക്കും ഉത്ഭവിച്ചതെന്നും തലപ്പിള്ളി എന്ന വിശേ ഷണ പ്രയോഗം പിൽക്കാല സൃഷ്ടിയാണെന്നും ചില മണിപ്രവാള കാവ്യങ്ങളെ ചൂണ്ടിക്കാണിച്ച് അച്ചൻ സ്ഥാപിച്ചിട്ടുണ്ട്. കേരളത്തിലെ ആദ്യത്തെ ക്രൈസ്തവ കേന്ദ്രം ഇന്നത്തെ ആർത്താറ്റ് എന്നറിയപ്പെടുന്ന പാലൂർ -ചാട്ടുകുളങ്ങര പ്രദേശമാ ണെന്ന് കേരളത്തിലുള്ള പ്രശ്സ്ത ക്രൈസ്തവ കുടുംബ ചരിത്രങ്ങളെ ആസ്പദ മാക്കി അച്ചൻ സ്ഥാപിച്ചിട്ടുണ്ട്.
- **8) കാട്ടുമങ്ങാട്ട് കൂറിലോസ്** :– തൊഴിയൂർ പള്ളി സ്ഥാപകൻ കൂടിയായ കാട്ടു മങ്ങാട്ട് കൂറിലോസുമായി ആറാം മാർത്തോമ്മ നടത്തിയ വ്യവഹാരങ്ങൾ പുനരവ ലോകനം ചെയ്ത് തൊഴിയൂർ ചരിത്രത്തിലെ വൈരുദ്ധ്യങ്ങൾ അച്ചൻ ചൂണ്ടിക്കാട്ടി. കൂറിലോസിന്റെ സ്വന്തം കൈപ്പടയിൽ പൗരസ്ത്യ സുറിയാനിയിൽ എഴുതിയ കുർബ്ബാന തക്സാകളുടെ പുസ്തകം അച്ചൻ കോട്ടയം സീറിയിൽ നിന്ന് കണ്ടെട ത്തു. ഓരോ തക്സായുടെയും ഒടുവിൽ പകർത്തിയ വർഷവും സ്ഥലവും പകർപ്പു കാരന്റെ പേരും രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. അവിടങ്ങളിലെല്ലാം എഴുത്തുകാരന്റെ പേർ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത് കൂറിലോസ് കാശീശോ എന്ന് മാത്രമാണ്. ഇളയ ബാവ എഴുതിയതായി തൊഴിയൂർ ആസ്ഥാനത്ത് സൂക്ഷിച്ചിട്ടുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങളിലും കൂറിലോസ് ഉൾപ്പെട്ട സ്വസഹോദരങ്ങളെ *വൈദിക സഹോദരങ്ങളായ കൂറിലോസ്.....* എന്നി ങ്ങനെയാണ് വിവരിച്ചിട്ടുള്ളത്. എപ്പിസ്കോപ്പാ എന്നോ, മെത്രാപ്പോലീത്താ എന്നോ മാർ എന്നുപോലും കൂറിലോസിനെ വിശേഷിപ്പിച്ചിട്ടില്ല. ഈ പരിതഃസ്ഥിതിയിൽ അദ്ദേഹത്തെപ്പറ്റി തൊഴിയൂർ ചരിത്രം ഈ നൂറ്റാണ്ടിലെഴുതിയ കഥകൾ വസ്തുത കൾക്കു നിരക്കുന്നതല്ലെന്നും സമകാല സഭാനേതാവായ ആറാം മാർത്തോമ്മായുടെ കൂറിലോസിനെതിരായ ആരോപണം (കാട്ടുമങ്ങാട്ട് കൂറിലോസ് മെത്രാൻ പട്ടം ഏറ്റി ട്ടില്ല എന്ന് ആറാം മാർത്തോമ്മ അതെപ്പറ്റി പരാതി പറഞ്ഞതായി കൂറിലോസ് കർസോ നിയിൽ എഴുതിയ ഡയറിക്കുറിപ്പ് തൊഴിയൂർ ആർക്കൈവ്സിൽ ചീരനച്ചൻ ഗവേ ഷണ ശ്രമങ്ങൾക്കിടയിൽ കണ്ടതായി സാക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ട്.) ശരിയാണെന്നും ഇക്കാര്യ ത്തിൽ പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിൽ പഴയ സെമിനാരിയിലെ പ്രാചീന സുറിയാനി– കർസോനി രേഖകൾ പരിശോധിച്ച റമ്പാൻ കൂറിലോസിന്റെയും ആ പരമ്പരയിൽ മെത്രാൻപട്ടമേറ്റ മറ്റുള്ളവരുടെയും പട്ടത്വ സാധുതയെപ്പറ്റി രേഖപ്പെടുത്തിയ വസ്തുത കളോട് വിയോജിക്കുവാൻ ന്യായം കാണുന്നില്ല എന്നും തൊഴിയൂർ സഭയോടും അതിന്റെ അദ്ധ്യക്ഷന്മാരോടും വളരെ അടുപ്പമുള്ള ചീരനച്ചൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു.
- **9) ആർത്താറ്റ് പടിയോല** :– 1806 ലെഴുതിയ ആർത്താറ്റ് പടിയോലയുടെ ലഭ്യ മായ രൂപം വികലമായിരുന്നു. അതിന്റെ അർത്ഥം വ്യാഖ്യാനിക്കുക പ്രയാസമായി രുന്നു. ചീരനച്ചൻ ഗവേഷണശ്രമങ്ങൾക്കിടയിൽ ചെമ്പേടിൽ വട്ടെഴുത്തിലെഴുതിയ പടിയോല കണ്ടെത്തുകയും അതിന്റെ ശരിയായ പാഠം തയ്യാറാക്കി പ്രസിദ്ധീകരി ക്കുകയും ചെയ്തു. സഭാ ചരിത്രത്തിൽ ആ പടിയോലയുടെ പ്രാധാന്യം എടുത്തു കാട്ടിയതും വട്ടെഴുത്തു രേഖ ആദ്യം കൃത്യമായും പൂർണ്ണമായും വിവർത്തനം ചെയ്തതും അദ്ദേഹം തന്നെ.
- 10) ആർത്താറ്റ് രക്തസാക്ഷികൾ :- മലങ്കര സഭാചരിത്രത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്താതെ പോയ ഒരു അദ്ധ്യായമാണ് ആർത്താറ്റ് രക്തസാക്ഷികളെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ.

ആർത്താറ്റ് സന്ദർശിച്ച ക്ലോഡിയസ് ബുക്കാനോട് ദൃക്സാക്ഷികൾ ഇക്കാര്യം അറി യിച്ചതായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഡയറിക്കുറിപ്പുകളിൽ ഉണ്ട് എന്ന് (മെമ്മോയേഴ്സ് ഓഫ് ബുക്കാനൻ) ചീരനച്ചൻ കണ്ടെത്തുകയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുസ്തകത്തിലൂടെ ഈ അപൂർവ്വ വാർത്ത പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. രക്തസാക്ഷികളുടെ നഗരം എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെട്ട (ദീത്തോദ്സൊഹദെ) കാർത്തേജിന് ആഗോളസഭാചരി ത്രത്തിലുള്ള സ്ഥാനത്തിന് സമാന്തരമാണ് രക്തസാക്ഷികളുടെ കേന്ദ്രമായ ആർത്താ റ്റിനുള്ളതെന്ന് അദ്ദേഹം അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ടിപ്പുസൂൽത്താന്റെ പടനായകന്മാർ 1789 തങ്ങളുടെ വിശ്വാസനായകരെ ഈ വൃക്ഷശിഖരങ്ങളിൽ കെട്ടിത്തുക്കി കൊന്നു എന്ന് ആർത്താറ്റ് നിവാസികൾ ബുക്കാനനോട് വികാരോദ്വേഗത്തോടെ അറിയിച്ച സംഭവം അദ്ദേഹം അന്നെഴുതിവെച്ചില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ ശാശ്വതമായും ചരിത്രത്തിൽ നിന്ന് മാഞ്ഞുപോകുമായിരുന്നു എന്ന് ചീരനച്ചൻ വിശ്വസിക്കുന്നു.

11) **കണ്ടനാട് പടിയോല** :- കണ്ടനാട് പടിയോല അധികമാരും കണ്ടിട്ടില്ല. ഇട്ടൂപ്പ് റൈറ്റർ തന്റെ സഭാചരിത്രത്തിൽ ഈ പടിയോല ഉൾക്കൊള്ളിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ഇട്ടൂപ്പ് സ്വന്തം നവീകരണ താല്പര്യങ്ങൾക്കനുസരണമായി കണ്ടനാട് പടിയോലയിൽ പലഭാഗത്തും വ്യത്യാസങ്ങൾ വരുത്തിയതായി ചീരനച്ചൻ കണ്ടുപി ടിച്ചു. കണ്ടനാട് പടിയോലയുടെ സമകാല പകർപ്പ് ഗവേഷണങ്ങൾക്കിടയിൽ കണ്ടെ ടുക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞപ്പോഴാണ് ഇട്ടൂപ്പ് റൈറ്റർ നടത്തിയ കൃത്രിമങ്ങളുടെ പൂർണ്ണസ്വ രൂപം അദ്ദേഹത്തിന് ഗ്രഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞത്. തുടർന്ന് ഇട്ടൂപ്പ് റൈറ്ററുടെ പാഠവും കൈയ്യെഴുത്തു കൃതിയായി ലഭിച്ച പാഠവും ഒരു താരതമ്യ പഠനത്തോടെ അച്ചൻ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. പിൽക്കാലത്ത് കണ്ടനാട് ഗ്രന്ഥവരി അദ്ദേഹം കണ്ടെത്തിയപ്പോൾ അതിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടായിരുന്ന പടിയോലയുടെ പാഠവും കൈയ്യെഴുത്തു പാഠവുമായി യോജിച്ചിരുന്നവെന്ന് അദ്ദേഹം കണ്ടെത്തി. തുടർന്ന് കണ്ടനാട് പടി യോലയുടെയും ആർത്താറ്റ് പടിയോലയുടെയും മൂല്യങ്ങളെ ആധാരമാക്കി ചർച്ച കൾ നടത്തുകയും ആധുനിക കാലത്തോളം നീളുന്ന സ്വാധീനങ്ങൾ സഭാചരിത്ര ത്തിൽ ചെലുത്തുവാൻ അവ സഹായകമായതെങ്ങനെയെന്ന് തന്റെ സഭാചരിത്രങ്ങ ളിലൂടെ സംശയാതീതമായി സഭാചരിത്ര വിദ്യാർത്ഥികളെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു.

12) ഏറ്റവും ഒടുവിൽ ആദ്ദേഹം കണ്ടെത്തിയതിൽ ഏറ്റവും പ്രധാന രേഖയാണ് **കണ്ടനാട് ഗ്രന്ഥവരി**. കൊച്ചിയുടെ പ്രഥമ മെത്രാൻ കാരോട്ടുവീട്ടിൽ ശെമവൂൻ മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് എഴുതിയ ആ കൈയ്യെഴുത്തു സഭാചരിത്രം കണ്ടെത്തിയ തോടെ പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിലെ സഭാസംഭവങ്ങളുടെ സമകാലരേഖ ലഭ്യമായി. അക്കാലത്തെ സഭാ സാരഥിയായിരുന്ന പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദിവന്നാ സ്യോസ് ദ്വിതീയൻ മലങ്കര മെത്രാപ്പോലീത്തായെപ്പറ്റി നവീകരണ സഭാചരിത്രകാ രന്മാരും അവരെ അന്ധമായി അനുകരിച്ച് ഓർത്തഡോക്സ് ചരിത്രകാരന്മാരും എഴു തിയ നിരാസ്പദമായ ആരോപണങ്ങളുടെ പിന്നിലെ നിഗൂഢ താല്പര്യങ്ങൾ ബഹു. ചീരനച്ചൻ മറനീക്കി പുറത്തുകൊണ്ടുവന്നു. കേരളത്തിന്റെ നവോത്ഥാന നായ കനായും 250 ലേറെ സ്കൂളുകൾ, പത്രമാസികകൾ, ഒന്നാമത്തെ ദയറാ, നാലു വൈദിക സെമിനാരികൾ, വൈദികർ, വിദ്യാർത്ഥികൾ, അഭ്യസ്തവിദ്യർ എന്നിവർക്കു വേണ്ടിയുള്ള സംഘടനകൾ, മലയാളത്തിലെ രണ്ടാമത്തെ സഞ്ചാര സാഹിത്യകൃ തി, കേരളത്തിലെ ഒന്നാമത്തെ സാമുദായിക സംഘടന എന്നിവയുടെ സ്ഥാപക

- വെരി. റവ. കെ. സി. ജോസഫ് കോറെപ്പിസ്ക്കോപ്പ

നായും ആ പ. പിതാവിനെ ആധികാരികമായി പരിചയപ്പെടുത്തി. അവഗണിക്ക പ്പെട്ടും തേജോവധം ചെയ്യപ്പെട്ടുമിരുന്ന ഒരു പിതാവിനെ പുകമറയിൽ നിന്ന് ചരിത്ര ത്തിന്റെ പ്രകാശത്തിൽ പുനരവതരിപ്പിക്കുവാൻ ചീരനച്ചന് കഴിഞ്ഞു.

13) ആരാധനാക്രമങ്ങൾ :- പത്രോസ് തൃതീയൻ ബാവ 1875, 76 കളിൽ കേരള ത്തിലെത്തിയപ്പോൾ ആരാധനകളിൽ വരുത്തിയ പരിഷ്കാരങ്ങളെപ്പറ്റിയും അവ യുടെ പ്രത്യാഘാതങ്ങളെപ്പറ്റിയും ആദ്യം ഉറക്കെ ചിന്തിച്ചത് ഇദ്ദേഹമാണ്.

മറ്റൊരു സഭാചരിത്രകാരനും ഇത്രത്തോളം ഗൗരവപൂർണ്ണമായ സഭാചരിത്ര ഗവേ ഷണം നിർവ്വഹിച്ചതായി കണ്ടിട്ടില്ല. എന്നെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തിയ ഒരു കാര്യമുണ്ട് ; ചീരനച്ചൻ തന്റെ ഗവേഷണ ഫലങ്ങളെ വിവിധ ഗ്രന്ഥങ്ങളിലൂടെ പ്രസിദ്ധീകരിക്കു വാൻ തുടങ്ങിയിട്ട് പത്തു പതിനഞ്ചു വർഷങ്ങളായി. ഓരോ പുസ്തകങ്ങൾ ഇറക്കു മ്പോഴും തന്റെ കണ്ടെത്തലുകളിൽ എന്തെങ്കിലും പോരായ്മകൾ ഉണ്ടെങ്കിൽ തെളി വുകൾ സഹിതം ചൂണ്ടിക്കാട്ടുവാൻ അദ്ദേഹം വായനക്കാരോട് ആവശ്യപ്പെടാറു ണ്ട്. എന്നാൽ ഇതുവരെ ആരും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായങ്ങളെ പ്രമാണ സഹിതം തിരുത്തുവാൻ ശ്രമിച്ചതായി കാണുന്നില്ല. ചീരനച്ചന്റെ ഗവേഷണവും നിഗമനങ്ങളും അദ്ദേഹം ചരിത്രത്തിലേക്കു നൽകിയ സംഭാവനകളും അതുല്യവും അനന്യവുമാ ണെന്നതല്ലേ അതിന്റെ അർത്ഥം?

അച്ചൻ ആഗ്രഹിച്ചതും അർഹിച്ചതുമായ പല ഔപചാരിക സ്ഥാനങ്ങളും അദ്ദേ ഹത്തിന് ലഭിച്ചില്ല എങ്കിലും അനൗപചാരികമായി അച്ചന് ദൈവം നൽകിയ അവ സരങ്ങളിലൂടെ കൂടുതൽ മൗലികവും സോദ്ദേശ്യവുമായ സഭാസേവനം നിർവ്വഹി ക്കുവാൻ അച്ചന് കഴിഞ്ഞു എന്ന് സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തുവാൻ എനിക്കു സന്തോഷമു ണ്ട്. നിരന്തരമായ അന്വേഷണ ബുദ്ധി. തളരാത്ത ആത്മവിശ്വാസം, ഉറച്ച ലക്ഷ്യ ബോധം, നിസ്തന്ദ്രമായ തപസ്സ്, കഠിനമായ പരിശ്രമം എന്നീ പഞ്ചസിദ്ധികൾ അപൂർവ്വ വസ്തുനിർമ്മാണക്ഷമമായ പ്രതിഭയോട് സമ്മേളിച്ചപ്പോൾ ചീരനച്ചൻ എന്ന അപൂർവ്വ വ്യക്തിതാം രൂപപ്പെട്ടു. എന്റെ നാട്ടിൽ നിന്ന് എന്റെ ശിഷ്യൻ കൂടിയായ ഈ ഗ്രന്ഥ കാരനെ ദൈവം എഴുന്നേല്പിച്ചു എന്നതിൽ ഞാനും എന്റെ ഇടവകയും അഭി മാനം കൊള്ളുന്നു.

അറുപതിലെത്തിയ ഈ ആചാര്യൻ കുന്നംകുളം – പഴഞ്ഞി പ്രദേശത്തിന്റെ ചരിത്രവും സംസ്കാരവും കണ്ടെത്തുവാനുള്ള അന്വേഷണങ്ങളിൽ മുഴുകിയിരി ക്കുന്നു എന്ന് അദ്ദേഹം ചീഫ് എഡിറ്ററായി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന ഇടവക പത്രിക യിൽ നിന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു. അവയുടെ മൂല്യവും പ്രസക്തിയും എന്നെ പലപ്പോഴും ആകർഷിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഗവേഷണ ശ്രമങ്ങൾ തുടർന്നും നടത്തുവാനും അതിന്റെ കണ്ടെ ത്തലുകൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുവാനും ബഹു. അച്ചന് ആരോഗ്യവും ദീർഘായുസ്സും നൽകട്ടെ എന്ന് ആത്മാർത്ഥമായി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. അക്ഷരത്തിന്റെ ഉപാസനയി ലൂടെ അനശ്വരതനേടിയ അച്ചന് ഒരു ഗുരുവിന്റെ ഹൃദയം നിറഞ്ഞ പ്രാർത്ഥനകളും അഭിനന്ദനങ്ങളും ആശംസകളും.

പ്രതിഭാധനനും സത്വാന്വേഷിയുമായ ആചാര്വൻ

-പ്രൊഫ. ഡോ. സി. സി. ഏബ്രഹാം

(കേരള അഗ്രികൾച്ചറൽ സർവ്വകലാശാലയിലെ (തൃശ്ശൂർ) ഡീൻ ആയി റിട്ടയർ ചെയ്തു. തൃശ്ശൂർ ജില്ലയിൽ മണ്ണുത്തിയിൽ താമസിക്കുന്നു. പ്രശസ്തിയാർജ്ജിച്ച എഴുത്തുകാരൻ. അംഗീകാരം നേടിയ ശാസ്ത്ര ഗവേഷകനും ശാസ്ത്ര ലേഖക നും. ഇടവകപത്രികയുടെ പത്രാധിപ സമിതി അംഗം – പത്രാധിപർ)

ഒരു വ്യക്തിയുടെ ജീവിതകാലത്തിലെ സുപ്രധാനമായ ഒരു വഴിത്തിരിവാണ് ഷ്ഷ്ഠിപൂർത്തി സഭകളിലും സമൂഹങ്ങളിലും പ്രവർത്തിക്കുന്ന വൈദികരെ സംബ ന്ധിച്ചിടത്തോളം ഈ ഘട്ടത്തിനു വളരെ കൂടുതൽ പ്രസക്തിയും പ്രാധാന്യവുമുണ്ട്. വ്യക്തിപരമായ നേട്ടങ്ങൾ ക്രോഡീകരിക്കുന്നതിനും ആത്മപരിശോധനയിലൂടെ പിൽക്കാല പ്രവർത്തനങ്ങൾ വിലയിരുത്തുന്നതിനും ഭാവികർമ്മപരിപാടികൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യുന്നതിനുമുള്ള സുവർണ്ണാവസരമാണിത്.

റവ. ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ തന്റെ ബഹുമുഖമായ പ്രവർത്തനമണ്ഡലങ്ങ ളിലെല്ലാം തന്നെ മികവും വ്യക്തിമുദ്രയും പതിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള ആചാര്യനാണ്. മലങ്കര ഓർത്തഡോക്സ് സഭാവൈദികൻ, സഭാസ്നേഹി, സഭാചരിത്രാമ്പേഷി, ആചാരാ നുഷ്ഠാനങ്ങളിൽ പണ്ഡിതൻ, പ്രഗത്ഭനായ കലാശാലാ അദ്ധ്യാപകൻ, സാഹിത്യ കാരൻ, പത്രപ്രവർത്തകൻ എന്നീ നിലകളിലെല്ലാം അദ്ദേഹത്തിനു മികവുറ്റ പ്രവർത്ത നങ്ങൾ കാഴ്ചവെയ്ക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. അച്ചൻ ജന്മം നൽകി, പരിപോഷിപ്പിച്ച് വളർത്തി മികച്ച നിലവാരത്തിലെത്തിച്ചിട്ടുള്ള ഇടവകപത്രികയുടെ പ്രസിദ്ധീകരണം ആരംഭിച്ചതിന്റെ രണ്ടാം വാർഷികവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഷഷ്ഠിപൂർത്തിയും ഒരേ സമയത്തു തന്നെ ആചരിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നത് ഒരു ശുഭ സൂചനായി കരുതാം. ഈയവസരത്തിൽ മാസികയുടെ ഒരു പ്രത്യേക പതിപ്പ് സ്മരണയായി പ്രസിദ്ധീക രിക്കുന്നത് ഏറ്റവും ഉചിതമായിരിക്കുന്നു.

സഭാചരിത്രം, ആരാധാന, വിശ്വാസം, കാനോനുകൾ എന്നിവയുൾപ്പെട്ട സഭാ വിജ്ഞാനീയ മേഖലകളിൽ (Ecclesiology) ഈടുറ്റ പുസ്തകങ്ങൾ, പ്രബന്ധങ്ങൾ, ലേഖനങ്ങൾ, മുതലായ 250 ൽപ്പരം പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളുടെ ഉടമയാണ് ചീരൻ അച്ചൻ. ഇവയെല്ലാം ക്ലേശകരമായ ഗവേഷണപ്രവർത്തനങ്ങളുടെ പിൻബലത്തിൽ, സാഹി തൃഭംഗിയോടെ രചിച്ചിട്ടുള്ളവയാണ്. ഏകാഗ്രമായ പഠനങ്ങളും ആഴവും പരപ്പുമുള്ള വായനാശീലവുമില്ലാതെ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ വെളിച്ചം കാണുകയില്ല എന്നു പ്രത്യേകം പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. കേരള സംസ്കാരത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ ക്രിസ്തു മതത്തിന്റെ നിസ്തൂല സംഭാവനകൾ സമഗ്രമായി പ്രതിപാദിക്കുന്നതിനും ക്രോഡീ കരിക്കുന്നതിനും അച്ചനു സാധിച്ചിട്ടുള്ളത് പ്രത്യേകം പ്രസ്താവ്യമാണ്. പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിലെ മലങ്കരസഭയിലെ പ്രോജ്വല താരങ്ങൾ എന്ന ബഹുമതി നേടിയിട്ടുള്ള ഭാഗ്യസ്മരണാർഹരായ പുലിക്കോട്ടിൽ മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് പ്രഥമൻ, ദിതീയൻ എന്ന രണ്ടുതിരുമേനിമാരുടെയും ജീവചരിത്രഗ്രന്ഥങ്ങൾ ആധികാരികമായി രചിച്ച് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുള്ളത് ചീരൻ അച്ചന്റെ വിലപ്പെട്ട സംഭാവനകളാണ്.

അച്ചന്റെ സത്യാമ്പേഷണ സപര്യ സഭാചരിത്രത്തിലും ബന്ധപ്പെട്ട പ്രാദേശിക

-പ്രൊഫ. ഡോ. സി. സി. ഏബ്രഹാം

ചരിത്രപഠനങ്ങളിലുമാണ് കൂടുതൽ വ്യാപരിച്ചിട്ടുള്ളത്. മലങ്കരസഭയുടെ ചരിത്രം, ആരാധനാ ക്രമം (Liturgy), ഭരണ സംവിധാനം എന്നിവയെപ്പറ്റിയുള്ള അമൂല്യങ്ങ ളായ നിരവധി രേഖകൾ അച്ചൻ കണ്ടെടുത്തിട്ടുണ്ട്. ഇതിനുവേണ്ടി അദ്ദേഹം നിര വധി ദേവാലയങ്ങൾ, മെത്രാസനങ്ങൾ, പുരോഹിത ഭവനങ്ങൾ, ആർക്കെവ്സ് (Archives), കൈയ്യെഴുത്തു പ്രതികളുടെ ശേഖരം (Manuscript Library) ഇവയെല്ലാം സന്ദർശിച്ചിട്ടുണ്ട്. പൈതൃകമായി നമുക്ക് ലഭിച്ചിട്ടുള്ള രേഖകൾ, പുസ്തകങ്ങൾ, ഇവതരം തിരിച്ചു വേണ്ടരീതിയിൽ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനുള്ള സംവിധാനമൊന്നുമി ല്ലാത്ത സാഹചര്യത്തിൽ ചരിത്രഗവേഷണത്തിന്റെ ക്ലിഷ്ടത നമുക്ക് ഊഹിക്കാവു ന്നതിനപ്പുറമാണ്.

മലങ്കരസഭയുടെ മാഗ്നാകാർട്ട എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കുന്ന ആർത്താറ്റ് (1806), കണ്ടാ നാട് (1809) പടിയോലകളുടെ പാശ്ചാത്തലം, സാംഗത്യം, സ്വാധീനം എന്നിവ വെളി ച്ചത്തു കൊണ്ടുവരുന്നതിന്റെ പിന്നിൽ അച്ചന്റെ അശ്രാന്തപരിശ്രമമുണ്ട്. പരസ്പര ങ്ങളായ അസത്യസൂചനകളായിരുന്നു ഈ പടിയോലകളെപ്പറ്റി ആദ്യകാല ചരിത്ര കാരന്മാർ നൽകിയിരുന്നത്. ഈ വൈരുദ്ധ്യങ്ങളുടെ പാശ്ചാത്തലത്തിൽ ഉള്ളടക്ക ത്തിന്റെ നിജസ്ഥിതി, ആധികാരികമായി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിനു അച്ചന്റെ ശ്രമ ങ്ങൾ പൂർണ്ണമായി വിജയിച്ചിട്ടുണ്ട്. മലങ്കരസഭയുടെ സ്വതന്ത്രത, വ്യക്തമായും അസന്നിഗ്ദമായും പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ആർത്താറ്റ് – ചാട്ടുകുളങ്ങര – പാലൂർ ഇടവകാംഗങ്ങൾ എടുത്ത ദൃഢപ്രതിജ്ഞയാണല്ലോ ആർത്താറ്റ് പടിയോലയുടെ സാരാംശം. ഭാരതസഭയുടെ ഭരണഘടന എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കാവുന്ന കണ്ടനാട് പടിയോല, സഭാ ഭരണകാര്യങ്ങളിലെ സമഗ്രമായ നിയമാവലിയാണ്.

സുറിയാനി മൂലഭാഷയിൽ നിന്ന് വിവർത്തനവങ്ങളുടെ മറവിൽ പക്ഷപാതപര മായി വിശ്വാസവ്യതിയാനങ്ങൾക്ക് അനുയോജ്യമായ തരത്തിൽ നടത്തിയിട്ടുള്ള പല മൊഴിമാറ്റങ്ങളും അച്ചന്റെ ആഴത്തിലുള്ള ചരിത്രാമ്പേഷണ പഠനങ്ങൾ വെളിച്ചത്തു കൊണ്ടുവന്നിട്ടുള്ളത് നമ്മുടെ പ്രത്യേകത ശ്രദ്ധയർഹിക്കുന്നു.

സഭാരാധനാ ക്രമങ്ങളിലും ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങളിലും കാനോൻ വ്യവസ്ഥകളിലും മറ്റുമുള്ള അച്ചന്റെ പാണ്ഡിതൃം അദിതീയമാണ്. ഭാഗൃസ്മരണാർഹനായ അഭിവന്ദ്യ യൂഹാനോൻ മാർ സേവേറിയോസ് തിരുമേനിയുടെ ശിഷ്യനായി അദ്ദേ ഹത്തിന്റെ പാദപീഠത്തിലിരുന്നു നേരിട്ടു ഈ മേഖലകളിലെല്ലാം പഠിക്കാൻ സാധിച്ചതുകൊണ്ടാണ് ഇത്രത്തോളം അവഗാഹം കൈവരിക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടുള്ളത്. അദ്ദേഹം ഇപ്രകാരം നേടിയിട്ടുള്ള വിജ്ഞാനത്തിന്റെ ഒരു ഉദാത്തമായ ഉദാഹരണ മാണ് അച്ചൻ പാടി അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള സുറിയാനി രാഗങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന എക്കാറാ സി. ഡി. ക്രിസ്ത്യൻ സ്റ്റഡി സെന്റർ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുള്ള എക്കാറയുടെ (വാള്യം 1) തുടർച്ചയായി കൂടുതൽ രാഗസമാഹാരങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുന്നതിന്റെ പണിപ്പുരയിലാണ് അച്ചൻ ഇപ്പോൾ. ഞായറാഴ്ചകളിലും പെരുന്നാളുകളിലും മറ്റും ആല പിക്കുന്ന ആരാധനാ ഗീതങ്ങൾ, വ്യത്യസ്തമായ സുറിയാനി രാഗങ്ങളിലാണ് (എക്കാറ) പിതാക്കന്മാർ ദീർഘദൃഷ്ടിയോടെ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത്. ചാക്രികമായി രാഗവൈവിദ്ധ്യത്തോടെ ആലപിക്കുമ്പോൾ രാഗങ്ങളുടെ ആവർത്തന വിരസത (Monotony) മാറി ഇവ കൂടുതൽ ആസ്വാദൃകരമാകുന്നു.

(25)

പ്രതിഭാധനനും സത്യാന്വേഷിയുമായ ആചാര്യൻ

പാലൂർ - ചാട്ടുകുളങ്ങര പള്ളി എന്നു നമ്മുടെ ചരിത്രരേഖകളിൽ പരാമർശി ക്കുന്നത് മലങ്കരയുടെ മാതൃദേവാലയമായ (തലപ്പള്ളി) ആർത്താറ്റു പള്ളിയാണെന്ന് അച്ചൻ തെളിവുകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ സമർത്ഥിക്കുന്നത് ചിന്തകളിൽ ഒരു പുതിയ ദിശാബോധം നൽകുന്നതിനു സഹായിച്ചിട്ടുണ്ട്. മുൻവിധികളൊന്നുമില്ലാതെ, ഉദാ ത്തമായ പരിപ്രേക്ഷ്യത്തോടെയുള്ള സത്യാന്വേഷണങ്ങൾ നുതനമായ ചരിത്ര സത്യ ങ്ങൾ അനാവരണം ചെയ്യുമെന്ന് അച്ചന്റെ ചരിത്ര ഗവേഷണങ്ങൾ തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇപ്രകാരം വെളിച്ചത്തു വരുന്ന സത്യങ്ങൾ നിലവിലുള്ള ചില ധാരണകൾക്കും വിശ്വാസങ്ങൾക്കും ഹാനികരമായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ബന്ധപ്പെട്ടവർക്കു അഹിതവും അപ്രിയവുമായിരിക്കുന്നതിൽ അതിശയിക്കാനില്ല. വി. മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹാ കൊടു ങ്ങല്പൂർ അഴിമുഖത്തു വന്നിറങ്ങിയതായിട്ടാണല്ലോ പരക്കെയുണ്ടായിരുന്ന ധാരണ. യഥാർത്ഥത്തിൽ ഈ സംഭവം നടന്നത് മറ്റൊരു പ്രദേശത്തായിരുന്നുവെന്നാണ് അച്ചന്റെ നിഗമനം. പൊന്നാനി മുഖ്യ തുറമുഖവും മുന്നൂ ഉപതുറമുഖങ്ങളും (പ ക്ഷേ, ചാവക്കാട്, ചേന്ദമംഗലം, ചെറായി) ചേർന്ന പ്രാചീന മുചിരി-മുസ്സിരീസ് സമു ച്ചയത്തിലൊരിടത്ത് ഈ വിശുദ്ധൻ വന്നതായിട്ടാണ് ചില തെളിവുകളുടെയും പിൻബ ലത്തോടെ അച്ചൻ അനുമാനിക്കുന്നത്. ഈ നിഗമനം ചരിത്രഗവേഷകർക്കിടയിൽ വളരെ താല്പര്യമുളവാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

ദീർഘായുസ്സോടിരുന്നു തന്റെ വിവിധ പ്രവർത്തനങ്ങൾ മൂലം ബഹു. ചീരൻ അച്ചന് മലങ്കരസഭയെ ആത്മീയമായും സാമൂഹ്യമായും ധന്യമാക്കുന്നതിനുള്ള അവ സരങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നതിനു ദൈവം സംഗതിയാക്കട്ടെ എന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ആശം സിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. സത്യത്തോടു പ്രതിബന്ധതയുള്ള പണ്ഡിതവരേണ്യനായ അച്ചന് സ്നേഹ–പ്രസൂന മാല്യങ്ങൾ അർപ്പിക്കുന്നു.



സമ്മേളനം ശ്രീ. ടി. വി. ചന്ദ്രമോഹനൻ എം. എൽ. എ., ഉൽഘാടനം ചെയ്യുന്നു.

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ

(27)

18

(28)

മല്ഫോനോ ദീൽ (എന്റെ ഗുരുനാഥൻ)

ഡീക്കൻ സ്കീബാ ജോർജ്ജ് പനയ്ക്കൽ

(കുന്നംകുളം സ്വദേശി. ആയുവ യു. സി. കോളേജിൽ നിന്ന് ബിരുദം നേടി. എറണാകുളം ചർച്ച് ഹിസ്റ്ററി അസോസ്യേഷന്റെ സെക്രട്ടറിയും ട്രഷററും. ജിജ്ഞാ സുവായ വൈദിക വിദ്യാർത്ഥി – പത്രാധിപർ)

ചീരനച്ചനെന്ന് ആദരപൂർവ്വം വിളിക്കപ്പെടുന്ന റവ. ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ എന്റെ ജീവിതത്തിൽ വരുത്തിയ മാറ്റങ്ങളും ചെലുത്തിയ സ്വാധീനങ്ങളും സ്മരി ക്കുവാൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഷഷ്ഠിപൂർത്തിയോടനുബന്ധിച്ച് അവസരം ലഭിച്ചതിൽ ദൈവത്തെ മഹതിപ്പെടുത്തുന്നു.

എന്റെ ഗുരുനാഥനെ ആദ്യം ഞാൻ പരിചയപ്പെടുന്നത് അദ്ദേഹം എഴുതിയ പുലി ക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് പ്രഥമൻ (കോട്ടയം പഴയ സെമിനാരി സ്ഥാപകൻ) മലങ്കര മെത്രാപ്പോലീത്തയുടെ ജീവചരിത്രം വായിച്ചിട്ടാണ്. ഐതി ഹൃങ്ങളുടെ പുകമറവിൽ ഒരു കേൾവി മാത്രമായിരുന്ന കാലംചെയ്ത അച്ചനെ - ആ പേരിലാണ് അദ്ദേഹം കുന്നംകുളത്ത് അറിയപ്പെടുന്നത് - പറ്റി യുക്തിപൂർവ്വവും സത്യസന്ധവുമായ ഒരു ചരിത്രം ഗവേഷണ ബുദ്ധ്യാ രചിക്കുവാൻ അദ്ദേഹം പ്രദർശി പ്പിച്ച താൽപര്യം എന്നെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തി. കുന്നംകുളം പ്രദേശത്തുനിന്ന് ഇങ്ങനെ ഒരു അച്ചനോ? തീവ്രമായ കക്ഷിവഴക്ക് നിലനിന്നുപോന്ന ഒരു ഇടവകയിലെ അംഗം എന്ന നിലയിൽ മറുഭാഗത്തെ ഒരു വൈദികനെപ്പറ്റി അന്ന് കൂടുതലൊന്നും അമ്പേ ഷിച്ചില്ല.

1997 ജൂൺ, ജൂലൈ മാസം ഡിഗ്രിക്ക് വേണ്ടിയുള്ള അപേക്ഷ കൊടുക്കുവാൻ ആലുവാ യൂണിയൻ ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജിൽ പോയി. സീറ്റ് ലഭിക്കുമോ എന്ന ആശങ്ക മനസ്സിലുണ്ടായിരുന്നു. സ്റ്റാഫ് റൂമിൽ ഇരിക്കുന്ന, വെട്ടിയൊതുക്കാത്ത നരച്ച താടിയും മീശയും തോളിൽ ഒരു കറുത്ത ബാഗുമായി ഒരു കശ്ശീശ. തനി വെള്ള പാന്റ് സും കമ്മീസുമായിരുന്ന വേഷം. സുറിയാനി സഭയിലെ അച്ചന്മാരെ കണ്ടാൽ അജ്ഞാതമായ ഒരു ആകർഷണീയത എനിക്ക് എന്നും തോന്നുമായിരുന്നു. ഉടനെ ചെന്ന് അദ്ദേഹത്തെ പരിചയപ്പെട്ടു. കുന്നംകുളത്തുകാരൻ അച്ചൻ. എനിക്ക് സന്തോ ഷമായി. ഞാനും കുന്നംകുളത്തുകാരൻ. ഞാൻ അടുത്ത മാസം ശെമ്മാശപ്പട്ടം സ്വീക രിക്കുകയാണ് എന്നൊക്കെ പറഞ്ഞപ്പോൾ അച്ചനും സന്തോഷമായി. എന്നോട് ഒരു മമതയും വാത്സല്യവും ആ വാക്കുകളിൽ സ്ഫുരിച്ചു. മഞ്ഞനിക്കര ദയറായിലാണ് ഞാൻ വൈദിക വിദ്യാഭ്യാസം നടത്തുന്നതെന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ സ്വന്തം ഗുരുവായ യൂഹാ നോൻ മാർ സേവേറിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ ബന്ധുവായിരുന്ന മാടപ്പാട്ട് യാക്കോബ് റമ്പാച്ചനെപ്പറ്റി (യാക്കോബ് മാർ യൂലിയോസ്) യും അവിടെ പഠിച്ച സ്വന്തം സുഹൃത്തുക്കളെപ്പറ്റിയും അനുസ്മരിച്ചു. കോളേജ് പ്രവേശനത്തിന് മാനേ ജ്മെന്റ് കോട്ടയിൽ പ്രവേശനം ലഭിക്കുവാൻ ആവശ്യമായ നേർവഴികൾ എന്നെ ഉപദേശിച്ചു. നേർവഴിയിലൂടെ എന്നതിന് പ്രത്യേക അർത്ഥമുണ്ട്. ചീരനച്ചൻ മെത്രാൻകക്ഷി, ഞാൻ ബാവാ കക്ഷി പാര വെയ്ക്കുമോ? എന്ന സംശയം സ്വാഭാ വികമായും ഉണ്ടായി. പക്ഷെ, അത് എന്റെ ഇളം മനസ്സിൽ കടന്നു കൂടിയ മിഥ്യാധാ രണയായിരുന്നു എന്ന് ക്രമേണ മനസ്സിലായി. ഹിസ്റ്ററി ഐച്ചിക വിഷയമായി എടു

ആലുവാ യൂ. സി. യിൽ പഠിച്ച് പ്രശസ്തരായ പല മഹാന്മാരെയും കുറിച്ച് കേട്ടി രുന്നു. ഋഷിപ്രഭാവനായ കെ. സി. ചാക്കോ സാർ, നിത്യചൈതന്യയതിയെ ജീവിത ത്തിലേക്കും മഹത്വത്തിലേക്കും കൈപിടിച്ചുയർത്തിയ റ്റി. വി. ജോണച്ചൻ ഒരു കാലത്ത് മഞ്ഞനിക്കര ദയാറായിലെ മല്പാൻ ആയിരുന്ന ദൈവശാസ്ത്രജ്ഞൻ ഫാ. ഡോ. വി. സി. ശാമുവേൽ, ഡോ. പൗലുസ് മാർ ഗ്രിഗോറിയോസ്, കോട്ടയം സെമിനാരിയിലെ പ്രൊഫ. ഫാ. ടി. ജെ. ജോഷ്വ, ഫിലിപ്പോസ് മാർ യൗസേബിയോ സ്, ഡോ. ബാബു പോൾ എന്നിങ്ങനെ ചില പേരുകൾ കേട്ടിരുന്നു. അവരെ രൂപ പ്പെടുത്തിയ ആ കലാലയത്തിൽ ഞാനും ചെന്നെത്തി. എന്നെ എല്ലാവരും സ്ലീബാ എന്ന് വിളിച്ചു. ഒരു മാസം കഴിഞ്ഞ് ശെമ്മാശനായി വന്നപ്പോഴും സ്കീബാ വിളി തുടർന്നു. അദ്ധ്യാപകർക്കും ഞാൻ സ്കീബാ മാത്രമായിരുന്നു. ശെമ്മാശന്റെ പുർണ്ണ വേഷത്തിൽ കോളേജിൽ പോകുവാൻ എന്നെ ധെര്യപ്പെടുത്തിയത് ചീരനച്ചൻ തന്നെ. തൊപ്പിപോലും മാറ്റിവെയ്ക്കാതെ ക്ലാസ്റ്റിലും ഡിപ്പാർട്ട് മെന്റിലും യാത്രക ളിലും ഒരു പൂർണ്ണ വൈദികന്റെ രൂപസംവിധാന ചാരുതകളെ അഭിമാന പൂർവ്വം ധരിക്കുന്ന അച്ചൻ അക്കാര്യത്തിൽ പ്രേരണയായി. ഇംഗ്ലീഷ് ബി. എ. യ്ക്കു ചേർന്ന അങ്കമാലിക്കാരൻ ജീസ് ശെമ്മാശനും ഈ മാതൃക അനുകരിച്ചു. കോളേജിൽ വൈദിക വസ്ത്രം ധരിച്ച എനിക്ക് ഏക ആശ്രയം എന്റെ ഗുരുനാഥനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം നിരന്തരം ആവശ്യത്തിനും ആവശ്യമില്ലാത്തതിനും എന്നെ ശെമ്മാശനെന്ന് വിളിച്ചു. ക്രമേണ സഹപാഠികളും സ്ലീബാ വിളി മാറ്റി. സ്ലീബാ ശെമ്മാശൻ എന്ന പേർ അംഗീകരിച്ചു. വിശ്രമ വേളകളിൽ കുപ്പായമിട്ട എനിക്ക് സഹപാഠികളോട് ഇടപെടുവാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും അവരുടെ താല്പര്യങ്ങളോടും വിനോദ പരിപാടികളോടും ഇണങ്ങിപ്പോകാൻ എനിക്ക് പ്രയാസമായിരുന്നു. അധ്യാപകർ വിശ്രമിക്കുന്ന ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിൽ എന്തെങ്കിലും അത്യാവശ്യങ്ങളുണ്ടെങ്കിൽ വിദ്യാർത്ഥി കൾക്ക് പ്രവേശനം അനുവദിച്ചിരുന്നെങ്കിലും അവിടെയിരിക്കുവാനോ കൂടുതൽ സമയം ചെലവഴിക്കാനോ അനുവാദം നൽകാറില്ലായിരുന്നു. എന്റെ ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ മനസ്സിലാക്കിയ അവർ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിൽ എനിക്ക് സ്വാതന്ത്ര്യം നൽകി. എത്ര സമയം വേണമെങ്കിലും സമയം ചെലവഴിക്കുവാൻ സാധിക്കുമാറ് ഒരു കസേര സ്വന്തം സ്ഥാനത്തോട് ചേർന്ന് ക്രമീകരിച്ചു. എനിക്കും ചിലപ്പോൾ ജീസ് ശെമ്മാശനും ഈ സ്വാതന്ത്ര്യം വലിയൊരളവിൽ അനുഗ്രഹമായി. ഒരു താവളമെന്ന നിലയിലാണ് ഈ അഭയകേന്ദ്രത്തെ ആദ്യം കണ്ടത്. ഒഴിവു സമയങ്ങളിലും കാന്റീനിൽ ഭക്ഷണം കഴി ക്കുമ്പോഴും ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ചായിരുന്നു. സംസാര വിഷയങ്ങൾ സാഹിത്യത്തിൽ നിന്ന് ആരംഭിച്ച് ശാഖോപശാഖകളായി പന്തലിക്കും. രണ്ടു കക്ഷികളും ഉൾപ്പെട്ട ഓർത്തഡോക്സ് സഭ, സുറിയാനി ഭാഷ, കാനോൻ, സഭാചരിത്രം, ദൈവശാസ്ത്രം, ആരാധന, വി. ഗ്രന്ഥം, കൂദാശകൾ, കേരള സംസ്കാരം, പിതാക്കന്മാരുടെ ചരി ത്രവും കൃതികളും, സഭയിലെ കക്ഷിവഴക്കിന്റെ പ്രശ്നങ്ങൾ, സഭയിലെ വ്യവഹാര ങ്ങൾ തുടങ്ങി ഞങ്ങൾ സംസാരിക്കാത്ത വിഷയങ്ങൾ ഇല്ല. ഇതിൽ വാദപ്രതിവാദ ങ്ങൾതന്നെ നടക്കാറുണ്ട്. എന്റെ നിലപാടുകൾ ശക്തിയായി അവതരിപ്പിക്കുന്നത് അദ്ദേഹം ശ്രദ്ധിക്കും. അതിന്റെ യുക്തിഭദ്രമായ വാദമുഖങ്ങളെ അദ്ദേഹം അഭിനന്ദി

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ

-ഡീക്കൻ സ്കീബാ ജോർജ്ജ് പനയ്ക്കൽ

ക്കും. മറ്റു കാര്യങ്ങൾ അദ്ദേഹം ഖണ്ഡിക്കും. കാനോനിൽ നിന്നും ആരാധനാ സാഹിത്യത്തിൽ നിന്നും ആഗോള സഭാ പാരമ്പര്യങ്ങളിൽ നിന്നും പ്രമാണങ്ങൾ ഉദ്ധരിച്ചാണ് അദ്ദേഹം സംസാരിക്കുക. ഓർമ്മയിൽ നിന്ന് ഉദ്ധരിച്ച കാര്യങ്ങളെ അടുത്ത ദിവസങ്ങളിൽ പുസ്തകങ്ങൾ കാണിച്ച് ബോധ്യപ്പെടുത്തും. അനിഷേധ്യ മായ തെളിവുകൾ!! വിവാദ വിഷയങ്ങളിൽ കറതീർന്ന പഠനം. അക്കാര്യത്തിൽ അദ്ദേ ഹത്തെ അഭിനന്ദിച്ചേ മതിയാവു. ഒരു സംഭവം ഓർമ്മയിൽ വരുന്നു. അന്ത്യോഖ്യാ പാത്രിയർക്കീസിന്റെ അനുഗ്രഹാശീർവ്വാദങ്ങളോടെ വിദേശത്ത് അച്ചടിച്ച ഹുദായ കാനോൻ എനിക്ക് കിട്ടി. വിവരം ഞാൻ എന്റെ ഗുരുനാഥനെ അറിയിച്ചു. ഓർത്ത ഡോക്സ് ഭാഗം അംഗീകരിച്ച കാനോൻ *എ. അക്കവും* പാത്രിയർക്കീസ് ഭാഗം അംഗീകരിച്ച ഹുദായ കാനോൻ പതിനെട്ടക്കവും ആണല്ലോ. ചീരനച്ചന്റെ കൈവശം രണ്ട് സുറിയാനി കൈയ്യെഴുത്ത് കാനോൻ പകർപ്പുകളും, കോനാട്ടച്ചൻ വിവർത്തനം ചെയ്ത് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച മലയാളം കാനോനും വെട്ടിക്കൽ സെമിനാരിയിൽ നിന്ന് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച പതിനെട്ടക്കം കാനോനും ഉണ്ടായിരുന്നു. ശീമയിലെ കാനോൻ കണ്ട പ്പോൾ അദ്ദേഹം അത് വീട്ടിൽ കൊണ്ടുപോയി പഠിക്കുകയും പരിശോധിക്കുകയും ചെയ്തു. പതിനെട്ടക്കം കാനോനിൽ കാണുന്ന നുറുകണക്കിന് വൃത്യസ്തതകൾ ശീമയിൽ അച്ചടിച്ച കാനോനിലില്ലായിരുന്നു എന്ന് അദ്ദേഹം എന്നെ തെളിവുകൾ സഹിതം കാണിച്ച് ബോധ്യപ്പെടുത്തി. കോനാട്ടച്ചൻ തർജ്ജമ ചെയ്ത കാനോനും ശീമയിൽ അച്ചടിച്ച കാനോനും ഒന്നു തന്നെ. സെമിനാരിക്കേസിൽ കാനോനിൽ ചേർത്ത പന്ത്രണ്ടോ, പതിമുന്നോ ഭേദഗതികൾ സുറിയാനി അച്ചടിയിൽ അനുബന്ധ മായി ചേർത്തിരുന്നതും അച്ചൻ എന്നെ കാണിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പഠനവും സ്വതന്ത്ര ചിന്തകളും ആർക്കും നിഷേധിക്കാനാവുമായിരുന്നില്ല. അതാണ് അദ്ദേഹത്തെ മല്പാൻ പദവിയിലേക്ക് ഉയർത്തുന്നത്. അച്ചനുമായുള്ള ശൗത്തോ ഫുസോ (വി. കുർബ്ബാ നാ സംബന്ധത്തിന് വി. പിതാക്കന്മാർ കൊടുക്കുന്ന ഒരു വിശേഷണമാണിത്. ഒരു ശരീരത്തിന്റെ അംശികൾ ഗാഢബന്ധം, സംബന്ധം, എന്നീ അർത്ഥങ്ങൾ നൽകാം) എന്നെ സ്വതന്ത്രമായ ഒരു വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ ഉടമയാക്കുവാൻ സഹായിച്ചു. മുൻവിധി കൂടത്ത ചിന്താശേഷിയിലേക്ക് എന്നെ ഉപനയിച്ചു. തന്മൂലം പുതിയവയും ആഴമേറി യതുമായ കാഴ്ചപ്പാടുകളിലേക്ക് വളരുവാൻ എനിക്ക് സാഹചര്യമൊരുക്കി. ആ സാഹ ചര്യത്തിന്റെ രൂപമാണ് ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ. മൂന്ന് വർഷത്തെ സാഹിത്യ പഠനത്തേക്കാൾ ഉപരി വിശുദ്ധ സഭാഗാത്രത്തെക്കുറിച്ചുള്ള സെമിനാരി പഠനമാണ് ഞാൻ നിർവ്വഹിച്ചതെന്ന് അഞ്ചു വർഷത്തിനു ശേഷം ഞാൻ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. സെമി നാരി പഠനത്തിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തമായി ഒരു മല്പാൻ സമ്പ്രദായം ആയപ്പോൾ അതിന്റെ മേന്മ ഒന്ന് വേറെത്തന്നെയായിരുന്നു.

അച്ചനെ കാണുമ്പോഴും ഫോണിൽ സംസാരിക്കുമ്പോഴും ഞാൻ തുടക്കത്തിൽ ബാറെക്മോർ പറയും ദൈവം അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ എന്ന് അച്ചൻ പ്രതിവചിക്കും. എന്റെ സംശയങ്ങൾ, ചിന്തകൾ ഞാൻ ഇന്നും പങ്കുവെയ്ക്കുന്നത് അച്ചനുമായി നടത്തുന്ന ഫോൺ സംഭാഷണത്തിലൂടെയാണ്.

ബ. അച്ചനുമായുള്ള ഈ ചങ്ങാത്തമാണ് എറണാംകുളം ചർച്ച് ഹിസ്റ്ററി അസോ സ്യേഷൻ എന്ന സംഘടനയായി വളർന്നത്. അച്ചൻ കണ്ടെടുത്തതും ആമുഖലേഖ നമെഴുതിയതുമായ *ഭാരതത്തിലെ പ്രാചീന സുവിശേഷം* വെളിച്ചം കണ്ടത് ഈ സംഘ



മല്ഫോനോ ദീൽ -എന്റെ ഗുരുനാഥൻ

ടനയിലൂടെയാണ്. ഒഴിവു സമയങ്ങളിൽ കോളേജ് ചാപ്പലിൽ ഒത്തുചേർന്ന് എക്കാറ പരിശീലിപ്പിക്കുവാൻ അച്ചൻ നേതൃത്വം നൽകിയെങ്കിലും വിജയിച്ചില്ല. എന്നാലും വലിയ നോമ്പാരംഭിക്കുന്ന തിങ്കളാഴ്ച ശുബ്ക്കോനോ ശുശ്രൂഷ നടത്തുവാനും മൂന്നു നോമ്പിലും വലിയ നോമ്പിലും ഉച്ചനമസ്കാരം ചാപ്പലിൽ നടത്തുവാനും കക്ഷിഭേ ദമെന്യേ വിദ്യാർത്ഥികളെയും അധ്യാപകരെയും പങ്കെടുപ്പിക്കുവാനും ഞങ്ങൾക്കു കഴിഞ്ഞു. കപ്പദോകൃൻ പിതാക്കന്മാരെ ഭൂലോക (സാർവ്വത്രിക) മല്പാന്മാർ എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതുപോലെ *മലങ്കര മല്പാനായി* എന്റെ ഗുരുനാഥൻ വിളങ്ങുന്നു. വിളങ്ങട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു. അച്ചന്റെ വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ പ്രകടമായ മുഖം സുതാര്യതയാണ്. ഉഭയമുഖത്വം അച്ചനില്ല. പുറം പോലെ അകവും. അകത്തൊരഭി പ്രായവും പുറത്ത് വേറൊരു അഭിപ്രായവുമില്ല. സഭയിലെ അനാകർഷകവും അന ഭിമതവുമായ കാര്യങ്ങളെ നഖശിഖാന്തം വിമർശിക്കും. അതിൽ കക്ഷിഭേദം കളങ്കം ചാർത്താറില്ല. ഈ വിമർശ സ്വഭാവം അച്ചന് വളരെയേറെ ശത്രുക്കളെ ഉണ്ടാക്കിയി ട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ നിർഭയത്വം അദ്ദേഹത്തെ കാത്തുസൂക്ഷിക്കുന്നു. ലഭിക്കുമായിരുന്ന പല സ്ഥാനങ്ങളും ബഹുമതികളും അദ്ദേഹത്തിന് നഷ്ടപ്പെട്ടതങ്ങിനെയാണ്. അച്ചന്റെ ഈ സുതാര്യതയും ആർജ്ജവവും വിദ്യാർത്ഥികളായ ഞങ്ങൾക്ക് എപ്പോഴും ഒരു അനുഭവമായിരുന്നു. ഞങ്ങളുടെ ബാച്ചിൽ ഏറ്റവും സമർത്ഥനായ ആദർശ് (അ ച്ചൻ അയാളെ ആദർശവാനേ എന്നാണ് വാത്സല്യപൂർവ്വം വിളിക്കുക) .യാത്രയയ പ്പിന്റെ ഔപചാരിക കൂട്ടായ്മയിൽ എല്ലാ അദ്ധ്യപകരെയും സാക്ഷി നിർത്തി പ്രസ്താ വിച്ചു. ഞാനൊരു അധ്യാപകനായാൽ അധ്യാപന ശൈലിയിലും വിദ്യാർത്ഥികളോ ടുള്ള സമീപനങ്ങളിലും മാതൃകയാക്കുക ചീരനച്ചനെയായിരിക്കും. പ്രകൃത്യാ മുഷി പ്പനും നോട്ടെഴുതൽ കൊണ്ട് മടുപ്പിക്കുന്നതുമായ സബ്സിഡിയറി പേപ്പർ കേരള സംസ്കാരത്തെ ഞങ്ങൾക്ക് പ്രിയപ്പെട്ട വിഷയമാവാൻ കാരണം ആ വിഷയം കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതിൽ അച്ചൻ പ്രദർശിപ്പിച്ച അപൂർവ്വതയാണ് ആ അഭിപ്രായ ത്തിന് പ്രേരണ നൽകിയത്. ബിരുദത്തിൽ ആ വിഷയത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ മാർക്കുനേടിയത് ഞാനാണെന്ന് അഭിമാനപൂർവ്വം ഓർക്കുന്നു. അടച്ചുപൂട്ടിയിരുന്ന മനസ്സിന്റെയും ബുദ്ധിയുടെയും വാതായനങ്ങൾ തുറന്നിട്ട് വായുവും വെളിച്ചവും കൊണ്ട് അവിടം ശുദ്ധീകരിക്കുവാനും പ്രകാശിപ്പിക്കുവാനും ദൈവം ഒരുക്കിയ അവസരമായി ഈ മല്പാനുമായുള്ള സംസർഗ്ഗത്തെ ഞാൻ വിലയിരുത്തുന്നു. ഇന്നും ഞാൻ ബാവാ കക്ഷിക്കാരൻ തന്നെ. പക്ഷെ, എത്രയോ വ്യത്യസ്തനായ ബാവാ കക്ഷിക്കാരൻ. ഇടവക പത്രികയിലെ പത്രാധിപക്കുറിപ്പുകളും സംശയ നിവാരണ പംക്തികളും മറ്റും വായിക്കുമ്പോൾ യു. സി. യിലെ എന്റെ എല്ലാ നല്ലനാളുകളെയും ശ്രേഷ്ഠമായ ഗുരുസമ്പർക്കത്തെയും ഞാൻ വീണ്ടും വീണ്ടും അനുഭവിക്കുകയാ ണെന്ന് ഞാൻ തിരിച്ചറിയുന്നു.

രാജാവും നിബിയുമായ ദാവീദിന്റെ മുപ്പത്തൊമ്പതാം മസ്മൂറായിൽ മൂന്നാം വാകൃത്തിൽ ഇപ്രകാരം പറയുന്നു. എന്റെ ധ്യാനത്തിങ്കൽ തീ കത്തി. അപ്പോൾ ഞാൻ നാവെടുത്തു സംസാരിച്ചു. അറുപതിന്റെ നിറവിൽ നിൽക്കുന്ന എന്റെ ഗുരു നാഥന്റെ ധ്യാനം, മനനം, പഠനം, ആലോചന എന്നിവ ഒരു പുത്തൻ തീ യുടെ അനുഭവത്തിലേക്ക് ഉജ്വലിക്കട്ടെ എന്ന പ്രാർത്ഥനപൂർവ്വം ആശംസിക്കുന്നു. ബാറെക് മോർ.

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ

(31)

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്വൻ

ഫാ. സണ്ണി ചാക്കോ

(അക്കിക്കാവിൽ (തൃശ്ശൂർ) താമസം. പഴഞ്ഞി ഓർത്തഡോക്സ് പള്ളി വികാരി യായും, കുന്നംകുളം ഭദ്രാസന വൈദിക സെക്രട്ടറിയായും, ആര്യഭട്ട കോളേജിൽ അധ്യാപകനായും കോഴിക്കോട് സർവ്വകലാശാലയിൽ പി. എച്ച്. ഡി. ബിരുദത്തിന്റെ ഗവേഷണ വിദ്യാർത്ഥിയായും പ്രവർത്തിക്കുന്നു. പൗരസ്ത്യ ഓർത്തഡോക്സ് യുവ ജന പ്രസ്ഥാനം ജോയിന്റ് സെക്രട്ടറിയായും, യൂഹാനോൻ മാർ സേവേറിയോസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ സെക്രട്ടറിയായും പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. കവർ ഡിസൈനിംഗിൽ പ്രത്യേക വൈദഗ്ധ്യമുണ്ട് – പത്രാധിപർ)

അക്ഷര സപര്യയിലൂടെ അനാദൃശമായ മേഖലകളിൽ അനന്യമായ ശൈലീ ഭാവം വളർത്തിയെടുത്ത അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ – എന്റെ ഗുരുനാഥൻ കൂടി യായ ഡോക്ടറച്ചനെപ്പറ്റി എഴുതുവാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ എന്റെ മനസ്സിൽ ആദ്യം ഉയർന്നുവന്നത് ഈ ചിന്തയാണ്. ഗവേഷണത്തിലൂടെ അറിവാർജ്ജിച്ചവർ നിരവ ധിയാണ്. എന്നാൽ അറിവിനെ വിജ്ഞാനമാക്കി അക്ഷരത്തിൽ പകർത്തുവാനുള്ള കൃതഹസ്തത; പ്രഭാഷണത്തിലൂടെ അവതരിപ്പിക്കുവാനുള്ള ആർജ്ജവം; ഈ ഗുണ ഗണങ്ങളുടെ സമ്മേളനം അപൂർവ്വമാണ്. ഇവ രണ്ടും ഒത്തിണങ്ങിയ അപൂർവ്വ വ്യക്തിത്വം അതാണ് ഷഷ്ഠിപൂർത്തിയുടെ പകതെയിലെത്തിയ റവ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരനച്ചൻ.

ലേഖനങ്ങളിലായാലും പ്രഭാഷണങ്ങളിലായാലും അനായാസം ഒഴുകിയെത്തുന്ന വാക്കുകൾ; പരത്തിപ്പറയാതെ നേരിട്ട് കാര്യങ്ങളിലേക്ക് കടക്കുന്ന ശൈലി; അനു വാചകന്റെ ആസ്വാദനത്തേക്കാൾ വാക്കുകളുടെ സത്യസന്ധതയിലുള്ള ഊന്നൽ; ആശയങ്ങളുടെ സമ്മർദ്ദത്തെ അതിജീവിക്കുവാനുള്ള അദ്ധാനം; ഇതൊക്കെയാണീ ആചാര്യന്റെ അനന്യത.

ചില ബിരുദങ്ങൾ ചിലർക്ക് അലങ്കാരമെങ്കിൽ ഡോക്ടറച്ചന്റെ ഡോക്ടറേറ്റ് ആ ബിരുദത്തിനാണ് അലങ്കാരം.

1982 ലാണ് ബഹു. ചീരനച്ചനെക്കുറിച്ച് അറിയാൻ തുടങ്ങിയത്. അന്ന് ഞാൻ സെമിനാരി വിദ്യാർത്ഥിയായിരുന്നു. 1984 ൽ എന്റെ ഇടവക വികാരിയായി ബഹു. അച്ചൻ നിയമിതനായപ്പോൾ ബഹു. അച്ചനുമായി നിരന്തരം സമ്പർക്കത്തിലേർപ്പെ ടാൻ കഴിഞ്ഞു. സമ്പർക്കാകൊണ്ട് ചിലരോടുള്ള അടുപ്പാ കുറയാറുണ്ട്. എന്നാൽ അച്ചൻ അതിനപവാദമാണ്. അച്ചനുമായുള്ള ചർച്ചകളും ആശയ സംവാദങ്ങളും ഒടുവിൽ എത്തിച്ചേരുക ഏതെങ്കിലും ഒരു വിജ്ഞാന ശാഖയുടെ വിസ്മൃതങ്ങ ളായ കാലഘട്ടങ്ങളെ അനാവരണം ചെയ്യണമെന്നുള്ള വെല്ലുവിളി സ്വീകരിക്കുവാൻ പ്രചോദനം നൽകിക്കൊണ്ടായിരിക്കും. കൂടാതെ ഏറ്റെടുക്കുന്ന ചുമതലകൾ നിർവ്വ ഹിക്കാനായി തന്റെ ശിഷ്യനിലും സഹപ്രവർത്തകരിലും അച്ചൻ നിരന്തരം പ്രേരണ ചെലുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കും.

ഭാഷാദ്ധ്യാപകനെങ്കിലും സഭാചരിത്രം ആരാധന എന്നീ മേഖലകളിലാണ് അച്ചന്റെ വിഹാര രംഗം. സഭാചരിത്ര ഗവേഷണം ഏറെ ശ്രമകരമാണ്. പ്രഭവ സാമ

യോ, തീയിട്ട് നശിപ്പിക്കുകയോ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇങ്ങനെയുള്ള മേഖലകളിൽ കടന്നു കയറി പ്രഭവ സാമഗ്രികളെ കണ്ടെടുത്ത് അർഹമായ പ്രാധാന്യത്തോടെ അവതരി പ്പിച്ച് മലങ്കരയുടെ ചരിത്രനിർമ്മിതിയ്ക്ക് ചെറുതല്ലാത്ത സംഭാവനകൾ നൽകുവാൻ

ബഹു. അച്ചന് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

ഇതിലൊക്കെ ഗുരുതരമായ ഒരു അവസ്ഥയാണ് ആധുനിക സഭ നേരിടുന്ന ചരി ത്രപരമായ പ്രതിസന്ധി. വേണ്ടത്ര ചരിത്രബോധമോ, ഗവേഷണമോ ഇല്ലാതെ സഭാ ചരിത്രകാരൻ എന്ന പ്രാമാണികത്വം സ്വയം സ്വീകരിച്ച് ഔദ്യോഗിക ചരിത്രകാരൻ ചമഞ്ഞ് പ്രതൃക്ഷപ്പെടുന്ന ചരിത്രകാരൻമാരുടെ(?) ചരിത്രാഖ്യായികൾ പ്രഭവസാമ ഗ്രികളെപ്പറ്റി ആഴത്തിൽ പഠിക്കുവാനോ, ലഭ്യമാകാനിടയുള്ള രേഖകളെപ്പറ്റി അന്വേ ഷിക്കുവാനോ വിലയിരുത്തുവാനോ ശ്രമിക്കാതെ ചില ചരിത്ര നുറുങ്ങുകളെ ആസ്പ ദമാക്കി ചിലർ ആധികാരികമായി (?) നടത്തുന്ന പ്രകരണം. മുൻവിധിയോടെയുള്ള ഇവരുടെ ചരിത്രത്തിന്റെ പുനർ വായനകൾ കാണുമ്പോൾ അവരുടെ നിസ്റ്റഹാ യതയോർത്ത് സഹതപിക്കാനേ കഴിയു. ഒരു കാരണം faith, seeking, understanding എന്ന ദൈവശാസ്ത്ര രീതിശാസ്ത്രമാണ് പലരും സഭാചരിത്രത്തിലും പകർത്തു ന്നത്. ആദ്യം കണ്ടെത്തൽ, പിന്നീട് അന്വേഷണം. രണ്ടാമത്തേതാണ് ഇതിലും ശ്രദ്ധേ യമായ കാരണം. മലങ്കരയുടെ സഭാചരിത്ര പ്രഭവ സാമഗ്രികൾ മിക്കവയും സുറി യാനി ഭാഷയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടാണിരിക്കുന്നത്. അതിനാൽ സഭാചരിത്രം ഗവേഷ ണത്തിലൂടെ അവതരിപ്പിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർക്ക് ആവശ്യം അറിഞ്ഞിരി ക്കേണ്ട ചില മിനിമം യോഗൃതകളുണ്ട്. ഒന്ന് പുരാതന ലിപികൾ വായിക്കാനുള്ള കഴിവ്, രണ്ട് സുറിയാനി ഭാഷയിലുള്ള അവഗാഹം. അതുതന്നെ എസ്ട്രംഗേല ലിപി യിലുള്ള സുറിയാനി, പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി, പാശ്ചാത്യ സുറിയാനി കുടാതെ മല യാള ഭാഷ സുറിയാനി ലിപിയിലെഴുതുന്ന കർസോനി. ഇവ തന്നെ അച്ചടിഭാഷ യിൽ ലഭിക്കുമെന്ന് കരുതുവാൻ വയ്യ. മിക്കവാറും എല്ലാം തന്നെ കൈയ്യെഴുത്തു പ്രതികളാണ്. അതിനാൽ ശ്ഹീമാ നമസ്കാരം സുറിയാനിയിൽ ചൊല്ലിയതുകൊണ്ട് ഈ വക ഗ്രന്ഥങ്ങൾ പരിശോധിക്കുവാൻ കഴിയണമെന്നില്ല. ഇവിടെയാണ് ഡോക്ട റച്ചന്റെ അനന്യത. നിരന്തര പരിശ്രമത്തിന്റെയും സാധനയുടെയും ഫലമായി അദ്ദേ ഹം ആർജ്ജിച്ച ഈ പ്രതിഭ നേടിയവർ വിരളമാണ്. സുറിയാനി ഭാഷയിൽ പ്രാവീണ്യം നേടിയവർ നമുക്കുണ്ട്. ചരിത്രഗവേഷണത്തിൽ പ്രാഗത്ഭ്യമുള്ളവരും നമുക്കുണ്ട്. എന്നാൽ രണ്ടിലും ഒരുപോലെ പ്രാവീണ്യം നേടിയ ചീരനച്ചനെപ്പോലുള്ള പ്രതിഭാ ധനർ ഇല്ലതന്നെ.

പ്രസിദ്ധീകരണത്തിനയച്ച ഗ്രന്ഥം എഡിറ്റ് ചെയ്ത് ലേഖനത്തിലൊതുക്കിയതും വീണ്ടും എഡിറ്റ് ചെയ്തപ്പോൾ അത് വാചകമേളയിലെ ഉദ്ധരണിയായതും ഒരുപക്ഷെ അതിശയോക്തിയായിരിക്കാം. എന്നാൽ പലരുടെയും ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വായിക്കുമ്പോൾ -ഫാ. സണ്ണി ചാക്കോ

അതാണോർമ്മ വരിക. എന്നാൽ ബ. ഡോക്ടറച്ചന്റെ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഇതിനൊരപവാദ മാണ്. അതിലെ ഒരു വാക്കെങ്കിലും ഒഴിവാക്കിയാൽ ആ വാചകത്തിന്റെ പൂർണ്ണത നഷ്ടപ്പെടും. മിനിമം വാക്കുകളിൽ വ്യക്തമായ ചിന്തകൾ. അച്ചന്റെ ഓരോ പുസ്ത കവും മൂന്നോ നാലോ പുസ്തകങ്ങളായി വിശദീകരിക്കത്തക്ക വിധത്തിൽ ആശയ സമ്പൂഷ്ടമാണ്.

ഒരു പ്രഭാഷകനെന്ന നിലയിൽ ഒറിജിനാലിറ്റിയുള്ള പ്രവാചക ദർശനങ്ങളാണ് അച്ചനെ വ്യത്യസ്തനാക്കുന്നത്. പ്രസംഗവേദിയിലൂടെ അവതരിപ്പിച്ച് വിശാലമാക്കിയ ചിന്തകൾ പലപ്പോഴെല്ലാം പ്രഭാഷണ ചിന്തകളായി പ്രസിദ്ധീകരിക്കാറുണ്ട്. പ്രത്യേ കിച്ച് *ചർച്ച് വീക്കിലി*യിൽ ആഴ്ചകളോളം പ്രസിദ്ധീകരിച്ച പ്രസംഗക്കുറിപ്പുകൾ. ഇവയിലെല്ലാം ലക്ഷ്യം വെക്കുന്നത് ഒരു പുത്തൻ സാമുഹൃവ്യവസ്ഥിതിയാണ്. മാർക്സിനെപ്പോലെ വർഗ്ഗസിദ്ധാന്തം, അവതരിപ്പിക്കുമ്പോൾ ഉള്ളവനും ഇല്ലാത്ത വനും എന്നത് അറിവുള്ളവനും ഇല്ലാത്തവനും എന്ന് വ്യത്യാസപ്പെടുത്തണമെന്ന് മാത്രം.

ഇങ്ങനെ ബഹുമുഖ പ്രതിഭയായ ഡോ. ജോസഫ് ചീരനച്ചനെപ്പറ്റി അക്ഷരത്തിൽ പകർത്തുവാനുള്ള പരിശ്രമം തന്നെ സാഹസമെന്നറിയാം. എങ്കിലും ഒരു വിനീത ശിഷ്യന്റെ പ്രതികരണം ആ അർത്ഥത്തിൽ കരുതിയാൽ മതി.

ഒരു പ്രസിദ്ധമായ ഇംഗ്ലീഷ് പഴമൊഴി ഓർത്തുകൊണ്ട് ഉപസംഹരിക്കട്ടെ.

"He knows that he knows is wise"



ഉപഹാര സമർപ്പണം ആലായ്ക്കൽകുളമ്പ്



ഉപഹാര സമർപ്പണം മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് പഠന വേദി



മംഗളപത്ര സമർഷണം എറണാകുളം ചർച്ച് ഹിസ്റ്ററി അസോസ്വേഷൻ



1997 ലെ പൗരോഹിത്വ രജതജൂബിലി ഉപഹാരം (പഴഞ്ഞി ജില്ല **O.S.S.A.E.**)

21

ദൈവനടത്തിപ്പിന്റെ അറുപത് വർഷങ്ങൾ

മേഴ്സി ജോർജ്ജ് & പ്രസാദ് ജോസഫ് ചീരൻ

ഗതകാല ചരിത്രത്തിൽ ആഴത്തിൽ പദമൂന്നിക്കൊണ്ട് വരാനിരിക്കുന്ന കാലത്തെ തികഞ്ഞ ഉൾക്കാഴ്ചയോടെ പ്രവചിക്കുക എന്നത് ശ്രമകരമായ ഒരു ദൗത്യത്തോ ടൊപ്പം ഒരു വലിയ ദൈവനിയോഗം കൂടിയാണ്. ഞങ്ങളുടെ പിതാവിനെ ശരാശരി ക്കാരിൽ നിന്നുയർത്തി ഒരു അസാധാരണ പ്രതിഭയാക്കുന്നത് ഈ ചരിത്ര നിയോഗ മാണ്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ നിരന്തരമായ സമ്മർദ്ദങ്ങൾ വിജയകരമായി അതിജീ വിച്ച ഈ അറുപതാം വർഷം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതത്തിലെ ഒരു നാഴികക്കല്ലുത ന്നെയാണ്. ഈ വേളയിൽ നന്ദിനിറഞ്ഞ ഹൃദയത്തോടെ ദൈവത്തെ മഹത്വപ്പെടു ത്തുകയും നല്ലൊരു ഭാവിക്കായി ഹൃദയം മുട്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

വിവാഹാനന്തരം വൈദികവൃത്തിയിലേക്ക് പ്രവേശിച്ച അദ്ദേഹം രണ്ട് മേഖലക ളെയും അതതിന്റെ പ്രാധാന്യത്തോടും ഉത്തരവാദിത്വത്തോടുമാണ് കണ്ടിരുന്നത്. കുടുംബജീവിതത്തപ്പറ്റി വളരെ വ്യക്തമായ ഒരു കാഴ്ചപ്പാടാണ് അദ്ദേഹത്തിനുള്ള ത്. താൻ ജനിച്ചുവളർന്ന കുന്നാകുളാ സംസ്കാരത്തിന്റെ വക്താവാകാൻ നിയോഗം ലഭിച്ച അദ്ദേഹം തന്റെ വരും തലമുറയും അവയെ പിൻതുടരണമെന്ന ശക്തമായ അഭിപ്രായക്കാരനാണ്. കരുതലുള്ള ഒരു കുടുംബ നാഥനാണദ്ദേഹം. കുടുംബത്തിലെ ഓരോ പദ്ധതികളും വളരെ ദീർഘവീക്ഷണത്തോടെയാണ് പ്ലാൻ ചെയ്തിരുന്നത്. കുടുംബാംഗങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള അഭിപ്രായ വ്യത്യാസങ്ങൾ തുറന്ന ചർച്ചയിലുടെയാണ് പരിഹരിച്ചിരുന്നത്. അഭിപ്രായം പറയാൻ വളരെ ചെറുപ്പംമുതലേ മക്കളായ ഞങ്ങളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുമായിരുന്നു. കുടുംബ ചർച്ചകളിൽ സജ്ജീവമായി പങ്കെടുക്കു വാനും അതുവഴി ശരിതെറ്റുകളെ പറ്റി വ്യക്തമായ ഒരു കാഴ്ചപ്പാടിലെത്താനും ഈ ചർച്ചകൾ ഞങ്ങൾക്ക് വഴിയൊരുക്കി. ഉപദേശങ്ങളെ പലപ്പോഴും കഥാരുപേണയാണ് അദ്ദേഹം ഞങ്ങളുടെ മനസ്സിലേക്കെത്തിച്ചത്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ അവ ഞങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ മായാത്ത വഴികാട്ടികളായി ഇന്നും നിലനിൽക്കുന്നു. കുടുംബത്തിലെന്ന തുപോലെ ഏതൊരു പ്രസ്ഥാനത്തെയും വിജയത്തിലേക്കെത്തിക്കുന്നത് അതിലെ അംഗങ്ങളുടെ ഒരുമയും അച്ചടക്കവുമാണെന്ന് അദ്ദേഹം വിശ്വസിച്ചു. മക്കൾ എന്ന നിലയ്ക്ക് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കർക്കശ നിലപാടുകളോട് പലപ്പോഴും പൊരുത്തപ്പെ ടാൻ ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും സ്വന്തം വാക്കിലും പ്രവൃത്തിയിലും അവയെ അക്ഷരാർത്ഥത്തിൽ പ്രായോഗികമാക്കിയ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അതിർ വരമ്പുകൾ ലംഘി ക്കാൻ ഞങ്ങൾക്കൊരിക്കലും സാധിക്കുമായിരുന്നില്ല. ഉപരിപഠനത്തിനായി വീട്ടിൽ നിന്ന് അകന്ന് ഹോസ്റ്റലുകളിൽ താമസിക്കുമ്പോഴും സ്നേഹ നിർഭരവും ആകാം ക്ഷാഭരിതവുമായ നീണ്ട കത്തുകളിലൂടെ ഞങ്ങൾക്ക് പ്രോത്സാഹനവും ധൈര്യവും പകർന്നുതന്നിരുന്നത് ഇന്നും ഓർക്കുന്നു. ഓരോരുത്തരും താന്താങ്ങൾക്ക് കിട്ടിയ താലന്തുകളെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പത്തും അമ്പതും നുറും മേനിയായി കൊയ്യണമെന്ന് ഞങ്ങളെ ഉത്ബോധിപ്പിക്കുമായിരുന്നു. ഗൗരവപൂർണ്ണമായ ഒരു ജീവിത വീക്ഷണം ഉണ്ടാകേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെപ്പറ്റി ഞങ്ങളും തികച്ചും ബോധവാന്മാരാ

കുന്നംകുളത്തെ പഴഞ്ഞിയിൽ ജനിച്ച് ഒരു തികഞ്ഞ ഓർത്തഡോക്സ് വിശ്വാ

-മേഴ്സി ജോർജ്ജ് & പ്രസാദ് ജോസഫ് ചീരൻ

സിയായി കഴിഞ്ഞ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബാല്യകാലത്തെപ്പറ്റി ഒരുപാട് വിവരങ്ങൾ കേട്ട റിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. നാലാം വയസ്സിൽ അമ്മയുടെ മരണം – പിതാവിന്റെ പുനർവിവാഹം – സഹോദരിയുടെ കൂടെയുള്ള വിദ്യാഭ്യാസ നാളുകൾ ഇവയെല്ലാം വളരെ വികാര വായ്പോടെ മക്കളായ ഞങ്ങളെ പറഞ്ഞ് കേൾപ്പിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. ബാല്യം മുതൽക്കെ സ്വ പ്രയത്നമാണ് ജീവിത വിജയത്തിനാധാരം എന്ന വലിയ തിരിച്ച റിവിലെത്തിച്ചേർന്നതായിരിക്കാം പിന്നീടുള്ള ജീവിതത്തിലേക്കുള്ള വഴികാട്ടി. തീയ്യിൽ കുരുത്ത ബാല്യത്തിന് വെയിലൊരു പ്രശ്നമല്ലാതായ കാഴ്ച പിന്നീടങ്ങോട്ടുണ്ടായി.

ഒരു നല്ല വിദ്യാർത്ഥിയ്ക്ക് നല്ലൊരു അദ്ധ്യാപകനാകാൻ സാധിക്കൂ എന്നുള്ള വസ്തുത പിതാവിനെ സംബന്ധിച്ച് തികച്ചും അർത്ഥവത്താണ്. പട്ടാമ്പി സംസ്കൃത കോളേജിൽ മലയാളം വിദ്വാന് പഠിക്കുന്ന കാലത്തെപ്പറ്റി ഒളിമങ്ങാത്ത ഓർമ്മക ളാണ് അദ്ദേഹത്തിനുള്ളത്. അവിടത്തെ പ്രഗത്ഭരായ അധ്യാപകർ – പ്രത്യേകിച്ച് ചെറുകാട്, പ്രൊഫ. വിഷ്ണുനാരായണൻ നമ്പൂതിരിപ്പാട് എന്നിവരുടെയൊക്കെ ക്ലാസ്സുകൾ അവിസ്മരണീയമായ അനുഭവമാണ് അദ്ദേഹത്തിൽ ഉണ്ടാക്കിയത്. വായ നയുടെ തിരക്കേറിയ ദിനങ്ങളിൽ മടുപ്പ് ഒഴിവാക്കാനായി പുലർച്ചയ്ക്ക് എഴുന്നേറ്റ് പുഴയിൽ കിടക്കുന്നതും മനസ്സും ശരീരവും കുളിർത്ത് വീണ്ടും വായനയിലേക്ക് പ്രേവേശിക്കുന്നതുമൊക്കെ കഥകളായി കിടക്കുന്നു. അവയിൽ നിന്നും ഫസ്റ്റ് റാങ്കോ ടെയുള്ള ഉന്നത വിജയം ജീവിതവിജയത്തിലേക്കുള്ള ആദ്യപടിയായിരുന്നു.

പ്രബുദ്ധതയുള്ള ഒരു അധ്യാപകനായിരുന്നു അദ്ദേഹം. ക്രിയാത്മകമായ ഒരു തലമുറയെ വാർത്തെടുക്കുന്നതിൽ പ്രതിജ്ഞാബദ്ധനായിരുന്നു അദ്ദേഹം വിദ്യാർത്ഥി കളുടെ പഠനകാര്യത്തിൽ വലിയ കർക്കശ സ്വഭാവക്കാരനായിരുന്നു. തൃശ്ശൂർ സി. എം. എസ്. സ്കൂളിൽ നിറഞ്ഞു നിന്ന വ്യക്തി പ്രഭാവത്തിനു ഉടമയായ അദ്ദേഹം സ്കൂൾ സെന്റിനറിയുടെ ഭാഗമായി നടത്തിയ സാംസ്കാരിക പരിപാടികൾക്ക് നേതൃത്വം നൽകുക വഴി തന്റെ സംഘാടകപാടവം വെളിപ്പെടുത്തി. അവിടന്നങ്ങോട്ട് കോളേജ് അധ്യാപന രംഗത്തേയ്ക്ക് കടന്നുവന്നത് ഒരു വലിയ വഴിത്തിരവായി കണക്കാക്കാവുന്നതാണ്. പ്രതിഭാധനന്മാരായ ഒരുപാട് വ്യക്തികളെ സംഭാവന ചെയ്ത ആലുവ യൂണിയൻ ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജ് അപ്പച്ചനെ സംബന്ധിച്ച് ഒരു പറുദീസയായിരുന്നു. അവിടുത്തെ അന്തരീക്ഷവും ലൈബ്രറിയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതത്തിൽ വലിയ സാംധീനമാണ് ചെലുത്തിയത്.

ഉദാത്തമായ ചിന്തകളാണ് കുട്ടിക്കാലം മുതൽക്ക് അദ്ദേഹം ഞങ്ങൾക്ക് പകർന്നു നൽകിയത്. ഞങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ബുക്ക് ക്ലബ്ബിൽ ചേർന്ന് ഒരു വലിയ ഗ്രന്ഥശേഖരം തന്നെ ഒരുക്കിയിരുന്നു. എത്രയെത്ര മഹത് വ്യക്തികളുടെ ജീവിത ചരിത്രങ്ങളും നോവലുകളും പുരാണങ്ങളും ഇതിഹാസങ്ങളുമൊക്കെയാണ് അന്നോക്കെ വായി ച്ചിട്ടുള്ളത്. ഒരു തികഞ്ഞ ക്രിസ്തീയാന്തരീക്ഷമാണ് വീട്ടിലുണ്ടായിരുന്നതെങ്കിലും രാമായണവും, മഹാഭാരതവും, ഭാഗവതവുമൊക്കെയാണ് ബൈബിൾ കഥകളേക്കാൾ ഞങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ നിറഞ്ഞു നിന്നിരുന്നത്. ഈ പുസ്തകങ്ങൾ നൽകിയ ഉൾക്കാഴ്ചകളായിരിക്കാം പിൽക്കാലത്ത് സാഹിത്യ പഠനത്തിലേക്ക് എന്നെ വഴിതിരിച്ചു വിട്ടത്.

ആചാര്യ ശ്രേഷ്ഠനാണ് അദ്ദേഹം വി. കുർബ്ബാനയിലും, മറ്റു ആരാധനാ ക്രമങ്ങ



ളിലും അദ്ദേഹം കാണിക്കുന്ന ഒരുക്കവും ജാഗ്രതയും ഒരിക്കലും വിസ്മരിക്കാവുന്നതല്ല. പടിഞ്ഞാറോട്ട് തിരിഞ്ഞാൽ തികഞ്ഞ ആത്മാർത്ഥത പുലർത്തുന്ന പല വൈദികരിൽ നിന്നും തികച്ചും വിഭിന്നനാണ് അദ്ദേഹം. ആരാധനാ ക്രമങ്ങളെ പൂർണ്ണ മായും ഉൾക്കൊണ്ട് അവയെ ധ്യാനിച്ച് നടത്തുന്ന ആ ആരാധനകൾ ഞങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ സ്ഥിരപ്രതിഷ്ഠ നേടിയവയാണ്. ആരാധനാ മദ്ധ്യേയുള്ള പ്രസംഗങ്ങൾ തികച്ചും കാലികവും ആവേശം കൊള്ളിക്കുന്നവയുമാണ്. ആരാധനാ സമയത്ത് ആരെങ്കിലും അലസരായി നിൽക്കുന്നത് അക്ഷന്തവ്യമായ കുറ്റമായി കാണുകയും അവരെ അപ്പോൾത്തെന്നെ ശാസിക്കുന്നതും ഭയചകിതമായ മനസ്സോടെ ഇന്നും ഓർക്കുന്നു.

ഒരു ഇടവക ഭരണാധികാരി എന്ന നിലയിൽ അദ്ദേഹം പ്രശസ്തനായിരുന്നില്ല എന്നു തന്നെ പറയാം. ഒരു പക്ഷേ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒത്തുതീർപ്പിന് (Compromise) തയ്യാറാകാത്ത പ്രകൃതമായിരിക്കാം ഈ രംഗത്തെ അപ്രശസ്തിക്കു കാരണം. ആളു കളുടെ പ്രീതി സമ്പാദിക്കാനായി ഏതു പരിധിവരെയും പോകാൻ തയ്യാറുള്ള സാധാ രണക്കാരുടെ സമൂഹത്തിൽ ഇത് തികച്ചും സ്വാഭാവികമാണ്. പലപ്പോഴും സ്വപ്രയ ത്നത്താൽ നേടിയെടുത്ത ജോലിതന്നെയായിരിക്കണം ആരെയും കൂസാതെ സംസാ രിക്കാനുള്ള ചങ്കൂറ്റം അദ്ദേഹത്തിന് പകർന്നത്. ആത്മീയ പിതാവായ അഭിവന്ദ്യ യൂഹാ നോൻ മാർ സേവേറിയോസ് തിരുമേനിയുടെ വ്യക്തിപ്രഭാവം ഒരു വലിയ അളവു വരെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിത വീക്ഷണത്തെ രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിൽ സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ട്. ലളിതമായ ജീവിത ശൈലി, ആഴമേറിയ ചിന്തകൾ, കാമ്പുള്ള സംസാരം, നിര ന്തരമായ പഠനം, ഗൗരവപൂർണ്ണമായ എഴുത്ത് ഇവയുടെ ആകെത്തുകയാണ് ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ.

തികഞ്ഞ ഗവേഷകനാണ് അദ്ദേഹം. വായനയും പഠനവും ജീവിതോപാസന യാക്കിയ പിതാവിന്റെ ചിത്രമാണ് ഓർമ്മവെച്ചതുമുതൽ ഇന്നോളം ഞങ്ങളുടെ മന സ്സിലുള്ളത്. മണിക്കൂറുകളോളം നീണ്ട വായനയും എഴുത്തിലും അനിർവ്വചനീയ മായ ആനന്ദമാണ് അദ്ദേഹം കണ്ടിരുന്നത്. *ആധുനിക മലയാള കവിതയും ബൈബി ളിനുള്ള സ്വാധീനവും* എന്ന ഗവേഷണ പ്രബന്ധം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മലയാള സാഹി തൃത്തിലുള്ള പരിജ്ഞാനം ബൈബിളിലുള്ള ആഴമേറിയ ചിന്തകളും സമമ്പയിപ്പിച്ച തിന്റെ ഉത്തമ ഉദാഹരണമാണ്. എങ്കിലും തനതായ സംഭാവനകൾ നൽകാൻ സാധി ക്കുന്ന ഗവേഷണ മേഖലയായി അദ്ദേഹം തിരഞ്ഞെടുത്തത് സഭാചരിത്രമാണ്. അതിന്റെ ഫലമായി വിസ്മൃതിയിലാണ്ട പല പ്രാചീന രേഖകളും വെളിച്ചത്തു കൊണ്ടുവരുവാൻ അദ്ദേഹത്തിനു സാധിച്ചു. ഈ രേഖകളുടെ പിൻബലത്തിൽ അദ്ദേഹം നടത്തിയ പൊളിച്ചെഴുത്തുകൾ തികച്ചും ശ്രദ്ധേയമാണ്. വാളിനേക്കാൾ മൂർച്ച യേറിയ വാക്കുകളുമായി സമൂഹത്തിലെ അനീതികളെ ആക്രമിക്കുന്ന നിർഭയമായ ശൈലി അദ്ദേഹത്തെ വേറിട്ട ഒരു എഴുത്തുകാരനായി മാറ്റുന്നു.

ഇന്ന് അറുപത് വയസ്സ് ഒരു കാലയളവല്ലെങ്കിലും പിതാവിനെ സംബന്ധിച്ച് അത് ഒരു നാഴികക്കല്ല് തന്നെയാണ്. നാലാം വയസ്സിൽ മാതാവിന്റെ മരണം വരുത്തിവെച്ച അനാഥത്വം, പ്രീ യൂണിവേഴ്സിറ്റിക്ക് പഠിക്കുമ്പോൾ പിതാവിന്റെ വേർപാട്, സർവ്വീ സിലിരിക്കെ മരണമടഞ്ഞ കളിക്കൂട്ടുകാരനായ ജ്യേഷ്ഠസഹോദരന്റെ മരണം ഇവ യെല്ലാം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതത്തിൽ ചെറുതല്ലാത്ത ആഘാതമാണ് ഏൽപ്പിച്ചത്.

-മേഴ്സി ജോർജ്ജ് & പ്രസാദ് ജോസഫ് ചീരൻ

കൈപിടിച്ച് നടത്താൻ ഒരു ഗോഡ്ഫാദർ ഇല്ലാതിരുന്നിട്ടും ജീവിത ലക്ഷ്യത്തെ കണ്ടെത്തുകയും അശ്രാന്ത പരിശ്രമത്തിലൂടെ അവയെല്ലാം സ്വായത്തമാക്കുകയും ചെയ്ത അറുപത് വർഷങ്ങളുടെ ഓരോ വഴിത്താരകളും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിൽ നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്നുണ്ടാകാം. ദൈവനടത്തിപ്പ് അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞ ഒരു കുടുംബമാണ് ഞങ്ങളുടേത്. പിന്നിട്ട വഴികളിലേക്ക് തിരിഞ്ഞു നോക്കുമ്പോൾ തികഞ്ഞ ആത്മവി ശ്വാസവും അഭിമാനവുമാണ് അദ്ദേഹത്തിനും ഞങ്ങൾക്കുമുള്ളത്.

അന്തഃച്ഛിദ്രങ്ങളാൽ ബലഹീനമായ മലങ്കര സഭയുടെ ശോഭനമായ ഭാവി എന്ന സാപ്നമാണ് അദ്ദേഹം കാണുന്നത്. അദ്ദേഹം വിഭാവനം ചെയ്യുന്ന ആ നല്ലനാളെ യെക്കാണാൻ സർവ്വശക്തനായ ദൈവം അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ എന്ന പ്രാർത്ഥനയോടെ ഈ ശുഭമുഹൂർത്തത്തിൽ ഞങ്ങളുടെ സന്തോഷം പങ്കുവെയ്ക്കട്ടെ.

(മകൾ : മേഴ്സി ജോർജ്ജ്, കഴക്കൂട്ടം ഹയർ സെക്കന്ററി സ്കൂൾ അദ്ധ്യാപിക ഭർത്താവ് : ഡോ. പി. ഐ. ജോർജ്ജ്, സൈനിക സ്കൂൾ അദ്ധ്യാപകൻ മക്കൾ : 1) ഹിമ ജോർജ്ജ്, (2) ടെണാ ജോർജ്ജ്

മകൻ : പ്രസാദ്, ആലുവ യു. സി. കോളേജിൽ അദ്ധ്യാപകൻ

ഭാര്യ : ദീപ പ്രസാദ് മക്കളുടെ വിലയിരുത്തലാണീ ലേഖനം)

സമ്മേളനം - വിവിധ ദൃശ്യങ്ങൾ

ഡോ. എ. വി. തമ്പി

(ഡോ. എ. വി. തമ്പി ഏറെക്കുറെ അച്ചന്റെ പ്രായക്കാരൻ, ഒരേ ഗ്രാമക്കാരൻ, പഠിച്ചതും, കളിച്ചതും, വളർന്നതും ഒരേ സാഹചര്യത്തിൽ. ശാസ്ത്രീയ വിഷയങ്ങ ളിൽ ബിരുദാനന്തര ബിരുദം നേടി ഗവേഷണ ബിരുദവും നേടി ചുങ്കത്തറ മാർത്തോമ്മാ കോളേജിൽ പ്രിൻസിപ്പലായി വിരമിച്ചു. മികച്ച അധ്യാപകൻ, ഭരണ കർത്താവ്, സംഘാടകൻ എന്നീ നിലകളിൽ അഖിലേന്ത്യാ പ്രശസ്തി നേടിയ ഡോ. തമ്പി പ്രഗത്ഭനായ സർവ്വകലാശാലാ അധ്യാപകനുള്ള ദേശീയ അവാർഡ് നേടിയി ടുണ്ട്. വൈ. എം. സി. എ. യുടെ റീജിയണൽ ചെയർമാൻ കുടിയായ അദ്ദേഹം അന്താരാഷ്ട്ര നിലവാരമുള്ള പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളിൽ നിരവധി ഗവേഷണ പ്രബ ന്ധങ്ങൾ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ ജീനിയസ് ആണ്. ബൈബിളും ശാസ്ത്രവും എന്ന ലേഖന സമാഹാരത്തിന്റെ ഗ്രന്ഥകർത്താവാണിദ്ദേഹം. – പത്രാധിപർ)

ബഹു. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ അച്ചൻ പഠിച്ചത് പഴഞ്ഞി ഗവ. ഹൈസ്കുളിൽ; ഞാനും പഠിച്ചത് അതേ സ്കുളിൽ തന്നെ. അച്ചൻ ഒരു ക്ലാസ് താഴെയെന്നു മാത്രം. പ്രായത്തിൽ അച്ചൻ എന്നെക്കാൾ 6 മാസം താഴെയാണ്. അച്ചന്റെ ജ്യേഷ്ഠൻ ജോർജ്ജ് (ഇന്ന് ജീവിച്ചിരിപ്പില്ല) എന്റെ കൂടെ സണ്ടെസ്കൂൾ പഠിച്ചിരുന്നു. എന്റെ മുത്ത സഹോദരി ശോശാമ്മയുടെ കുടെയാണ് അച്ചന്റെ സഹോദരി കുഞ്ഞാമ്മ (ഇന്ന് ജീവിച്ചിരിപ്പില്ല) കണ്ണൂർ ട്രെയ്നിംഗ് സ്കൂളിൽ പഠിച്ചത്. എന്റെ ജ്യേഷ്ഠത്തി (ജ്യേഷ്ഠന്റെ ഭാര്യ) അച്ചന്റെ കൂടെയായിരുന്നു മലയാളം വിദ്വാൻ ട്രെയിനിംഗിന് പഠിച്ചിരുന്നത്. അച്ചന്റെ കുടുംബമായും അച്ചനുമായും എനിക്കുള്ള സ്നേഹബന്ധം കാണിക്കുന്നതിനാണ് ഇത്രയും പറഞ്ഞത്. അച്ചന്റെ ഷഷ്ഠിപുർത്തി കഴിഞ്ഞ അവ സരത്തിൽ അച്ചനെപ്പറ്റി ഓർത്തു പോയി എന്നുമാത്രം.

പഠിക്കുന്ന അവസരത്തിൽ പ്രത്യേകിച്ചും ഹൈസ്കുൾ പഠനകാലഘട്ടത്തിൽ മലയാള പ്രബന്ധമത്സരത്തിലും, മലയാള പ്രസംഗമത്സരത്തിലും അച്ചൻ വളരെ യേറെ സമ്മാനങ്ങൾ വാരിക്കൂട്ടിയതായി ഓർക്കുന്നു. മലയാള ഭാഷ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതിൽ വളരെ ചെറുപ്പത്തിൽ തന്നെ പ്രാഗത്ഭ്യം നേടിയിരുന്നു എന്ന് പ്രസ്താ വിക്കുന്നതിൽ അഭിമാനം കൊള്ളുന്നു. മത്സരങ്ങൾ നടക്കുന്നതിനുമുമ്പുതന്നെ സമ്മാ നങ്ങൾ വാരിക്കൂട്ടുന്നത് ജോസ് (അച്ചന്റെ സ്കൂളിലെ പേര്) തന്നെയായിരിക്കും എന്ന് എല്ലാവർക്കും ഉറപ്പായിരുന്നു. ചെറുപ്പത്തിലേ ഉള്ള ആ ഭാഷാ സ്നേഹം വലുതായപ്പോൾ പഠിക്കുന്നതിലും ഗവേഷണം നടത്തുന്നതിനും മലയാളത്തിൽ പ്രഭാ ഷണങ്ങൾ നടത്തുന്നതിനും അച്ചനെ കഴിവുള്ളവനാക്കി എന്ന് പറയുന്നതാവും ശരി.

അച്ചനൊരു ബഹുമുഖ പ്രതിഭയാണ്. പ്രഗത്ഭനായ ഒരു അദ്ധ്യാപകനും കൂടിയാ ണ്. ഡോ. രാധാകൃഷ്ണൻ അധ്യാപനത്തെപ്പറ്റി പറഞ്ഞത് ഇങ്ങനെയാണ്. If there is anything magnanimous that is teaching, only teaching (എന്തെങ്കിലും മഹ ത്തായ ഒരു കാര്യമുണ്ടെങ്കിൽ അത് പഠിപ്പിക്കുക എന്നതാണ്. പഠിപ്പിക്കുക എന്നത് മാത്രമാണ്). മലയാള ഭാഷയിലുള്ള അഗാധമായ പാണ്ഡിത്യം അദ്ധ്യാപന ശൈലി യിൽ പ്രകടമായിരുന്നു എന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശിഷ്യന്മാർക്കും സഹ അദ്ധ്യാപ കർക്കും അറിവുള്ളതാണ്. അച്ചന്റെ പ്രത്യേകതകളിൽ എടുത്തപറയത്തക്ക മറ്റൊ ന്നാണ് ഗവേഷണത്തിലുള്ള താൽപര്യം. ഒരു നല്ല അധ്യാപകൻ ഒരു നല്ല ഗവേഷ -ഡോ. എ. വി. തമ്പി

കനായിരിക്കണമെന്നില്ല. അച്ചൻ ഒരു നല്ല അധ്യാപകനും ഒരു നല്ല ഗവേഷകനും കുടെയാണ്. ഇന്ന് അച്ചൻ ഒരു റിസർച്ച് ഗൈഡുകുടെയാണ്.

അച്ചന്റെ മറ്റൊരു പ്രത്യേകത ചരിത്രം പഠിക്കുകയും ചരിത്രത്തിൽ ഗവേഷണം നടത്തുകയും മറഞ്ഞുകിടക്കുന്ന സത്യങ്ങൾ ഇന്നത്തെ തലമുറയ്ക്ക് മാർഗ്ഗദർശനം നൽകുന്ന വിധത്തിൽ ഉപയോഗപ്രദമാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു എന്നുള്ളതാണ്. *ആർത്താറ്റ് പടിയോല* അച്ചന്റെ കൈയ്യിലല്ലാതെ വേറെയൊരാളുടെ കൈയ്യിൽ കിട്ടി യിരുന്നെങ്കിൽ അതിന്റെ പ്രാധാന്യം ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടാതെ പോയേനെ. ഇത്രയും ചർച്ചയും നടക്കുമായിരുന്നില്ല. മലയാള ഭാഷാസാഹിത്യത്തിൽ മാത്രമല്ല ഇന്നത്തെ പ്രശസ്ത രായ ചരിത്രകാരന്മാരുടെ കൂട്ടത്തിലും അച്ചന്റെ പേരുകാണുന്നത് അതുകൊണ്ടു തന്നെയാണ്. കുന്നംകുളം പ്രദേശത്തിന്റെയും പരിസരപ്രദേശങ്ങളുടെയും ചരിത്രം നന്നായി അറിയാവുന്ന വ്യക്തി എന്ന നിലയിൽ അച്ചൻ പ്രശസ്തനാണ്.

സാധാരണ വൈദികൻ ബൈബിൾ പഠനത്തിൽ മാത്രം ഊന്നൽ കൊടുക്കുന്നു. അച്ചന്റെ മലയാള ഭാഷയിലുള്ള പരിജ്ഞാനം അച്ചനെ നല്ലൊരു പ്രഭാഷകനും വാഗ്മിയും ഒക്കെയാക്കിമാറ്റിയിരിക്കയാണ്. Words are stronger than bullets കേട്ടി ട്ടേയുള്ളു അച്ചന്റെ ലേഖനങ്ങളിലും പ്രസംഗങ്ങളിലും വാക്കുകൾ ഉപയോഗിക്കു ന്നത് വ്യക്തമായ ലക്ഷ്യത്തിലേക്ക് ഉന്നംവെച്ചുകൊണ്ടുതന്നെയാണ്. അത് പലപ്പോഴും മറ്റുള്ളവരെ മുറിവേൽപ്പിക്കാനും കാരണമായാൽ അത്ഭുതപ്പെടേണ്ടതില്ല. പട്ടാമ്പി സംസ്കൃത കോളേജിൽ നിന്ന് വിദ്വാൻ (മലയാളം) പരീക്ഷയിൽ അവിഭക്ത കേരള യുണിവേഴ്സിറ്റിയുടെ ഒന്നാം റാങ്ക് നേടിയ അച്ചൻ കഴിവുള്ള വിദ്യാർത്ഥിയാണെന്ന് തെളിയിക്കുകയും തുടർന്നുള്ള ജീവിതത്തിൽ ആ കഴിവ് (Talent) ഒരു ബഹുമുഖ പ്രതിഭയ്ക്ക് തുടക്കം കുറിയ്ക്കുകയും ചെയ്തു എന്ന് പറയുകയാവും ശരി.

പലപ്പോഴും ചെറുപ്പകാലങ്ങളിൽ പള്ളിയുടെ പരിസരങ്ങളിലും (പഴഞ്ഞി സെന്റ് മേരീസ് ഓർത്തഡോക്സ് ചർച്ച്) പഴഞ്ഞി ഹൈസ്കൂൾ ഗ്രൗണ്ടിലും ഒന്നിച്ചു കളി ച്ചിരുന്ന അവസരത്തിൽ അച്ചനിലുള്ള സംഘാടക പാടവം വ്യക്തമായിരുന്നു. ഇപ്പോഴും അച്ചനെപ്പറ്റി പറയുകയാണെങ്കിൽ അച്ചൻ കഴിവുള്ള ഒരു സംഘാടകൻ തന്നെയാണ്. മലയാള ഭാഷയിൽ ഉള്ള അഗാധ പാണ്ഡിത്യം ചരിത്രഗവേഷണ ത്തിലെ പ്രാഗത്ഭ്യം, സംഘടനാ വൈദഗ്ദ്യം, പത്രപ്രവർത്തനത്തിനുള്ള താല്പര്യം അച്ചനെ ഇന്ന് *ഇടവക പത്രികയുടെ* ചീഫ് എഡിറ്റർ സ്ഥാനത്തേക്ക് എത്തിച്ചിരിക്കു കയാണ്.

അച്ചൻ പല പ്രസ്ഥാനങ്ങളും തുടങ്ങി വെച്ചു. ചില ഉദാഹരണങ്ങളാണ് യൂഹാ നോൻ മാർ സേവേറിയോസ് ഫൗണ്ടേഷൻ, മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് പഠനകേന്ദ്രം, ക്രിസ്ത്യൻ സ്റ്റഡി സെന്റർ, എറണാംകുളം സഭാചരിത്രസമിതി, കുന്നംകുളം ചരിത്ര സമിതി തുടങ്ങിയവ. പത്രപ്രവർത്തനം, പ്രസിദ്ധീകരണ കല തുടങ്ങിയവയിൽ അച്ചൻ പ്രഗത്ഭനാണ്. അച്ചനെപ്പറ്റി ഒറ്റവാക്കിൽ പറഞ്ഞാൽ അച്ചൻ ഒരു പ്രസ്ഥാനമാണ്.

അദ്ധ്യക്ഷസ്ഥാനം

ഒരുവൻ അദ്ധ്യക്ഷസ്ഥാനം, (മേലനോഷക സ്ഥാനം - മലയാളം ബൈബിൾ, ഓശാന പേജ് 216, ബിഷപ്പ് ഇംഗ്ലീഷ് പരിഭാഷ) കാംക്ഷിക്കുന്നു എങ്കിൽ നല്ല വേല *ആഗ്രഹിക്കുന്നു.* (1. തിമോത്തി 3:1-10). ബിഷപ്പ്, പ്രീസ്റ്റ്, പ്രിൻസിപ്പാൾ, ഹെഡ് ഓഫ് ദി ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ്, ഹെഡ്മാസ്റ്റർ, കലക്ടർ, മിനിസ്റ്റർ ഇങ്ങിനെ പലതും അദ്ധ്യക്ഷ സ്ഥാനത്തിന് ഉദാഹരണമായെടുക്കാം. അദ്ധ്യക്ഷസ്ഥാനം ആഗ്രഹിക്കുന്ന ഒരുവന്

[39]

ഏതെല്ലാം ഗുണങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കണമെന്ന് പൗലോസ് തിമോഥിയോസിന് എഴു തിയ ലേഖനത്തിൽ പരാമർശിക്കുന്നു. അതിൽ പ്രധാനമായവ താഴെപറയുന്നവ യാണ്

1) ആരോപണങ്ങൾക്കതീതൻ (2) ഏക ഭാര്യാവ്രതൻ, (3) സംയമശീലൻ, (4) വിവേകശാലി, (5) അന്തസ്സുറ്റവൻ, (6) നല്ല ആതിഥേയൻ, (7) നല്ല അദ്ധ്യാപകൻ, (8) മദ്യപാനി ആയിരിക്കരുത്, (9) അക്രമാസക്തനായിരിക്കരുത്, (10) ശാന്തൻ, (11) വഴക്കാളിയാകരുത്, (12) ദ്രവ്യാഗ്രഹിയായിരിക്കരുത്, (13) സ്വന്തം കുടുംബത്തെ നന്നായി ഭരിക്കാൻ അറിയുന്നവനായിരിക്കണം, (14) മക്കളെ അനുസരണയിലും മാന്യതയിലും വളർത്തുന്നവനായിരിക്കണം, (15) പുറത്തുള്ളവരുടെ ഇടയിൽ മതി പ്പുള്ളവനായിരിക്കണം.

ബഹുമാനപ്പെട്ട ജോസഫ് ചീരനച്ചൻ അദ്ധ്യക്ഷസ്ഥാനത്തിന് അർഹനാണ്.

കർത്താവ് പറഞ്ഞ കഥയിലെ അഞ്ചുതാലന്തു കിട്ടിയവൻ അഞ്ച് താലന്തുകൂടെ ഉണ്ടാക്കി അതുകൊണ്ട് വീണ്ടും താലന്തുകൾ (Talents) ദൈവം വാരിക്കോരിക്കൊ ടുത്തു. (മത്തായി 25:14–30). പത്തുറാത്തൽ ലഭിച്ചവൻ പത്തുറാത്തൽകൂടി സമ്പാ ദിച്ചു അതുകൊണ്ട് അവനെ പത്തുപട്ടണങ്ങളുടെ അധിപതിയാക്കി. എന്ന് നാം വായി ക്കുന്നുണ്ടല്ലോ (ലൂക്കോ 19:11–21).

അച്ചനുകിട്ടിയ താലന്തുകൾ (Talents) അച്ചൻ കുഴിച്ചിട്ടില്ല. കൂടുതൽ കൂടുത ലായി പല പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും അധിപനാകാൻ യോഗ്യത നേടുക ചെയ്തു എന്ന് മാത്രം.

മദർ തെരേസയുടെ പ്രാർത്ഥനയിൽ "Make me an instrument of your peace" (വി. അഗസ്തൃന്റെ പ്രാർത്ഥന) എന്ന് കാണുന്നുണ്ട്. ഒരു പെൻസിലായി ദൈവ ത്തിന്റെ കൈവിരലുകളുടെ ഇടയിൽ ഇരിക്കാനാണ് മദർ തെരേസ പ്രാർത്ഥിച്ചത്. പെൻസിലിന്റെ മുനയ്ക്ക് തേയ്മാനം വന്നാൽ ദൈവം തന്നെ അതിന്റെ കൂർപ്പിച്ചു കൊള്ളുമത്രെ. ദൈവം ഉപയോഗിക്കുന്ന ഒരു കൊച്ചു പെൻസിൽ മാത്രമാണ് അച്ചൻ. ആ തൂലികയിൽ നിന്ന് അനേകം പുസ്തകങ്ങൾ ഇനിയും പ്രസിദ്ധീകരിക്കുമാറാ കട്ടെ.

അച്ചന് അറുപത് കഴിഞ്ഞെങ്കിലും ഇനിയും അച്ചന് വളരെദൂരം സഞ്ചരിക്കാനു ണ്ട്. പല പ്രവർത്തനങ്ങളും തുടങ്ങി വെച്ചിട്ടേയുള്ളൂ. ജവഹർലാൽ നെഹ്റു അദ്ദേ ഹത്തിന്റെ മേശപ്പുറത്തു വെച്ചിട്ടുള്ള റോബർട്ട് ഫോസ്റ്ററിന്റെ ഒരു കവിത ഇവിടെ പ്രസക്തമാണ്.

> "The words are lovely, dark and deep But, I have promises to keep And miles to go before I sleep And miles to go before I sleep"

അച്ചന്റെ ജോലി തീർന്നിട്ടില്ല ഇനിയും അനേകം മൈൽ സഞ്ചരിക്കാനുള്ള ശക്തി ദൈവം നൽകട്ടെയെന്ന് ആശിക്കുന്നു.

പഴഞ്ഞിയിലെ എന്റെ തലമുറയിൽ മൂന്ന് പേരാണ് ഗവേഷണ ബിരുദം നേടിയ ത്. കുമാരനും, ഞാനും, ജോസും. മൂന്നാമനാണ് ഇപ്പോൾ ഷഷ്ഠിപൂർത്തിയിലെ ത്തിയ ചീരനച്ചൻ ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും ഞങ്ങളുടെ ഐച്ഛിക വിഷയങ്ങളാണ് ഗവേ ഷണത്തിനാധാരമാക്കിയത്. ചീരനച്ചനാകട്ടെ മലയാള സാഹിത്യത്തോടൊപ്പം മല -ഡോ. എ. വി. തമ്പി

കര സഭാചരിത്രവും സഭയുടെ ആരാധാനാനുഷ്ഠാന പാരമ്പര്യങ്ങളും ഗവേഷണ വിഷയമാക്കി. ഔപചാരികമായ കലാലയ വിദ്യാഭ്യാസം ഞങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുത്ത പ്പോൾ അച്ചൻ സാഹിത്യ വിജ്ഞാനീയവും, സഭാ വിജ്ഞാനീയവും അനൗപചാ രിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിലൂടെ കൈവശപ്പെടുത്തി. അച്ചനെപ്പോലെ രണ്ടു ഡസനില ധികം പുസ്തകങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച മറ്റൊരു എഴുത്തുകാരൻ കോട്ടയത്തിനു വടക്ക് ആരെങ്കിലും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടോ എന്ന് സംശയമാണ്. ദൈവം നൽകിയ അവസര ങ്ങളും നിഷേധിക്കപ്പെട്ട അവസരങ്ങളും അനുയോജ്യമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് പാശ്ചാത്തലമാവാൻ ദൈവം അച്ചനെ അനുഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു.

ബാല്യകാലത്ത് അച്ചനും ഞാനും പഴഞ്ഞി പള്ളി മദ്ബഹായിലെ ശുശ്രൂഷകനായിരുന്നു. എനിക്കും സുഹൃത്തുക്കൾക്കും ശേഷം മദ്ബഹായുടെ അകംകണ്ട അദ്ദേഹം ഞങ്ങളേക്കാൾ ഒരുപാട് മുമ്പിലെത്തുന്നത് അത്ഭുതം വിടർന്ന മിഴികളോടെയാണ് ഞങ്ങൾ നോക്കിക്കണ്ടിരുന്നത്. സുറിയാനി ഭാഷ അഭ്യസിക്കുന്നതിനും, സുറിയാനി രാഗങ്ങൾക്കു നേതൃത്വം കൊടുക്കുന്നതും അച്ചനുമാത്രേ കഴിയുമായി രുന്നുള്ളൂ. ദുഃഖ വെള്ളിയാഴ്ചയും മറ്റും രണ്ട് അച്ചന്മാരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ രണ്ടും സംഘം സുറിയാനിയും മലയാളവും (കൗമാകൾ മാത്രമല്ല എല്ലാ ഗാനങ്ങളും) ഇട വിട്ട് പാടുമ്പോൾ സുറുയാനിയിലെ പാട്ടുസംഘത്തിൽ ബഹു. കുറ്റിക്കാട്ടിലച്ചന്റെ സംഘത്തിൽ ജോസ് – ചീരനച്ചൻ – മാത്രമെ കാണൂ. കുടുംബത്തിലെ വൈദിക പാരമ്പര്യം വാസനാരൂപത്തിൽ കൈമാറിക്കിട്ടിയതാവാം. വീട്ടിലെ പ്രതികൂല പ്രതി ബന്ധങ്ങൾ മതിലുകൾ തീർത്തിരുന്നില്ലായെങ്കിൽ ജോസ് ഔപചാരിക വിദ്യാഭ്യോ സവുമായി മുന്നേറി കൂടുതൽ ഉയരങ്ങൾ കീഴടക്കുമായിരുന്നു എന്ന് ഞാൻ വിശ്വ സിക്കുന്നു.



സീയോൻ സന്ദേശം പ്രകാശനം

മാർ സേവേറിയോസ് ഫൗണ്ടേഷൻ വാർഷികം





(കൊടുങ്ങല്ലൂരിന്റെ സാംസ്കാരിക പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് ഗവേഷണം നടത്തുന്ന ആദർശ് ബഹു. ചീരനച്ചന്റെ ഏറ്റവും നല്ല വിദ്യാർത്ഥികളിൽ ഒരാളാണ്. പാർട്ട് ടൈം വിദ്യാർത്ഥിയായിരിക്കേ ആലുവാ യു. സി. കോളേജിൽ അധ്യാപകനായി. യു. ജി. സി. ഫെല്ലോഷിപ്പ് ലഭിച്ചപ്പോൾ ജോലി വിട്ട് ഫുൾടൈം ഗവേഷകനായി -പത്രാധിപർ)

ജീവിതത്തിൽ ഓരോ നന്മകൾ വരുമ്പോഴും നാം ചിലരെ ആദരവോടുകൂടി സ്മരിക്കാറുണ്ട്. ഈശ്വരതുല്യം ഓർക്കാറുണ്ട്. നമ്മുടെ ചിന്തയെയും ജീവിതത്തെയും സ്വാധീനിക്കുകയും നയിക്കുകയും ചെയ്തവർ അവരാകയാലാണത്. അത്തരം അപൂർവ്വ വ്യക്തിയങ്ങൾ എല്ലാവരുടെയും ജീവിതത്തിൽ ഉണ്ടാകും. ഇതൊരു ചരി ത്രപ്രക്രിയയാണ്. സാമൂഹിക ബന്ധങ്ങളുടെതായ തുടർച്ചകളെയും ഇടർച്ചകളെയും കുറിക്കുന്ന പ്രക്രിയ. മഹത് വ്യക്തികൾ പലരും തങ്ങളെ സ്വാധീനിച്ച വ്യക്തിക ളെയും സ്ഥാപനങ്ങളെയും സംഘടനകളെയും പുസ്തകങ്ങളെയും മറ്റും ഇത്തര ത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ആധുനിക സമൂഹത്തിലെ അധ്യാപകർക്ക് ഇവയിൽ ഒരു പ്രധാന പങ്കുണ്ട്. എന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഞാൻ ഓർക്കുന്ന അപൂർവ്വ വ്യക്തിയങ്ങളിൽ ഒരാളാണ് യു. സി. കോളേജിൽ എന്നെ പഠിപ്പിച്ച ഫാ. ജോസഫ് ചീരൻ.

ഇന്ന് ഞാൻ കേരള സംസ്കാര ചരിത്രത്തിൽ യു. ജി. സി. ഫെല്ലോഷിപ്പോടു കൂടി ഗവേഷണം ചെയ്യുന്നതു തന്നെ ഈ സ്വാധീനങ്ങളിൽ നിന്നു കൂടിയാണ്. അൽപ്പസ്വൽപ്പം സാഹിത്യത്തിലൊക്കെ താല്പര്യം തോന്നിയിരുന്നതുകൊണ്ട് സ്കൂളിൽ വെച്ചു തന്നെ മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ ബിരുദം എടുക്കണമെന്ന് നിശ്ചയിച്ചിരുന്നു. (പാഠപുസ്തകത്തിനു പുറമെ ഒരു ധാരണയും അന്നുണ്ടായിരുന്നില്ല.) അതുകൊണ്ട് പ്രീഡിഗ്രിക്ക് ഏത് ഗ്രൂപ്പ് എടുക്കണമെന്നത് ആലോചനാവിഷയമായി. മലയാളം ബിരുദം എടുക്കുന്നവർ തേഡ് ഗ്രൂപ്പാണ് സാധാരണ തെരഞ്ഞെടുക്കാറുള്ളത്. എങ്കിലും ചരിത്രത്തോട് വലിയ താല്പര്യമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് ഫസ്റ്റ് ഗ്രൂപ്പാണ് എടുത്തത്. അങ്ങനെയുള്ള ഞാൻ ഇന്ന് കേരള ചരിത്രത്തിൽ ഗവേഷണം ചെയ്യാനുള്ള പ്രധാന കാരണം ചീരനച്ചനാണ്.

ബി. എ. മലയാളത്തിന്റെ സബ്സിഡയറി വിഷയമായ കേരള സംസ്കാരം ഞങ്ങൾക്ക് പഠിപ്പിച്ചിരുന്നത് ചീരനച്ചനാണ്. ചരിത്രം എന്നത് കഴിഞ്ഞു പോയ സംഭ വങ്ങളുടെ കുറെ സ്ഥിതിവിവരക്കണക്കുകളാണ് എന്ന ധാരണയിൽ നിന്നും മാറി ചരിത്രം എന്നത് നമ്മുടെ നിത്യജീവിതവുമായി നിരന്തരം ബന്ധപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒന്നാണ് എന്ന് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിച്ചത് ചീരനച്ചന്റെ ക്ലാസ്സിൽ നിന്നുകൂടിയാണ്. അച്ചന്റെ ക്ലാസ്സ് സാധരണ ലക്ചറിങ്ങ് അല്ലായിരുന്നു. വിദ്യാർത്ഥികൾ എഴുതിക്കൊ ണ്ടുവരുന്ന സെമിനാർ പേപ്പറുകൾ വായിപ്പിച്ച് അവയെ കുറിച്ചുള്ള വിശകലനങ്ങൾ എന്ന രീതിയിലാണ് ക്ലാസ്സ് മുന്നോട്ടു പോയിരുന്നത്. ഇന്നു നോക്കുമ്പോൾ ആക്ലാസ്സിന്റെ മികവ് എന്നത്, നമുക്കുണ്ടായിരുന്നതും നമ്മുടെ എഴുത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നതുമായ പൊതു ധാരണകളെ വീണ്ടുവിചാരത്തിനു വിധേയമാക്കാനും അതിന്റെ പ്രത്യയശാസ്ത്ര വിചിന്തനത്തിന് സഹായിക്കുന്നവയുമായിരുന്നു അവ എന്നതാണ്. ചരിത്രം എന്നത് ആതൃന്തികമായ സത്യമല്ല എന്നും ചില നിർമ്മിതികൾ മാത്രമാണ്

–സി. ആദർശ്

എന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നത് അവയിലൂടെയാണ്. കൂനൻ കുരിശ് കലാപം എന്നെഴു തിയതിന് കൂനൻകുരിശു സത്വം എന്ന് മാറ്റിപ്പറഞ്ഞു തന്നത് ഒരു ഉദാഹരണം മാത്രം.

അച്ചന്റെ ക്ലാസ്സ് എല്ലാവർക്കും ഒരേപോലെ ആസ്വാദ്യകരമായിരുന്നു എന്നു തോന്നുന്നില്ല. കാരണം, മുന്നെ പറഞ്ഞതുപോലെ അവ ചർച്ചകളിലൂടെ മുന്നേറുന്ന തുകൊണ്ട് സിലബസിൽ ഒതുങ്ങി നിൽക്കുന്ന ഒന്നായിരുന്നില്ല അതുകൊണ്ടു തന്നെ എല്ലാവരുടെയും താല്പര്യങ്ങളെ (പരീക്ഷാ താല്പര്യങ്ങളെ) അത് തൃപ്തിപ്പെടു ത്തിയിരുന്നുമില്ല. പക്ഷെ, അത് വിവിധ സാംസ്കാരിക സാമൂഹിക മേഖലകളെ നമ്മുടെ മുന്നിലേക്ക് കൊണ്ടുവന്നിരുന്നു. ചരിത്രത്തോട് നിരന്തരം ചോദ്യം ചോദി ക്കുന്ന ഒരു സംവാദ മേഖലയായി ആ ക്ലാസ്സുകൾ ഇന്നും ഓർക്കാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ട്.

ക്ലാസ്സിനകത്തുള്ള ചർച്ചകൾക്കുപരി ക്ലാസ്സിനു പുറത്തു നടന്ന സ്വകാര്യ സംഭാ ഷണങ്ങൾ എന്നെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം പ്രധാനപ്പെട്ടതായിരുന്നു. നാരായണ ഗുരു വിനെക്കുറിച്ചും കേസരി എ ബാലകൃഷ്ണപ്പിള്ളയെക്കുറിച്ചും വേറിട്ട ചിന്തകൾ എനിക്കു കിട്ടിയത് ആ സംഭാഷണങ്ങളിൽ നിന്നാണ്. മഹാഭാരതവും, മറ്റു പുരാണങ്ങളും ബൈബിൾ കഥകളും ആ സംഭാഷണങ്ങളിൽ കടന്നു വരുമായിരുന്നു. അച്ചന്റെ പല ആശയങ്ങളോടും എനിക്ക് വിയോജിപ്പാണ് ഉണ്ടായിരുന്നതെങ്കിലും പുതിയൊരു ചിന്താമേഖലയെ സൃഷ്ടിക്കാൻ അവയ്ക്ക് കഴിഞ്ഞു.

ഇങ്ങനെയുള്ള സംഭാഷണങ്ങളിൽകൂടി വ്യക്തിപരമായ പല പ്രശ്നങ്ങളും തുറന്ന് സംസാരിക്കാനുള്ള ഒരു ബന്ധം എനിക്ക് അച്ചനുമായി ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. അത്തരം ചർച്ചകളിൽ ആത്മീയതയും തത്വചിന്തയും മറ്റും കടന്നു വന്നിരുന്നു. എനിക്കുണ്ടാ യിട്ടുള്ള പല പ്രശ്നങ്ങൾക്കും ആശ്വാസം പകരാൻ അച്ചന്റെ സംഭാഷണങ്ങൾക്ക് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ജീവിത ദർശനത്തിൽ എനിക്ക് പലപ്പോഴും അവ പ്രയോജനപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഒപാതുവെ അച്ചനിലുണ്ടായിരുന്ന ഒരു വിമർശനാത്മക ചിന്ത എന്നെ വളരെ സ്വാധീനിച്ചു. അത് ഒരിക്കലും അച്ചനിലുണ്ടായിരുന്ന മാന(Dimention)ത്തിലല്ല. ഒന്നു രണ്ടിടത്ത് മലയാള ഭാഷാവിദ്യാർത്ഥികളെ പഠിപ്പിക്കാൻ അവസരം കിട്ടിയപ്പോഴെല്ലാം തന്നെ അച്ചനെ ഞാൻ എന്റെ ക്ലാസ്സിൽ വാക്കുകളിലൂടെ കൊണ്ടുവരാൻ ശ്രമിച്ചി രുന്നു. എന്റെ വിദ്യാർത്ഥികളോട് എന്റെ ആ അധ്യാപകനെ കുറിച്ചും പറഞ്ഞിരുന്നു. യു. സി. കോളേജിൽ കുറച്ചുനാൾ എനിക്ക് പഠിപ്പിക്കാൻ സാധിച്ചതും വിദ്യാർത്ഥി കളോട് അച്ചന്റെ ക്ലാസ്സിന്റെ ഓർമ്മകൾ പങ്കുവെയ്ക്കാൻ കഴിഞ്ഞു എന്നതും എനിക്ക് സന്തോഷം നൽകിയ അനുഭവങ്ങളാണ്. എന്നെ സ്വാധീനിച്ച, ചിന്തകൾക്ക് പുതിയ ദിശാബോധം നൽകിയ അപൂർവ്വം വ്യക്തികളിൽ പ്രധാനിയാണ് എന്റെ ഈ അദ്ധ്യാ പകൻ.

ഷഷ്ഠിപൂർത്തി മറുപടി പ്രസംഗം



ഭാഗം - II

അക്ഷരങ്ങൾ

മലങ്കര സഭയും കേരള സംസ്കാരവും

H.G. പൗലോസ് മാർ മിലിത്തിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത

സഭാചരിത്രത്തിൽ ഞാനൊരു ഗവേഷകനോ പണ്ഡിതനോ അല്ല. മലകര സഭയും കേരള സംസ്കാരവും എന്ന പുസ്തകത്തിന് അവതാരികയെഴുതുവാൻ ഗ്രന്ഥകാരൻ എന്നോട് ആവശ്യപ്പെട്ടതിന്റെ ഔചിത്യം മേൽപ്പറഞ്ഞവ ഉദ്ദേശിച്ചായി രിക്കയില്ല. ആദ്യവസാനം ഈ കൃതി ഞാൻ വായിച്ചു. ഇതൊരു ചരിത്രഗ്രന്ഥം എന്ന തിലുപരി ഒരു റിസർച്ച് തീസിസിന്റെ മാതൃകയിൽ പണിതെടുത്ത അമൂല്യ നിധിയാണ്. നിരന്തരമായ പ്രയത്നത്തിന്റെയും അദമ്യമായ അന്വേഷണ ബുദ്ധിയുടെയും ആകെത്തുകയാണിത്. അതിന്റെ ഫലമായി പലർക്കും കണ്ടെത്താനാവാത്ത നിര വധി ചരിത്ര സത്യങ്ങളെ നമ്മുടെ മുമ്പിൽ നിരത്തുവാൻ ഗ്രന്ഥകാരന് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ചരിത്രത്തിന്റെ മഹത്വം അതിന്റെ സത്യസന്ധതയെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു. എഴുത്തുകാരൻ ആശ്രയിക്കുന്ന മൂലകൃതിയുടെ സംശുദ്ധത, ഉദ്ധരണികളുടെ ഉടമസ്ഥ രായ എഴുത്തുകാരുടെ നിലവാരം, സത്യസന്ധത, എന്നിവ എഴുതുവാൻ ഉദ്ദേശി ക്കുന്ന ചരിത്രത്തിന്റെ മാറ്റുരക്കല്ലുകളാണ്. ചരിത്രം എഴുതുമ്പോൾ യുക്തിയും നിഗമനവും എത്രത്തോളം ആകാമെന്ന് വിലയിരുത്തേണ്ടതാണ്. യുക്തിയും നിഗമനവും ഈ പുസ്തകത്തിൽ ധാരാളം കാണുന്നുണ്ട്.

ഒന്നാം നുറ്റാണ്ടിൽ പേറേദ് യുത്താ സ്ഥാനികൾ ഉണ്ടായിരുന്നെന്നും അവർ മെത്രാന്മാർക്ക് തുല്യരായിരുന്നെന്നും പട്ടക്കാരുടെ കൗൺസിലുകൾ മെത്രാപ്പോലീ ത്തന്മാരെ വാഴിച്ചിരുന്നെന്നും ഉള്ള പ്രസ്താവനകൾ ഒരുപക്ഷെ ഇന്ന് അരോചക മായി തോന്നാം. അലക്സാൻഡ്രിയൻ സഭയിൽ ആദ്യകാലത്ത് ഇത്തരത്തിലുള്ള മെത്രാൻ വാഴ്ച ഉണ്ടായിരുന്നുവെന്നും അതുകൊണ്ട് അർക്കദിയാക്കോനെ ഒന്നാം മാർത്തോമ്മയായി വാഴിച്ച രീതിയിൽ സാംഗത്യം ഉണ്ടെന്നും ഗ്രന്ഥകാരൻ സമർത്ഥി ക്കുന്നു. എന്നാൽ മാർത്തോമ്മാ മെത്രാന്മാരുടെ പട്ടത്വത്തിന്റെ സാധുത ചോദ്യം ചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്നതായി സുചിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. മാർത്തോമ്മാ മെത്രാന്മാരെ പകലോമറ്റം തറവാട്ടിൽ നിന്നേ വാഴിക്കാവു എന്ന പതിവിന്റെ കാരണം വ്യക്തമാകുന്നില്ല. കുടുംബ മഹിമ, അന്ധവിശ്വാസം, കുരിശു നിറഞ്ഞ അനുഭവങ്ങൾ എന്നിവയാകാമെന്ന് ഗ്രന്ഥ കാരൻ ഊഹിക്കുന്നു. 1599 ലെ ഉദയം പേരൂർ സുന്നഹദോസിൽ പങ്കെടുക്കാതെ വിട്ടുനിന്ന ചാട്ടുകുളങ്ങര ഇടവകയുടെ വിശ്വാസ തീക്ഷ്ണത എഴുത്തുകാരൻ വര ച്ചുകാടുന്നു. യൽദോ ബസേലിയോസ്, മാർ ഈവാനിയോസ് എന്നിവരെ മലങ്കര യിൽ കൊണ്ടുവന്നത് അർമേനിയൻ വ്യാപാരികളായിരുന്നുവെന്നും അവർ അന്ത്യോഖ്യാ പാരമ്പര്യത്തിൽ പെട്ടവരല്ലെന്നുമുള്ള കണ്ടെത്തൽ പുതുമയുളവാക്കു ന്നു. അഞ്ചാം മർത്തോമ്മയുടെ ആവശ്യപ്രകാരം മലങ്കരയിലേക്ക് വന്ന ആറുപേ രുടെ യാത്രയ്ക്ക് ചിലവായ 11454 രൂപയുടെ കണക്കിന്റെ കളി ഗ്രന്ഥകാരൻ സവി സ്തരം പ്രതിപാദിക്കുന്നു. ആറാം മർത്തോമ്മാ അഞ്ചാം മാർത്തോമ്മയിൽ നിന്ന് പട്ടമേറ്റ ശേഷം ശീമയിൽ നിന്ന് വന്ന മാർ ഗ്രീഗോറിയോസിൽ നിന്ന് മാർ ദിവന്നാ സ്യോസ് എന്ന പേരിൽ പട്ടമേൽക്കുകയും തുടർന്ന് റോമാ വിശ്വാസത്തിലേക്ക് പോവുകയും വീണ്ടും മാതൃസഭയിലേക്ക് തിരിച്ചുവരികയും ചെയ്തത് അസ്ഥിരത യുടെ തെളിവായി ഗ്രന്ഥകാരൻ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ഈ അസ്ഥിരതയ്ക്ക് തിരിച്ചടി

27

നൽകുവാൻ മലങ്കരയിൽ ചങ്കൂറ്റം കാണിച്ച ഏക ഇടവകയാണ് ആർത്താറ്റ് ഇടവ ക. ആർത്താറ്റ് പടിയോലയുടെ പ്രാധാന്യം ഗ്രന്ഥകാരൻ സവിസ്തരം പ്രതിപാദി ക്കുന്നു. മലങ്കരസഭയുടെ തനിമയും സ്വാത്രന്ത്ര്യവും അതിൽ നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്നു ണ്ട്. ചാവക്കാട് പള്ളിയും ചാട്ടുകുളങ്ങര പള്ളിയും രണ്ടാണെന്നും ചാവക്കാട് പള്ളിയുടെ വികസന നാമമാണ് പാലയൂർ പള്ളി എന്നും പാലയൂർ പള്ളിയ്ക്ക് സെന്റ് തോമസുമായി ബന്ധമില്ലെന്നും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് വർത്തമാനകാലത്തെ പുതുമനി റഞ്ഞ പ്രസ്താവനകൾ തന്നെ. ആർത്താറ്റ് പടിയോല വേണ്ടത്ര അറിയാതെ പോയ തിൽ ഗ്രന്ഥകാരൻ ദുഃഖിക്കുന്നു. കണ്ടനാട് പടിയോല സഭാഭരണഘടനയുടെ ആദ്യ രൂപമാണെന്ന് വെളിവാകുന്നത് വലിയ നേട്ടം തന്നെ. ഈ പടിയോലകൾ വെളിച്ചം കാണാതെ പോയതിന്റെ കാരണം കണ്ടുപിടിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. പുലിക്കോട്ടിൽ ഇട്ടൂപ്പ് റമ്പാൻ മലങ്കര സഭയുടെ തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ആദ്യമെത്രാനെന്ന പി. ചെറി യാന്റെ സാക്ഷ്യം മനോഹരമാണ്.

പകലോമറ്റം തറവാട്ടിൽ നിന്നുള്ള മെത്രാൻവാഴ്ച നിർത്തലാക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന പുലിക്കോട്ടിൽ ദിവന്നാസ്യോസിന്റെ പ്രവർത്തനം ശ്ലാഘനീയമാണ്. സെമിനാരി സ്ഥാപനം, വട്ടിപ്പണ പലിശ വാങ്ങാനുള്ള അധികാരം, ബൈബിൾ വിവർത്തനം, തൊഴിയൂർ പള്ളിയുടെ സ്ഥാപനം എന്നിവയിൽ പുലിക്കോട്ടിൽ തിരുമേനിയുടെ പ്രയത്നം വളരെ മികച്ചതാണ്. എന്നാൽ ആയത് സാധിച്ചെട്ടുക്കാൻ സായ്പ്പന്മാ രുടെ അതിരുകവിഞ്ഞ സൗഹൃദം ഒരു കാരണമായിരുന്നില്ലേ എന്ന് ചിന്തനീയമാ ണ്. സായ്പ്പൻമാർക്ക് ഇക്കാര്യത്തിൽ ഗൂഢലക്ഷ്യങ്ങളുണ്ടായിരുന്നുവെന്ന് ഏവർക്കും അറിവുള്ളതാണ്. മർത്തോമ്മാ നാമത്തിന് പകരം ദിവന്നാസ്യോസ് എന്ന പേര് ആറാം മർത്തോമ്മ സ്വീകരിച്ചത് പുലിക്കോട്ടിൽ തിരുമേനി തുടരണമായിരുന്നോ? സായി പ്പുമാരുമായി പുലർത്തിയ അതിരുകവിഞ്ഞ സൗഹൃദത്തിന് മലങ്കരസഭ പിന്നീട് കനത്ത വില തന്മൂലം നൽകേണ്ടി വന്നില്ലേ? പീറ്റിന്റെ ക്രൂരപ്രവർത്തനങ്ങളും, ബിഷപ്പ് വിൽസന്റെ എഴുത്തും മാവേലിക്കര സുന്നഹദോസും മലങ്കരയിൽ നവീകരണച്ചുവ യുള്ള ഒരു സമൂഹത്തെ വാർത്തെടുക്കാൻ കാരണമായി. എല്ലാ ഗുണത്തിനും ഒരു ദോഷമുണ്ട് എന്ന തത്വം ഇവിടെ നിറവേറുകയാണ്. ഗ്രന്ഥകാരൻ ഇന്നത്തെ മെത്രാ പ്പോലീത്തമാരെ ക്രമത്തിലധികം വിമർശിക്കുന്നതിന് അവരുടെ സ്വയപരിശോധ നയ്ക്ക് സഹായിക്കാമെന്ന് സദുദ്ദേശ്യം മാത്രമെ ഉണ്ടായിരിക്കയുള്ളൂ. അന്ത്യോഖ്യാ യുടെ ബന്ധത്തെ ഉപരിപ്ലവമായെങ്കിലും എട്ടാം മാർത്തോമ്മായും മാവേലിക്കര സുന്നഹദോസും മുളന്തുരുത്തി സുന്നഹദോസും ആലിംഗനം ചെയ്തതിന്റെ തിക്ത ഫലം സഭ ഇന്ന് അനുഭവിക്കുകയാണ്. ചേപ്പാട്ട് തിരുമേനിക്ക് എതിരായി റസിഡന്റിന് നൽകിയ മെമ്മോറിയൽ പരിഗണിക്കപ്പടുന്നില്ലെങ്കിലും നവീകരണ ചിന്ത ശക്തിപ്പെ ടുന്നുണ്ട്. നവീകരണ സഭയുടെ ഇന്നത്തെ അവസ്ഥയ്ക്ക് പ്രഹരം നൽകുന്ന താഴ ത്തച്ചന്റെ *വിലാപങ്ങൾ* എന്ന കൃതിയുടെ സംക്ഷിപ്ത രൂപം അവതരിപ്പിച്ചത് ഏറ്റവും ഉചിതമായി. അബ്രഹാം മല്പാൻ ഏകപക്ഷീയമായി തക്സാ തിരുത്തിയതിനെ യാതൊരു ന്യായീകരണവും പറയാനില്ലെന്ന് വായനക്കാർക്ക് ബോധ്യം വന്നിരിക്കു ന്നു. പാലക്കുന്നത്ത് മെത്രാച്ചൻ തൊഴിയുരിൽ വന്ന് കാട്ടിക്കുട്ടിയ കോലാഹലങ്ങൾ നീതിയ്ക്ക് ചേരുന്നവയല്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്ത്താത്തിക്കോന്റെ മൂലരൂപം വെളി പ്പെടുത്തപ്പെട്ടില്ലെന്ന് ഗ്രന്ഥകാരൻ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. നവീകരണ കൊടുങ്കാറ്റ് തടയു

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ

-H.G.പൗലോസ് മാർ മിലിത്തിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത

വാൻ പുലിക്കോട്ടിൽ ദിവന്നാസ്യോസ് അഞ്ചാമന് പെട്ടെന്ന് സാധിച്ചില്ലെങ്കിലും ഒടു വിൽ വിജയം കൈവരിച്ചു. പരുമല സെമിനാരി എം. ഡി. സെമിനാരി എന്നിവ സ്ഥാപിച്ചെങ്കിലും പത്രോസ് പാത്രിയർക്കീസിനെ മലങ്കരയിലേക്ക് ക്ഷണിച്ചുവരു ത്തി. നവീകരണത്തെ തടയേണ്ടി വന്നു. എന്നാൽ അദ്ദേഹം മുളന്തുരുത്തി സുന്നഹ ദോസ് വിളിച്ചുകൂട്ടുകയും മലങ്കരയെ അനേക ഇടവകകളാക്കി വിഭജിക്കുകയും ചെയ്ത് അന്ത്യോഖ്യാ ബന്ധം ശക്തിപ്പെടുത്തി. പാത്രിയർക്കീസ് മൂറോൻ കൂദാശ, പെന്തിക്കോസ്തി, യൽദോ, ദനഹാ, മാമ്മൂദീസ തുടങ്ങിയ ശുശ്രൂഷാ ക്രമങ്ങൾ പരി ഷ്കരിച്ച് മലങ്കരയുടെ ആരാധനാ തനിമ നഷ്ടപ്പെടുത്തി. നവീകരണ നേതാക്കൾ സുറിയാനിയിൽ നിന്ന് വികലമായി തർജ്ജമ നടത്തിയ ഭാഗങ്ങൾ ഗ്രന്ഥകാരൻ വിവ രിക്കുന്നു.

പുസ്തകത്തിന്റെ രണ്ടാം ഭാഗത്തിൽ ക്രിസ്തുമതം ഒന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഇവിടെ പ്രബലമാണെന്ന് സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ശൈവ–വൈഷ്ണവ ഭക്തിപ്രസ്ഥാനങ്ങൾ ക്രിസ്തു മതത്തിന്റെ വളർച്ച തടഞ്ഞിരിക്കുമെന്ന് ഗ്രന്ഥകാരൻ ഊഹിക്കുന്നു. കൃഷ്ണന്റെ ജീവചരിത്രവും, ക്രിസ്തുവിന്റെ ജീവചരിത്രവും വളരെ സാമ്യമുള്ളതായി ചിത്രീക രിക്കുമ്പോൾ ക്രിസ്തുവിന്റെ അതുല്യത കൈമോശം വരുന്നതായി സാധാരണക്കാ രന് തോന്നാൻ ഇടയുണ്ട്. മലങ്കരയിലെ ക്രിസ്തീയ വിവാഹാചാരങ്ങളെ ആഴത്തിലും പരപ്പിലും വിശകലനം ചെയ്തിട്ടുള്ളത് ചിന്തോദ്ദീപകങ്ങളാകുന്നു. നമ്പൂതിരിമാരുടെ യാത്രക്കളിയും, മാർഗ്ഗം കളിയും തമ്മിലുള്ള സമാനത ഗ്രന്ഥകാരന്റെ നിഗമനങ്ങൾക്ക് മാറ്റുകൂട്ടുന്നു. വ്യത്യസ്തതരം പള്ളിപ്പാട്ടുകൾ അവതരിപ്പിച്ച് വായനക്കാരന്റെ കവിതാ വാസനയെ ഉണർത്തുന്നു.

മേൽപ്പറഞ്ഞ ഗ്രന്ഥം മലങ്കരസഭ, മലയാള ഭാഷ, മലയാള സാഹിത്യം, കേരള സംസ്കാരം, ചരിത്രപഠനം എന്നിവയ്ക്ക് വലിയൊരു മുതൽക്കൂട്ടാണ്. പുതിയ പുതിയ ചരിത്ര സത്യങ്ങൾ വെളിപ്പെടുത്തപ്പെട്ട ഒരു പുസ്തകമാണിത്. പ്രത്യേകിച്ച് കുന്നം കുളം മെത്രാസനത്തിൽ നിന്ന് ഇപ്രകാരം ഒരു പുസ്തകം രചിക്കുവാൻ ദൈവംത മ്പുരാൻ ഒരു ഗ്രന്ഥകാരനെ എഴുന്നേൽപ്പിച്ചതിൽ ദൈവത്തെ സ്തുതിക്കുന്നു. ഗ്രന്ഥ കാരൻ ചീരൻ ജോസഫ് കത്തനാർക്ക് എല്ലാ വിധ ഭാവുകങ്ങളും ആശംസിച്ചു കൊണ്ട് ചരിത്രപാരായണ തൽപ്പരരായ സഹൃദയരുടെ മുമ്പിൽ ഈ ഗ്രന്ഥം അഭി മാനപൂർവ്വം അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

(അവതാരികയിൽ നിന്ന്)



അപൂർവ്വ പ്രദർശനം – 2005 മെയ് 14–15

(48)

പുലിക്കോട്ടിൽ മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് പ്രഥമൻ

ഡോ. കെ. എം. തരകൻ

(കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമിയുടെ മുൻ ചെയർമാൻ. കോതമംഗലം അത്താനേ ഷ്യസ് കോളേജ് ഇംഗ്ലീഷ് വിഭാഗം മേധാവി. മനോരമ വീക്കിലി പത്രാധിപൻ. പ്രഭാ ഷകൻ, നിരവധി ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ കർത്താവ്. നിരവധി പുരസ്കാരങ്ങൾ നേടിയിട്ടു ണ്ട്. – പത്രാധിപർ)

ഇന്ത്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭയുടെ ഒരു പ്രമുഖ മെത്രാപ്പോലീത്ത ആയിരുന്ന പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് ഒന്നാമന്റെ (1740–1816) പ്രൗഢമായ ഒരു ജീവചരിത്രമാണ് ഫാദർ ജോസഫ് ചീരൻ നമുക്ക് സമ്മാനിച്ചിരിക്കുന്നത്. ആലുവാ യു. സി. കോളേജിൽ മലയാള വിഭാഗത്തിലെ പ്രൊഫസറായി സേവനമ നുഷ്ഠിക്കുന്ന ഫാദർ ചീരൻ മികച്ച ഗദ്യകാരനും, ഗവേഷകനും, പ്രഭാഷകനുമാണ്. താനൊരു സഭാചരിത്രപണ്ഡിതൻ കൂടിയാണെന്ന് ഈ ഗ്രന്ഥം മുഖേന അദ്ദേഹം നമ്മെ ബോധ്യപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. കുന്നംകുളം ആർത്താറ്റ് പള്ളിയോടും പുലി ക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് ഒന്നാമനോടുമുള്ള അകളങ്കമായ സ്നേഹവും ഭക്തിയുമാണ് ഇങ്ങനെയൊരു കൃതി രചിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹത്തെ പ്രാപ്തനാക്കിയത്. അച്ചന്റെ ഗ്രന്ഥം ഒരു ജീവചരിത്രം മാത്രമല്ല, ഒരു തീസീസ് ആണ്.

കൊച്ചി രാജ്യത്തെ തലപ്പള്ളി താലൂക്കിൽ കുന്നംകുളം ഇടവകയിൽ പൗരോ ഹിത്യ പാരമ്പര്യാകൊണ്ട് പ്രശസ്തി നേടിയ പുലിക്കോട്ടിൽ കുടുംബത്തിലെ ചുമ്മാർ എന്ന ആളിന്റെ സീമന്തപുത്രനായ കഥാപുരുഷൻ 1740 നവംബർ 25 ന് ജനിച്ചു. മാതാപിതാക്കന്മാർ ശിശുവിന് ഇട്ടൂപ്പ് എന്ന പേരുനൽകി. ഇട്ടൂപ്പ് എന്നത് ജോസഫ് ആണല്ലോ. ഇദ്ദേഹം ചാട്ടുകുളങ്ങരപ്പള്ളിയെന്നറിയപ്പെടുന്ന ആർത്താറ്റ് പള്ളിക്കാര നായി വളർന്നു. ചെറുപ്പകാലത്തുതന്നെ വൈദിക വൃത്തിയിലേക്കാകർഷിക്കപ്പെട്ട ഇട്ടൂപ്പ് കൗമാരകാലത്തു പഴഞ്ഞി മല്പാൻപള്ളിക്കൂടത്തിൽ ചേർന്നു സുറിയാനി ഭാഷ, വ്യാകരണം, കാനോൻ, പൗരസ്ത്യ വേദശാസ്ത്രം എന്നിവയിൽ അസാമാന്യ പരിജ്ഞാനം സമാർജിച്ചു.

ഇട്ടൂപ്പിനു വൈദികപട്ടം നൽകിയതു ശക്രള്ള ബാവാ (വർഷം തിട്ടമില്ല) ആയി രുന്നു. ആ ഘട്ടത്തിൽ മലങ്കരസഭയെ ഭരിച്ചിരുന്നത് മാർത്തോമ്മാ 5–ാമനായിരുന്നു.

കൂനൻകുരിശ് സതൃത്തിനു ശേഷം മെത്രാനില്ലാതെ വന്ന ഓർത്തഡോക്സ് സമു ഹത്തിലെ 12 വൈദികർ ചേർന്ന് പകലോമറ്റം കുടുംബത്തിലെ ഒരു വൈദികനെ മർത്തോമ്മ ഒന്നാമനെന്ന പേരിൽ അർക്കദിയാക്കോനാക്കി. പകലോമറ്റം കുടുംബത്തിൽപ്പെട്ട 9 അർക്കദിയാക്കോന്മാർ മലങ്കര സഭയിലുണ്ടായിരുന്നതായി ചരിത്രം പറയുന്നു. ഇവരിൽ മർത്തോമ്മ ഒന്നാമന്റെ സ്ഥാനം പറവൂർ കാലംചെയ്ത അബ്ദുൾ ജലീൽ മാർ ഗ്രീഗോറിയോസും മൂന്നാമന്റെയും നാലാമന്റെയും സ്ഥാനം 1685 ൽ കേരളത്തിൽ വന്ന മാർ ഈവാനിയോസും സ്ഥിരീകരിച്ചു. ബസേലിയോസ് ശക്രള്ളാ മഫ്രിയാന മാർത്തോമ്മാ അഞ്ചാമനുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരുന്നു. എന്നാൽ മർത്തോമ്മാ അഞ്ചാമന്റെ മെത്രാൻ സ്ഥാനത്തെ ആരെങ്കിലും സ്ഥിരീകരിച്ചതായി ചരിത്രത്തിൽ

രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ല. അഞ്ചാം മാർത്തോമ്മ യാതൊരു വിദേശീയ മെത്രാന്റേയും സഹകരണം നേടാതെ 1760 ൽ തന്റെ അനന്തരവനെ ആറാം മർത്തോമ്മയായി വാഴിച്ചു. 1770 ൽ ഊർശ്ലേമിലെ മാർ ഗ്രിഗോറിയോസും മാർ ഈവാനിയോസും കൂടി ച്ചേർന്ന് മാർത്തോമ്മ ആറാമനെ ദിവന്നാസ്യോസ് എന്ന പേരിൽ മലങ്കര മെത്രാ നായി വാഴിച്ചു. ഏഴാം മർത്തോമ്മയെപ്പറ്റി വലിയ ആക്ഷേപങ്ങളൊന്നും ആരും തന്നെ ഉന്നയിച്ചിട്ടില്ല. അദ്ദേഹം മരിച്ചിതിനുശേഷം അനുയായികൾ മൃതമായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈകൊണ്ട് 1809 ൽ വാഴിച്ച മാർത്തോമ്മ എട്ടാമന്റെ മെത്രാൻ സ്ഥാനത്തെ പലരും ചോദ്യം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. മാർത്തോമ്മ എട്ടാമന്റെ സ്ഥാനത്തിനു തന്നെ സാധു തയില്ലെങ്കിൽ അദ്ദേഹം വാഴിച്ച മാർത്തോമ്മാ ഒമ്പതാമന്റെ സ്ഥാനം എങ്ങനെയാണ് അംഗീകരിക്കപ്പെടുക എന്ന് ചോദിക്കാവുന്നതാണ്.

മർത്തോമ്മ അഞ്ചാമൻ മലങ്കര ഓർത്തഡോക്സ് സഭയും സുറിയാനി കത്തോ ലിക്കാ സഭയും തമ്മിൽ അനുരഞ്ജനം സ്ഥാപിക്കാൻ നടത്തിയ ശ്രമം മലങ്കരയിലെ വടക്കൻ ഇടവകകളെ പ്രകോപിപ്പിച്ചു. ഈ ഘട്ടത്തിൽ വൈദിക പട്ടം സിദ്ധിച്ച ഇട്ടൂപ്പ് കത്തനാർ മലങ്കര സഭയെ ഓർത്തഡോക് വിശ്വാസത്തിൽ പിടിച്ചു നിർത്തു വാൻ അക്ഷീണ പരിശ്രമങ്ങൾ നടത്തി. പുലിക്കോട്ടു മത്തായി മല്പാന്റെ നിര്യാണ ത്തോടെ പ്രവർത്തനം നിലച്ച മല്പാൻ പള്ളിക്കൂടത്തിനു പകരം ഇട്ടൂപ്പ് കത്തനാർ ചാട്ടുകുളങ്ങര പള്ളിയിൽ ഒരു പുതിയ മല്പാൻപള്ളിക്കൂടം സ്ഥാപിച്ചു. പുണൃശ്ലോ കനായ ആറാം മാർത്തോമ്മ തന്നെ മലങ്കരയിലെ മർത്തോമ്മ ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ മേലദ്ധ്യക്ഷനായി റോമാ സഭ അംഗീകരിക്കുമെങ്കിൽ മാർപ്പാപ്പയോട് വിധേയത്വം പുലർത്താമെന്ന സന്ദേശവുമായി കരിയാറ്റിൽ ഔസേപ്പ് മല്പാനെ റോമിലേക്ക് അയ ച്ചു. റോമിൽ നിന്നും മെത്രാൻ പദവി നേടി നാട്ടിലേക്ക് മടങ്ങുന്നവഴി കരിയാറ്റിൽ മെത്രാൻ ദിവംഗതനായി. റോമൻ സഭയുമായി ബന്ധപ്പെടുവാനുള്ള ആറാം മർത്തോ മ്മയുടെ ശ്രമം പരാജയപ്പെട്ടു. കത്തോലിക്കാ സമുദായത്തിലെ ചില പ്രമുഖർ വിശേ ഷിച്ചും മാത്തു തരകൻ കടംകൊടുത്ത പണം മടക്കിക്കൊടുത്തില്ല എന്നപേരിൽ ആറാം മർത്തോമ്മയെ ബലാൽക്കാരമായി റോമാ സഭയിൽ ചേർക്കുകയും പീഡി പ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. സർക്കാരിന്റെ സഹായത്തോടെ മാത്തുതരകനിൽ നിന്നും രക്ഷപ്പെട്ട ആറാം മർത്തോമ്മ വർദ്ധിച്ച വീര്യത്തോടെ മലങ്കര സഭയെ സേവിക്കു കയും അതിന്റെ നില സുഭദ്രമാക്കുകയും ചെയ്തു.

ആറാം മാർത്തോമ്മ റോമാ സഭയുമായി ബന്ധപ്പെടാൻ പരിശ്രമിച്ചു എന്നറിഞ്ഞ വടക്കൻ പള്ളിക്കാർ മുളന്തുരുത്തിയിൽ സമ്മേളിച്ച സഭയെ നയിക്കാൻ ഒരു മെത്രാനെ അഭിഷേകം ചെയ്തുകിട്ടണമെന്ന് മാർ ഗ്രിഗോറിയോസിനോട് അപേ ക്ഷിക്കുകയും അദ്ദേഹം കാട്ടുമങ്ങാട്ട് അബ്രഹാം റമ്പാനെ കൂറിലോസ് എന്നപേ രിൽ 1772 ൽ മെത്രാനായി വാഴിക്കുകയും ചെയ്തു. റോമാ സഭയുടെ ബന്ധനത്തിൽ നിന്നും മുക്തമായ മലങ്കര സഭയുടെ പരമാധികാരിയായി പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ച മാർത്തോമ്മ ആറാമന് കൂറിലോസിനെ ഒരു പ്രതിയോഗിയായി മാത്രമേ കാണുവാൻ കഴിഞ്ഞുള്ളൂ. ആദ്ദേഹം മാർ കൂറിലോസിനെ തിരുവതാംകൂറിൽ നിന്നും, കൊച്ചി യിൽ നിന്നും തുരത്തി. ഇട്ടൂപ്പച്ചൻ മാർ കൂറിലോസിനെ അതീവ രഹസ്യമായി ആദ്യം കുന്നംകുളത്തേക്കും പിന്നീട് അവിടെ നിന്നും അഞ്ഞൂരിലേക്കും എത്തിച്ചു. മാർ കൂറിലോസ് അഞ്ഞൂരിൽ സ്ഥിരമായി താമസിച്ചു. മാർ കൂറിലോസിന്റെ പിൻമുറ

സഭാ സേവനത്തിൽ നിരന്തരം ഏർപ്പെട്ടിരുന്ന ഇട്ടൂപ്പ് കത്തനാരെ ആറാം മർത്തോമ്മ ഏതെങ്കിലും വിധത്തിൽ സഹായിച്ചതായി ചരിത്രത്തിൽ പറയുന്നില്ല. എങ്കിലും ഇട്ടൂപ്പ് കത്തനാർ മലങ്കര സഭയെ സുശക്തമാക്കാൻ തന്നാലാവുന്നതും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. വൈദേശിക മേൽക്കോയ്മക്ക് മലങ്കരസഭ യാതൊരു കാര ണവശാലും കീഴടങ്ങരുതെന്ന് അനുശാസിക്കുന്ന ആർത്താറ്റ് പടിയോലക്ക് അദ്ദേഹം രൂപം നൽകി. ബൈബിൾ പരിഭാഷപ്പെടുത്തുന്നതിന് ക്ലോഡിയസ് ബുക്കാനനും, കായംകുളം ഫിലിപ്പോസ് റമ്പാനുമൊത്ത് പ്രവർത്തിച്ചു. വി. കുർബ്ബാന ആഘോഷി ക്കുമ്പോൾ സുറിയാനി വാക്യങ്ങൾക്കു പുറമെ മലയാള വാക്യങ്ങൾ കൂടി ഉപയോ ഗിച്ചുകാണണമെന്ന് ആഗ്രഹം പ്രകടിപ്പിച്ചു. കുർബ്ബാന മദ്ധ്യേ വചന പ്രസംഗം നട ത്തുന്നത് അഭികാമ്യമണെന്നും വാദിച്ചു. മലങ്കര മെത്രാപ്പോലീത്തന്മാരെ ഭരണഘട നമുഖേന നിയന്ത്രിക്കുവാൻ കണ്ടനാട്ട് കൂടിയ യോഗം പാസ്റ്റാക്കിയ പടിയോലയ്ക്ക് രൂപം നൽകാൻ ഇട്ടൂപ്പ് മല്പാൻ ഒട്ടേറെ സഹായിച്ചു. എട്ടാം മാർത്തോമ്മയുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിലാണ് കണ്ടനാട്ട് സമ്മേളനം നടന്നത്. കണ്ടനാട് പടിയോല നിർദ്ദേ ശിച്ച വിധം മലങ്കര സഭയുടെ പ്രതിനിധികളുമായി ആലോചിച്ച് എട്ടാം മാർത്തോ മ്മക്ക് സഭാഭരണം നടത്താമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ജനങ്ങൾക്കു ഒരു പരിധിവരെ സ്വീകാര്യനായിരുന്ന കാലത്താണ് ഇട്ടൂപ്പ് കത്തനാർ 1809 ൽ അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നും റമ്പാൻ പട്ടം സ്വീകരിച്ചത്. എന്നാൽ എട്ടാം മാർത്തോമ്മ കണ്ടനാട് പടിയോലയെ ധിക്കരിക്കുക വഴി ജനങ്ങളുടെ അപ്രിയത്തിന് പാത്രീഭുതമായി. ഇക്കാലത്താണ് മൺറോ സായിപ്പും, ചർച്ച് മിഷനറി സൊസൈറ്റിയും മലങ്കര സഭയുടേതായ ഒരു വൈദിക സെമിനാരി സ്ഥാപിക്കുവാനുള്ള സഹായ ഹസ്തം നീട്ടിയത്. ചെറുപ്പു കാലം മുതൽ വൈദിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ തൽപ്പരനായിരുന്ന ഇട്ടൂപ്പ് റമ്പാൻ സർക്കാരിൽ നിന്നും കോട്ടയത്ത് അനുവദിച്ചു കിട്ടിയ 16 ഏക്കർ ഭൂമിയിൽ 1815 ൽ വൈദിക സെമിനാരി സ്ഥാപിച്ചു. മൺറോ സായിപ്പ് സഭയ്ക്കായി നീക്കിവെച്ച പണ ത്തിന്റെ വട്ടിവാങ്ങാൻ മാർത്തോമ്മാ എട്ടാമന് അധികാരമില്ലെന്ന് സർക്കാർ വിധിച്ച സാഹചര്യത്തിൽ ആ തുക ഇട്ടൂപ്പ് റമ്പാൻ ഏറ്റുവാങ്ങി. സഭയുടെ പണം വാങ്ങേണ്ടത് റമ്പാനല്ല മെത്രാനാണെന്ന് വാദം ശക്തിപ്പെട്ടപ്പോൾ ഇട്ടൂപ്പ് റമ്പാൻ 1815 ൽ പഴഞ്ഞി പള്ളിയിൽ വെച്ച് കിടങ്ങൻ ഗീവർഗ്ഗീസ് മാർ പീലക്സിനോസിൽ നിന്നും മെത്രാൻ പട്ടം സ്വീകരിക്കുകയും മലങ്കര സഭയ്ക്ക് സുദൃഢമായ നേതൃത്വം നൽകുകയും ചെയ്തു. മലങ്കര സഭ ഇന്ന് *സഭാ ജ്യോതിസ്റ്റ്* എന്ന അഭിധാനം നൽകി അദ്ദേഹത്തെ ആദരിക്കുന്നു.

വാസ്തവത്തിൽ റോമാകത്തോലിക്കാ സഭയുമായി അനുരഞ്ജനം നടത്താൻ ശ്രമിക്കുകയും അബ്രഹാം കുറിലോസിനെ പീഢിപ്പിക്കുകയും പകലോമറ്റം കുടും ബത്തിന്റെ മഹിമയെ ഉയർത്തിപ്പിടിക്കുകയും ചെയ്ത മാർത്തോമ്മ ആറാമനെ എതിർത്തിരുന്ന ഇട്ടൂപ്പ് കത്തനാർ ആ വലിയ മനുഷ്യന്റെ മഹത്വത്തെ ഉള്ളുകൊണ്ട് ആദരിക്കയും താൻ മെത്രാനായപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ നയപരിപാടികൾ തുടരു കയും ചെയ്തു. മെത്രാൻ പട്ടം സ്വീകരിക്കേണ്ടിവന്നപ്പോൾ മാർത്തോമ്മാ ആറാമൻ സ്വീകരിച്ച ദിവന്നാസ്യോസ് എന്ന പേര് തന്നെയാണ് ഇട്ടൂപ്പ് റമ്പാനും സ്വീകരിച്ചത്.

–ഡോ. കെ. എം. തരകൻ

കുറെക്കാലത്തേക്ക് മലങ്കര മെത്രാന്മാർ ദിവന്നാസ്യോസുമാരായിരുന്നല്ലോ. മർത്തോമ്മ ആറാമനെപ്പോലെ ഇട്ടൂപ്പ് റമ്പാനും സർക്കാരുമായി ഉറ്റ ബന്ധം സ്ഥാപിച്ചു. പുലി ക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് രണ്ടാമൻ തന്റെ പ്രവർത്തനം കൊണ്ട് സുറിയാനി കത്തോലിക്കരെ അകറ്റിയില്ല; പ്രൊട്ടസ്റ്റന്റുകാരിൽ നിന്നും സഹായം സ്വീകരിക്കയും അവരുടെ ആധിപത്യത്തിൽ നിന്നും ഒഴിഞ്ഞ് നിൽക്കയും ചെയ്തു.

വശ്യവചസ്സും, കർമ്മകുശലനും, വേദശാസ്ത്ര വിശാരദനും ദീർഘ സുത്രിയു മായിരുന്ന പുലിക്കോട്ടിൽ തിരുമേനി ഓർത്തഡോക്സ് സഭയെ കണ്ണിലെ കൃഷ്ണ മണിപോലെ സ്നേഹിക്കയും സൂക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു. വേദശാസ്ത്രത്തിന് ബൈബിൾ വിവർത്തനം നിൽകിയ പ്രചോദനം വഴി മലങ്കരസഭയെ ആധുനിക യുഗത്തിലേക്കു ആനയിച്ചു. മലങ്കരസഭയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ നിലനിർത്തിക്കൊണ്ട് സഹോദരി സഭകളുമായി സൗഹൃദം സ്ഥാപിച്ചു. സ്വന്തം വിശ്വാസത്തിൽ അന്ത്യനി മിഷംവരെ ഒരു പാറപോലെ ഉറച്ചുനിന്നു.

ഒരു അഭിഭാഷകനെപ്പോലെ സ്വന്തം കഥാനായകനുവേണ്ടി ഫാദർ ജോസഫ് ചീരൻ വാദിച്ചു പോകുന്നത് അസാധാരണമായ പ്രാഗത്ഭ്യത്തോടെയാണ്.

തികഞ്ഞ ഒരു ഗവേഷകനെപ്പോലെ തന്റെ ഓരോ പ്രസ്താവത്തെയും പ്രമാണ രേഖകൾക്കൊണ്ട് അദ്ദേഹം അരക്കിട്ടുറപ്പിക്കുന്നു. ദീർഘകാലം വിസ്മൃതമായ പല പ്രമാണങ്ങളും അദ്ദേഹം വെളിച്ചത്ത് കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്നു. പ്രസന്നവും ദീപ്തവു മായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗദ്യത്തിനു സാഹിത്യത്തിന്റെ സുഷമയും സുഗന്ധവും സിദ്ധി ച്ചിരിക്കുന്നു. ഗ്രീക്കു പുരാണങ്ങളിൽ നിന്നും ഹിന്ദുപുരാണങ്ങളിൽ നിന്നും സ്വീക രിച്ച ബിംബങ്ങൾകൊണ്ട് ഫാദർ ചീരൻ സ്വന്തം ഭാഷയ്ക്കു നവജീവൻ പകർന്നിരി ക്കുന്നു.

ഏതൊരു ചരിത്രകാരനും സ്വന്തമായ ഒരു നിലപാടുണ്ടാവാതെ വയ്യ. ഫാദർ ജോസഫ് ചീരൻ മലങ്കര ഓർത്തഡോക്സ് സഭയുടെ വടക്കൻ പൈതൃകത്തിന്റെ സംവാഹകനും, സംരക്ഷകനുമാണ്. മലങ്കര സഭയ്ക്ക് വടക്കൻ പൈതൃകവും, തെക്കൻ പൈതൃകവും ഒരുപോലെ ആവശ്യമാണ്. ഇവയിലേതെങ്കിലുമൊന്നിന്റെ അഭാവം മലങ്കര സഭയെ തീർത്തും അശക്തമാക്കിയെന്നുവരാം. ഈ സഭയ്ക്കു ധീരന്മാരായ ഭരണ വിദഗ്ദ്ധന്മാരുടെ വീരകഥകൾ അടിയ്ക്കടി അനുസ്മരിക്കേ ണ്ടതായുണ്ട്. കൂനൻകുരിശു സത്യം നടത്തിയ പട്ടക്കാർ, ആറാം മർത്തോമ്മവരെ യുള്ള അർക്കദിയോക്കന്മാർ, മഹാനായ മാർ ദിവന്നാസ്യോസ്, പുലിക്കോട്ടിലെ രണ്ടു തിരുമേനിമാർ, ചേപ്പാട്ടു തിരുമേനി, സഭാഭാസുരൻ എന്നിവർ മലങ്കരസഭയെ ഹൃദയ രക്തം നൽകി പരിപോഷിപ്പിച്ചവരാണ്. ഇവരുടെ മദ്ധ്യത്തിൽ തല ഉയർത്തി നിൽക്കുന്ന ഒരു അമര ജ്യോതിസ്സാണ് പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് ഒന്നാമൻ. ആ വലിയ മനുഷ്യന്റെ ആധികാരികമായ ജീവചരിത്രം എഴുതിയ ഫാ. ചീരനോട് സഭ എന്നും കടപ്പെട്ടിരിക്കും. സഭ മാത്രമല്ല, ചരിത്രകാരന്മാരും, ഭാഷാ സ്നേഹികളും, അദ്ദേഹത്തെ ആദരിക്കും.

ഈ ഗ്രന്ഥത്തിനും ഇതിന്റെ കർത്താവിനും സർവ്വ വിജയങ്ങളും നേർന്നുകൊണ്ട് സവിനയം ഇത് സഹൃദയ സമക്ഷം അവതരിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ഫാ. ഡോ. ജോർജ്ജ് പൂലിക്കോട്ടിൽ

(കുന്നംകുളം സ്വദേശി. കോട്ടയം, നാഗപ്പൂർ ഓർത്തഡോക്സ് സെമിനാരിക ളിൽ അധ്യാപകൻ. ജർമ്മനിയിലെ എർലാംഗൻ സർവ്വകലാശാലയിൽ നിന്ന് പി എച്ച്. ഡി. നേടി. ചിക്കാഗോ യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിൽ ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരത്തെപ്പറ്റി പോസ്റ്റ് ഡോക്ടറൽ റിസർച്ച് നടത്തുന്നു. പ്രഭാഷകൻ, ഗ്രന്ഥകാരൻ, കെ. സി. സി. ജോ. സെക്രട്ടറി, ദിവ്യബോധനം കോ-ഓർഡിനേറ്റർ. ഇടവക പത്രികയുടെ പത്രാ ധിപ സമിതി അംഗം. എന്നിങ്ങനെ ബഹുമുഖ മേഖലകളിൽ അവിവാഹിതനായ ഇദ്ദേഹം പ്രവർത്തിക്കുന്നു. – പത്രാധിപർ)

ബഹുമാനപ്പെട്ട ഡോ. ജോസഫ് ചീരനച്ചൻ രചിച്ച മഹാനായ മലങ്കര മെത്രാ പ്പോലീത്താ – പുലിക്കോട്ടിൽ മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് ജോസഫ് ദ്വിതീയൻ – എന്ന ജീവചരിത്രഗ്രന്ഥം വായിച്ചു. മലങ്കരയുടെ അഞ്ചാം ദീവന്നാസ്യോസ് എന്നും വലിയ തിരുമേനി എന്നും പുലിക്കോട്ടിൽ രണ്ടാമനെന്നും ഒക്കെ അറിയപ്പെടുന്ന, ഒരു കാല ഘട്ടത്തിന്റെ ദിശാബോധവും അഭിമാനവുമായി, വർത്തിച്ച, നവോത്ഥാന കേരള ത്തിന്റെയും ആധുനിക മലങ്കര സഭയുടെയും പിതാവെന്ന് ഏതൊരു ചരിത്രപഠിതാ വിനും നിസ്സംശയം വിശേഷിപ്പിക്കാവുന്ന ആളുമായ ആ മഹാത്മാവിനെ കണ്ടനാടു ഗ്രന്ഥവരിയുടെയും മറ്റ് സമകാലീന രേഖകളുടെയും അനിഷേധ്യമായ പിൻബല ത്തോടെ 21–ാം നൂറ്റാണ്ടിലെ മലയാളികൾക്കും മലങ്കരസഭയ്ക്കും മുന്നിൽ പുനരാ ഖ്യാനം നടത്തുകയാണ് ബ.ചീരനച്ചൻ ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാ ണ്ടിന്റെ രണ്ടാം ദശകം മുതൽ ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആദ്യദശകം വരെയുള്ള ഒരു നൂറ്റാണ്ടുകാലത്തെ മലയാളത്തിന്റെയും മലങ്കരസഭയുടെയും ചരിത്രത്തിലേ ക്കുള്ള സുവ്യക്തമായ ഒരു കവാടം കുടെയാണ് ഈ ഗ്രന്ഥം. പഴയ സെമിനാരി സ്ഥാപനം മുതൽ കേരളത്തിന്റെ സാംസ്ക്കാരിക നവോത്ഥാനത്തിൽ മലങ്കരസ ഭയും സഭാപിതാക്കന്മാരും വഹിച്ച നിർണ്ണായകമായ പങ്ക് നവീനകേരള ചരിത്രകാര ന്മാരും സഭാചരിത്രകാരൻമാർ പോലും ബോധപുർവ്വമോ അറിവില്ലായ്മകൊണ്ടോ വിസ്മരിക്കുന്ന ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ അത് സമകാലിക രേഖകളിലെ പ്രമാണങ്ങളി ലൂടെ പുനരവതരിപ്പിക്കപ്പെടുന്നുവെന്നതാണ് ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ഏറ്റവും വലിയ സംഭാ വന. ബ.ചീരനച്ചന്റെ വാദമുഖങ്ങൾ ശക്തമാണ്, അന്യുനമാണ്, ഒപ്പം ചിന്താദ്യോത കവും വിമർശനാത്മകവും വെല്ലുവിളികളുമാണ്. അബദ്ധജഡിലങ്ങളും പാർശ്വവൽക്ക രിക്കപ്പെട്ടവയുമായ ചരിത്രഗ്രന്ഥങ്ങളെ പകർത്തിയെഴുതി അവയ്ക്കു മുകളിൽ സ്വന്തം പേരുകൾ കൊത്തി വയ്ക്കുന്നവർക്ക് ഈ ഗ്രന്ഥവും രചനാശൈലിയും അന്യമായി രിക്കാം. എന്നാൽ ചരിത്രത്തെ അതിന്റെ സൂക്ഷ്മതയിലും തനിമയിലും കാണുവാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നവർ ഈ ഗ്രന്ഥത്തെ അവരുടെ ചരിത്രപഠനങ്ങൾക്ക് ഉപയോഗിക്കാതി രിക്കയില്ല.

പതിനൊന്ന് അദ്ധ്യായങ്ങളിലായി ക്രമീകരിച്ചിരിക്കുന്ന ഗ്രന്ഥം മലങ്കരസഭയുടെയും മലയാളക്കരയുടെയും തത്കാലഘട്ടത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മവിവരണത്തിലൂടെയാണ് ആരംഭിക്കുന്നത്. പഴയ സെമിനാരിയിൽ കേരള നവോത്ഥാനത്തിന്റെ ശംഖൊലി മുഴങ്ങുന്നതോടെ സഭയിലും സമൂഹത്തിലും അതിന്റെ മാറ്റൊലികൾ ഉണ്ടാകുന്നു. കഥാപുരുഷന്റെ രംഗപ്രവേശനത്തിനുമുമ്പുവരെയുള്ള നല്ലൊരു കാലഘട്ട വിവര ണവും അന്ന് സഭ നേരിട്ടിരുന്ന പ്രശ്നങ്ങളും ഒന്നാം അധ്യായത്തിൽ സൂക്ഷ്മാവ ലോകനം നടത്തിയിരിക്കുന്നത് വായനക്കാരനെ ആ കാലഘട്ടത്തിലേക്ക് നയിക്കു വാൻ തികച്ചും പര്യാപ്തമാണ്. ഏതൊരു പ്രസ്ഥാനവും എത്രമാത്രം സ്ഥാപനവൽക്ക രിക്കപ്പെടുന്നുവോ അത്രമാത്രം അത് സങ്കീർണ്ണമാകുമെന്നത് ഒരു പൊതുനിയമമാ ണല്ലോ. പഴയ സെമിനാരിയിലെ ആദ്യദശകങ്ങളിലെ ആശയസംഘട്ടനങ്ങളും അഭി പ്രായഭിന്നതകളും ആ രീതിയിലാണ് സത്യത്തിൽ വിലയിരുത്തപ്പെടേണ്ടതെന്നു തോ ന്നുന്നു. എന്നാൽ നവീന ആശയങ്ങൾ മുന്നോട്ടു വരുന്നു എന്ന് അവകാശപ്പെട്ട വർ തന്നെ സ്വാർത്ഥതാല്പര്യങ്ങൾക്കായി സഭയെ ബലിയാടാക്കുകയും സ്വതന്ത്ര ഭാരതസഭയെ വിദേശ ആധിപത്യത്തിനുമുന്നിൽ അനാശ്യാസ മാർഗ്ഗങ്ങളിലുടെ അടി യറ വയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ചിത്രമാണ് പാലക്കുന്നത്ത് അബ്രഹാം മല്പാനിലും അത്താനാസ്യോസ് (മരണമില്ലാത്തവൻ) ആയിത്തീർന്ന മാത്യൂസ് ശെമ്മാശനിലും കാണുന്നത്. പുലിക്കോട്ടിലെ ഒന്നാമൻ ആരംഭിച്ച സ്വാതന്ത്ര്യപ്രസ്ഥാനങ്ങൾ (സ്വ ദേശമെത്രാൻ വാഴ്ച, ആർത്താറ്റ് പടിയോലയിലെ പ്രഖ്യാപനം തുടങ്ങിയവ)ഈ അഭിശപ്ത അധികാരദുർമോഹത്തിലൂടെ നിലം പൊത്തുന്നതും തൽഫലമായി പുതിയ ഒരു വിദേശ ആധിപത്യത്തിന്റെ നുകം മലങ്കരയുടെ കഴുത്തിൽ വരുന്നതും കാണു ന്നു. 1860 കൾ മുതൽ മലങ്കരസഭയുടെ മുഴുവൻ ശ്രദ്ധയും എങ്ങിനെ ഈ പ്രതി സന്ധിഘട്ടത്തെ തരണം ചെയ്യാമെന്നതായിരുന്നു.

വാഴിക്കൽ, മുടക്കൽ, ശപിക്കൽ, നിരോധിക്കൽ തുടങ്ങിയവ സിംഹാസനങ്ങളി ലിരിക്കുന്നവരുടെ ധനാഗമമാർഗ്ഗമായും തമാശയായും നിലനിന്നിരുന്ന ഒരു കാല ഘട്ടത്തിൽ ലേഖകൻ ആയതിന് അമിത പരിഗണന നൽകിയിട്ടുണ്ടോ എന്ന് ഒന്നാം അദ്ധ്യായത്തിലെ ചില പ്രസ്താവനകളിലെങ്കിലും തോന്നിപ്പോകുന്നു. കണ്ടനാടു ഗ്രന്ഥവരി ഈ രചനയുടെ അടിസ്ഥാനപ്രമാണങ്ങളിൽ ഒന്നായതിനാൽ ആയത് പൂർണ്ണരൂപത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെടേണ്ടതും ആവശ്യമെന്ന് ഒന്നാം അദ്ധ്യായം വായിക്കുമ്പോഴേ ബോദ്ധ്യപ്പെടും. (ചരിത്രത്തിലെ തെറ്റുകൾ തിരുത്തപ്പെടുന്നതിന്റെ ഭാഗമായി ഗ്രന്ഥവരി സഭയുടെ പ്രസിദ്ധീകരണവിഭാഗം എത്രയും പെട്ടെന്ന് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുമെന്ന് ആശിക്കുന്നു.)

കുന്നംകുളത്ത് നിന്നും ഒരു മോശ അഥവാ ദാവീദ് ജനിക്കുന്നു. രണ്ടാം അദ്ധ്യാ യത്തിലെ ഈ അനുമാനം ഗ്രന്ഥം വായിച്ചുതീരുമ്പോൾ ഏതു വായനക്കാരനും പൂർണ്ണമായും ശരി വയ്ക്കും. കഥാപുരുഷന്റെ അന്ത്യകല്പനയിൽ അദ്ദേഹം തന്നെ പൂർണ്ണഎളിമയോടെ തന്നെ ദാവീദിനോട് ഉപമിക്കുന്നുണ്ട്. സ്മര്യപുരുഷന്റെ ബാല്യ കാലവിവരങ്ങൾ ആ കാലത്തെ മത-സാമൂഹിക മണ്ഡലങ്ങളിലേക്ക് നല്ലൊരു കവാ ടമാണ്. ആർത്താറ്റ് , പാലൂർ, പഴഞ്ഞി, തൊഴിയൂർ ഇടവകകളുടെ പശ്ചാത്തല ത്തിൽ മലങ്കര മേയിച്ചു ഭരിക്കുന്ന പൗരോഹിത്യ കുടുംബ ക്രമത്തിൽ ദൈവത്തിന്റെ പ്രത്യേക തെരഞ്ഞെടുപ്പുപ്രകാരം ജനിച്ചു വളരുന്ന ഒരു വിശുദ്ധ പ്രജ, മലങ്കര യുടെ മഹാനായ ദീവന്നാസ്യോസിന് ദൈവം ഒരുക്കിയ ബാല്യം, ബാല്യമെന്ന ആ തൂയോബോയ്ക്കു ശേഷം യൗവനം മുതൽ തന്നെ അദ്ദേഹം ഫലം കായ്ക്കു

വാൻ തുടങ്ങിയതിൽ എന്ത് അത്ഭുതം. ഇസ്രായേലിന്റെ രക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി ഫറ വോന്റെ അരമനയിൽ ഒരുക്കപ്പെട്ട മോശയെയും യിശ്ശായിയുടെ ആട്ടിൻ കൂട്ടത്തെ യല്ല; ദൈവത്തിന്റെ വിശുദ്ധ ജനത്തെത്തന്നെ മേയിക്കുവാൻ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ദാവീദിനെയും ഒരുക്കിയ ദൈവം മലങ്കരയുടെ രക്ഷയ്ക്കായി കുന്നംകുളത്തുനിന്നും യോസേപ്പുകുട്ടിയെ തെരെഞ്ഞെടുത്ത് ഒരുക്കുന്നു. ഇസ്രായേലിന്റെ കാവൽക്കാ രൻ ഉറക്കം തൂങ്ങുന്നുമില്ല; ഉറങ്ങുന്നുമില്ല എന്ന് ചീരനച്ചന്റെ ഈ ഭാഗത്തെക്കുറി ച്ചുളള ആഖ്യാനം വായിച്ചപ്പോൾ അശ്രുകണങ്ങളോടെയല്ലാതെ ഓർക്കുവാൻ സാധി ച്ചില്ല. അതെ എത്ര പ്രതിസന്ധികൾ വന്നാലും മലങ്കര എന്ന തന്റെ അരുമ മകളെ വിശുദ്ധതോമസ്സ് അപ്പോസ്തലന്റെ രക്തത്തിലൂടെ വളർത്തിയ 20 നൂറ്റാണ്ടുകൾ പരി പാലിച്ച മകളെ അവൻ കൈവെടിയുകയുമില്ല എന്ന ദൃഢവിശ്വാസവും ആത്മീയ മായ ഒരു അനുഭൂതിയും ഈ അദ്ധ്യായം വായിക്കുന്ന ഏതൊരു സഭാചരിത്രസ്നേ ഹിക്കും ഉണ്ടാകും. ആദാമ്യപാപം തീർപ്പാൻ ദൈവം മനുഷ്യനായി, ഏറെ ത്യാഗം സഹിച്ചു. ആരെ ഞാൻ അയക്കേണ്ടു, ആർ നമുക്കുവേണ്ടി പോകും, എന്ന് ചോദ്യ ത്തിന് പ്രവാചകൻ മറുപടി കൊടുത്തു. അതെ മലങ്കരയുടെ രക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി തന്റെ യൗവനവും തനിക്കുണ്ടായിരുന്ന സർവ്വവും ത്യജിച്ച് യുവാവായ യൗസേപ്പ് മർദ്ദീനിലേക്ക് തിരിച്ചതിന്റെ പുറകിൽ മറ്റെന്തായിരിക്കാം കാരണം? ഫെലിസ്ത്യന്റെ ആക്രോശത്തിനു മുന്നിൽ ഇസ്രായേലിന്റെ അഭിമാനവും രക്ഷയുമാകുന്ന ദാവീദി നോടും പിതൃവാക്യത്തിന് കളങ്കം വരാതിരിക്കുവാൻ രാജ്യഭരണം ഉപേക്ഷിച്ച് വന വാസം തെരഞ്ഞെടുക്കുന്ന രാമനോടും യൗസേപ്പു ശെമ്മാശനെ എങ്ങിനെ ചീരന ച്ചന് ഉപമിക്കാതിരിപ്പാനാകും? മത്സ്യത്തിന്റെ വയറ്റിൽ യൗസേപ്പുകത്തനാരുടെ വിരൽ കാണുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചവർ മലങ്കരയുടെ വീണ്ടെടുപ്പിനും രാജ്യത്തിന്റെ നവോത്ഥാ നത്തിനും ദാവീദിനെയാണ് കണ്ടതെങ്കിൽ അതിനു കാര ണം അവനെ ഒരുക്കിയത് ദൈവത്തിന്റെ പരിശുദ്ധാത്മാവാണ് എന്ന് തർക്കം കൂടാതെ പറയാം. തന്റെ പരദേ ശയാത്രാവിവരണത്തിലെ ഓരോ വരികളും ആയതിനു സാക്ഷ്യമാണ്. (ആ പുസ്തകം പൂർണ്ണരൂപത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകിരിക്കപ്പെടുന്ന പക്ഷം മലങ്കരസഭാമക്കൾക്ക് ആയത് ഒരു ആത്മീയ ഗ്രന്ഥവും മലയാളത്തിന് തനതായ ഒരു യാത്രാവിവരണ ഗ്രന്ഥവും ആകുമെന്നതിന് സംശയമില്ല. ബ.ചീരനച്ചൻ തന്നെ ആയതിന് മുൻകൈ എടുക്കുമെന്ന് കരുതട്ടെ.)*

പൂർവ്വപിതാക്കന്മാരുടെ രചനകൾ, കല്പനകൾ, അവർക്ക് ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതും അവർ നൽകിയിട്ടുള്ളതുമായ അനുവാദ കൽപനകൾ ഉടമ്പടികൾ എന്നിവ അർഹിക്കുന്ന ഗൗരവത്തോടെ സൂക്ഷിക്കുവാനും പഠിക്കുവാനും ഇന്നും മലങ്കരസഭയ്ക്ക് കഴിഞ്ഞി ട്ടുണ്ടോ എന്ന് നാം പരിശോധിക്കണം. ദിവംഗതനായ ശ്രീ.ശാമുവേൽ ചന്ദനപ്പ ള്ളിയും ബ.ചീരനച്ചനും വെട്ടിത്തുറക്കുന്ന ഈ പാതയിലേക്ക് പുതിയ ചരിത്രവി ദ്യാർത്ഥികൾ കടന്നു വന്നിരുന്നെങ്കിൽ എന്ന് ആശിച്ചുപോകുന്നു. നമ്മുടെ പഴയ പള്ളികളിൽ പിതാക്കന്മാരാൽ സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ചരിത്രരേഖകൾ ചിതലും പുഴുവും ദഹിപ്പിക്കുന്നതല്ലാതെ അവ സ്വരൂപിക്കുവാനുള്ള ശ്രമം സഭയിലെ ഏതെ ങ്കിലും ഒരു ഉന്നതസ്ഥാനി നടത്തിയിട്ടുണ്ടോ എന്ന് കുറ്റപ്പെടുത്തുവാൻ ഞാൻ മടി ക്കുന്നില്ല. കുന്നംകുളം പഴയ പള്ളിയുടെ മേല്പൂട്ട് എന്ന് വിളിക്കുന്ന ഒരു ഇരുള ടഞ്ഞ മുറിയിൽ യുവജനപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ പ്രവർത്തകനായിരുന്ന സമയത്ത് പ്രവേ ശിക്കുവാൻ സാധിച്ചപ്പോൾ ആ ഇരുളിന്റെ മറവിൽ ഒരു കാലഘട്ടത്തിന്റെ ചരിത്ര രേഖകൾ പലതും ഗാഢനിദ്രയിൽ ഇരിക്കുന്നത് കണ്ടു. ഒരു കൈപ്പെട്ടി തുറന്ന പ്പോൾ പട്ടിൽ പൊതിഞ്ഞ ഒരു ചെപ്പ് അതിൽ ഇരിക്കുന്നു. അതിനകത്ത് എന്തോ കിലുങ്ങുന്നുണ്ടെങ്കിലും വിശുദ്ധമെന്ന് ആദ്യനോട്ടത്തിൽ തോന്നുന്ന ആ വസ്തുവി ലേക്ക് കൂടുതൽ അടുക്കുവാൻ സാധിച്ചില്ല. പ്രവേശനം തന്ന വൈദികൻ അനുവ ദിച്ചതുമില്ല. അന്നുമുതൽ ചുകന്ന പട്ടിനകത്തെ ആ ചെപ്പ് പലപ്പോഴും മനസ്സിൽ വരാറുണ്ട്. മർദ്ദീനിൽ നിന്നും മടങ്ങിയെത്തിയ പുലിക്കോട്ടിൽ തിരുമേനിയുടെ കൈപ്പെട്ടിയായിരുന്നുവോ അത്? യാക്കോബ് ദ്വിതീയൻ കൊടുത്തുവിട്ട തിരുശേ ഷിപ്പുകളാണോ ആ ചുകന്ന പട്ടിനകത്തെ രഹസ്യം? കലങ്ങിമറിയുന്ന സഭാന്തരീക്ഷം ശാന്തമാകുമ്പോൾ പൂർണ്ണബഹുമാനത്തോടെ സ്ഥാപിക്കുവാനായി കരുതിവയ്ക്ക പ്പെട്ടതിനാലാണോ തിരുമേനി അന്ന് അവ സൂക്ഷിച്ചു വച്ചത്? ആർക്കാണ് ഇന്ന് ഇതൊക്കെ അറിയേണ്ടത്? തുറന്നിരിക്കുന്നവപോലും അടയ്ക്കുവാൻ വെമ്പൽ കൊള്ളുന്ന ഒരു കാലഘട്ടത്തിന്റെ അവശേഷിക്കുന്ന വെളിച്ചം പോലും ഗ്രസിക്ക പ്പെടുന്ന അവസരത്തിൽ അടഞ്ഞിരിക്കുന്നവ തുറക്കാൻ ആർക്കുണ്ടു സമയം? തന്റെ അന്ത്യകല്പനയിലെ ശലോമോൻ ഇല്ലാതെപോയ ദാവീദ് എന്നെങ്കിലും പുനർജീ വിക്കുമോ?

ജീവനുള്ള യഹോവ മുൻ നടന്ന് ഇസ്രായേലിനെ വാഗ്ദത്ത ഭൂമിയിലേക്ക് നയി ച്ചിട്ടും മോശയെ മദ്ധ്യസ്ഥനായി നിർത്തിയിട്ടും അതൊന്നും മനസ്സിലാക്കുവാനോ ആത്മീയയാത്ര നടത്തുവാനോ ഇസ്രായേലിന് സാധിച്ചില്ല. അതെ ആ പാളയത്തിലെ പട തന്നെയാണ് മലങ്കരയുടെയും തീരാശാപം. അനുരഞ്ജനകലയുടെ മാന്ത്രികൻ –3–ാം അധ്യായം ഈ ചരിത്രസത്യത്തിന്റെ പുനരാഖ്യാനമാണ്. നാലരദശകത്തിന്റെ ആ യാത്രയിൽ അഭിനവമോശ പക്ഷേ തളരുന്നില്ലെന്നു മാത്രമല്ല അഗ്നിയിൽ വിശിഷ്ട പുഷ്പങ്ങളെ ജനിപ്പിക്കുകയായിരുന്നുവെന്നത് അത്ഭുതത്തോടെ മാത്രമേ നോക്കി കാണുവാൻ കഴിയൂ. (ഒമ്പതാം അദ്ധ്യായം മുഴുവൻ ഇക്കാര്യം സാക്ഷിക്കുന്നു) കേരളപതാക, വെട്ടിക്കൽ ദയറാ, പരുമല സെമിനാരി അങ്ങിനെ എണ്ണിയാലൊടു ങ്ങാത്ത എന്തൊക്കെ ചരിത്രസംഭവങ്ങളാണ് ഈ ശോധനയുടെ യാത്രയിൽ മലങ്കര യ്ക്ക് ലഭിച്ചത്. എന്നിട്ടും ഫറവവോനു അടിമത്വത്തിലേക്ക് മടങ്ങുവാൻ വെമ്പൽ കൊള്ളുന്ന ഒരു സമൂഹം അവശേഷിക്കുന്നുവെന്നതും ചരിത്രത്തിന്റെ തനിയാ വർത്തനം ആകാം!

കോറെപ്പിസ്ക്കോപ്പാസ്ഥാനം അന്ന് ഒരു പക്ഷേ ഇന്നത്തേതുപോലുള്ള ആടയാ ഭരണങ്ങൾ ആയിരുന്നിരിക്കില്ല. എങ്കിലും കോറിയും മെത്രാനുമല്ലാതെ ഒരു സന്യാസി പ്രസ്ഥാനം സഭയ്ക്ക് ഇല്ലാതിരുന്ന കാലത്ത് വിശുദ്ധനായ ഒരു കോറെപ്പിസ്ക്കോ പ്പായെ സന്യാസത്തിന്റെ ഉത്തുംഗങ്ങളിലേക്ക് ഉപനയിപ്പിച്ച് വെട്ടിക്കലിൽ പർണ്ണാ ശ്രമം ചമച്ച് സന്നിവേശിപ്പിച്ച വിശുദ്ധന്റെ മുന്നിൽ ഞാനുൾപ്പെടുന്ന അഭിനവസ ന്യാസികൾക്ക് നമോവാകം പറയുവാൻ പോലും അർഹതയില്ലെന്ന് കുമ്പസാരിക്കട്ടെ. വെള്ളിക്കോലിലെ വെള്ളി കണക്കാണ് സഭയിലെ ഇന്നത്തെ സന്യാസപ്രസ്ഥാനം. സിംഹാസനാരൂഢനാവാനല്ലാതെ ഒരു പൂർണ്ണസന്യാസിയാകുവാൻ ആർക്കും പ്രചോ

[55]

1873ലെ പരുമല സമ്മേളനത്തിൽ സ്മര്യപുരുഷൻ കാണിച്ച ക്രാന്തദർശിത്വം ചീരനച്ചൻ പ്രത്യേകം വരച്ചു കാട്ടുന്നു. അസോസിയേഷൻ തീരുമാനമില്ലാതെ ഒരാ ളെയും ഭാവിയിൽ മെത്രാന്മാരാക്കുകയില്ല എന്ന ഒരു തീരുമാനം തന്നെ മതി സഭ യുടെ ഭാവിയെക്കുറിച്ചും സുവ്യക്തമായ ഒരു ഭരണഘടനയെക്കുറിച്ചും അതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നിലനിൽക്കുന്ന പാർലിമെന്ററിനെക്കുറിച്ചുമുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദർശനം അറിയുവാൻ.

അതെ പരുമലയിൽ ഇപ്പോൾ (2002) പൂർണ്ണഅധികാരത്തോടെ അസോസിയേ ഷൻ കൂടുവാനും അറിവില്ലായ്മകൊണ്ട് അബദ്ധം കാണിച്ചവരെ സഭാഗാത്രത്തി ലേക്ക് തിരികെ ക്ഷണിച്ച് ഇടയത്വവേല ഏല്പിക്കുന്നതിനും സാധിച്ചത് ശുഭസൂച നയായി കാണാം. അറിവില്ലായ്മയ്ക്ക് പക്ഷേ ഇനിയും സ്ഥാനമില്ലെന്നും അസോ സ്യേഷനാണ് അടിസ്ഥാനമെന്നും ഒരിക്കൽകൂടെ പ്രഖ്യാപിക്കുവാൻ 2004ലും വരും വർഷങ്ങളിലും പരുമലയ്ക്ക് സാധിക്കട്ടെ.

മലങ്കരയിൽ സന്ദർശനം നടത്തിയ ആദ്യ അന്ത്യോഖ്യാ പാത്രിയർക്കീസും അദ്ദേ ഹത്തിന്റെ ചെയ്തികളുമാണ് നാലാം അധ്യായത്തിലെ പ്രതിപാദ്യം. ഈ ഭാഗങ്ങൾ സമകാലിക ചരിത്രരേഖകളുടെ പിൻബലത്തോടെ അച്ചൻ സുന്ദരമായി പുനരാ ഖ്യാനം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. പത്രോസ് തൃതീയനും പാലക്കുന്നത്ത് അത്താനാ സ്യോസും കൂടിക്കാണാതിരുന്നത് പുലിക്കോടന്റെ കളികൊണ്ടായിരുന്നുവെന്ന് ദുരു ദ്ദേശ്യത്തോടെ തട്ടിവിട്ടത് പാടി നടക്കുകയായിരുന്ന മലങ്കര സഭാചരിത്രകാരന്മാ രുടെ മുന്നിൽ ബഹു.അച്ചൻ കണ്ടനാട് ഗ്രന്ഥവരി ഉദ്ധരിക്കുന്നു. ഇനിയെങ്കിലും ''പഞ്ചകല്യാണി''യെപ്പോലും വാഴ്ത്തിപാടുന്നവർ തെറ്റു തിരുത്തിയിരുന്നെങ്കിൽ. 1685ലെ ഈവാനിയോസിന്റെ എഴുത്തുകൾ മുതൽ(ഇതിനെ ചരിത്രം എന്നു വിളി ക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല) മലങ്കര ഏറ്റുപാടിയ ചരിത്രപരമായ അന്ധത മാറ്റിയെടു ക്കുവാൻ ഒരു കേസരി ഇല്ലാതെപോയെന്ന് ചീരനച്ചൻ ആശ്ചര്യപ്പെടുമ്പോൾ അച്ചൻ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിലൂടെ കേസരിത്വത്തിലേക്ക് കടന്നുവരുന്നുവെന്ന് ഇതിന്റെ വായന ക്കാർക്ക് തീർച്ചയായും പറയുവാൻ സാധിക്കുമെന്ന് തോന്നുന്നു. അച്ചന്റെ സഭാച രിത്രരചനകളിലെ കേസരിഗർജ്ജനം ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ കുറേക്കുടെ ആഴത്തിൽ മുഴങ്ങുന്നു. അവയ്ക്ക് പ്രതിധ്വനികളും ധൈരുമുള്ള കേസരിമാർക്ക് പ്രതിശബ്ദ ങ്ങൾ ഉണ്ടെങ്കിൽ അവയും മുഴങ്ങട്ടെ. ഒരു പുതിയ സഭാചരിത്ര പഠനത്തിനും ചർച്ചകൾക്കും ഈ ഗ്രന്ഥം വഴിവയ്ക്കട്ടെ. ഏതായാലും മലങ്കരയുടെ അന്ത്യോ ഖ്യാബന്ധം പുലിക്കോടന്റെ സൂഷ്ടിയല്ല; മറിച്ച് കഥയറിയാതെ ആട്ടം കണ്ടവർ എല്ലാവരും ചേർന്ന് ഇരുന്നൂറോളം വർഷങ്ങൾ കൊണ്ട് (1685 മുതലെങ്കിലും)

ആവർത്തിച്ചതാണെന്നും ഈ പ്രഹേളിക സ്വാർത്ഥലാഭത്തിന് ദുരുപയോഗപ്പെടു ത്തിയ നവീകരണക്കാരുടെ മുന്നിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുകയല്ലാതെ മറ്റു മാർഗ്ഗമില്ലതിനാൽ അതു ചെയ്യുവാൻ നേതൃത്വം നൽകിയെന്ന അപരാധമേ പുലി ക്കോടനിൽ ഉള്ളൂവെന്നും അച്ചൻ തെളിയിക്കുന്നു.

ഒപ്പം ദേശസ്വാതന്ത്ര്യം സ്വപ്നം കാണുവാൻ പോലും അവകാശമില്ലാതിരുന്ന ഒരു കാലത്ത് മലയാളത്തിൽ ഒരു അസോസ്യേഷന് രൂപം നൽകുകയും ആ അടി സ്ഥാനത്തിൽ ഒരു ഭരണഘടന അഥവാ കാനോൻ രൂപീകരിക്കുകയും പൂർണ്ണജന പങ്കാളിത്തത്തോടെ ദൈവത്തിന്റെ സഭയെ പണിയുകയും ചെയ്തുവെന്ന തെറ്റു മാത്രമാണ് - അത് തെറ്റാണെങ്കിൽ - അദ്ദേഹം ചെയ്തത്. വി.പത്രോസിന്റെ നാമ ധാരിയായ ശേമ്യവംശജൻ സ്വതഃസിദ്ധമായ ചില പരാക്രമങ്ങൾ കാണിച്ചപ്പോൾ-തീർത്തും അപ്രതീക്ഷിതം ആയിരുന്നു അത്–ആതിഥേയൻ കൂടെയായ ആ ചാണകൃൻ ബോധപൂർവ്വം അവ സഹിച്ച് വാൽനക്ഷത്രത്തെ മടക്കിയെന്നതൊഴിച്ചാൽ മുളന്തു രുത്തി സുന്നഹദോസ് മലങ്കരസഭയുടെ മാഗ്നാകാർട്ട തന്നെയാണെന്നതിന് യാതൊരു സംശയവുമില്ല.

സ്വന്തം ചെയ്തികളുടെ ഫലകം കമ്മിറ്റിയിൽ വായിക്കപ്പെടുന്ന സുതാര്യതയും രണ്ട് കൂട്ടുട്രസ്റ്റികളെ വച്ച് അവരിലൂടെ സഭയുടെ വരുമാനം നിലക്കണ്ണാടിയിലെ ചിത്രം പോലെ വ്യക്തമാക്കുകയും ചെയ്ത ആ പിതാവിന്റെ നേതൃത്വവും....(ഞാൻ ന്നിർത്തട്ടെ) മലങ്കരയുടെ കമ്മിറ്റി തീരുമാനപ്രകാരമുള്ള കാര്യങ്ങൾക്കേ മലങ്കരയിൽ സാധുത്വമുള്ളൂ എന്ന് എഴുതിച്ച ദർശനവും അച്ചൻ വരച്ചു കാട്ടുന്നു.

സുന്നഹദോസിനു ശേഷമെന്ന അദ്ധ്യായവും ഒരുപാട് ചിന്തകൾ ദ്യോതിപ്പിക്കു ന്നതാണ്. പത്രോസ് മൂന്നാമൻ എന്ന അതിഥിയുടെ ആക്രോശങ്ങളും മുംബൈ വരെ അതിഥിയെ അനുധാവനം ചെയ്യുന്ന ആതിഥേയനിലെ ക്രിസ്തീയഭാവവും ആ പിതാവിനും മലങ്കരമുഴുവനും വേണ്ടി വെട്ടിക്കൽ ദയറായിൽ ഉണർന്നിരുന്ന് പ്രാർതഥിക്കുന്ന സഹപ്രവർത്തകരുടെ ആത്മാവുമൊക്കെ ത്രസിക്കുന്ന ഹൃദയ ത്തോടെ മാത്രമേ വായിക്കുവാൻ സാധിക്കു. സഭയ്ക്കുവേണ്ടി താൻ ഭൂമിയോളം ക്ഷമിക്കുകയും പാതാളത്തോളം ചവിട്ടി താഴ്ത്തപ്പെടുവാൻ അനുവദിച്ചുകൊടുക്കു കയും ചെയ്തപ്പോൾ ആ മലയാളത്തിന്റെ പിതാവ് അവിഭക്തസഭയെയാണ് ഏറ്റവും പ്രാധാന്യമേറിയതായി കണ്ടത്. മലയാളത്തിന്റെ ദീവന്നാസ്യോസ് കൊല്ലത്തിന്റെ ദീവന്നാസ്യോസ് ആകുവാൻ മടിച്ചില്ല. അതുകൊണ്ട് തന്നെ അദ്ദേഹം മഹാനെന്ന് അറിയപ്പെടുന്നു. ഇന്നാകട്ടെ കടുംപിടുത്തങ്ങളുടെ പേരിൽ ഭദ്രാസനങ്ങളെ നാം എ,ബി എന്ന് തിരിക്കുന്നു.

നീതിപീഠങ്ങളിലൂടെ എന്ന 8-ാം അധ്യായം പഞ്ചാഗ്നി മദ്ധ്യേയുള്ള തപസ്സിന്റെ കഥ തന്നെയാണ്. തന്റെ നാഥനെപ്പോലെ ചെയ്യാത്ത കുറ്റങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി താൻ പീഡയേററപ്പോഴും ക്ഷമിക്കണമേ എന്ന പ്രാർത്ഥനയായിരുന്നു ആ പരിശുദ്ധ ജീവിതം മുഴുവനുമെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദൃക്സാക്ഷികൾ സംഭവങ്ങളിലൂടെ വിവ രിക്കുന്നു. കപടനാടകങ്ങളും നാട്യങ്ങളും ഒരുപക്ഷേ അദ്ദേഹത്തിന് അന്യമായിരു ന്നതുകൊണ്ടായിരിക്കാം അദ്ദേഹത്തിലെ വിശുദ്ധത ഒരു വലിയ രഹസ്യമായി നില നിൽക്കുന്നത് . ആയത് അങ്ങനെ തന്നെ നിൽക്കട്ടെ.

[57]

കേരള നവോത്ഥാനത്തിന്റെയും സാംസ്ക്കാരിക ഉന്നതിയുടെയും രാജശില്പി യായ ദീവന്നാസ്യോസിനെയാണ് ഒമ്പതാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ആലേഖനം ചെയ്തിരി ക്കുന്നത്. എന്തെന്തു സംഭാവനകൾ! ഒരു മനുഷ്യായസ്സുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം തുടങ്ങി വെച്ച എണ്ണിയാലൊടുങ്ങാത്ത പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ! അവ നൽകിയ സന്ദേശങ്ങൾ അവ ഒരു ആമുഖപഠനത്തിൽ സംക്ഷേപിക്കുക പ്രയാസം എന്നതിനാൽ ആയതിനു മുതി രുന്നില്ല. പാളയത്തിലെ പടയ്ക്കകത്തുനിന്നുകൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹം സഭയുടെ മാത്ര മല്ല സമൂഹത്തിന്റെ മുഴുവൻ സമഗ്ര ഉദ്ധാരണത്തിന് ധീരമായ നേതൃത്വം കൊടുത്തത് എന്നത് ആരേയും അത്ഭുതപ്പെടുത്തും. വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങൾ, സമു ദായസംഘടന, ഭാഷാഭിമാനം, ഭരണക്രമത്തിലെ ജനകീയ ശൈലി അധ:കൃതോ ധാരണം, അച്ചടി സ്ഥാപനങ്ങൾ, ആത്മീയ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ, ദയറാപ്രസ്ഥാനം, വിദ്യാർത്ഥിപ്രസ്ഥാനം ജാത്വൈകൃ പ്രസ്ഥാനം, സാഹിത്യപ്രവർത്തനം അങ്ങനെ നീണ്ടുപോകുന്നു ആ പ്രവർത്തനസരണികൾ.

റോയൽകോടതിവിധിയും മലങ്കരസഭയുടെ സമ്പൂർണ്ണ സ്വാതന്ത്ര്യവുമൊക്കെ യാണ് പുസ്തകത്തിലെ തുടർന്നുള്ള പ്രതിപാദ്യം. ഇവിടെയും ശ്രദ്ധേയമായ ചില കാര്യങ്ങൾ ചൂണ്ടികാണിപ്പാനുണ്ട്. റോയൽക്കോടതി വിധി മലങ്കരയുടെ അസ്തി ത്വത്തിന് രാഷ്ട്രീയവും ദേശീയവുമായ മാനവും അംഗീകാരവും നേടിത്തന്ന സംഭ വമായിരുന്നു. 1895 ലെ അസോസ്യേഷൻ മുതലെങ്കിലും അങ്ങിനെയൊരു ഔന്നത്യ ത്തിലേക്ക് മലങ്കരസഭയെ നയിപ്പാൻ ഇരട്ടി ആത്മാവും ദൈവകൃപയുമുള്ള പരു മല ഗ്രീഗോറിയോസ് തിരുമേനിയെ അമരത്തിരുത്തി സഭാനൗകയുടെ മഹത്ത്വകര മായ പ്രയാണം കാണണമെന്ന് ആഗ്രഹിച്ചായിരുന്നു ആ മഹാത്മാവിന്റെ പ്രവർത്ത നങ്ങൾ. 63-ാം വയസ്സിൽ തനിക്ക് പിൻഗാമിയെ വേണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടതിന്റെ കാരണവും അതായിരിക്കാം.

1902 മലങ്കരയുടെ നഷ്ടമെന്ന് അക്കാലങ്ങളിൽ എല്ലാവരും പറയുമായിരുന്നു (ഇപ്പോൾ അത് മലങ്കരയുടെ ഏറ്റവും വലിയ ലാഭമാണ്.) അതെ, ദാവീദ് ആഗ്രഹിച്ച ശലോമോനെ ദൈവം മറ്റ് ദൗത്യങ്ങളാണ് ഏല്പിച്ചത്. ഏതായിരുന്നാലും മലങ്കര സഭാചരിത്രത്തിന്റെ മറ്റൊരു മുഖം അവിടെ ആരംഭിക്കുകയായിരുന്നു. തുടർന്നുള്ള കാലഘട്ടത്തിലേക്ക് പ്രതീക്ഷയുടെ എത്തിനോട്ടത്തിലൂടെ അച്ചൻ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ അവസാനഭാഗത്തേക്ക് വരികയാണ്. അന്ത്യകല്പന വായിക്കുന്നവർക്ക് ഒരു കാര്യം വ്യക്തമാകുന്നു. "ഓട്ടം തികച്ചു വിശ്വാസം കാത്തു" എന്ന് പ.പൗലുസിനെപ്പോലെ പറയുവാനും , ജീവിക്കുന്നുവെങ്കിലും മരിക്കുന്നുവെങ്കിലും ആയത് ദൈവകരങ്ങ ളിൽ ആകട്ടെ എന്ന് സമർപ്പിക്കുവാനും തയ്യാറായി ഒരുങ്ങി കിടക്കുന്ന ഒരു പിതാ വ്. ശരശയ്യാവലംബിയായ ഭീഷ്മ മഹാചാര്യന്റെ കിടപ്പിനോടാണ് ഈ മഹാത്മാ വിന്റെ അവസാനസമയങ്ങളെ വിശേഷിപ്പിക്കാവുന്നത്. മരണത്തിന് തയ്യാറെടുക്കു ന്നവർക്കും അതിനുശേഷമാണ് യഥാർത്ഥ ജീവകിരീടം ലഭിക്കുന്നതെന്ന് ഉത്തമ ബോധ്യമുള്ളവർക്കും മാത്രമേ അന്ത്യ കല്പന എഴുതുവാൻ കഴിയു. യാത്ര ചോദി ക്കുവാൻ കഴിയു. പ്രൗഢവും ഗംഭീരവും ഭക്തിജന്യവുമായ ആ ഒറ്റ കല്പന മതി ആ മഹാവിശുദ്ധന്റെ ജീവിതം മുഴുവൻ പഠിക്കുവാൻ. കോളേജ് പണിയ്ക്കും, അച്ചാറിന്റെ പരസ്യത്തിനും കല്പന എഴുതുകയും അന്ത്യമുണ്ടെന്ന ചിന്തയേ ഇല്ലാ

ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരനും പത്രാധിപക്കുറിപ്പുകളും

-ഡോ.ഫാ.കെ.ടി.മാത്യൂസ്

(ലേഖകൻ പത്തനംതിട്ട കാതോലിക്കേറ്റ് കോളേജിന്റെ മുൻ പ്രൻസിപ്പലും ചരി ത്രവിഭാഗം തലവനും ആണ്. ഉദയംപേരൂർ സുന്നഹദോസിന്റെ അപഗ്രഥനംവിഷയം ആധാരമാക്കി തയ്യാറാക്കിയ ഗവേഷണ പ്രബന്ധത്തിന് മൈസൂർ സർവ്വകലാശാല ഇദ്ദേഹത്തിന് പിഎച്ച്.ഡി ബിരുദം നൽകി. കടമ്മനിട്ട സ്വദേശി)

മലങ്കര ഓർത്തഡോക്സ് സഭ ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും പുരാതനമായ സഭകളിൽ ഒന്നാണ്. പല സംസ്ക്കാരങ്ങളുടെ ആകത്തുകയാണത്. ഭാരതസംസ്ക്കാരം നമ്മുടെ സഭയുടെ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങളിൽ ലയിച്ചുകിടക്കുന്നു. പോർച്ചുഗീസുകാരുടെ വരവിന് മുമ്പ് തന്നെ ഇവിടത്തെ സഭയ്ക്ക് തനതായ ഒരു ഭരണശൈലിയും സംസ്ക്കാ രവും ജീവിതദർശനവും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ക്രിസ്ത്യൻ റിപ്പബ്ലിക്കിന്റെ സ്വഭാവം വഹിക്കുന്ന ഇവിടത്തെ പള്ളികളും ഭരണസമ്പ്രദായങ്ങളും സമുഹത്തിൽ ഏറെ സ്വാധീനം ചെലുത്തിയിരുന്നു. ഇന്നത്തെ അർത്ഥത്തിലുള്ളതല്ലെങ്കിലും ജനാധിപ തൃസ്വഭാവം പുലർത്തുന്നതായിരുന്നു ഓർത്തഡോക്സ് ഭരണസമ്പ്രദായം. പ്രായ പൂർത്തിയായ എല്ലാവരും ഇടവകയോഗത്തിൽ പങ്കെടുത്തിരുന്നില്ലെങ്കിലും ഇടവ കയിലെ കത്തനാരന്മാരുടെ അധ്യക്ഷതയിലുള്ള ഇടവകയോഗം തന്നെയാണ് കാര്യ ങ്ങൾ നിർവഹിച്ചിരുന്നത്. എന്നാൽ ഇതിനെല്ലാം മാറ്റം വരുത്തിയതും പിരമിഡി ക്കൽ ഹയറാർക്കി ഭാരതസഭയിൽ കൊണ്ടുവന്നതും പോർച്ചുഗീസുകാരാണ്. ഉദയംപേരൂർ സുന്നഹദോസ് ആണ് മാർത്തോമ്മാ ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ റിപ്പബ്ലി ക്കിന് പകരം ബിഷപ്പുമാരുടെ മേൽക്കോയ്മ ഭാരതത്തിൽ ഏർപ്പെടുത്തിയത്. ബിഷ പ്പുമാരുടെ അധികാര കേന്ദ്രീകരണത്തിന്റെ വളർച്ചയെ നിലവിലുള്ള ഫ്യൂഡൽ വ്യവ സ്ഥിതിയും സഹായിച്ചു. ഭാരതസഭയുടെ തനതായ ആരാധനയും സംസ്ക്കാരവും ഭരണസമ്പ്രദായവും നഷ്ടപ്പെടുത്തുവാൻ 17–ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ അന്ത്യോഖൃൻ സഭ യുമായുണ്ടായ ബന്ധവും കാരണമായിത്തീർന്നു. എന്നാൽ പിന്നീട് വന്ന ആംഗ ലേയ മിഷണറിമാരുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഒരു നവോത്ഥാനത്തിന് സഹായിച്ചു. മാർത്തോമ്മാ ക്രിസത്യാനികളുടെ ഈ പൂർവ്വീകാചാരങ്ങളെയും പാരമ്പര്യങ്ങളെയും യുവതലമുറയ്ക്ക് പകർന്നു കൊടുക്കുന്ന ഓർത്തഡോക്സ് സഭയിലെ ക്രിസ്തീയ

ത്തതിനാൽ അന്ത്യ കല്പനകൾ ഉണ്ടാകാത്തതുമായ ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ ആര് എന്ത് പറയുവാൻ?

ഏതായാലും "മഹാനായ ദീവന്നാസ്യോസ് " ഒരു അനുഭവമാണ്. ആയത് പഠന സ്വഭാവത്തോടെ വായിക്കുവാനാഗ്രഹിക്കുന്നവർക്ക് അന്നത്തെ സഭയും ഇന്നത്തെ സാധ്യതകളും തങ്ങളുടെ മനോമുകുരങ്ങളിൽ തെളിയുമെന്നതിന് സംശയമില്ല. മല ങ്കരയിൽ ഇനിയും മഹാന്മാർ ഉണ്ടാകുവാൻ ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ പ്രകാശത്തി ലൂടെ ദൈവം ഇടയാക്കട്ടെ. ചീരനച്ചനെന്ന മലങ്കരയുടെ കേസരിയ്ക്ക് ഇനിയും അർത്ഥപൂർണ്ണമായി ഗർജ്ജിക്കുവാൻ ദൈവം അവസരങ്ങൾ നൽകട്ടെ.

ഈ ഒരു വലിയ കൃത്യത്തിന് ബലഹീനനായ എന്നെ തെരഞ്ഞെടുത്തതിലുള്ള അനല്പമായ സന്തോഷം രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

(60)

വ്യക്തികൾക്കും പ്രസ്ഥാനങ്ങൾക്കും സമുഹത്തിനാകെത്തന്നെയും ദർശനശേഷി നൽകുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ 2003 ഏപ്രിൽ 6-ന് "ആത്മപോഷിണി" എന്ന പേരിൽ ആണ് "ഇടവക പത്രിക"യ്ക്ക് തുടക്കം കുറിയ്ക്കുന്നത് . പുലിക്കോട്ടിൽ മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് രണ്ടാമൻ മെത്രാപ്പോലീത്താ ആരംഭിച്ച് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിത കാലം മുഴുവൻ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച സഭാമാസികയുടെ പുനർ ജന്മമായിട്ടാണ് ഇതിന്റെ ആരംഭം. ആത്മപോഷിണി എന്ന നാമധേയം പിന്നീട് സാങ്കേതിക കാരണങ്ങളാൽ ഇടവക പത്രികയെന്ന് മാറ്റുകയാണുണ്ടായത്. പ്രബോധനവും ദിശാബോധം നൽക ലുമാണ് ഇതിന്റെ ലക്ഷ്യം. ഓർത്തഡോക്സ് സഭയുടെ വടക്കൻ ഭദ്രാസനങ്ങളിൽ പലതിനും സ്വന്തം പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ ഇല്ലാത്തതിനാൽ അവിടത്തെ ജനങ്ങളുടെ ചിന്തകളും നിർദ്ദേശങ്ങളും വെളിച്ചം കാണാതെ പോകുന്നു. തന്മൂലം വാർത്ത കളും കുറിപ്പുകളും പ്രസിദ്ധീകരിച്ച് ഇടവകകളുടെ ഐക്യവും കുട്ടായ്മയും വളർത്തുക, ജനങ്ങളുടെ ആരോഗ്യകരമായ പുതിയ ചിന്തകൾക്കും ശബ്ദങ്ങൾക്കും വേദിയാകുക, തുടങ്ങിയ ആഗ്രഹങ്ങളോടെയാണ് ആത്മപോഷിണി മാസികയ്ക്ക് തുടക്കം കുറിയ്ക്കുന്നത്. വേദപഠനം, ആരാധന, സഭാചരിത്രം , സാഹിത്യസംരംഭ ങ്ങൾ തുടങ്ങിയ വൈവിധ്യമാർന്ന വിഷയങ്ങൾ മാസികയ്ക്കു വിഷയമാകുന്നു. കൂടാതെ സഭയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട നൂതന ചിന്തകളെ വിമർശനബുദ്ധ്യാ വിലയിരു ത്തുന്ന പത്രാധിപക്കുറിപ്പുകളും മാസികയെ സമ്പുഷ്ടമാക്കുന്നു.

ഇടവകപത്രികയുടെ നട്ടേല്ല് അതിന്റെ പത്രാധിപക്കുറിപ്പുകളാണ്. നമ്മുടെ പാര മ്പര്യം, വിശ്വാസം, ആരാധന, ഭരണക്രമം, കൂദാശാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ എന്നിവകളിലേക്കു വളരെയധികം വെളിച്ചം വീശുന്ന ലേഖനങ്ങളാണ് ബഹു.ഡോ.ജോസഫ് ചീരന ച്ചന്റെ പത്രാധിപക്കുറിപ്പുകൾ. ഒപ്പം ആനുകാലിക വിഷയങ്ങളെ വിശകലനം ചെയ്യാനും അദ്ദേഹം ശ്രമിക്കുന്നുണ്ട്. സശ്രദ്ധം വായിക്കുന്ന ഏതൊരുവനും മന സ്സിലാവുന്നലളിതവും പ്രസാദാത്മകവും ഓജസ്സ് തികഞ്ഞതുമായ ഭാഷയിൽ ബഹു വിധ വിഷയങ്ങളെ അനായാസേന അവതരിപ്പിക്കുവാനുള്ള അച്ചന്റെ കഴിവ് ഒന്നു വേറെത്തന്നെയാണ്. തന്റെ ആശയങ്ങൾ ഭയമോ പ്രീതിയോ (Fear or Favour) കൂടാതെ ശക്തമായ ഭാഷയിൽത്തന്നെ അദ്ദേഹം തുറന്ന് പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു. ഉന്നത ശ്രേണിയിലുള്ളവരുടെ നെറ്റി ചുളിയുന്ന വിഷയങ്ങളും ഭയലേശമെന്യേ അദ്ദേഹം അവതരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. മനുഷ്യമനഃസാക്ഷിയെ ഉണർത്തുന്ന–ഉണർത്തേണ്ടുന്ന–സ ത്യത്തിന്റെ വികൃതമായ മുഖം അദ്ദേഹം വരച്ച് കാട്ടുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പത്രാധി പക്കുറിപ്പുകളിലൂടെ സഞ്ചരിച്ചാൽ ഈ യാഥാർത്ഥ്യം നമുക്ക് ബോധ്യമാവും.

ഓർത്തഡോക്സ് സഭ ഒരു നൂറ്റാണ്ടുകാലമായി നേരിട്ടു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന പ്രശ്ന ങ്ങളിൽ അതീവദുഃഖിതനായ ചീരനച്ചൻ ഇന്ന് സഭാ നേതൃത്വത്തിന് വിശ്വാസ്യതയും സുതാര്യതയും നഷ്ടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെന്ന് തുറന്ന് പറയുന്നു. പ്രശ്നപരിഹാരത്തി നായി സഭ ഒന്നടങ്കമുള്ള ആത്മപരിശോധനയും ആത്മവിമർശനവും അദ്ദേഹം നിർദ്ദേ ശിക്കുന്നു.

1934ൽ രൂപം കൊണ്ട ഭരണഘടന ആ കാലഘട്ടത്തിൽ വേണ്ടത്ര ചർച്ചയും പരിചിന്തനവും നടത്തിയതിന്ശേഷം അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടതാണെങ്കിലും ഇന്നത്തെ സാഹചര്യത്തിൽ അതിന് കലോചിതമായ പരിഷ്ക്കാരങ്ങൾ അനിവാര്യമാണെന്ന്

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ

അച്ചൻ വ്യക്തമാക്കുന്നു. അതിന്നാവശ്യമായ പ്രായോഗിക നിർദ്ദേശങ്ങൾ അദ്ദേഹം നൽകുന്നു. മലങ്കര ഓർത്തഡോക്സ് സുറിയാനിസഭ എന്ന ഇപ്പോഴുള്ള നാമധേയം മാറ്റി ഇന്ത്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭ എന്ന നാമം സ്വീകരിക്കുന്നതാവും ഉചിത മെന്ന് അച്ചൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. ഭരണഘടനയുടെ ആദ്യ അധ്യായത്തിലെ മൂന്ന് വകുപ്പുകൾ വ്യത്യാസപ്പെടുത്തേണ്ടതു എങ്ങനെയെന്നും തദനുസൃതമായി വി. കുർബ്ബാനയിലെ തുബ്ദേനുകളിൽ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തേണ്ടതെങ്ങനെയെന്നും അദ്ദേഹം വിശദീകരിക്കുന്നു.

സഭാവിശാസത്തെ സംബന്ധിച്ചും സഭയുടെ കാനോനുകളെ സംബന്ധിച്ചും ഉറച്ച പാണ്ഡിത്യവും തീക്ഷ്ണതയും ഉള്ള ആളാണ് ചീരനച്ചൻ. 13-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജീവി ച്ചിരുന്ന ഗ്രീഗോറിയോസ് ബാർ എബ്രായ എന്ന പൗരസ്ത്യ മപ്രിയാന ക്രോഡീക രിച്ച ഹൂദായ കനോന് 'എ അക്കം', '18 അക്കം' എന്ന് രണ്ട് പാഠങ്ങൾ ഉണ്ട്. ഇതിൽ മലങ്കരയിലെ പാത്രിയർക്കീസ് പക്ഷം സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ള 18 അക്കം കാനോൻ, നാം അംഗീകരിക്കുന്ന എ അക്കം കാനോനിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തത പൂലർത്തുന്നത് പാത്രിയർക്കീസിന്റെ അധികാരങ്ങളെ പരാമർശിക്കുന്ന ഭാഗങ്ങളിൽ മാത്രമാണ്. എന്നാൽ 18 അക്കം കാനോൻ എന്ന പേരിൽ ഉണ്ട് പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ കാനോ നിൽ കൃത്യമായി പില്ക്കാലത്ത് ചമച്ച നൂറുകണക്കിന് വ്യത്യാസങ്ങൾ കാണുന്നുണ്ട്. ഇക്കാര്യത്തിൽ ലഭിച്ചിട്ടുള്ള അനിഷ്യേധ്യമായ തെളിവുകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ, കക്ഷികൾ കൃത്രിമരേഖകൾ ചമച്ച് മനുഷ്യരെ തെറ്റിദ്ധരിപ്പിച്ച് കക്ഷിബലം വർദ്ധിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നതിന്റെ നിന്ദ്യാവസ്ഥയെ അച്ചൻ ഇതിലൂടെ തുറന്ന് കാട്ടുകയും താല്ക്കാലിക സ്ഥാനമാനങ്ങൾക്കു വേണ്ടിയായാൽ പോലും ഈ പ്രവണ്ത പരിഹാസ്യമാണെന്ന് വ്യംഗ്യമര്യാദയിൽ സൂചിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

അറിയേണ്ടവരെ അറിയാനും ആദരിക്കേണ്ടവരെ ആദരിക്കുവാനും മറക്കുന്ന സഭയുടെ ചില നിലപാടുകളെ വിമർശിക്കുന്ന ചീരനച്ചൻ മലങ്കരസഭ, നാളിതുവരെ കണ്ടതിൽ വച്ചേറ്റവും പരിശുദ്ധനും പുണ്യവാനുമായ പുലിക്കോട്ടിൽ യൗസേപ്പ് മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് ദിതീയൻ മെത്രാപ്പോലീത്തായെ വിസ്മരിച്ചതിൽ ഖേദിക്കുന്നു. ജനങ്ങളുമായി സംവദിക്കുവാൻ മെത്രാപ്പോലീത്താ തുടങ്ങിവച്ച മാധ്യമങ്ങൾ നിലച്ചതിലും അദ്ദേഹം സ്ഥാപിച്ച 250ലേറെ വിദ്യാലയങ്ങൾ അന്യാധീനപ്പെട്ടുപോയ തിലും, കണ്ണിലെ കൃഷ്ണമണി പോലെ അദ്ദേഹം കാത്തു സംരക്ഷിച്ച ഐക്യം നഷ്ടപ്പെടുത്തിയതിലും ധാർമ്മികരോഷം പുലർത്തുന്ന ചീരനച്ചൻ, ഇതിന് കാര ണക്കാരായവർക്കെതിരെ രൂക്ഷവിമർശനം നടത്തുന്നു. മാത്രമല്ല, വിശുദ്ധനും യുഗ പുരുഷനുമായ ദീവന്നാസ്യോസ് തിരുമേനിയുടെ 94-ാം ചരമവാർഷികത്തിൽ ഇട വകപത്രികയുടെ ഒരു സ്പെഷ്യൽ പതിപ്പ് ഇറക്കുവാനും അച്ചൻ തയ്യാറായി.

ചിരപരിചിതമായ വഴികൾ ഉപേക്ഷിച്ച് ക്രിയാത്മകമായ പുതിയ വഴികളിലൂടെ സഞ്ചരിക്കുന്നവർക്ക് താല്ക്കാലികമായ എതിർപ്പുകൾ നേരിടേണ്ടി വന്നാലും അങ്ങ നെയുള്ളവർക്ക് മാത്രമേ ലോകഗതിയെ നന്മയിലേക്ക് നയിക്കുവാൻ സാധിക്കുക യുള്ളൂവെന്ന് അച്ചൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. മലയാളത്തിൽ നവീനകവിതയുടെ പ്രോത്ഘാടകനായി അംഗീകരിക്കപ്പെടുന്ന എൻ. എൻ. കക്കാടിന്റെ വഴിപ്പെടുന്ന വരോട് എന്ന കവിതയിലെ പ്രമേയത്തെ ആധാരമാക്കി ഈ വിഷയം അദ്ദേഹം സവിസ്തരം പ്രതിപാദിക്കുന്നു. അതോടൊപ്പം മലങ്കരസഭയുടെ ചരിത്രത്തിൽ പുതിയ

ഭരണഘടന അന്നും ഇന്നും എന്ന മുഖപ്രസംഗം ചീരനച്ചന്റെ സഭാസ്നേഹ ത്തിനും സ്വാതന്ത്ര്യബോധത്തിനും നിദർശനമാണ്. 1934ൽ മലങ്കരസഭ സംവിധാനം ചെയ്ത സഭാഭരണഘടന, മേല്പ്പട്ടക്കാർക്കും പട്ടക്കാർക്കും ഇടവക ജനങ്ങൾക്കും ജനാധിപത്യ മാതൃകയിൽ പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പാക്കുന്നതായിരുന്നു. ഭരണഘടനാശില്പി കൾ ഭരണഘടന രൂപപ്പെടുത്തുമ്പോൾ സഭാസ്നേഹവും ദീർഘദർശനവും ജനാ ധിപതൃബോധവും നിർഭയത്വവും ജാഗ്രതയും പുലർത്തിയിരുന്നു. എപ്പിസ്ക്കോ പ്പൽ സമ്പ്രദായം ഭരണരംഗത്തേയ്ക്ക് കൊണ്ടുവരുവാൻ പലരും ശ്രമിച്ചെങ്കിലും ഭരണഘടനയുടെ അടിസ്ഥാനപ്രമാണം വൃത്യാസപ്പെടുത്തുവാൻ ഭരണഘടനാശി ല്പികൾ തയ്യാറായില്ല. എന്നാൽ പില്ക്കാലത്ത് ചില വിദഗ്ധ നീക്കങ്ങളിലൂടെ ഭര ണഘടനയിൽ ജനാധിപത്യേതരമായ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുവാൻ ഭരണാധികാരികൾ തന്നെ മുൻകൈ എടുത്തു. അതിൽ അവർ വിജയിക്കുകയും ചെയ്തു. നിർഭയ മായി കാര്യങ്ങൾ പറയുവാനുള്ള തന്റേടം ഒന്നാണ് അച്ചനെ ഇത്തരത്തിൽ പ്രതിക രിപ്പിക്കുന്നത്. മാത്രമല്ല, ഈ ഭരണഘടനാമാറ്റങ്ങൾ ഇടവകപ്പള്ളിയുടെ സ്വാത ന്ത്ര്യത്തെ ഹനിക്കുന്നതല്ലേ എന്നും അച്ചൻ സംശയിക്കുന്നു. ഭേദഗതികൾ നീക്കം ചെയ്ത് ജനാധിപതൃസ്വാതന്ത്ര്യപരിരക്ഷണം പുനഃസ്ഥാപിച്ചാൽ പാത്രിയർക്കീസ് വിഭാ ഗവും പൂർവസഭയിലേക്ക് മടങ്ങുമെന്ന് ചീരനച്ചൻ പ്രത്യാശിക്കുന്നു. ഭരണഘടന പ്രകാരം സഭയുടെ പരമോന്നത പാർലമെണ്ട് ആയി സുറിയാനി ക്രിസ്ത്യാനി അസോസ്യേഷന്റെ പരമാധികാരത്തെ അച്ചൻ ഉറച്ച് പ്രഖ്യാപിക്കുന്നു. മാനേജിംഗ് കമ്മിറ്റി അംഗങ്ങൾ നിതാന്ത ജാഗ്രത പുലർത്തിയില്ലെങ്കിൽ സഭയുടെ ജനാധിപത്യ വേദിയായ പാർലമെണ്ട് ചൂഷണം ചെയ്യപ്പെടുവാൻ ഇടയുണ്ടെന്ന് അച്ചൻ മുന്നറി യിപ്പ് നൽകുന്നു. സഭാഭരണഘടന സഭാഭൗതികശാസ്ത്രത്തിന്റെ നട്ടെല്ല് തന്നെയാ ണ്. അതിന് സംഭവിക്കുന്ന ഹാനിയെന്തും സഭാഗാത്രത്തെ അനാരോഗ്യകരമായി ബാധിക്കും. ഇക്കാര്യത്തിൽ ദുഃഖാകുലനും ആശങ്കാകുലനും ആയ അച്ചൻ അതു തുറന്ന് പ്രകടിപ്പിക്കുവാനുള്ള തന്റേടം പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നുവെന്നുള്ളത് പ്രശംസനീയ മാണ്.

മേൽപ്പട്ടക്കാരുടെ ഏകനായകശക്തി വികേന്ദ്രീകരിക്കപ്പെടണം എന്നാണ് ചീര നച്ചന്റെ അഭിപ്രായം. ഇടവകകൾക്കു സ്വയം ഭരണാവകാശമുണ്ടായിരുന്ന സഭ യുടെ പൂർവ്വീകാവസ്ഥയോടാണ് അച്ചൻ കൂറു പുലർത്തുന്നത്. ആദ്യകാലത്ത് ഇടവകകൾ സ്വത്തു സമ്പാദിച്ചിരുന്നത് ഇടവകയുടെ സമ്പാദ്യം എന്ന നിലയിൽ മാത്രമായിരുന്നു. സഭയിൽ പൊതുസ്ഥാപനങ്ങളുടെയും ഭദ്രാസനങ്ങളുടെയും എണ്ണം വർദ്ധിച്ചതോടെ സ്ഥാപിത താല്പരൃങ്ങളും വർദ്ധിച്ചുവന്നു. ഇന്ന് സഭയുടെ പൊതു വൃവഹാരകാര്യങ്ങൾക്കുമപ്പുറമായി മലങ്കരസഭയിൽ നിലനിൽക്കുന്ന പല പരിതാപ –ഡോ.ഫാ.കെ.ടി.മാത്യൂസ്

കരമായ അവസ്ഥകളും വിലയിരുത്തുവാൻ ചീരനച്ചൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ഇടവക രൂപീ കരണത്തിലും ഭദ്രാസനരൂപീകരണത്തിലും യാതൊരു മാനദണ്ഡവും പാലിക്കാത്ത ഏതെങ്കിലും സഭ മലങ്കരസഭയല്ലാതുണ്ടോ എന്ന് പോലും അച്ചൻ സംശയം പ്രക ടിപ്പിക്കുന്നു. 50 വീടുകൾ മാത്രമുള്ള ഇടവകയും 750 വീടുകളുള്ള ഇടവകയും ഉണ്ടാ വുകയും ഇവിടങ്ങളിലെ പുരോഹിത നിയമനങ്ങളിൽ യാതൊരു മാനദണ്ഡവും പാലിക്കാതിരിക്കയും ചെയ്യുന്ന രീതിയും അച്ചന്റെ വിമർശനത്തിന് വിധേയമാകുന്നു. പല തലങ്ങളിലും ആ വ്യവസ്ഥകൾ നിലനിർത്തണമെങ്കിൽ സഭയ്ക്ക് സൂപ്പർ വിഷനും സൂപ്പർ സ്ഥാനികളും ആവശ്യമില്ലല്ലോ എന്ന് തുറന്ന് പറയാൻ പോലും അച്ചൻ മടിക്കുന്നില്ല.

സഭകളുടെ ഐക്യത്തെ സംബന്ധിച്ചും ബഹു.അച്ചന് സ്വന്തമായ അഭിപ്രായമു ണ്ട്. സഭകൾ ഒന്നാകണം എന്ന പത്രാധിപലേഖനം മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹായാൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ട സഭയിലെ പിരിഞ്ഞു പോയ അംഗങ്ങളെ ചേർത്തു നിർത്തുവാ നുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ അദമ്യമോഹത്തിന് ദൃഷ്ടാന്തമാണ്. മലങ്കര സഭയിൽ നിന്ന് ഒരു വിഭാഗം നവീകരണസഭയായി പിരിഞ്ഞുപോയതും തുടർന്നുണ്ടായ പാത്രി യർക്കീസ് വിഭാഗത്തിന്റെ വേർപിരിയലും സഭാസ്നേഹികളെയാകെ ദുഃഖിപ്പിക്കു ന്നതാണ്. അധികാരസ്ഥാപനങ്ങളും പൈതൃകസ്വത്തുക്കളും കൈവശം വെച്ച് അധി കാരം സ്ഥാപിക്കുന്നതിലുമുപരി, നഷ്ടപ്പെട്ടുപോയ സഹോദരങ്ങളെ വീണ്ടെടുക്കു ന്നതിൽ ശ്രദ്ധിക്കുകയാണ് കാതോലിക്കേറ്റിന്റെ സുപ്രധാന കർത്തവ്യം എന്ന ചീര നച്ചന്റെ നിരീക്ഷണം സഭാസ്നേഹികളായ ഏവരുടേതുമാണ്.

ആരാധനാപരിഷ്കരണത്തിനുള്ള നിർദ്ദേശങ്ങൾ എപ്രകാരം സ്വീകരിക്കണം എന്ന തിനെ സംബന്ധിച്ച് വ്യക്തമായ പ്രായോഗിക നിർദ്ദേശങ്ങൾ ബഹു. അച്ചൻ നല്കു മലങ്കര സഭയിലെ ആരാധനയ്ക്ക് സജീവമായ ഒരു പാരമ്പര്യമുണ്ട്. ആരാ ധന സാർവ്വത്രികമായി പരിഷ്കരിക്കുമ്പോൾ സഭയിലെ ഏറ്റവും ചെറിയ അംഗ ത്തിന്റെ നിർദ്ദേശംപോലും സ്വീകരിക്കപ്പെടേണ്ടതാണെന്നാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭി പ്രായം. ആരാധനാപരിഷ്കരണത്തെ സംബന്ധിച്ച കരടുരേഖ വൈദികർക്ക് അയ ച്ചുകൊടുത്ത് ഇടവകകളിലും ഭദ്രാസനങ്ങളിലും ചർച്ച ചെയ്ത് പരിഷ്കരിച്ച് സുന്ന ഹദോസിന് സമർപ്പിക്കണം. സുന്നഹദോസിന് യോഗ്യമായ നടപടി സ്വീകരിക്കാം. ദൈവശാസ്ത്രം ആരാധനാ പാരമ്പര്യവും, കാനോനുകൾ, സുറിയാനിഭാഷ, മല യാളഭാഷ, പദ്യരചന തുടങ്ങിയ വിഷയങ്ങളിൽ പ്രാഗത്ഭ്യമുള്ള എഡിറ്റോറിയൽ സമി തിയുടെ മേൽനോട്ടത്തിൽ വേണം പരിഷ്കരണം അംഗീകരിക്കുവാൻ. ഇന്ത്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭയുടെ പദവി, ഈ സഭയ്ക്കു മറ്റു ഓറിയന്റൽ ഓർത്തഡോക്സ് സഭകളുമായുള്ള ബന്ധത്തെക്കുറിച്ച് നിഷ്കർഷയോടെ വിലയിരുത്തി ഏറ്റവും ഉചി തവും ഫലപ്രദവുമായ ഭേദഗതികൾ പരിശുദ്ധ സഭ കൈക്കൊള്ളണമെന്ന് ഒരു ദീർഘ ദർശിയുടെ കരുത്തോടെ ബഹു. അച്ചൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. സഭാജനങ്ങളുടെ ഇട യിലെ അസംതൃപ്തിയും പിറുപിറുപ്പും അവഗണിക്കാതെ ഫലപ്രദമായി. കാലിക മായി ചിന്തിച്ച് പ്രവർത്തിച്ച് വിശ്വാസികൾ സഭ വിട്ടുപോകുവാനുള്ള അവസരം ഒഴി വാക്കണം.

ഇതര സഭകളിലെ ആരാധനാപരിഷ്കരണ രീതികളും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചിന്തിയ്ക്കു വിഷയമാകുന്നുണ്ട്. സീറോ മലബാർ സഭയുടെ ആരാധനാപരിഷ്കര

സഭയുടെ ബജറ്റ് തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ സഭാനേതൃത്വം പുലർത്തേണ്ട മാനദണ്ഡ ങ്ങളെയും ക്രിയാത്മക മനോഭാവത്തെയും സംബന്ധിച്ച് ബഹു: അച്ചന്റെ സൂക്ഷ്മ നിരീക്ഷണം ശ്രദ്ധേയമാണ്. മാനേജിംഗ് കമ്മിറ്റിയംഗങ്ങളുടെ ഉത്തരവാദിത്തക്കുറ വും, ഉത്സാഹമില്ലായ്മയും, അധികാരികളുടെ അവഗണനയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിമർശനത്തിന് വിഷയമാകുന്നു. ക്രിയാത്മകമായി നിർദ്ദേശങ്ങൽ നൽകുന്ന നേതൃത്വവും, ആവശ്യബോധത്തോടെ അനുസരിക്കുന്ന സഭാംഗങ്ങളും പ്രബലമായി വരട്ടെ എന്നാണ് ഈ വൈദികന്റെ പ്രാർത്ഥന.

എപ്പിസ്കോപ്പൽ സ്ഥാനികളെ തെരഞ്ഞെടുക്കുമ്പോഴും പാനൽ നിർണ്ണയിക്കു മ്പോഴും തെക്കു–വടക്കു ദിക്കുകളുടെ സമതുലിതാവസ്ഥ പാലിക്കണമെന്നാണ് അച്ചന്റെ അഭിപ്രായം. മെത്രാൻ സ്ഥാനാർത്ഥികൾ പോലും സാമാന്യമര്യാദകൾ പാലിക്കണമെന്നും ഉന്നതമൂല്യങ്ങൾ അവലംബിക്കണമെന്നും അച്ചൻ ശക്തമായി വാദിക്കുന്നു. പള്ളിപൊതുയോഗങ്ങൾ, യുവജനപ്രസ്ഥാനം സണ്ടേസ്ക്കൂൾ തുട ങ്ങിയവയുടെ പ്രവർത്തനക്രമങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചും ബഹു. അച്ചൻ ദീർഘവീക്ഷ ണത്തോടെ അഭിപ്രായപ്രകടനം നടത്തുന്നു. യുവജനങ്ങളെ കർമ്മനിരതരാക്കി സഭ യുടെ മുഖ്യധാരയിലേക്കു കൊണ്ടു വരണമെന്നും അച്ചൻ ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്നു.

എല്ലാ പള്ളികളിലും ഏപ്രിൽ മാസത്തിൽത്തന്നെ വാർഷികതെരഞ്ഞെടുപ്പു പൊതുയോഗങ്ങൾ നടത്തണമെന്നും, തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുന്ന ചുമതലക്കാർക്ക് ഭദ്രാ സനടിസ്ഥാനത്തിലോ മേഖലാടിസ്ഥാനത്തിലോ ഓറിയന്റേഷൻ നടത്തണമെന്നും അച്ചൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. പല ആഭ്യന്തരപ്രശ്നങ്ങളും ഒഴിവാക്കുന്നതിന് ഇതു സഹാ യിക്കുമെന്നാണ് അച്ചന്റെ വിലയിരുത്തൽ.

മുന്നുമാസത്തിലൊരിക്കൽ വികാരിമാരുടെയും കൈക്കാരന്മാരുടെയും കോൺഫ റൻസുകൾ സമ്മേളിക്കുവാനുള്ള സംവിധാനം വേണമെന്നും അദ്ദേഹത്തിന് അഭി പ്രായമുണ്ട്. പുരോഗതിയുടെ ദിശ നിർണ്ണയിക്കുവാനും അപ്പപ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കുവാനും ഇത് അവസരമുണ്ടാക്കുമെന്ന് അദ്ദേഹം പ്രത്യാശി ക്കുന്നു.

ഓർത്തഡോക്സ് സഭയ്ക്കുള്ളിലെ പ്രശ്നങ്ങൾക്കൊപ്പം തന്നെ ഭാരതത്തിലെ ക്രൈസ്തവസഭകൾ ആകമാനം നേരിടുന്ന പ്രതിസന്ധികളും അച്ചന്റെ ചിന്തയ്ക്ക് വിഷയീഭവിക്കുന്നു. അതിൽ മുഖ്യമായ ഒന്നാണ് മതപരിവർത്തനവും നിരോധന നിയമങ്ങളും ക്രിസ്ത്യൻ മിഷനറിമാരെ നിയമപരമായി ദ്രോഹിക്കുവാനുള്ള ബോധ പൂർവ്വമായ ശ്രമം ഇതിന്റെ പിന്നിലുണ്ടോയെന്നും അദ്ദേഹം സംശയിക്കുന്നു. വിദ്യ യുടെ വെളിച്ചം കടന്നു ചെല്ലാത്ത ഉൾനാടുകളിൽ ക്രിസ്ത്യൻ മിഷനറിമാർ വിദ്യാ ഭ്യാസസ്ഥാപനങ്ങളും ചികിത്സാസൗകര്യങ്ങളും ഏർപ്പെടുത്തുമ്പോൾ, അടിമകളായി പണിയെടുത്തിരുന്നവർ തങ്ങളും മനുഷ്യരാണെന്ന് തിരിച്ചറിയുന്നത് മേലാളർക്കു ഭീഷണിയാകുന്നു. ഇതിനു കാരണക്കാരായ മിഷനറിമാരെ പ്രതിരോധിക്കാനുള്ള –ഡോ.ഫാ.കെ.ടി.മാത്യൂസ്

നിരോധനനിയമങ്ങൾ കൊണ്ടുവരുന്നത് ക്രൈസ്തവസഭയ്ക്കാകെ ഭീഷണിയാണെന്ന് അച്ചൻ ഭയപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ മറ്റു മതങ്ങളിൽ അസഹിഷ്ണത വളർത്തത്തക്ക രീതിയിൽ മിഷണറി പ്രവർത്തനങ്ങളിലേർപ്പെടുന്നവർ ആത്മപരിശോധനയക്കു തയ്യാ റാകണമെന്നുള്ള അച്ചന്റെ നിർദ്ദേശം അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിശാലമനസ്സും വിശ്വാസസ തീഷ്ണതയും വെളിപ്പെടുത്തുന്നു.

ദശാബ്ദങ്ങൾ പലതുകടന്ന് പുതിയ സഹസ്രാബ്ദത്തിലേക്കു കടന്നിട്ടും അനി ശ്ചിതമായി നീളുന്ന സഭാവ്യവഹാരങ്ങൾ ചീരനച്ചനെ കൂടുതൽ ഉത്കണ്ഠാകുലനാ കുന്നു. സഭാജനങ്ങളുടെ ഉന്നമനത്തിനുവേണ്ടി ഉപയോഗിക്കേണ്ട സഭാസമ്പത്ത് അനന്തമായ വ്യവഹാരങ്ങൾക്കും ആർഭാടങ്ങൾക്കും ഗതിമാറ്റി വിനിയോഗിക്കുന്ന തിൽ സങ്കടപ്പെടുന്ന അച്ചൻ സഭാസ്ഥാപനങ്ങളിലൂടെ സമാഹരിക്കപ്പെടുന്ന ധനം ഇത്തരത്തിൽ ധൂർത്തടിക്കുന്നതിൽ രോഷം കൊള്ളുന്നു. ഇത്തരം ധൂർത്തിനെ തിരെ ശക്തമായി പ്രതികരിക്കുന്നവരെ സഭയുടെ ഔദ്യോഗികസമിതികളിൽ നിന്നും ഒഴിവാക്കാനുള്ള സഭാചുമതലക്കാരുടെ ശ്രമത്തെയും അദ്ദേഹം തുറന്നു വിമർശി ക്കുന്നു. സഭയുടെ അനുചിതപ്രവർത്തനങ്ങളെ എതിർക്കുന്ന നിസ്വാർത്ഥമതികളെ സ്ഥാപനത്തിന്റെ അദ്ധ്യക്ഷപദവിയിലോ നിയന്ത്രണച്ചുമതലയിലോ പ്രവേശിപ്പിക്കാ തിരിക്കാൻ അധികാരികൾ ബദ്ധശ്രദ്ധരാണെന്നും അച്ചന് അഭിപ്രായമുണ്ട്. ഇടവക ഭരണസമിതി മുതൽ മുകളിലോട്ടുള്ള ഒരു സമിതിയിലും ഒന്നാം കിടക്കാരെ കാണാ ത്തത് സഭയുടെ ദുർഗതിയാണ്. മൂന്നാം കിടക്കാർ മാത്രമാണ് ഇന്ന് സഭയുടെ എല്ലാ തലങ്ങളിലും പ്രവർത്തിക്കുന്നത് എന്ന് തുറന്ന് പറയാൻ അച്ചൻ മടിക്കുന്നില്ല. മസ്സിൽ ബലം ആണ് ഇന്ന് സഭയെ നയിക്കുന്നത്. മസ്സിൽ ബലം കാണിക്കുന്നവരെ കാലം പിച്ചിച്ചീന്തി എറിയും എന്ന് അച്ചൻ ജി.ശങ്കരക്കുറുപ്പിന്റെ ഓടക്കുഴലിലെ ചില വരി കളെ ഉദ്ധരിച്ചുകൊണ്ട് ഉറപ്പിച്ചു പറയുന്നു. അച്ചൻ കാട്ടുന്ന അസാധാരണമായ ഈ ധൈര്യം സഭയെക്കുറിച്ചുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദീർഘവീക്ഷണത്തിന്റെ പ്രതിഫ

സഭാവിഭജനം ശാശ്വത പരിഹാരമോ എന്ന പത്രാധിപക്കുറിപ്പും ആഭ്യന്തരകല ഹം മൂലം മനം മടുത്ത സാധാരണക്കാരന്റെ നാവാകുന്നു. സഭയിലെ ഇരു വിഭാഗ ങ്ങളിലെയും ഭൂരിപക്ഷം ആളുകളും സഭായോജിപ്പിന് അനുയോജ്യമായ മാനസി കാവസ്ഥയിലാണ്. ചില സ്ഥാനമോഹികളും തീവ്രവാദികളും മാത്രമാണതിൽ നിന്നു ഭിന്നർ. സ്ഥാനങ്ങൾ ഉപേക്ഷിക്കുവാനും സ്വാർത്ഥത വെടിയുവാനും നേതൃസ്ഥാ നികൾ തയ്യാറായാൽ മാത്രമേ ഈ പ്രശ്നത്തിനൊരു ശാശ്വതപരിഹാരമുണ്ടാവുക എന്നച്ചൻ പച്ചയായിത്തന്നെ പറയുന്നു. സഭാതർക്കങ്ങൾ ഇടവകകളി ലുണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ള ഉലച്ചിലുകളിൽ മനം മടുത്തും സഭയിൽ സംജാതമായ അനാ ത്മീയതയിൽ മനം നൊന്തും സഭാമക്കൾ മറ്റു സഭകളിലേക്ക് ഒഴുകുവാനും വ്യവ ഹാരവിഷയത്തിൽ വിരക്തി പ്രദർശിപ്പിക്കുവാനും തുടങ്ങി. എന്തു നഷ്ടം സംഭ വിച്ചാലും വ്യവഹാരങ്ങൾക്ക് അന്ത്യം കാണണമെന്നു തന്നെയാണ് മഹാഭൂരിപക്ഷവും ഇന്നാഗ്രഹിക്കുന്നത്. പള്ളികൾ വിഭജിക്കാതെപോലും സഭയിൽ സമാധാനം പുനഃ സ്ഥാപിക്കണമെന്നാഗ്രഹിക്കുന്നവരുടെ പക്ഷത്തു നിൽക്കുന്ന ചീരനച്ചൻ തന്റെ അഭി പ്രായം തുറന്നു പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു.

മലങ്കര കാത്തോലിക്കാ സഭയിലെ തിരുവനന്തപുരം ഭദ്രാസനാധിപനായ സിറിൽ

പാത്രിയർക്കാസന്ദർശനത്തെക്കുറിച്ചും അച്ചൻ വ്യക്തമായ അഭിപ്രായം പുലർത്തു ന്നു. അത് തുറന്നു പറയാൻ ധെര്യം കാട്ടുകയും ചെയ്യുന്നു. മലങ്കര സഭയിൽ നാളിതുവരെ ഉണ്ടായിട്ടുള്ള എല്ലാ പ്രശ്നങ്ങളും പാത്രിയാർക്കീസുമായി ബന്ധപ്പെ ട്ടവയാണെന്നും അതു പരിഹരിക്കപ്പെട്ടാൽ സർവ്വവും ഭദ്രമായെന്നും കരുതുന്ന ധാരാളം പേരുണ്ട്. എന്നാൽ ഇത് കണ്ണടച്ച് ഇരുട്ടാക്കുന്നതിന് തുല്യമാണെന്ന് അച്ചൻ തുറന്നു തന്നെ പറയുന്നു. ഇത്തരക്കാർ സ്വന്തം കണ്ണിലെ കോൽ കാണാതെ അന്യരുടെ കണ്ണിലെ കരട് അന്വേഷിക്കുന്നവരാണെന്നും ഇത്തരം നിലപാടുകൾ സഭയുടെ നാശത്തിനു തന്നെ വഴിവയ്ക്കുമെന്നും അദ്ദേഹം ഭയപ്പെടുന്നു. മാത്രമല്ല അദ്ദേഹം യുക്തിയുക്തമായ ചേദ്യങ്ങൾ നിരത്തിക്കൊണ്ട് യാഥാർത്ഥ്യബോധമില്ലാത്ത അജ്ഞരായ സംഭാംഗങ്ങളെപ്പറ്റി പരിതപിക്കുകയും അത്തരക്കാരെ ബോധവത്ക്ക രിക്കാനായി ഇടവകപത്രികയുടെ ലക്കങ്ങൾ വിനിയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

സഭാവഴക്കിന്റെ ഫലമായി പൂട്ടിക്കിടക്കുന്ന പള്ളികളിൽ ആരാധന മുടങ്ങുന്ന തിലുള്ള തീവ്രവ്യസനം അച്ചൻ പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു. പിതാക്കന്മാരുടെ ദർശനങ്ങളഉം ദേവാലയ നിർമ്മാണത്തിൽ പൂർവ്വീകർ അനുഭവിച്ച കഷ്ടതകളും സംഘർഷങ്ങളും മനസ്സിലാക്കാതെ പരസ്പരമത്സരം മൂലം പള്ളികളിൽ കർമ്മാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ മുടങ്ങു ന്നത് ഒരു വിധത്തിലും നീതീകരിക്കാവുന്ന ഒന്നല്ലയെന്നാണ് അദ്ദേഹം അഭിപ്രായ പ്പെടുന്നത്.

സഭയുടെ എല്ലാ മേഖലകളിലും കാലോചിതമായ പരിഷ്ക്കാരവും പുരോഗതിയും അനിവാര്യമാണെന്ന് അച്ചൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. സമൂഹത്തിന്റെ എല്ലാ തലങ്ങളിലും എന്ന പോലെ സേവനത്തിനായി ജീവിതം ഉഴിഞ്ഞുവച്ചിരിക്കുന്ന വൈദികർക്കും സാമ്പത്തിക ഭദ്രത ഉണ്ടാകണമെന്ന് അച്ചന് അഭിപ്രായമുണ്ട്. വൈദിക ശമ്പള പരി ഷ്ക്കരണത്തിനുതകുന്ന ക്രിയാത്മക നിർദ്ദേശങ്ങൾ അച്ചൻ നൽകുന്നു. അതോടൊപ്പം വ്യത്യസ്തമായ ഒരു സേവനരംഗമെന്ന നിലയിൽ ബഹു. വൈദികർ തങ്ങളുടെ കൃത്യനിർവ്വഹണത്തിലും ഉയർന്ന മാനദണ്ഡങ്ങൾ പുലർത്തേണ്ടതാണെന്നും അദ്ദേഹം അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു.

മലങ്കരസഭയ്ക്കു സ്വന്തമായ ഒരു സാംസ്ക്കാരികനയവും സമീപനവും അത്യാ വശ്യമാണെന്ന് അച്ചൻ നിഷ്കർഷിക്കുന്നു. ദേശീയ സംസ്ക്കാര ധാരകളോടും ധാരണകളോടും ഒത്തുപോകുന്ന ഒരു സാംസ്ക്കാരിക ശൈലി നാം രൂപപ്പെടുത്തേ ണ്ടതാണെന്നാണദ്ദേഹത്തിന്റെ പക്ഷം. ഭാഷ, ദേശചരിത്രം, പാരമ്പര്യം എന്നിവ യിൽ അവഗാഹവും യോഗ്യതയും ഉള്ളവർക്ക് സാംസ്ക്കാരിക വകുപ്പിന്റെ നേതൃത്വം നൽകണം. സഭാചരിത്ര നിഘണ്ടു, വിവർത്തനം തുടങ്ങിയ ക്രിയാത്മകമേഖലക ളിൽ വകുപ്പ് ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കുകയും വേണം.

ലോക സാക്ഷരതാദിനം, ആത്മഹത്യാപ്രതിരോധ ദിനം തുടങ്ങിയവയെ സ്മരി ക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത വൃക്തമാക്കുന്ന അച്ചൻ സഭയ്ക്ക് ഈ രംഗത്ത് എങ്ങനെ ഫലപ്രദമായി പ്രവർത്തിക്കാമെന്നും നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. മതസൗഹാർദ്ദവും സമുദാ -ഡോ.ഫാ.കെ.ടി.മാത്യൂസ്

യങ്ങൾക്കിടയിൽ മാതൃകാപരമായ സാമൂഹ്യപ്രവർത്തനങ്ങളും ഉയർന്നു വരണമെന്ന് അച്ചൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. വസുധൈവ കുടുംബകം, ദൈവം സ്നേഹമാകുന്നു എന്നീ ദർശനങ്ങളിലൂന്നിയ ലക്ഷ്യസാക്ഷാത്ക്കാരമാകണം എല്ലാ മതാനുയായികളുടെയും ഉന്നമെന്നും അദ്ദേഹത്തിന്ന് അഭിപ്രായമുണ്ട്.

വർത്തമാന സംഭവങ്ങളോട് സൂക്ഷ്മമായി പ്രതികരിക്കാറുള്ള അച്ചൻ മലങ്കരസ ഭയുടെ സന്താനവും മലയാള സാഹിത്യത്തിന് കനപ്പെട്ട സംഭാവനകൾ നൽകിയ എഴുത്തുകാരനുമായ ഡോ.കെ.എം. തരകന്റെ ദേഹവിയോഗത്തിൽ ഇടവകപത്രി കയുടെ അനുശോചനം രേഖപ്പെടുത്തുന്നതോടൊപ്പം സംഭാവനകളും സഭാസേവ നങ്ങളും സ്മരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

സഭാപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ വ്യാപൃതനെങ്കിലും ദൈനംദിന സാമൂഹ്യജീവിതം സൂക്ഷ്മ നിരീക്ഷണത്തിനു വിധേയമാക്കുകയും വസ്തുനിഷ്ഠമായി അപഗ്രഥിക്കുകയും ധീരമായി പ്രതികരിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ധൈര്യവാനും ആദർശധീരനുമായി ചീരനച്ചനെ വിലയിരുത്താം. മുഖം നോക്കാതെ സത്യം ചൂണ്ടിക്കാട്ടാനുള്ള ആത്മീ യധൈര്യം അദ്ദേഹം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു. പാപബോധവും അനുതാപ ചിന്തയും അയ്മേ നികൾക്കു മാത്രമല്ല പട്ടക്കാർക്കും സഭാമേലധ്യക്ഷന്മാർക്കും ഉണ്ടാവണം എന്ന് അച്ചൻ സധൈര്യം തുറന്നു പറയുന്നു. സഭാംഗങ്ങളും പട്ടക്കാരും മേൽപട്ടക്കാരും വ്യക്തികളെന്ന നിലയിൽ സ്വതന്ത്രമാണ്. അവരോരോരുത്തരും ഏറ്റെടുത്തിരുന്ന ചുമതലകളിൽ സഭയും ഭരണഘടനയും വ്യവസ്ഥ ചെയ്യുന്ന നിയന്ത്രണ പരിധി പാലിക്കുക അവരുടെ ധർമ്മവുമാണ്. അതുകൊണ്ടു തന്നെ സ്വാർത്ഥതാല്പര്യ ങ്ങൾക്ക് വിധേയരായി അധികാരപരിധി ലംഘിക്കുന്നത് സഭയിൽ ആഭ്യന്തരകലഹ ത്തിനു തന്നെ വഴി വച്ചേക്കാം. ഇത് സഭയാകമാനം ചിന്താ വിഷയമാക്കണമെന്ന് ധൈര്യപൂർവ്വം ചീരനച്ചൻ പറയുന്നു.

ഇന്ന് സമൂഹത്തിലെ അധികാരവർഗ്ഗം വ്യക്തി താല്പര്യങ്ങൾക്കനുസരണമായി കർത്തവ്യം മറന്ന് അവിശുദ്ധവും അധാർമ്മികവുമായ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടുന്നു. സ്വാർത്ഥമോഹത്തിനായി കുറ്റവാളികളെ സംരക്ഷിച്ചു നിർത്താനും ഇക്കുട്ടർക്കു മടിയില്ല. ഈ സാമൂഹ്യാധഃപതനം അഥവാ രോഗാവസ്ഥ സഭയ്ക്കുള്ളി ലേക്കും സംക്രമിക്കുന്നുവെന്ന് ദുഃഖത്തോടെ അച്ചൻ നിരീക്ഷിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഓരോരുത്തരും അവനവന്റെ പരിധികളിൽ സംതൃപ്തരാകുമ്പോൾ സമൂഹം നേരിടുന്ന ഈ രോഗാവസ്ഥയ്ക്ക് ഒരറുതി വരും.

തനിക്കു ശരിയെന്നു തോന്നുന്നതെന്തും യാതൊരു കുസലുമില്ലാതെ വെട്ടിത്തു റന്നു പറയുവാൻ ധെര്യം കാട്ടിയ ചീരനച്ചൻ ഇടവക പത്രിക പരീക്ഷണങ്ങൾ, പ്രലോഭനങ്ങൾ, തിരസ്ക്കാരങ്ങൾ, നിസ്സഹകരണങ്ങൾ, അവഗണനകൾ, അപഖ്യാ തികൾ, കുപ്രചരണങ്ങൾ തുടങ്ങിയ ദുരനുഭവങ്ങളെ അതിജീവിച്ചാണ് ജൈത്ര യാത്ര തുടരുന്നത് എന്ന് തുറന്ന് സമ്മതിക്കുന്നു. ദൈവകൃപയും. ആദ്യ ഉപജ്ഞാ താവായ പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് ദിതീയൻ മെത്രാപ്പോലീ ത്തായുടെ അനുഗ്രഹവും ആണ് മാസികയെ നില നിർത്തുന്നതെന്ന് അദ്ദേഹം നന്ദി യോടെ സ്മരിക്കുന്നു. പ്രതികൂല സാഹചര്യങ്ങളെ അതിജീവിച്ച് ഭൂതകാല മഹിമ കളെ അനാവരണം ചെയ്യുവാനും ശബ്ദമില്ലാത്ത അനേകായിരങ്ങളുടെ ശബ്ദം പ്രതിധനിപ്പിക്കുവാനും, ചിന്തിക്കുന്ന പ്രതിഭാശാലികളെ സാക്ഷരകേരളത്തിന് പരി

ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരനും പത്രാധിപക്കുറിപ്പുകളും

ചയപ്പെടുത്തുവാനും, ജനസഹസ്രങ്ങളെ ചിന്തിപ്പിച്ച് അവരെ സഭയുടെയും സംസ്ക്കാ രത്തിന്റെയും മുഖ്യധാരകളിലേക്കു എത്തിക്കുന്ന പ്രവാചകദൗത്യം നിറവേറ്റുവാനും, സഭയോട് ചേർന്നു നിന്നുകൊണ്ട് സഭയുടെ ദുഷ്പ്രവണതകളെ വിമർശനബുദ്ധി യോടെ വിലയിരുത്തുവാനും ഉള്ള ഒരു ബഹുജനജിഹ്വയെന്ന നിലയിൽ പ്രവർത്തി ക്കുവാൻ തങ്ങൾ പ്രതിജ്ഞാബദ്ധരാണെന്ന് അച്ചൻ വ്യക്തമാക്കുന്നു. തുറന്ന മന സ്സോടെ കാര്യങ്ങൾ കാണാനും വിലയിരുത്തുവാനും തയ്യാറുള്ളവർ അവഗണിക്കാ നാവാത്ത ശബ്ദമായി തങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുന്നുണ്ടെന്നുള്ള ആത്മസംതൃപ്തിയും അച്ചൻ പുലർത്തുന്നുണ്ട്.

മനുഷ്യജീവിതം ഒരു തീർത്ഥാടനമാണ്. മനുഷ്യത്വത്തിന്റെ പരിമിതികളിൽ നിന്നും പൂർണ്ണ മനുഷ്യത്വത്തിലേക്കുള്ള ഒരു തീർത്ഥാടനം. വർഷങ്ങൾ കഴിയുന്തോറും മനുഷ്യൻ തന്റെ പരമലക്ഷ്യത്തിൽ നിന്നകലുകയാണ്. സഭയും സമൂഹവും നേരി ടുന്ന ഈ പ്രശ്നത്തെ അതീവഗുരുതരമായി കാണുന്ന അച്ചൻ തന്റെ പത്രാധിപക്കു റിപ്പുകളിലൂടെ ഈ സാമൂഹ്യാവസ്ഥയ്ക്ക് പരിഹാരം നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.

ബഹു. അച്ചന്റെ വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ മൗലികതകൾ പലതും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പത്രാ ധിപക്കുറിപ്പുകളിൽ തെളിഞ്ഞു കാണാം. സഭയുടെ ദൗത്യം സംബന്ധിച്ച് ഉത്തമവീ ക്ഷണവും അതിന്റെ ലക്ഷ്യപ്രാപ്തിയെ സംബന്ധിച്ച് ക്രാന്തദർശിത്വവും ഉള്ള ഒരു വന്ദ്യ വൈദികനാണ് ചീരനച്ചൻ. സഭയുടെ കാനോനുകളിലും വിശ്വാസങ്ങളിലും തീക്ഷ്ണത പുലർത്തുമ്പോഴും, കാലോചിതമായ പരിഷ്ക്കാരങ്ങളും തിരുത്തലുകളും വരുത്തേണ്ടതാണെന്ന് അദ്ദേഹം ചിന്തിക്കുന്നു. ഭാഷയിലും സാഹിത്യത്തിലും ദൈവ ശാസ്ത്രത്തിലും തെവചിന്തയിലും ചരിത്രത്തിലുമെല്ലാം അവഗാഢമായ ജ്ഞാനവും ഉത്തമദർശനങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിനുള്ളതായി മനസ്സിലാക്കാം. പുതിയ ആകാശവും പുതിയ ഭൂമിയും സ്വപ്നം കാണുന്ന ഈ വന്ദ്യവെദികന് ദൈവകല്പനകൾ സ്വീക രിച്ച് മോശയെപ്പോലെ സൂര്യശോഭയോടെ സഭയ്ക്ക് വഴിവെളിച്ചം പരത്താൻ തുടർന്നും സാധിക്കട്ടെ എന്നാശംസിക്കുന്നു.



ചൊവ്വന്നൂർ പള്ളിയിൽ ഫോട്ടോ അനാച്ഛാദനം പൗലോസ് മാർ മിലിത്തിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തായോടൊന്നിച്ച്

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ

69

ഗവേഷണ പ്രബന്ധത്തെപ്പറ്റി

ഡോ. സാവുവേൽ ചന്ദനപ്പള്ളി

(പത്തനംതിട്ട കാതോലിക്കേറ്റ് കോളേജ് പ്രൊഫസർ, റിസർച്ച് വിഭാഗം ഡയറ ക്ടർ. മികച്ച പ്രഭാഷകൻ, സംഘാടകൻ. ഒരു ഡസനിലേറെ പ്രശസ്ത ഗ്രന്ഥങ്ങ ളുടെ രചയിതാവ്, റിസർച്ച് ഗൈഡ്, പ്രബന്ധകാരൻ, എന്നീ നിലകളിൽ പ്രശസ്ത നായ ഈ സാഹിത്യകാരൻ പി. എച്ച്. ഡി. ബിരുദത്തിനു പുറമെ ഡി. ലിറ്റ്. ബിരു ദവും നേടിയിട്ടുണ്ട്. പല പുരസ്കാരങ്ങളുടെയും അവകാശി – പത്രാധിപർ)

മലയാള നവീന കവിതയിലെ ബൈബിൾ സ്വാധീനത എന്ന വിഷയത്തെ ആധാ രമാക്കി മഹാത്മാഗാന്ധി യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഓറിയന്റൽ ഫാക്കൽറ്റിയിൽ *ഡോക്ടർ ഓഫ് ഫിലോസഫി* ബിരുദത്തിന് ശ്രീ. ജോസ് സി. എം. സമർപ്പിച്ച ഗവേഷണ പ്രബന്ധത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പരിശോധകാഭിപ്രായം.

ഈ പ്രബന്ധം സസൂക്ഷ്മം പരിശോധിച്ചു. ഗവേഷണ മര്യാദകൾ പാലിച്ച് രചി ക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഈ പ്രബന്ധത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ശ്രീ. ജോസ് സി. എം. ന് പി. എച്ച്. ഡി. ബിരുദം നൽകാൻ സർവ്വകലാശാലയോട് ശുപാർശ ചെയ്യുന്നു.

വിഷയാദാനം, വിഷയാപഗ്രഥനം, നിഗമന രൂപീകരണം, പ്രബന്ധ ശൈലി, എന്നീ നാലു ഘടകങ്ങളെ ആധാരമാക്കിയാണ് പ്രബന്ധപരിശോധന നിർവ്വഹിച്ചത്. നവീന കവിതയെന്നോ, ആധുനിക കവിതയെന്നോ ഈ പ്രബന്ധത്തിൽ പരാമർശിക്കുന്നത് കുമാരനാശാൻ തൊട്ട് ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാട് വരെ ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിലെ കവി തയെന്ന സാമാന്യാർത്ഥത്തിലാണ്. (പി. 6) വിഷയ വ്യാപ്തി മനസ്സിലാക്കാൻ ഈ പ്രസ്താവന ഉപകരിക്കും. ബൈബിളിനെ കേന്ദ്രീകരിച്ചുള്ള പഠനമായതുകൊണ്ട് ഭാര തീയ നവോത്ഥാനത്തിന് ബൈബിൾ വഹിച്ച പങ്കും പ്രമുഖ ബൈബിൾ വിവർത്തന ങ്ങളും പ്രബന്ധകാരന്റെ ശ്രദ്ധയിൽപെട്ടിട്ടുണ്ട്.

അതിസൂക്ഷ്മതയോടുകൂടി വിഷയാപഗ്രഥനം നടത്തിയിരിക്കുന്നു. കുമാരനാശാൻ മുതൽ ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാടുവരെയുള്ള മലയാള കവികളുടെ കവിതയിലെ ബൈബിൾ സഭാവമുള്ള വിത്തുകൾ, ബിംബങ്ങൾ, ശൈലികൾ എന്നിവയെ സോദാ ഹരണം വിവരിക്കുന്നുണ്ടിവിടെ. പ്രത്യേകിച്ച് ഒ. എൻ. വി., സുഗതകുമാരി, സച്ചിദാ നന്ദൻ എന്നിവരുടെ കവിതകൾക്ക് ഊന്നൽ നൽകി അവയിൽ പ്രതിഫലിതമാകുന്ന ബൈബിൾ സാധീനത സമ്യക്കായും, സമഗ്രമായും വിലയിരുത്തുന്നു. ഗവേഷണ പരിധിയിൽപ്പെടുന്ന രേഖകളുടെ അപഗ്രഥനം യുക്തിസഹമായി നിർവ്വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവതരണത്തിൽ വിവരണാത്മക (Descriptive) രീതിയാണ് അവലംബിക്കുന്നത്.

വിഷയാപഗ്രഥനത്തിൽ നിന്നും ലഭിച്ച നിഗമനങ്ങൾ അതത് അദ്ധ്യായങ്ങളിൽ ക്രോഡീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. യുക്തിഭദ്രമാണ് നിഗമനങ്ങളിലേറിയ പങ്കും. പൊതുവെ നവീനകവിതകളിൽ കാണുന്ന ബൈബിൾ സ്വാധീനത്തിന്റെ സംക്ഷിപ്ത രൂപം ഉപ സംഹാരാദ്ധ്യായത്തിൽ കൊടുക്കാമായിരുന്നു, ആവർത്തന വിരസത അനുഭവപ്പെടാത്ത വിധത്തിൽ.

പ്രബന്ധ ശൈലി അന്യൂനമാണ്. ശുഷ്കമോ, വിരസമോ, അല്ല. അർത്ഥനിവേ ദന ശക്തിയുടെ പദങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നു. ബൈബിളിൽ അവഗാഹം സിദ്ധിച്ചി ട്ടുള്ള പ്രബന്ധകാരന്റെ ചിന്താസ്ഫുലിംഗങ്ങൾ കാവ്യാപഗ്രഥനത്തിൽ പുതിയ വെളിച്ചം പകരുന്നു.

മലയാള നവീന കവിതയിലെ ബൈബിൾ സ്വാധീനത

(ഗവേഷണ പ്രബന്ധത്തിന്റെ മൂല്യനിർണ്ണയ റിപ്പോർട്ട്)

ഡോ. എം. എം. ബഷീർ

(കോഴിക്കോട് സർവ്വകലാശാല മലയാള വിഭാഗം പ്രൊഫസർ. പ്രഭാഷകൻ. നിരവധി ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ രചയിതാവ്. റിസർച്ച് ഗൈഡ്, സംഘാടകൻ, മികച്ച സാഹി തൃകാരൻ എന്നീ നിലകളിൽ ശ്രദ്ധേയമായ സംഭാവനകൾ നൽകി – പത്രാധിപർ)

ജോസഫ് സി. എം. രചിച്ച മലയാള നവീന കവിതയിലെ ബൈബിൾ സ്വാധീ നത എന്ന ഗവേഷണ പ്രബന്ധത്തിന് പി. എച്ച്. ഡി. ബിരുദം നൽകാൻ സർവ്വകലാ ശാലയോട് ശുപാർശ ചെയ്തുകൊള്ളുന്നു. പ്രബന്ധവിഷയം പ്രാധാന്യമുള്ളതും പ്രസക്തവുമാണ്. വിഷായവതരണത്തിലും പ്രതിപാദനത്തിലും യുക്തിഭദ്രവും ശാസ്ത്രീയവുമായ ക്രമതത്വം (Methodology) പാലിക്കാൻ ഗവേഷകൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്. തെളിവുകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വസ്തുനിഷ്ഠതയോടുകൂടി രചിക്കപ്പെട്ട ഈ പ്രബന്ധം സൂക്ഷ്മവും കാര്യക്ഷമവുമായ അന്വേഷണത്തിന്റെ ഫലമാണ്.

മലയാള കവിതയിൽ ബൈബിളിന്റെ സ്വാധീനം വിപുലമായിട്ടുണ്ട്. അതേക്കു റിച്ച് കാര്യമായ പഠനങ്ങൾ നടന്നിട്ടില്ല. ചില ലേഖനങ്ങളും ആനുഷംഗിക പരാമർശ ങ്ങളും മാത്രമെ ആ വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഉണ്ടായിട്ടുള്ളൂ. ആ നിലയ്ക്ക് ഈ പഠനത്തിന്റെ പ്രസക്തി വർദ്ധിക്കുന്നു.

പ്രബന്ധത്തിന്റെ ഉപോദ്ഘാതം കുടാതെ എട്ട് അദ്ധ്യായങ്ങൾ ഉണ്ട് ഉപോദ്ഘാ തത്തിൽ കവിതയെക്കുറിച്ചുള്ള സാമാനൃതത്വങ്ങളും പഠനത്തിന്റെ പ്രസക്തിയും വിശ്വ കവികളുടെ ബൈബിൾ സ്വാധീനങ്ങളും സാമാന്യമായി വിശദീകരിക്കുന്നു. ബൈബിളും ഇൻഡ്യയും എന്ന ഒന്നാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ബൈബിളിന്റെ പ്രസക്തി, ബൈബിൾ ഇൻഡ്യയിൽ എന്നീ വിഷയങ്ങളെക്കുറിച്ചും മോഹൻറോയ്, സ്വാമി വിവേ കാനന്ദൻ, മഹാത്മാഗാന്ധി എന്നീ വ്യക്തികളെ ബൈബിൾ എങ്ങിനെ സ്വാധീനിച്ചു എന്നതിനെക്കുറിച്ചും ചിന്തിക്കുന്നു. *ബൈബിളും കേരളവും* എന്ന രണ്ടാം അദ്ധ്യാ യത്തിൽ ബൈബിളിന്റെ മലയാള വിവർത്തനങ്ങളെക്കുറിച്ചും കവിത്രയത്തിന്റെ കവി തകളിലെ ബൈബിൾ സ്വാധീനത്തെക്കുറിച്ചും പരിശോധിക്കുന്നു. *ബൈബിളിന്റെ* സ്വാധീനം കവിത്രയത്തിനുശേഷം എന്ന മുന്നാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ജി. ശങ്കരക്കുറു പ്പ്, ബാലാമണിയമ്മ, വൈലോപ്പിള്ളി എന്നീ കവികളുടെ കവിതകളിൽ ബൈബിൾ സ്വാധീനം എത്രമാത്രം ഉണ്ടെന്നു പരിശോധിക്കുന്നു. ഒ. എൻ. വി. യുടെ കവി തയും ബൈബിളും എന്ന നാലാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ഒ. എൻ. വി. യുടെ കവിതയിൽ കാണുന്ന ബൈബിളിലെ സുചിത കവിതകൾ, ബിംബങ്ങൾ, കഥാപാത്രങ്ങൾ, ശൈലി കൾ ഇവയെ എടുത്തുകാണിക്കുകയും അവയുടെ പ്രത്യേകതകൾ നിർദ്ധാരണം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നു. *സുഗതകുമാരിയുടെ കവിതയും ബൈബിളും* എന്ന അഞ്ചാം അദ്ധ്യായത്തിൽ സുഗതകുമാരിയുടെ കവിതകളിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന പ്രമേയങ്ങൾ, കഥാപാത്രങ്ങൾ, ശൈലികൾ, ബിംബങ്ങൾ എന്നിവ പരിശോധിക്കുന്നു. *സച്ചിദാന ന്ദന്റെ കവിതയും ബൈബിളും* എന്ന ആറാം അദ്ധ്യായത്തിൽ സച്ചിദാനന്ദന്റെ കവി തകളിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന ബൈബിൾ പ്രമേയങ്ങൾ, സ്ഥലപുരാണങ്ങൾ, കഥാപാ

-ഡോ. എം. എം. ബഷീർ

ത്രങ്ങൾ, ശൈലികൾ, ബിംബങ്ങൾ എന്നിവ പരിശോധിക്കുന്നു. *ഇതരമലയാള* നവീനകവികളും ബൈബിളും എന്ന ഏഴാം അദ്ധ്യായത്തിൽ കടമ്മനിട്ട, മാധവൻ അയ്യപ്പത്ത്, എം. ഗോവിന്ദൻ, ചെറിയാൻ കെ. ചെറിയാൻ, വിഷ്ണുനാരായണൻ നമ്പൂതിരി, അയ്യപ്പപ്പണിക്കർ, കെ. ജി. ശങ്കരപ്പിള്ള, എ. അയ്യപ്പൻ എന്നിവരുടെ കവി തകളിലെ ബൈബിൾ സ്വാധീനത്തെക്കുറിച്ച് അമ്പേഷിക്കുന്നു. *ഉപസംഹാരം* എന്ന എട്ടാം അദ്ധ്യായത്തിൽ കണ്ടെത്തലുകളും നിഗമനങ്ങളും സംഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു. ഒടു വിലായി ഗ്രന്ഥസൂചികയും മുന്ന് അനുബന്ധങ്ങളും ചേർത്തിട്ടുണ്ട്.

മലയാള കവികളിൽ ബൈബിളിന്റെ സ്വാധീനം ഒട്ടുമേ ഇല്ലാത്ത കവിയാണ് കുമാരനാശാൻ ഒരു പക്ഷേ, ഇംഗ്ലീഷ് കവിതകളിലൂടെ ആശാന് ബൈബിൾ സംസ്കാരം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടാവാം. പക്ഷേ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ കവിതകളിൽ നേരിട്ട് ബൈബിൾ സംസ്കാരം കാണാനാവില്ല. വീണപുവിന്റെ രചനയിൽ ബൈബിളിലെ സൃഷ്ടിയുടെ പതനം സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ട് എന്ന അനുമാനം ശരിയാണ് എന്ന് തോന്നു ന്നില്ല. നാരായണഗുരു വിഷൂചിക ബാധിച്ച് പാലക്കാട്ടു കിടന്നപ്പോൾ കുമാരനാശാ നായിരുന്നു അടുത്തിരുന്ന് ശുശ്രൂഷിച്ചത്. ആ അവസരത്തിൽ നാരായണഗുരുവിന്റെ പതനത്തെ വിഷയമാക്കി എഴുതിയ വീണപുവിൽ പതനമുണ്ടെങ്കിലും അത് പ്രബ ന്ധകാരൻ പറയുന്നതരത്തിലുള്ള ബൈബിളിലെ പതനമല്ല. അങ്ങനെ വ്യാഖ്യാനി ക്കാൻ സാദ്ധ്യതകൾ തുറന്നുതരുന്നു എന്നത് ആ കവിതയുടെ സവിശേഷതയാണ്. വീണപൂവിന്റെ രചനാ സന്ദർഭത്തേയും അതിന്റെ പ്രത്യേകതയെയും വ്യക്തമായി മനസ്സിലാക്കി ബൈബിളിലെ സൃഷ്ടിയുടെ പതനത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ വ്യാഖ്യാ നിക്കുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. ഉള്ളൂരിന്റെ പ്രേമഗീതം ദൈവം സ്നേഹമാകുന്നു എന്ന ബൈബിൾ സന്ദേശത്തിന്റെ പ്രകടന പത്രികയാണ് എന്ന അഭിപ്രായവും സ്വീകാര്യ മായി തോന്നുന്നില്ല. അങ്ങനെയൊക്കെ വ്യാഖ്യാനിക്കാൻ ആ കവിതകളിൽ സാധ്യത കൾ ഉണ്ട് എന്നു പറഞ്ഞാൽ അഭിപ്രായ വ്യത്യാസം ഒഴിവാക്കാവുന്നതുമാണ്. ബൈബിൾ സ്വാധീനം തന്നെ എന്ന് തീർത്ത് പറയുന്നത് ആ കവിതകളുടെ മേലുള്ള കടന്നുകയറ്റമാവും. വള്ളത്തോളിന്റെ മഗ്ദലനമറിയം കേരളത്തിലെ സുറിയാനി ക്രിസ്ത്യാനികൾ ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന പീഡാനുഭവത്തിലെ ഒരു പ്രാർത്ഥനാ സമുച്ച യമായ *പ്രൂമിയോനുകൾ* എന്ന ഗദ്യകാവ്യത്തെ ആധാരമാക്കി രചിച്ചതാണ് എന്ന് തെളിവുകൾ ഹാജരാക്കി വിശദീകരിക്കുന്നുണ്ട്. ആ കൃതി പരിഭാഷപ്പെടുത്തുവാൻ വള്ളത്തോൾ സഹായിച്ചിട്ടുണ്ട് എന്നും അതിന്റെ സ്വാധീനം ആദ്യന്തം മഗ്ദലനമറി യത്തിൽ കാണാമെന്നും വിശദീകരിക്കുന്നു. ഈ അഭിപ്രായം മറ്റു പല നിരൂപകർ സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളതാണെങ്കിലും ഇത്രയും തെളിവുകളോടെ ഇത്ര വിശദമായി മറ്റാരും ചർച്ചചെയ്തിട്ടില്ല.

ഗവേഷകർ പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിനു മുമ്പ് കേരളത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന ഒരു വ്യത്യസ്ത സുവിശേഷത്തിന്റെ കൈയ്യെഴുത്തുപ്രതി കണ്ടെടുത്തിട്ടുണ്ട്. സുറി യാനിയിൽ നിന്ന് വിവർത്തനം ചെയ്ത ഹൂലിലാകളുടെ പുസ്തകവും പൂർണ്ണരൂ പത്തിൽ കണ്ടെടുത്തിട്ടുണ്ട്. ഈ വിവർത്തനം മലയാള ഭാഷയുടെ ഉപരിപഠനത്തിന് സഹായകമാണ് എന്ന കണ്ടെത്തൽ സ്വീകാര്യമാണ്.

പ്രബന്ധത്തിന്റെ ഭാഷ അലങ്കാരരഹിതവും പ്രതിപാദനം വസ്തുനിഷ്ഠവുമാണ്. പക്ഷേ, വിവരണാത്മക രീതിയാണ് ആദ്യന്തം സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളത്. അപഗ്രഥനത്തി

(71)



ബൈബിൾ ആധുനിക മലയാള കവിതയിൽ അന്വുനമായ ഗവേഷണപ്രബന്ധം

ഡോ. കുശലകുമാരി

(നോവൽ സാഹിത്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഗവേഷണ പ്രബന്ധത്തിന് പി. എച്ച്. ഡി. ബിരുദം നേടിയ ഡോ. കുശലകുമാരി നാട്ടിക എസ്. എൻ കോളേജിൽ അധ്യാപി കയാണ്. ഗവേഷണ പ്രബന്ധം ഉൾപ്പെടെ നോവൽ പഠനങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടു ണ്ട്. ഡോ. ജോയ് പോൾ (മലയാള പഠന ഗവേഷണ കേന്ദ്രം) ഭർത്താവ്.)

സമകാലത്ത് പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഗവേഷണ പ്രബന്ധങ്ങളെയാകെ ഗ്രസിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രധാന ന്യൂനത അവ ചുറ്റുപാടുകളിൽ സുലഭമായ ആകര സാമ ഗ്രികളെ മാത്രം ആശ്രയിക്കുന്നു എന്നുള്ളതാണ്. ഇറങ്ങിച്ചെല്ലാവുന്ന പിന്നാമ്പുറങ്ങ ളിലേക്കും കയറിയെത്താവുന്ന ശ്രീകോവിലുകളിലേക്കും ശ്രദ്ധപതിപ്പിക്കാതെ കെട്ടി യിട്ട കുറ്റിയിൽ നിന്നു തിരിയുന്ന സമകാല പ്രബന്ധങ്ങൾ ഗവേഷണത്തിന്റെ അന്തഃ സത്തയിലേക്ക് ഉൾപ്രവേശം നടത്തുന്നതിൽ പലപ്പോഴും അപ്രാപ്തമാകാറുണ്ട്. എന്നാൽ മലയാള പഠന ഗവേഷണ കേന്ദ്രം പ്രസിദ്ധീകരിച്ച ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരന്റെ *ബൈബിൾ ആധുനിക മലയാള കവിതയിൽ* എന്ന ഗ്രന്ഥം മേൽകാണിച്ച പ്രബന്ധ സ്വഭാവത്തിൽനിന്ന് തികച്ചും വ്യത്യസ്തമായിരിക്കുന്നു. ഏതുവിഷയത്തി ലാണോ താൻ ഗവേഷണം ചെയ്യുന്നത് അതിന്റെ സകല വ്യാപ്തികളിലേക്കും സനി ഷ്കർഷം സഞ്ചരിച്ച് അതിന്റെ സകല സാധ്യതകളും അനാവൃതമാക്കുന്ന സവി ശേഷ രീതിയാണ് ഈ രചനയിലുടനീളം ഫാദർ അനുവർത്തിച്ചിരിക്കുന്നത്. ബൈബിളും മലയാള കവിതയും പ്രബന്ധപരിധിയിൽ നിലകൊള്ളുന്നതുകൊണ്ട് മലയാള ഭാഷയിൽ പ്രസിദ്ധീകൃതമായ സകല ബൈബിളുകളെയും ഈ പഠനത്തിൽ പരാമർശിച്ചിരിക്കുന്നു. ബൈബിളിന്റെ രൂപവത്കരണവും ഇന്ത്യൻ ഭാഷകളിൽ പ്രസി ദ്ധീകൃതമായ അതിന്റെ പരിഭാഷകളും ചർച്ച ചെയ്യുന്നിടത്ത് കാനോനിക ബൈബിൾ ഭാരതത്തിലെത്തുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെ മലയാളത്തിൽ ബൈബിൾ പ്രചരിച്ചിരുന്നു എന്ന് സമർത്ഥിക്കുന്നു. പഴഞ്ഞി ബൈബിൾ എന്ന് അറിയപ്പെടുന്ന ആ പരിഭാഷ അരമായ സുവിശേഷത്തിന്റെ നേർവിവർത്തനമാണെന്ന് സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്യു ന്നു. നിലവിലുള്ളബൈബിൾ മുമ്പിൽ നിവർത്തിവെച്ച് അതിലെ പ്രസ്താവങ്ങളുടെ സമാനത കാണുന്ന കവിതകളെല്ലാം ബൈബിൾകവിതകളാണെന്ന് സ്ഥാപിച്ച് വിശദീ കരിക്കുന്ന ഉപരിപ്പവരീതിയെ ഫാദർ നിരാകരിക്കുന്നു. ഗവേഷണത്തിൽ കാണിക്കുന്ന ഇത്തരത്തിലുള്ള അതീവ ജാഗ്രതയാണ് ഈ ഗ്രന്ഥത്തെ മൂല്യവത്താക്കുന്നത്.

ബൈബിളും ഇന്ത്യൻ നവോത്ഥാന നായകരും തമ്മിലുള്ളവേഴ്ചകൾ പരിശോ ധിച്ചതിനുശേഷം കുമാരനാശാനിലേക്കും വള്ളത്തോളിലേക്കും ഉള്ളൂരിലേക്കു മൊക്കെ പ്രബന്ധത്തിന്റെ രഥ്യകൾ ഒഴുകിയെത്തുന്നു. നരകപതനത്തെ വീണപൂ

ന്റെയും മൂല്യനിർണ്ണയത്തിന്റെയും കാര്യത്തിൽ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ പ്രബന്ധത്തി നു മാറ്റുകൂടുമായിരുന്നു. വൃഥാസ്ഥുലത ഒഴിവാക്കി ഒതുക്കി എഴുതിയിരുന്നെങ്കിൽ പ്രബന്ധത്തിന്റെ ശക്തി വർദ്ധിക്കുകയും വലിപ്പം കുറയുകയും ചെയ്യുമായിരുന്നു. ഈ കുറവുകളൊന്നും പ്രബന്ധത്തിന്റെ മൂല്യത്തെ ബാധിക്കുന്നില്ല. -ഡോ. കുശലകുമാരി

വിന്റെ അവസ്ഥയുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തുകയും മഗ്ദലന മറിയത്തെ പ്രസിദ്ധമായ പ്രൂമിയോനിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലുള്ള രചനയാണെന്ന് സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്യു ന്നിടത്ത് ഫാദർ കാണിക്കുന്ന സത്യസന്ധത ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്. ഈ സത്യസ സ്തതയാണ് പ്രബന്ധത്തെ അനാദൃശ്യമാക്കുന്നതിൽ സുപ്രധാന പങ്കുവഹിക്കുന്നത്.

ആധുനിക കവിത്രയത്തിനു ശേഷം ബാലാമണിയമ്മയും, ശങ്കരക്കുറുപ്പും വിക്ഷേ പിച്ച ബൈബിൾ സ്വാധീനതകളെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനമാണ്. ബൈബിൾ ഇതിവൃത്ത മായ രചനകൾ എന്നതിനേക്കാൾ ബൈബിൾ ഉന്നിദ്രമാക്കിയ സാംസ്കാരിക മണ്ഡ ലങ്ങളുടെ കവിതയിലുള്ള സാന്നിദ്ധ്യമാണ് ഫാദറിന്റെ ഗവേഷണ വിഷയം. ശ്രീ യേശുവിജയവും ബൈബിൾ ഭാഗവതവുമൊക്കെ പഠനത്തിൽ പരാമർശിക്കപ്പെടാതെ പോയത് അതുകൊണ്ടായിരിക്കണം.

ഒ. എൻ. വി. കുറുപ്പ്, സുഗതകുമാരി എന്നിവരുടെ കവിതകളുടെ സുദീർഘ പഠനത്തിനു ശേഷം സച്ചിദാനന്ദൻ കവിതകൾ സവിശേഷ പഠനത്തിന് പാത്രമാകു കയാണ്. ഫാ. ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ മൂന്നിലൊരു ഭാഗം സച്ചിദാനന്ദൻ കവിതയെക്കു റിച്ചുള്ള സമഗ്രാമ്പേഷണമാണ്. സച്ചിദാനന്ദനു ശേഷമുള്ള കവിതകളും ഈ പ്രബ ന്ധത്തിന് പരാമർശിക്കപ്പെടുന്നുണ്ട്.

ബൈബിൾ എങ്ങിനെയാണ് അശരണരുടെയും അദ്ധാനിക്കുന്നവരുടെയും രസ നയായി കവിതകളിലൂടെ പരിണമിക്കുന്നത് എന്ന സുപ്രധാന അമ്പേഷണമാണ് പ്രബ ന്ധത്തിലുടനീളം ഫാ. ചീരൻ അനുഷ്ഠിക്കുന്നത്. ബൈബിളിന്റെ ആന്തരിക സത്ത ധനവാന്റെ പുറംപകിട്ടുകളിലല്ല നിസ്വന്റെ ചില്ലറത്തുട്ടുകളിലാണ് കുടിയിരിക്കുന്ന തെന്ന ക്രിസ്തുദർശനം പരാമർശിക്കപ്പെട്ട കവിതകളിലൂടെ അനാവൃതമാകുന്നു എന്നാണ് ഫാദറിന്റെ സുപ്രാധാന നിരീക്ഷണങ്ങളിലൊന്ന്. പ്രവാചക മനസ്സുള്ള കവികളെയാണ് ബൈബിൾ കൂടുതൽ ആകർഷിച്ചിട്ടുള്ളത്, സ്വാധീനിച്ചിട്ടുള്ളതും.

ആധുനിക കവിതയിലെ പ്രബലമായ സ്വാധീനങ്ങളിലൊന്ന് ബൈബിളാണെന്നും ബൈബിളിനെ മാറ്റിനിർത്തി നമ്മുടെ കാവ്യപഠനത്തെ പൂരിതമാക്കാനാവില്ലെന്നും ഫാ. ഉറപ്പിച്ചു പറയുന്നു.

ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരന്റെ ബൈബിൾ ആധുനിക മലയാള കവിതയിൽ എന്ന പ്രബന്ധം കവിതയിൽ ബൈബിൾ പ്രമേയം എവിടെയൊക്കെയുണ്ടെന്ന് അട യാളപ്പെടുത്തുകയല്ല വിശുദ്ധ പുസ്തകത്തിന്റെ ആന്തരിക സത്തകൊണ്ട് അനുഗ്ര ഹിക്കപ്പെട്ട കവിതകളുടെ സൗന്ദര്യം കണ്ടെത്തുകയാണ്. മലയാള കവിതാ പഠന ശാഖയിൽ അതുകൊണ്ട് തന്നെയാണ് അമൂല്യമായ, അഗണ്യമായ ഒരിടം ഈ കൃതി സ്വായത്തമാക്കിയിരിക്കുന്നത്.



എസ്. എസ്. എൽ. സി. പരീക്ഷയിൽ (2003) ഒന്നാം റാങ്ക് നേടിയ കുമാരി മെറിൻ ഈപ്പന് ക്രിസ്ത്യൻ സ്റ്റഡിസെന്ററിന് വേണ്ടി മെത്രാ പ്പോലീത്ത ഉപഹാരം നൽകുന്നു.

ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ

സഭാചരിത്രഗവേഷണ നഭസ്സിലെ ശുക്രനക്ഷത്രം

അഡ്വ. പി. സി. മാത്യു പുലിക്കോട്ടിൽ

(അഡ്വ. പി. സി. മാത്യു പുലിക്കോട്ടിൽ ചെറുകഥാകൃത്ത്, സഭാ ചരിത്രകാരൻ എന്നീ നിലകളിൽ പ്രശസ്തനാണ്. മലങ്കരസഭ, ഇടവകപത്രിക എന്നീ മാസികക ളുടെ പത്രാധിപസമിതിയംഗാം. ചരിത്രഗവേഷണ തൽപ്പരൻ, ഗ്രന്ഥകാരൻ. ഇദ്ദേഹം സമഗ്രസാഹിത്യ സംഭാവനകൾ മുൻനിർത്തി ന്യൂയോർക്കിലെ മാർ ഗ്രിഗോറിയോസ് അവാർഡിന് അർഹനായി. – പത്രാധിപർ)

സഭാചരിത്രഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഇന്ന് നിരവധിയാണ്. മലങ്കരസഭാചരിത്രം ആദ്യമായി അച്ച ടിച്ച് പുസ്തകരൂപത്തിൽ കിട്ടിയത് 1906 ൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച പൂകടിയിൽ ഇട്ടൂപ്പ് റൈറ്റ റുടെ മലയാളത്തുള്ള സുറിയാനി ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ സഭാചരിത്രം എന്ന കൃതിയാ ണ്. അടുത്ത വർഷം ഇടവഴിക്കൽ ഇ. എം. ഫിലിപ്പോസ് ഇംഗ്ലീഷിൽ മലങ്കരസഭ യുടെ ചരിത്രം എഴുതി. അത് മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്തത് മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹായുടെ ഇൻഡ്യൻ സഭ എന്ന പേരിൽ പിന്നീട് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. സഭാ ചരിത്രം സെഡ്. എം. പാറേട്ട് വാള്യങ്ങളായി 1965 മുതൽ മലങ്കര നസ്രാണികൾ എന്ന പേരിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. തുടർന്ന് പലരും സഭാചരിത്ര ഗ്രന്ഥങ്ങൾ എഴുതി പ്രസിദ്ധീകരി ച്ചു. ഇതിൽ ജോസഫ് ചീരൻ അച്ചൻ രചിച്ച ഇഡ്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭ (വിമർശാ നാത്മക ചരിത്രം) എന്ന കൃതി എന്തുകൊണ്ടും വൃത്യസ്തമായി നിലകൊള്ളുന്നു. ആ ഗ്രന്ഥത്തിലെ ഉള്ളടക്കത്തിന്റെ വീറും ഓജസ്റ്റും അനുഭവിച്ചറിയേണ്ടതുതന്നെ യാണ്. ആ താളുകളിൽ ബ്രഹ്മാസ്ത്രങ്ങൾ തൊടുത്തു വെച്ചിരിക്കുന്നു. അവ കാലാ കാലങ്ങളിലായി അജ്ഞതയുടെ മൂടുപടമണിഞ്ഞ് ഒളിഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന വ്യാജച രിത്ര സംഹിതകളെ എയ്തുവീഴ്ത്തുന്ന കാഴ്ച കൗതുകകരമാണ്. കുറിക്കുകൊള്ളുന്ന നിഗമനങ്ങൾ, കൈനിറയെ സത്യസന്ധമായ ചരിത്രരേഖകളുടെ വെൺമുത്തുകൾ, അർത്ഥവത്തായ ചരിത്ര വിശദീകരണം, സമചിത്തതയാർന്ന കാഴ്ചപ്പാടുകൾ – ഗ്രന്ഥ ത്തിലെ ഓരോ വരികളും മനുഷ്യചേതനയെ തട്ടിയുണർത്താൻ പര്യാപ്തമായ അമൃ തസൂക്തങ്ങളാണ്.

പഴയ ചരിത്രകാരന്മാർ എഴുതിപ്പോന്ന സങ്കേതങ്ങളിൽ ആശ്രയിച്ച് സഭാ ചരിത്ര രചന നടത്തുന്ന കാഴ്ചയാണ് സാധാരണ കണ്ടുവരാറ്. ചീരനച്ചനാകട്ടെ നടന്നു പഴകിയ വഴിവിട്ട് പുതിയ വഴിത്താര വെട്ടിയുണ്ടാക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. ക്ലേശകര മാണ് ആ പ്രവൃത്തിയെന്ന് പറയാതിരിക്കാൻ വയ്യ. എന്നാൽ അദ്ദേഹം ആ വഴിത്താ രയിൽ കണ്ടുമുട്ടുന്ന സത്യത്തിന്റെ മുഖം എത്രയോ നിർമ്മലവും ചാരുതയാർന്നതു മാണ്. അവ അപ്പാടെ ഒപ്പിയെടുത്ത് അദ്ദേഹം നമുക്കായി കാഴ്ചവെയ്ക്കുന്നു. അതിന്റെ മാസ്മര ദർശനത്തിൽ സഹൃദയ ലോകം ആനന്ദ നിർവൃതിനേടുന്നു.

1994 ൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച *ഇൻഡ്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭ* (വിമർശാനാത്മക ചരിത്രം) എന്ന കൃതി സഭാചരിത്രപണ്ഡിതന്മാരുടെ പ്രത്യേക ശ്രദ്ധയെ ആകർഷിച്ച വിശിഷ്ട ഗ്രന്ഥമാണ്. സത്യത്തോടും നീതിയോടും പുറം തിരിഞ്ഞ് നിൽക്കാത്തവ -അഡ്വ. പി. സി. മാത്യു പുലിക്കോട്ടിൽ

രെല്ലാം ആ ചരിത്ര ഗ്രന്ഥത്തെ മുക്തകണ്ഠം പ്രശംസിച്ചു. അതിൽ അവതരിപ്പിച്ച ചരിത്ര രേഖകളുടെ തിളക്കം കണ്ണഞ്ചിപ്പിക്കുന്നതായിരുന്നു. അവയുടെ മാർക്കറ്റ് വില നിശ്ചയിക്കുവാൻ ആർക്കെങ്കിലും കഴിയുമോ? ഓഫീർ സ്വർണ്ണം പകരം കൊടുത്താലും അവ ലഭിച്ചെന്നുവരില്ല. ആ പുരാതന രേഖകൾ തപ്പിയെടുത്ത് വെളിച്ചത്തു കൊണ്ടുവന്ന ചീരനച്ചനെ എത്ര പ്രശംസിച്ചാലും മതിയാവുകയില്ല. അദ്ദേഹം ഒരാൾ ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിൽ ഇന്നും ആ ചരിത്ര രേഖകൾ ഇരുട്ടിൽ തന്നെ കഴിഞ്ഞേനേ. ചിലപ്പോൾ ചിതലെടുത്തും പൊടിഞ്ഞും നശിച്ചു പോയെന്നുംവരാം. സഭാചരിത്ര ഗവേഷണ രംഗത്ത് ചീരനച്ചൻ ചെയ്ത നിസ്തൂല സേവനങ്ങൾക്ക് കണക്കുവെക്കുവാൻ പ്രയാസമായിരിക്കും.

2000 വർഷം പിന്നിട്ട മലങ്കരസഭാ ചരിത്രം നൂറു ശതമാനം സത്യസന്ധമായി രേഖപ്പെടുത്താനാണ് ഫാ. ജോസഫ് ചീരൻ ശ്രമിച്ചത്. എതെങ്കിലും പക്ഷം ചേർന്ന് വസ്തുതകളെ വളച്ചൊടിക്കാനോ, പുകമറ സൃഷ്ടിച്ച് സംഭവങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം കുറച്ചുകാണിക്കാനോ അദ്ദേഹം മുതിർന്നിട്ടില്ല. ഉള്ളകാര്യം അതേപടി പകർത്തി വെയ്ക്കുകയാണ് ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. ചരിത്രം സത്യമായിരിക്കണമെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന് നിർബന്ധമാണ്. ചരിത്രരചനകൾക്കുള്ള ഉപാദാനരേഖകൾ തേടി അദ്ദേഹം വളരെ കൊല്ലങ്ങൾ ക്ലേശിച്ച് നടന്നതായി അറിയാം. വിമർശാത്മക ചരിത്രഗ്രന്ഥത്തിന്റെ മുഖ വുരയിൽ അദ്ദേഹം പറയുന്നുണ്ട്....... കുറെ രേഖകൾ പഴയ ആർക്കൈവ് സ്കളിൽ ആരുടെയും ശ്രദ്ധയിൽപെടാതെ കിടപ്പുണ്ട്. അഞ്ച് വർഷത്തെ നിരന്നര പ്രയത്നം കൊണ്ട് അപ്രകാരമുള്ള കുറെ രേഖകൾ ശേഖരിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞു. അദ്ദേഹം തുടരുന്നു........... ലഭിച്ച പഴയ രേഖകൾ പഠിച്ചപ്പോഴാണ് നിലവിലുള്ള സഭാ ചരി ത്രത്തെ തിരുത്തുന്നതും, പൂരിപ്പിക്കുന്നതുമായ ഒട്ടേറെ വസ്തുതകൾ കണ്ടെത്തു വാൻ കഴിഞ്ഞത്.

രേഖകൾ കിട്ടിയതുകൊണ്ടുമാത്രം കാര്യമായില്ലല്ലോ. അവയെ പഠിച്ച്, അപഗ്രഥിച്ച്, പൊരുൾ തിരിച്ച് വേണ്ടവിധം എഴുതി ഫലിപ്പിക്കുവാൻ അസാമാന്യമായ വ്യൂൽപ്പത്തിയും ഭാഷാസ്വാധീനവും വേണം. അതിനുള്ള താലന്തു ദൈവംതമ്പു രാൻ അച്ചന് കനിഞ്ഞ് അരുളിയിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗ്രന്ഥങ്ങളിലും ലേഖനങ്ങളിലും നമുക്കത് തെളിഞ്ഞുകാണാം. തന്റെ ഗ്രന്ഥരചനയെ കുറിച്ച് അദ്ദേഹം സൂചി പ്പിക്കുന്നുണ്ട്..........പുതിയ വഴിവെട്ടുന്ന ഒരാളിനുണ്ടായേക്കാവുന്ന എല്ലാ ഭയാശങ്ക കളെയും മറികടക്കുവാൻ ഈ ഗ്രന്ഥകാരനെ ധൈര്യപ്പെടുത്തുന്നത് ഈ ചരിത്രനി രീക്ഷണത്തിൽ പുലർത്തിയ സത്യസന്ധതയും, സാഹസികമായ അനേഷണ വൃഗ്ര തയും നിഷ്പക്ഷമായ അപഗ്രഥന ശ്രമങ്ങളും ഭാവിയിലെ കേരള മത-സാംസ്കാരി ക-ചരിത്ര വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു ആവേശം നൽകുന്ന മാർഗ്ഗദീപമായേക്കും എന്ന് പ്രതീക്ഷയുമാണ്.

നിരവധി ലേഖനങ്ങളും ഒട്ടനവധി ഗ്രന്ഥങ്ങളും എഴുതി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുള്ള ചീരനച്ചന്റെ രചനകളെല്ലാം മേന്മയേറിയവയാണ്. അവയിൽ കാണുന്ന പണ്ഡി തോചിതമായ വിലയിരുത്തലുകളുടെ മധുരവും, ചിന്തോദ്ദീപകമായ വിശകലനങ്ങ ളുടെ നറുമണവും സഹൃദയ ലോകം ആവേശപൂർവ്വം ആസ്വദിച്ചുപോരുന്നവയാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികളിൽ ഉന്നതമായി നിലകൊള്ളുന്ന ഓർത്തഡോക്സ് സഭ (വിമർശാനാത്മക ചരിത്രം) എന്ന കൃതിയെ മുൻനിർത്തി ഏതാനും കാര്യ

(75)

(76)

ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ സഭാചരിത്രഗവേഷണ നഭസ്സിലെ ശുക്രനക്ഷത്രം ങ്ങൾ കുറിക്കുവാനാണ് ഇവിടെ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. പ്രസ്തുത ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ആദ്യഭാ ഗത്ത് 36 കുറിപ്പുകൾ കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. വിജ്ഞാനപ്രദമായ ആ കുറിപ്പുകൾ ഗ്രന്ഥ പാരായണത്തിന് സഹായകരമാണ്.

ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം പത്ത് അദ്ധ്യായങ്ങളായി വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നു. മലങ്കരസ ഭയുടെ സുപ്രധാന കാലഘട്ടങ്ങളെ നാഴികക്കല്ലുകളാക്കി കണക്കാക്കിയാണ് അദ്ധ്യാ യങ്ങൾ വേർതിരിച്ചിട്ടുള്ളത്. പ്രാചീന കാലഘട്ടം എന്ന ഒന്നാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ആദ്യനൂറ്റാണ്ടിലെ ആരാധനാ സമ്പ്രദായം, ആ കാലഘട്ടത്തിലെ മതസാഹിത്യം, പൗരോഹിത്യ സംവിധാനം, മലങ്കര സഭയും പേർഷ്യൻ സഭയും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം, മലങ്കര സഭയും അലക്സാണ്ട്രിയൻ സഭയുമായുള്ള ബന്ധം, വില്ലാർവട്ടം രാജവം ശത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ, മലങ്കര സഭയുടെ നെസ്തോറിയ ബന്ധം, മലങ്കര -അന്ത്യോഖ്യാ ബന്ധം, മലങ്കര സഭയും റോമൻ കത്തോലിക്കാ വിശ്വാസവും, ഉദ യംപേരൂർ സുന്നഹദോസ്, കൂനൻകുരിശു സത്യം, അഹത്തള്ളാബാവായുടെ കത്ത്, എന്നീ പരമപ്രധാനങ്ങളായ ചരിത്രവസ്തുതകളെ നിരീക്ഷണം ചെയ്യുന്നു.

അപ്രിയ സതൃങ്ങൾ മേൽപ്പറഞ്ഞ അദ്ധ്യായങ്ങളിൽ ഗ്രന്ഥകാരകൻ തെളിവുസ ഹിതം ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുമ്പോൾ പരമ്പരാഗതമായി വിശ്വസിച്ചുപോരുന്ന വിശ്വാസ സത്യങ്ങളുമായി പൊരുത്തപ്പെടുന്നില്ലെന്നുകണ്ട് വായനക്കാരുടെ നെറ്റി ചുളിഞ്ഞതും സ്വാഭാവികമാണ്. പൗരോഹിത്യ സംവിധാനത്തെക്കുറിച്ച് ഗ്രന്ഥകാരൻ പറയുന്നു. എ. ഡി. ഒന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ലോകത്തൊരിടത്തും ഇന്നത്തെപോലെയുള്ള പൗരോ ഹിത്യ ശ്രേണികളുണ്ടായിരുന്നില്ല. പുരോഹിതൻ–ശുശ്രുഷകൻ ഇങ്ങനെ രണ്ടായി രുന്നു വൈദിക സ്ഥാനങ്ങൾ. ക്രിസ്തു അപ്പോസ്തോലന്മാരെ പുരോഹിതരായി നിയമിച്ചു. അപ്പോസ്തോലന്മാർ ഏഴുപേരെ ശെമ്മാശന്മാരായി നിയമിച്ചപ്പോൾ സ്ഥാന ങ്ങൾ രണ്ടായി. പുരോഹിതന്മാർ ചില ക്രൈസ്തവ കേന്ദ്രങ്ങളിൽ കൊഹനൊ-റീശ് കൊഹനെ എന്നും കാശീശോ-എപ്പിസ്കോപ്പാ എന്നും പ്രസ്ബിറ്റർ – ബിഷപ്പ് എന്നും വ്യത്യസ്ത സ്ഥാനചുമതലകളിൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്നുവെങ്കിലും അവർ നൽവരങ്ങ ളിൽ വ്യത്യസ്തരല്ലായിരുന്നു. പര്യായപദങ്ങളിലായി മാത്രം ഉപയോഗിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ഈ സ്ഥാനനാമങ്ങൾ നൽവരത്തിലും, അധികാരത്തിലും വ്യത്യാസമുള്ള സ്ഥാന ങ്ങളാണെന്ന് പ്രചരിപ്പിക്കുന്നത് പിൽക്കാല നൂറ്റാണ്ടുകളിലാണ്. പല കേന്ദ്രങ്ങളിലും പല നൂറ്റാണ്ടുകളിലൂടെയാണീ വികാസം രൂഢമൂലമായത്. അലക്സാണ്ട്രിയൻ സഭ യിൽ നാലാം നൂറ്റാണ്ടിൽപ്പോലും സഭയുടെ പാത്രിയർക്കീസിനെ വാഴിച്ചിരുന്നത് അവിടുത്തെ 12 വൈദികർ മാത്രം ചേർന്ന സമിതിയായിരുന്നു എന്നതിന് അനിഷേ ധ്യമായ തെളിവുകൾ നമുക്കിന്ന് ലഭ്യമാണ്. ഗ്രന്ഥകാരന്റെ ഈ വെളിപ്പെടുത്തൽ ഒരു ഞെട്ടലോടുകൂടിയേ ചിലർക്ക് ഉൾക്കൊള്ളാൻ കഴിഞ്ഞെന്നു വരികയുള്ളു.

അലക്സാണ്ട്രിയയിലെ സഭാ സംവിധാനത്തിന് സമാന്തരമായി തെരഞ്ഞെടുക്ക പ്പെട്ട 12 കത്തനാർമാരുണ്ടായിരിക്കുകയും അവരിലൊരാളെ അച്ചൻ (പേറെദിയൂ ത്താ) ആയി വാഴിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സമ്പ്രദായം മലങ്കരയിൽ നടപ്പുണ്ടായിരിക്കാൻ സാധ്യതയുണ്ടെന്ന് ജോസഫ് ചീരനച്ചൻ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നു. ഇത് വളരെ കൗതു കകരമായ വാർത്തയാണ്. ഈ വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് മറ്റു സഭാചരിത്രഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ നിന്ന് നമുക്ക് അറിവ് ലഭിച്ചെന്നുവരില്ല. പൗരസ്ത്യ ദേശത്തുനിന്നു പലപ്പോഴായി വന്ന മെത്രാന്മാർ കേരളത്തിലെ അച്ചൻസ്ഥാനി കേരളീയ മെത്രാനാണെന്ന് ധരി

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ

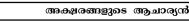
ക്കാതെയാണ് അർക്കദിയാക്കോനെന്ന് പറഞ്ഞുവന്നതെന്നും ഗ്രന്ഥകാരൻ സമർത്ഥി ക്കുന്നു. ആർച്ച് ഡീക്കൻ ഗീവറുഗീസിനെ പാലയൂരിന്റെ മെത്രാനാക്കാൻ റോം പ്രസാദിച്ചപ്പോൾ അർക്കദയാക്കോൻ അത് നിരസിച്ചത് താൻ നേരത്തെ മെത്രാൻസ്ഥാ നിയാണെന്ന് ബോധ്യമുള്ളതുകൊണ്ടാണെന്നും ചീരനച്ചൻ വിശദീകരിക്കുമ്പോൾ ചരിത്ര വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ആ വിവരം ബോധ്യമായ പോലെ തോന്നും. പോർച്ചുഗീ സുകാരുടെ വരവോടെയാണ് സ്ഥിതിഗതികൾ ആകെ മാറിയതെന്ന് ഗ്രന്ഥകാരൻ വിശദീകരിക്കുന്നു.

13-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ വീരരാഘവ ചക്രവർത്തി മഹോദയപുരത്തെ വാണിജ്യനേ താവായ ഇരവികോർത്തന് നൽകിയ ചെപ്പേട് ഫാ. ജോസഫ് ചീരന്റെ കാഴ്ചപ്പാ ടിൽ ക്രിസ്തുമതക്കാരോട് ദാതാവിന്റെ പൂർവ്വീകർ ചെയ്ത ദ്രോഹങ്ങൾക്ക് പ്രായ ശ്ചിത്തമായിട്ടാണോ ഈ ചെപ്പേടുകൾ ദാനം ചെയ്തത് എന്ന ചോദ്യം പ്രസക്തമാ ണ്. സാമൂതിരി കോവിലകത്തുനിന്ന് എൻ. എം. നമ്പൂതിരി കണ്ടെടുത്ത് പ്രസിദ്ധീ കരിച്ച നാലാം നമ്പർ ഗ്രന്ഥത്തിലെ അവസാനത്തെ ഓല ചീരനച്ചന്റെ നിഗമനം ശരിയായ ദിശയിലാണെന്ന് വ്യക്തമാക്കുന്നു.

മലങ്കര അന്ത്യോഖ്യാ ബന്ധത്തെക്കുറിച്ച് ഗ്രന്ഥകർത്താവിന് വ്യക്തമായ ധാര ണയുണ്ട്. തന്റെ അഭിപ്രായം യാതൊരു സംശയവും ഇല്ലാതെ അദ്ദേഹം ഉറക്കെ വിളിച്ചു പറയുന്നു. വിവേകമതിയുടെ വാക്കുകൾക്ക് ചെവികൊടുക്കുക. കേരള സഭ യിൽ വന്നിട്ടുള്ള വിദേശ മെത്രാന്മാരെല്ലാവരും അന്ത്യോഖ്യൻ മെത്രാന്മാരോ അല്ലാ ത്തപക്ഷം അന്ത്യോഖൃൻ പാത്രിയർക്കീസിന്റെ നിയോഗപ്രകാരം വന്നവരോ ആണെന്ന് ചിത്രീകരിക്കുവാനുള്ള പ്രവണത കണ്ടുവരാറുണ്ട്. അപ്രകാരമുള്ള അവ കാശ വാദങ്ങൾക്ക് ഒരു പ്രമാണവും അടുത്തകാലംവരെ ആരും ഹാജരാക്കിയിട്ടി ല്ല. എന്നാൽ ഈയിടെ കക്ഷിവഴക്കിന്റെ ബലം വർദ്ധിപ്പിക്കാനോ എന്ന് സംശയിക്കു മാറ് രേഖകളങ്ങനെ ശീമയിൽ നിന്ന് ഇറക്കുമതി ചെയ്യപ്പെടുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ മലങ്ക രയിലെയും അന്ത്യോഖ്യായിലെയും മറ്റ് സഭാകേന്ദ്രങ്ങളിലെയും ചരിത്രരേഖകൾ മുലഭാഷയിൽ പരിശോധിച്ച് പഠിച്ച റവ. ഡോ. വി. സി. ശാമുവേൽ നൽകുന്ന സാക്ഷ്യം കാണുക. മലങ്കര സഭയ്ക്കു പുരാതന കാലംമുതൽ അന്ത്യോഖൃൻ സഭ യുമായി ബന്ധം ഉണ്ടായിരുന്നു എന്ന വാദം സാധൂകരിക്കുവാൻ വേണ്ട യാതൊരു തെളിവും അന്ത്യോഖ്യൻ സഭയുടെ ഭാഗത്ത് നിന്നോ മലങ്കരസഭയുടെ ഭാഗത്തു *നിന്നോ ലഭ്യമല്ല.* (സഭ വളരുന്നു പുറം 183) ഫാ. ജോസഫ് ചീരനച്ചൻ തുടർന്ന് എഴുതുന്നു. മാർ ഗ്രീഗോറിയോസ് ബാർ എബ്രായ എഴുതിയ *എക്ലീസിയാസ്റ്റിക്കി* എന്ന സഭാ ചരിത്രത്തിൽ 1496 വരെയുള്ള അന്ത്യോഖൃൻ സുറിയാനി സഭയുടെ വിവരങ്ങൾ ചേർത്തിട്ടുള്ളതിൽ 14–ാം നൂറ്റാണ്ടുവരെയുള്ള ചരിത്രത്തിന്റെ സാധുത ആരും ചോദ്യം ചെയ്തിട്ടില്ല. അതിലെങ്ങും അന്ത്യോഖ്യൻ സഭയ്ക്കു ഇന്ത്യൻ സഭ യുമായി ബന്ധമുണ്ടെന്ന് പറയാതിരിക്കേ 19–ാം നൂറ്റാണ്ടിനു ശേഷം ചിലർ ചില രേഖകളും വ്യാഖ്യാനങ്ങളുമായി ഇറങ്ങിത്തിരിച്ചതിന്റെ വ്യർത്ഥത അപഹാസ്യമെന്നേ പറയാനാവൂ. പലർക്കും ഞെട്ടലോടുകൂടി മാത്രം ശ്രവിക്കാൻ കഴിയുന്ന ഒരു പര മാർത്ഥം ഗ്രന്ഥകർത്താവ് പ്രഖ്യാപിച്ചു എന്നുമാത്രം.

അബ്ദുൽ ജലീൽ ബാവായുടെ ഖബർ പറവൂർ പള്ളിയുടെ മദ്ബഹായിൽ നിന്ന്

(77)





ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ സഭാചരിത്രഗവേഷണ നഭസ്സിലെ ശുക്രനക്ഷത്രം ഹൈക്കലായിലേക്കു മാറ്റപ്പെട്ടതിനെക്കുറിച്ചും ചീരനച്ചന് സ്വന്തം അഭിപ്രായമുണ്ട്. പരമ്പരാഗതമായി പറഞ്ഞുവരുന്ന അമ്മൂമ്മക്കഥ അദ്ദേഹം വിശ്വസിക്കുന്നില്ല. നിധി യെടുക്കാൻ ഖബർ വെട്ടിപ്പൊളിച്ചു എന്നാണ് ഒരുകൂട്ടർ പറയുന്നത്. മദ്ബഹായിൽ സ്ഥലം ഇല്ലാത്തതിനാൽ പൊളിച്ചുമാറ്റി താഴെ ഹൈക്കലായിൽ സ്ഥാപിച്ചു എന്ന് വേറൊരു കൂട്ടരും പറയുന്നു. ചീരനച്ചൻ ചോദിക്കുന്നു. കബറിൽ നിധിയോ? അവി ശ്വസനീയം. പറവൂർ മദ്ബഹായിൽ ധാരാളം സ്ഥലമുണ്ടല്ലോ. ഇനി സ്ഥലമില്ലെ ക്കിലും സഭ പരിശുദ്ധനായി ആരാധിക്കുന്ന ഒരു ഖബറിടം ആരെങ്കിലും വെട്ടിപ്പൊളിക്കുമോ? ഈ ഗ്രന്ഥകാരൻ വിശ്വസിക്കുന്നത് ഇപ്രകാരമാണ്. 1665 ൽ ഇവിടെയെ ത്തിയ ഗ്രിഗോറിയോസ് അബ്ദുൽ ജലീൽ മറ്റേതോ സഭയുടെ മെത്രാനായിരുന്നു എന്നതുകൊണ്ടാണ് ഒരു വിശാസവിപരീതിയുടെ ഖബർ എന്ന നിലയിൽ ആ ഖബ റിടം വെട്ടിപ്പൊളിച്ചത്. പിൽക്കാലത്ത് പരുമല മാർ ഗ്രിഗോറിയോസ് പിതാവ് ഊർശ്ലോ മെത്രാന്റെ ആസ്ഥാനം സന്ദർശിച്ചപ്പോൾ ആ സ്ഥാനത്തുനിന്ന് മലങ്കരയിലെത്തിയ തായി മലങ്കര വിശ്വസിച്ചുപോരുന്ന അബ്ദുൽ ജലീലിനെപ്പറ്റി ഒരക്ഷരം പോലും പരാമർശിക്കാതിരുന്നത് അക്കാര്യം പരുമല പിതാവിനും അറിയാമായിരുന്നു എന്നാണ്

വ്യക്തമാകുന്നത്.

1770 ജൂലൈ പത്താം തിയ്യതി നിരണം പള്ളിയിൽ വെച്ച് നടന്ന ആറാം മാർത്തോ മ്മായുടെ പുനരഭിഷേക ചടങ്ങുമായി ബന്ധപ്പെട്ട കാര്യങ്ങൾ ഗ്രന്ഥകാരൻ വിശക ലനം ചെയ്യുന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹം പറയുന്നു *അന്ത്യോഖ്യാ പാത്രിയർക്കീസുമായി ഈ* അഭിഷേകത്തെ ബന്ധിപ്പിക്കുവാൻ ഇ. എം. ഫിലിപ്പും മറ്റും ബോധപൂർവ്വം നട ത്തിയ ശ്രമം അനേകം ചരിത്രകാരന്മാരെ വഴിതെറ്റിച്ചിട്ടുണ്ട്. തുടർന്ന് അന്ത്യോഖ്യ യിൽ നിന്നും മുൻഗാമിക്കുവേണ്ടി കൊടുത്തയച്ച സ്ഥാത്തിക്കോൻ ഗ്രന്ഥകർത്താവ് സൂക്ഷ്മമായി പരിശോധിക്കുന്നു. ഏത് സ്ഥാത്തിക്കോനിലും താഴെ പറയുന്ന വസ്തു തകൾ വിശദമായിരിക്കണം. തുടർന്ന് 5 സുപ്രധാന കാര്യങ്ങൾ സ്ഥാത്തിക്കോനിൽ നിർബന്ധമായും ഉണ്ടായിരിക്കണമെന്ന് ഗ്രന്ഥകാരൻ സമർത്ഥിക്കുന്നു. പിന്നീട് ഓരോന്നും അദ്ദേഹം പരിശോധിക്കുന്നു. സ്ഥാത്തിക്കോനിലുള്ള അവ്യക്തത ചീര നച്ചൻ തുറന്നുകാട്ടുന്നുണ്ട്. അവിശ്വസനീയമാണ് ആ സ്ഥാത്തിക്കോൻ എന്ന നിഗമ നത്തിൽ അദ്ദേഹം എത്തിച്ചേരുന്നു. വിസ്താര ഭയത്തെ ഓർത്ത് ആ ഭാഗം വിടുക യാണ്. ഈ സ്ഥാത്തിക്കോൻ അന്ത്യോഖ്യാ പാത്രിയർക്കീസ് എഴുതിയതല്ല. കാണു കപോലും ചെയ്തിരിക്കില്ലെന്ന അഭിപ്രായമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്. ചീരനച്ചൻ തുടർന്ന് എഴുതുന്നു.... ഇത്തരം കാര്യങ്ങൾ സഭാചരിത്രകാരന്മാരും ചിന്തിച്ചതായി കാണുന്നി ല്ല. പ്രസ്തുത സ്ഥാത്തിക്കോന്റെ അസ്സൽ ഈ ഗ്രന്ഥകാരൻ കണ്ടിട്ടില്ല. കണ്ടിരു ന്നെങ്കിൽ കൂടുതൽ കാര്യങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കാമായിരുന്നു എന്ന് അദ്ദേഹം രേഖപ്പെടു ത്തുന്നുണ്ട്.

ആർത്താറ്റ് പടിയോലയെക്കുറിച്ചും, കണ്ടനാട് പടിയോലയെക്കുറിച്ചും ആധികാ രികമായി പറയാൻ കെല്പുള്ള പണ്ഡിതനാണ് ഫാ. ജോസഫ് ചീരൻ. ആർത്താറ്റ് പടിയോല ഈ അടുത്തകാലത്ത് കണ്ടുപിടിച്ച് അതിന്റെ യഥാർത്ഥ ഭാഷാരൂപം വിശദമാക്കിയത് അദ്ദേഹമാണ്. ആർത്താറ്റ് പടിയോലയുടെ കർത്താവിനെക്കുറിച്ച് പ്രശംസകൾ കോരിച്ചെരിയുവാൻ ചീരനച്ചന്റെ തൂലിക മടികാട്ടുനിന്നില്ല.

ഇന്ത്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭയുടെ തിളക്കം ഏറ്റവും അധികം കുറഞ്ഞ ഒരു

കാലഘട്ടമായിരുന്നു അത്. (18-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ അന്ത്യപാദം) ഈ ആപൽഘട്ടത്തിൽ മാർത്താണ്ഡവർമ്മയിലെ ചാന്നാനെപ്പോലെ ചാടിവീണ് അടിയൻ ലച്ചിപ്പോം എന്ന് നിഷ്കളങ്കമായി പ്രഖ്യാപിച്ച് ആത്മാർപ്പണം ചെയ്യാൻ മലങ്കരയുടെ തലപ്പള്ളി യായ ചാട്ടുകുളങ്ങര പാലൂർ ഇടവകയിൽ ഒരു സഭാസ്നേഹിയായ വൈദികൻ തയ്യാറായി. അദ്ദേഹമാണ് സഭാ ജ്യോതിസ് പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദിവന്നാ സ്യോസ് പ്രഥമൻ മെത്രാപ്പോലീത്ത. രാഷ്ട്രവും സഭയും ഒരുപോലെ വിദേശ മേൽക്കോയ്മയ്ക്ക് വിധേയമായപ്പോൾ ആദിത്യവംശത്തിൽ സൂര്യനുദിച്ചു. ആ സൂര്യോദയത്തിന്റെ രേഖയാണ് ആർത്താറ്റ് പടിയോല.

കണ്ടനാട് പടിയോലയെക്കുറിച്ചും ഗ്രന്ഥകർത്താവ് വിശദമായി പഠനം നടത്തി യിട്ടുണ്ടെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസ്തുത ഗ്രന്ഥം വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. കണ്ടനാട് പടി യോലയിൽ തെളിഞ്ഞുകാണുന്ന ചില സഭാ ദർശനങ്ങൾ ചീരനച്ചൻ അക്കമിട്ട് നിര ത്തുന്നുണ്ട്. പത്ത് പ്രധാന കാര്യങ്ങളാണ് ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നത്. നിരണം ഗ്രന്ഥവരി, കണ്ടനാട്ട് പടിയോലയെ അപ്രധാനമായി കണക്കാക്കി എന്ന ഖേദം ഗ്രന്ഥകർത്താ വിനുണ്ട്. അദ്ദേഹം ഒരു ഘട്ടത്തിൽ ഇങ്ങനെ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. ഈ ഒരൊറ്റെ വാകൃത്തിൽ നിരണം ഗ്രന്ഥവരി കണ്ടനാട്ട് സുന്നഹദോസ് തീരുമാനങ്ങളെയും പടി യോലയെയും വിഴുങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

പത്രോസ് പാത്രിയർക്കീസ് വന്ന് മെത്രാന്മാരെ വാഴിച്ച് മലങ്കരയെ ഏഴ് ഭദ്രാസന ങ്ങളായി വിഭജിച്ച് ഭരിക്കാൻ ഏർപ്പാടാക്കിയതിനെക്കുറിച്ച് ഗ്രന്ഥകർത്താവ് ഇങ്ങനെ വിലയിരുത്തുന്നു. താൻ പട്ടാകൊടുത്തു ഉടമ്പടി വാങ്ങിയ ആറു മെത്രാന്മാർ തന്റെ വിശ്വസ്ത അനുയായികളായി വർത്തിക്കുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിച്ച പത്രോസ് തൃതീയന് തെറ്റുപറ്റി. പാത്രിയർക്കീസിൽ നിന്ന് പട്ടമേറ്റ ആറു മെത്രാന്മാർക്കും അചിരേണ ഒരു കാര്യം ബോധ്യമായി. തങ്ങളെ മെത്രാന്മാരാക്കിയത് മലങ്കര മെത്രാപ്പോലീത്തായെ ദുർബലനാക്കുവാൻ വേണ്ടിയാണെന്ന്. ആത്മീയാധിപത്യമല്ലാതെ മലങ്കരസഭയുടെ മേൽ ലൗകീകാധിപത്യം പാത്രിയർക്കീസിന് അടിയറ വെയ്ക്കുവാൻ അവർ ആഗ്ര ഹിച്ചില്ല. പട്ടമേറ്റതിനു ശേഷം അഭിനവ മെത്രാന്മാർ ആറു പേരും വെട്ടിക്കൽ ദയറാ യിൽ 40 ദിവസം ധ്യാനനിരതരായിരുന്നു. ഈ 40 ദിവസം കൊണ്ട് അവർ തീരുമാ നിച്ചു. നിർണ്ണായകമായ ഈ ഘട്ടത്തിൽ മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ കരങ്ങൾക്ക് ശക്തി കൂട്ടുകയാണ് കരണീയമെന്ന്. തങ്ങളുടെ സ്ഥാനാരോഹണത്തിൽ പങ്കെടുക്കാതി രുന്ന മെത്രാപ്പോലീത്തായോട് അവർ പ്രതികരിച്ചതങ്ങനെയാണ്. അഭിനവ മെത്രാ ന്മാരുടെ ഈ നിലപാടുമൂലമാണ് പുലിക്കോട്ടിൽ മാർ ദിവന്നാസ്യോസിന് പിൽക്കാ ലത്ത് വിജയങ്ങൾ കൊയ്തുകൂട്ടുവാൻ സാധിച്ചത്. മലങ്കര മെത്രാന്റെ കണ്ഠകോ ടാലികളാവാൻ നിയോഗിക്കപ്പെട്ട കരുത്തന്മാരായ പ്രതിയോഗികൾ കണ്ഠാഭരണ ങ്ങളായി മാറുന്ന രോമാഞ്ചദായകമായ കാഴ്ച ആരെയാണ് ആഹ്ലാദിപ്പിക്കാത്തത്. *വെട്ടിക്കൽ ധ്യാനത്തിൽ പരിശുദ്ധാത്മ നിയോഗമുണ്ടായിരുന്നു.* തുടർന്ന് ചീരന ച്ചൻ ഒരു യാഥാർത്ഥ്യത്തിലേക്ക് വിരൽ ചൂണ്ടുന്നു. അദ്ദേഹം തെല്ല് ഇച്ഛാഭംഗത്തോടെ ആത്മഗതം ചെയ്യുന്നു. *പട്ടമേറ്റ് ധ്യാനനിരതരായി കഴിഞ്ഞ ആ പുണ്യശ്ലോകരെവിടെ?* പട്ടമേറ്റുകഴിഞ്ഞാൽ ഹംസ രഥങ്ങൾ സ്വപ്നം കണ്ട് കഴിയുന്ന പിൽക്കാല മഹാപു *രോഹിതരെവിടെ?* ഈ ആത്മഗതം *അപകടകാരിയായ* ഒരു പുരോഹിതന്റെ ജല്പ നങ്ങളായി സഭാനേതൃത്വത്തിന് തോന്നിയാൽ കുറ്റംപറയാൻ കഴിയില്ല.

ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ സഭാചരിത്രഗവേഷണ നഭസ്സിലെ ശുക്രനക്ഷത്രം മലങ്കര സഭയുടെ ഇന്നത്തെ പോക്കിനെക്കുറിച്ച്. പരാമർശിക്കുവാനും ബഹുമാ നപ്പെട്ട ചീരനച്ചൻ പ്രസ്തുത ഗ്രന്ഥത്തിൽ ഇടം കണ്ടെത്തുന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹം ചോദി ക്കുന്നുമെത്രാന്മാർക്ക് അവരവരുടെ മെത്രാൻസ്ഥാനങ്ങൾക്കുപരി സഭാകാര്യ ങ്ങളിൽ താല്പര്യങ്ങളില്ലെന്ന സത്യം ആർക്കാണറിയാത്തത്? ഈയിടെ പ. സുന്ന ഹദോസിൽ സന്ദർഭവശാൽ ചെന്ന് കയറാനിടവന്ന ഗ്രന്ഥകാരൻ അത്ഭുതപ്പെട്ടു. ചൂടുപിടിച്ച ഒരു സഭാപ്രശ്നത്തെപ്പറ്റി രണ്ട് മൂന്ന് മെത്രാന്മാർ വാദപ്രതിവാദം നട ത്തുന്നു. അദ്ധ്യക്ഷനടക്കം മറ്റു സുന്നഹദോസംഗങ്ങൾ അതിൽ തങ്ങൾക്ക് കാര്യമി ല്ലെന്ന മട്ടിൽ നിസ്സംഗമായി കൊച്ചുവർത്തമാനങ്ങൾ പറഞ്ഞു രസിക്കുന്നു. അസ ഹ്യമായ ഈ നിസ്സംഗതയിൽ പ്രതിഷേധിച്ച് പ. സുന്നഹദോസിന്റെ സെക്രട്ടറിയും വൈദിക സെമിനാരിയുടെ പ്രിൻസിപ്പലും ഡൽഹി ഭദ്രാസന മെത്രാപ്പോലീത്തായും വൈദിക സംഘാദ്ധ്യക്ഷനും മലങ്കരയുടെ അഭിമാനവുമായ ഡോ. പൗലൂസ് മാർ ഗ്രിഗോറിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത തന്റെ സഭാപരമായ എല്ലാ ഔദ്യോഗിക സ്ഥാന ങ്ങളും രാജിവെച്ചതും സമ്മർദ്ദങ്ങളെത്തുടർന്ന് രാജി പിൻവലിച്ചതും ഒക്കെ ചിന്താ ശീലരായ അനേകരെ ദുഃഖിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. (പേജ് 309-310)

ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ അവസാനഭാഗത്ത് മലങ്കരസഭയിലെ 1053 മുതൽ 1952 വരെയുള്ളതും മേലദ്ധ്യക്ഷന്മാരുടെ ലിസ്റ്റ് കൊടുത്തിരിക്കുന്നത് ഉപയോഗപ്രദമാ ണ്. മലങ്കരസഭയിൽ നടന്ന മുറോൻ കൂദാശകളുടെ വിവരവും കാണാം. സഭയിലെ മെത്രാസനങ്ങളെ കുറിച്ചുള്ള വിവരവും ഉണ്ട്.

1994 ൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ട ഈ വിശിഷ്ട ഗ്രന്ഥത്തിന് പുനർ പതിപ്പുകൾ ഉണ്ടാകേണ്ടതാണ്. മലങ്കരസഭയിലെ ഓരോ ഗൃഹനാഥനും ഈ പുസ്തകം അവര വരുടെ വീട്ടിൽ സൂക്ഷിച്ചുവെയ്ക്കാനും കുട്ടികളെക്കൊണ്ട് വായിപ്പിക്കാനും ശ്രദ്ധിക്കണം. അങ്ങനെ സഭാചരിത്രബോധം ഉള്ള ഒരു തലമുറ വളർന്നുവരട്ടെ. ഷഷ്ഠി പൂർത്തി ആഘോഷിക്കുന്ന ഫാ. ഡോക്ടർ ജോസഫ് ചീരന് ഇനിയും ഇപ്രകാര മുള്ള വിലപ്പെട്ട ഗ്രന്ഥങ്ങൾ രചിക്കാൻ ഇടയാകട്ടെ എന്ന് ആഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന് എല്ലാവിധ ഭാവുകങ്ങളും ആശംസിച്ചുകൊള്ളുന്നു.



ഇടവക പത്രിക പ്രവർത്തക സമിതി

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ

(82)

45

(81)

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ

ഇന്ത്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭ ചരിത്രവും, സംസ്കാരവും

ഫാ. ജോർജ്ജ് മറ്റം

(റവ. ഫാ. ജോർജ്ജ് മറ്റം കൊച്ചി ഭദ്രാസനത്തിലെ പ്രമുഖ വൈദികനാണ്. ഭദ്രാ സന സെക്രട്ടറി യുവജന പ്രസ്ഥാനം ഭദ്രാസന സെക്രട്ടറി എന്നീ സ്ഥാനങ്ങൾ വഹിച്ച അദ്ദേഹം മലങ്കരസഭയുടെ ചരിത്രം, ഭരണഘടന എന്നീ വിഷയങ്ങളിൽ ഏറെ താല്പ ര്യമുള്ള ആളും വടക്കൻ ഭദ്രാസനങ്ങളിലെ ഡിഫൻസു കൺവീനറും ആയിരുന്നു. ധീരവും സ്വതന്ത്രവും നിർഭയവുമായ ചിന്ത ഇദ്ദേഹത്തിന് സ്വായത്തം – പത്രാധി പർ)

ഇന്ത്യൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭയുടെ ചരിത്രവും, സംസ്കാരവും: പുതിയ ഒരു കാഴ്ചപ്പാടോടെ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന ഒന്നാണ് ഈ പുസ്തകം. റവ. ഡോ. ഫാ. ജോസഫ് ചീരൻ എഴുതിയിരിക്കുന്ന ആ കൃതിയുടെ ആദ്യഭാഗം തന്നെ രണ്ടായി തിരിക്കാം എന്നു കരുതുന്നു. പോർച്ചുഗീസുകാരുടെ വരവ് മുമ്പും അതിനുശേഷവുമെ ന്നിങ്ങനെ. പോർച്ചിഗീസുകാരുടെ വരവിനു ശേഷം ഉണ്ടായ ചരിത്രഗതിയെക്കുറിച്ച് ഒരു ഏകദേശധാരണ ഭിന്നതലങ്ങളിൽ നിന്നാണെങ്കിലും ചരിത്രവിദ്യാർത്ഥകളിൽ പലർക്കും ലഭ്യമാണ്. എന്നിരുന്നാലും അവഗണിക്കപ്പെട്ടുപോയതോ, മനഃപുർവൃം കണ്ടില്ലെന്നു നടിച്ചതോ ആയ പലതുകൊണ്ടും ഇന്ത്യൻ സഭാചരിത്രം വ്യത്യസ്ത വീക്ഷണങ്ങളോടെയാണെങ്കിലും ഇന്ന് ലഭ്യമാണ്. അവിടെയൊക്കെയും മറ്റു പലരും കടന്നുചെല്ലുവാൻ ഭയപ്പെടുന്ന മേഖലകളിലേക്ക് സധൈര്യം കടന്നുചെന്ന് നിർഭയ മായി വിമർശനബുദ്ധ്യാ ചരിത്ര വസ്തുതകളെ നോക്കിക്കാണുകയും ചരിത്രവി ദ്യാർത്ഥികളുടെ മുന്നിൽ അവഗണിക്കാനാകാത്ത ചോദ്യങ്ങൾ ബഹു. അച്ചൻ അവ ശേഷിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. നിർഭയരും സത്യസന്ധരുമായ ചരിത്ര ഗവേ ഷകരുടെ ചിന്ത ഇന്ന് അല്ലെങ്കിൽ നാളെ ആ ചോദ്യങ്ങളെ അഭിമുഖീകരിക്കേണ്ടിവ രും എന്നത് നിസ്തർക്കമായ ഒരു യാഥാർത്ഥ്യമായിരിക്കും. എന്നെ സംബന്ധിച്ചിട ത്തോളം ഞാൻ ഒരു ചരിത്രപണ്ഡിതനോ ചരിത്രവിദ്യാർത്ഥിപോലുമോ അല്ല എന്നു വരികിലും ചരിത്രസത്യങ്ങൾ അനാവരണം ചെയ്യപ്പെടുമ്പോൾ അനല്പമായ ആഹ്ലാ ദവും ആനന്ദവും അനുഭവിക്കുന്ന ഒരു വ്യക്തി എന്ന നിലയിൽ ഈ പുസ്തക വായന എന്നിൽ ഏറെ ചരിത്രാവബോധം ഉണ്ടാക്കുവാൻ സാധിച്ചു എന്നത് യാഥാർത്ഥ്യമാണ്. ഏതായിരുന്നാലും മേൽ പ്രസ്താവിച്ച രണ്ടാം ഭാഗത്തേക്ക് കൂടു തലായി കടക്കുവാൻ ഞാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നില്ല.

പോർച്ചുഗീസുകാരുടെ വരവിന് മുമ്പ് വി. തോമ്മാഗ്ലീഹായുടെ വരവോടുകൂടി ആരംഭിച്ചതും 1500 വർഷത്തോളം നീണ്ടുകിടക്കുന്നതുമായ ഇന്ത്യൻ സഭാചരിത്രം കാര്യമായിട്ടൊന്നും പ്രകാശിതമാവുകയോ പ്രകാശിപ്പിക്കാൻ കാര്യമായ എന്തെങ്കിലും ശ്രമം നടക്കുകയോ ചെയ്തതായി അറിവില്ല. അവിടവിടങ്ങളിൽ ചില ചരിത്ര തന്തുക്കൾ ലഭ്യമാണെങ്കിലും ആ കാലഘട്ടങ്ങളിലെ കേരളത്തിലെ സഭയുടെ വ്യക്തവും ശക്തവുമായ ഒരു ചരിത്രമോ, അതിനെ കൂട്ടിയിണക്കുന്ന കണ്ണികൾ ഏതെല്ലാം തലങ്ങളിൽ വിശിഷ്യ സാമൂഹ്യവും സാംസ്കാരികവുമായ തലങ്ങളിൽ ഉണ്ട് എന്ന്

ബഹു. അച്ചന്റെ ചരിത്രരചന ആരംഭിക്കുന്നതുതന്നെ വി. തോമ്മാശ്ലീഹ ഇവിടെ വരുന്നതിനുമുമ്പുണ്ടായിരുന്ന സംഭവങ്ങളും, ദേശീയവും അന്തർദേശീയവുമായ ബന്ധങ്ങളും അവയ്ക്കാധാരമായ സാക്ഷ്യങ്ങളും നിരത്തിക്കൊണ്ടാണ്. അവിടെ യഹൂദന്റെ വാണിജ്യ താല്പര്യങ്ങളും കുടിയേറ്റങ്ങളും അലക്സാണ്ട്രിയായുമായുള്ള ഈ ദേശത്തിന്റെ ബന്ധങ്ങളും വളരെ സംക്ഷിപ്തമായും വൃക്തമായും വിവരിക്ക പ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. വി. വേദപുസ്തകത്തിലെ പഴയ നിയമ കാലഘട്ടവും അക്കാലങ്ങ ളിൽ കേരളവുമായുണ്ടായിരുന്ന മദ്ധ്യപൂർവ്വ ദേശത്തിന്റെയും, യൂറോപ്പിന്റെയും വ്യാപാരബന്ധങ്ങളും വിവരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അങ്ങനെ ഉഴുതുമറിച്ച് പാകപ്പെടു ത്തിയ മണ്ണിലേക്കാണ് അച്ചൻ ചരിത്രത്തിന്റെ വിത്ത് എറിയുകയും പാകപ്പെടുത്തി വിളവെടുക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. എന്നെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അതിലെ ഓരോ പ്രസ്താവനകളും അത്ഭുതത്തോടും അതിശയത്തോടും കൂടിയാണ് വിലയി രുത്തുവാൻ ഇടയായത്. എന്നിൽ അജ്ഞാതമായിക്കിടന്ന ആ കാലഘട്ടത്തെ പ്രകാ ശമാനമാക്കുവാൻ ഈ കൃതിക്കു കഴിഞ്ഞു എന്നതിൽ സന്തോഷിക്കുന്നു.

എന്നെ ഉത്തേജിപ്പിക്കുകയും പ്രകാശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്ത ആ കാലഘട്ടത്തെ ക്കുറിച്ചുള്ള ചില പ്രസ്താവനകളും വെളിപ്പെടുത്തലുകളുമാണ് ഇനിയും വിവരി ക്കുന്നത്. ഇവയെല്ലാം ഭാവിയിൽ വിശദമായി അനാവരണം ചെയ്യപ്പെടേണ്ട ചരിത്ര ത്തിന്റെ തായ് വേരുകളായി ഞാൻ കാണുകയും ചെയ്യുന്നു. വി. തോമ്മാശ്ലീഹ കേരളത്തിൽ ആദ്യംവന്നിറങ്ങിയത് കൊടുങ്ങല്ലൂരാണെന്നും ആ ദേശത്തിന്റെ ആദ്യ പേർ മുചിരിയാണെന്നും പൊതുവെ അറിയപ്പെടുകയും ആഘോഷത്തോടെ ഉദ്ഘോ ഷിക്കുകയും ചെയ്തുവരുന്നു എന്ന് നമുക്കറിയാം. എന്നാൽ മുചിരി എന്നത് കൊടു ങ്ങല്ലൂരല്ലെന്നും പൊന്നാനി, ചാവക്കാട്, ചേറ്റുവ എന്നീ തുറമുഖ സമുച്ചയമാണെന്നും ഈ കൃതി വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. ഈ പ്രസ്താവന ആരെയൊക്കെയാണ് അലോരസ പ്പെടുത്തുക. അതുപോലെ തോമ്മാശ്ലീഹയാൽ സ്ഥാപിതമായ ആദ്യദേവാലയവും

-ഫാ. ജോർജ്ജ് മറ്റം ചാട്ടുകുളങ്ങര - പാലൂർ (ആർത്താറ്റ് സെന്റ് മേരീസ് കത്തീഡ്രൽ) ആണെന്നും അച്ചൻ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നു. മാത്രമല്ല കത്തോലിക്കാ ചരിത്രഗവേഷകനായ ശ്രീ. എൻ. കെ. ജോസിന്റെ വെളിപ്പെടുത്തൽ അച്ചൻ ഉദാഹരിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കു ന്നു. പാലയൂരിലെ പ. പള്ളിയുടെ സ്ഥാപകൻ തോമ്മാശ്ലീഹായാണെന്ന പാരമ്പര്യ ത്തിന് തെളിവൊന്നുമില്ല. മാർ തോമ്മാശ്ലീഹായുടെ പൈതൃകത്തെച്ചൊല്ലി നിഷ്കള ങ്കമായി അഭിമാനിക്കുന്ന പാലയൂർക്കാരോട് മർമ്മഭേദകമായ ഈ പരമാർത്ഥം പറ *യുവാൻ എനിക്ക് ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ട്.* നാലാം നൂറ്റാണ്ടിൽ സഹദാ മരണം പ്രാപിച്ച കുരി യാക്കോസ് സഹദായുടെ നാമത്തിൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു കുരിശുപള്ളി തോമ്മാ ശ്ലീഹ സ്ഥാപിച്ചതാണെന്ന് വരുത്തിത്തീർക്കുന്ന നീചവും നികൃഷ്ടവുമായ കാര്യം ഇവിടെ അനാവരണം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. രണ്ട് കാര്യമാണ് ഇവിടെ സംഗതമായി ട്ടുള്ളത്. (1) പാലൂർ പാലയൂരാകുന്നതും കുരിയാക്കോസ് സഹദായുടെ പള്ളി തോമ്മാ ശ്ലീഹയാൽ സ്ഥാപിതമായി എന്നതിലെ വൈരുദ്ധ്യവും. (2) മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹ യാൽ സ്ഥാപിതമായ എല്ലാ പള്ളികളും വി. ദൈവമാതാവിന്റെ നാമത്തിലായിരിക്കേ, ചാട്ടുകുളങ്ങര ദൈവമാതാവിന്റെ പള്ളിയെ ഈ യഥാർത്ഥ പാരമ്പര്യത്തിൽ നിന്ന് പുറത്താക്കുന്നതുമായ ആധുനിക ചരിത്രവൈരുദ്ധ്യം. രണ്ട് മൂന്ന് നൂറ്റാണ്ടിലെ ചരി ത്രത്തിന്റെ വളച്ചൊടിക്കൽ കൊണ്ട് ആനയെ പട്ടിയാക്കുന്ന കഥ. മണ്ണും ചാരി നിന്ന വൻ പെണ്ണിനെ കൊണ്ടുപോയാലും, ചാട്ടുകുളങ്ങരക്കാർക്ക് എന്ത് ചേതം. കൊണ്ടു നടക്കാനറിയാത്തവരുടെ കൈയ്യിലിരിക്കുന്നതിനേക്കാൾ ആ പാരമ്പര്യത്തിനെ മന സ്സിലാക്കുകയും, അത് സ്വന്തമാക്കുകയും ചെയ്തവന്റെ പരിശ്രമത്തെ അവജ്ഞ യോടെയാണെങ്കിലും അഭിനന്ദിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ക്രിസ്തുവിനു മുമ്പുതന്നെ കേരളത്തിൽ സ്ഥിരതാമസവും വാണിജ്യവും നട ത്തിവന്ന യഹൂദന്മാരെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരണവും ചിന്തനീയമാണ്. നിയതമായ ദൈവ സങ്കൽപ്പമില്ലാതിരുന്ന ബുദ്ധ–ജൈന മതങ്ങൾക്ക് കേരളത്തിൽ യഹുദമതം നൽകിയ ഉൾക്കാഴ്ചയെക്കുറിച്ചും ഈ പുസ്തകം വിവരിക്കുന്നു. അതുപോലെ കേരളത്തിലെ ആദിമ ക്രിസ്ത്യാനികൾ നമ്പൂതിരിമാരല്ല, യഹൂദന്മാർ തന്നെയാണ് എന്നതും ഏറെ പേർക്ക് ഇഷ്ടപ്പെടാത്തതും കൂടുതൽ ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതുമാണ്. നിഷ്പക്ഷമതി കളായ പല ഹൈന്ദവ ചരിത്രകാരന്മാരുടെയും ഉദ്ധരണികളോടെ സ്ഥാപിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ഈ ആശയം സത്യമായാൽ എത്രയെത്ര സാങ്കൽപ്പിക കൊട്ടാരങ്ങളാണ് നിലംപൊത്തുക. ഇവിടത്തെയെല്ലാ ക്രിസ്ത്യാനികളും തോമ്മാശ്ലീഹയാൽ മാമ്മോ ദീസയേറ്റ നമ്പൂതിരിമാരാണെന്ന് അഭിമാനിക്കുമ്പോൾ ചുരുങ്ങിയത് ആറു നൂറ്റാണ്ടു വരെയെങ്കിലും കേരളത്തിൽ ഹിന്ദുമതമോ നമ്പൂതിരിമാരോ ഉണ്ടായിരുന്നില്ലെന്നു സ്ഥാപിച്ചാൽ ഇനി ഞങ്ങളൊക്കെ എന്തുചെയ്യും എന്ന പരിഭ്രമം കലശലായിട്ടുണ്ട്.

സംഘകാലഘട്ടത്തിൽ കേരളത്തിലെത്തിപ്പെട്ട ക്രിസ്തുമതം അനുഭവിച്ച ഔന്ന തൃത്തിലേക്കും നേരിടേണ്ടിവന്ന പീഡനങ്ങളിലേക്കും ഈ പുസ്തകം വെളിച്ചം വീശു ന്നു. കേയ പെരുമാളും, പള്ളിവാണ പെരുമാളും, ക്രിസ്തുമതം സ്വീകരിച്ചവരാണെന്ന കേസരിയുടെ വെളിപ്പെടുത്തലുകളും, അവൈദിക മതങ്ങളെല്ലാം ബൗദ്ധം, മ്ലേച്ഛം എന്ന് വൈദികമതങ്ങൾ (നമ്പൂതിരിമാർ) വിളിച്ചിരുന്നതിനാൽ അന്നത്തെ ക്രിസ്ത്യാനി കളും വേർതിരിച്ചറിയപ്പെടാതെ ബൗദ്ധത്തിന്റെയും മ്ലേച്ഛത്തിന്റെയും കൂട്ടത്തിൽ സ്ഥാനം കല്പിക്കപ്പെട്ടുവെന്നും, തന്മൂലം തനതായ ക്രൈസ്തവ ചരിത്രം രേഖപ്പെ

സംഘകാലഘട്ടത്തിൽ അർപ്പിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ബലി (വി. കുർബ്ബാന)യെ കുറി ച്ചുള്ള പ്രതിപാദ്യവും കണ്ടെത്തലുകളും വളരെ ഔത്സുക്യത്തോടെ വിലയിരുത്ത പ്പെടേണ്ടതാണ്. ഈ കണ്ടെത്തലുകൾക്ക് തമിഴ് സാഹിത്യവും അതിലെ ഉള്ളടക്ക ങ്ങളും പരിശോധിച്ച് വെളിച്ചത്തു കൊണ്ടുവരുവാനുള്ള ആവശ്യകത വിളിച്ചറിയി ക്കുന്നു. ഇവയിലൊക്കെയും ചരിത്രത്തിന്റെ കാൽപ്പാടുകൾ കണ്ടെത്തുവാനുള്ള നിതാ ന്തമായ പരിശ്രമം കാണുവാൻ സാധിക്കും. ഏറെ അന്വേഷണങ്ങളും ഗവേഷണ ങ്ങളും നടത്തപ്പെടേണ്ടതായ ഒന്നാണ് സംഘകാല ബലിയെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരണം.

ആറും ഏഴും നൂറ്റാണ്ടുകളായപ്പോഴേക്കും പടർന്നു പന്തലിച്ചിരുന്ന കേരള മതച രിത്രത്തിലേക്ക് ആരുസംസ്കാരത്തിന്റെ ആദ്യകാല പ്രവാചകന്മാർ തള്ളിക്കയറു ന്നതും, വലിയ ചെറുത്തുനിൽപ്പുകളുടെ അന്ത്യത്തിൽ ബുദ്ധ-ജൈന മതങ്ങൾ നിലം പൊത്തിയ ചരിത്രവും പുതിയൊരു ഉൾക്കാഴ്ച പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു. മാത്രമല്ല ബുദ്ധ -ജൈനമത സങ്കേതങ്ങളും അവരുടെ ആരാധനാ സ്ഥലങ്ങളും പുനർവ്യാഖ്യാനി ക്കപ്പെടുകയും പുനർ ക്രമീകരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്ന ചരിത്രവും രേഖപ്പെടുത്തു ന്നു. ആദിമ നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ സമ്പന്നമായിരുന്ന ബുദ്ധ–ജൈന ക്രൈസ്തവ മതങ്ങ ളുടെ സ്ഥാനത്തേക്കുള്ള ഹൈന്ദവ തള്ളിക്കയറ്റത്തിൽ പൂർണ്ണമായും കേരളത്തിൽ ബുദ്ധ-ജൈനമതങ്ങൾ തകർക്കപ്പെട്ടു. ഇന്ന് പ്രശസ്തമായ പല ഹൈന്ദവാരാധന സ്ഥാനങ്ങളും ബുദ്ധരുടെയും ജൈനരുടെയുമായിരുന്നെന്ന് ലോകം അറിഞ്ഞാലുള്ള പുകില് എന്തായിരിക്കും.

അതുപോലെ ശ്രീകൃഷ്ണ ചരിത രചയിതാവ് ശ്രീകൃഷ്ണനെ അവതരിപ്പിച്ചിരി ക്കുന്നതും വേദപുസ്തകം ക്രിസ്തുവിനെ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതും ചിന്തനീയമാ ണ്. ഏതായിരുന്നാലും ഭഗവാൻ കൃഷ്ണൻ ആര്യസങ്കൽപ്പത്തേക്കാൾ ദ്രാവിഡ സങ്കൽപ്പമാണെന്ന വസ്തുത മനസ്സിലാക്കുമ്പോഴും ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ ദ്രാവിഡ സങ്കൽപ്പം ആര്യവത്കരിക്കപ്പെട്ട ഒത്തുതീർപ്പ് ആകാനാണ് സാധ്യത. ഇവിടെ പുതി യൊരു ചിന്തയ്ക്ക് വാതിൽ തുറക്കുന്നു, ഏറെ അന്വേഷണങ്ങൾക്കും.

വീണ്ടും ക്രിസ്തുമതത്തിലേക്ക് വരുമ്പോൾ ആദിമ നൂറ്റാണ്ടുകളിലെ അവഗണി ക്കപ്പെടുകയോ അനാദരിക്കപ്പെടുകയോ ചെയ്തിരുന്നതും, പരിഗണിക്കപ്പെടേണ്ടതു മായ ചിന്തകളിലേക്ക് കടക്കുന്നു. ആദിമ നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ ഇന്ന് വിളിക്കപ്പെടുന്ന അച്ചന്മാരെ കത്തനാർ എന്ന് മാത്രമേ വിളിച്ചിരുന്നുള്ളൂ എന്നും, മെത്രാൻ സ്ഥാന ത്തിനടുത്തവരെ അച്ചൻ എന്ന് വിശേഷിച്ചിരുന്നുവെന്നും കാര്യകാരണ സഹിതം വൃക്തമാക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. വളരെ ചിന്താദ്യോതകമായ വെളിപ്പെടുത്തലായി ഇവ എനിക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു. മാത്രമല്ല തദ്ദേശീയരായുള്ള അച്ചന്മാരെ *പേറെദ് യൂത്ത* എന്ന് ഏതോ ഒരു കാലഘട്ടത്തിൽ വിശേഷിപ്പിച്ചിരുന്നു എന്ന് തെളിവുകളോടെ -ഫാ. ജോർജ്ജ് മറ്റം

വെളിപ്പെടുത്തുമ്പോൾത്തന്നെ ഇത് അലക്സാണ്ട്രിയൻ പാരമ്പര്യത്തിന്റെ പിൻതു ടർച്ചയാണെന്നും സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ പൗരസ്ത്യ ദേശ ങ്ങളിൽ നിന്ന് പലപ്പോഴായി ഇവിടെ അഭയം തേടിയ മെത്രാന്മാർ ഇവിടെ മെത്രാൻസ്ഥാനിയായ അച്ചനെ അർക്കദിയാക്കോൻ എന്ന് വിളിച്ചെങ്കിൽ കുറ്റപ്പെടു ത്താനാവില്ലെന്ന പ്രസ്താവനയും ഏറെ പഠനാർഹവും ചിന്തനീയവുമാണ്. പതി നാറാം നൂറ്റാണ്ടിനുമുമ്പ് കേരളത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്നതോ മരണമടഞ്ഞവരോ ആയ യാതൊരു മെത്രാന്മാരുടെയും കബറിടം കേരളത്തിലെ ഒരു പള്ളിയിലും കാണപ്പെ ടാത്തതിന്റെയും ആരും അപ്രകാരം അവകാശപ്പെടാത്തതിന്റെയും വ്യക്തമായ കാരണം ഇതിൽ നിന്നു മനസ്സിലാക്കാൻ പ്രയാസമില്ല.

പിന്നീട് കടന്നുവരുന്നത് കേരള സഭയും അലക്സാണ്ട്രിയൻ സഭയുമായി ആദിമ നൂറ്റാണ്ടുകളിലുണ്ടായിരുന്ന ഊഷ്മള ബന്ധത്തെ അടിവരയിട്ടുകുറിച്ചുകൊണ്ടാണ് ആദിമകാലത്ത് കേരള സഭയ്ക്ക് ഏറ്റവും അധികം പരിചയമുണ്ടായിരുന്നത് അല ക്സാണ്ട്രിയൻ സഭയെയാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് ബുദ്ധ-ജൈന മതങ്ങളുമായി ക്രൈസ്തവ സഭയ്ക്ക് നേരിടേണ്ടിവന്ന സംവാദങ്ങളിൽ ആവശ്യമായി വന്നപ്പോൾ അലക്സാണ്ട്രിയൻ വൈദിക പാഠശാലയിലെ മുൻ വിദ്യാർത്ഥികളായിരുന്ന കേരള സഭാവിദ്യാർത്ഥികൾ അലക്സാണ്ട്രിയൻ സർവ്വകലാശാലകളെ സമീപിച്ചത്. അതിന്റെ അദ്ധ്യക്ഷൻ ഡെമിട്രിയസ് ഉപാധ്യക്ഷൻ പാന്റീനസിനെ എ. ഡി. 190 ൽ ഇവിടേക്ക് അയച്ചതും, അദ്ദേഹം വാഗ്വാദങ്ങളിൽ ഏർപ്പെട്ട് വിജയിച്ചതും, കേരള സഭയ്ക്ക് ആദിമ നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ അലക്സാണ്ട്രിയൻ സഭയുമായുണ്ടായിരുന്ന ഗാഢബന്ധത്തെ കാണിക്കുന്നതായും അവകാശപ്പെടുന്നു. അന്നത്തെ സാമൂഹ്യവും സാംസ്കാരി കവും വാണിജ്യപരവുമായ പശ്ചാത്തലത്തിൽ നിന്നുകൊണ്ട് ചിന്തിക്കുമ്പോൾ ഈ പ്രസ്താവനകൾക്ക് ഏറെ പ്രാധാന്യം ലഭിക്കുന്നു.

എ.ഡി. 522 ൽ അലക്സാണ്ട്രിയക്കാരനായ കോസ്മോസ് ഇന്ത്യ സന്ദർശിച്ച രേഖകളും അച്ചൻ ഈ പുസ്തകത്തിൽ ഊന്നിപ്പറയുന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ പാന്റീ സിനെ പിൻതുടർന്നുവന്ന അലക്സാണ്ട്രിയൻ ബന്ധം ആറാം നൂറ്റാണ്ടിലും തുടർന്നു വെന്നും രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. ഇക്കാലയളവിൽ മറ്റൊരു വിദേശ സഭയുമായുള്ള ബന്ധം ചൂണ്ടിക്കാണിക്കാനില്ലാത്തപ്പോൾ ഈ ആശയങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളാതിരിക്കാൻ നിവൃ ത്തിയില്ല. എ. ഡി.695 ൽ മലങ്കര സഭയിലേക്ക് ഒരു മെത്രാനെ വാഴിച്ചുകിട്ടുന്നതി നായി ഒരു നാട്ടുവൈദികനെ അലക്സാണ്ട്രിയായിലേക്കു അയച്ചുവെന്ന ഡോ. നീലിന്റെ പ്രസ്താവനയും ഈ ബന്ധത്തെ അടിവരയിട്ട് അംഗീകരിക്കുന്നു. എ. ഡി. 696 ൽ അലക്സാണ്ട്രിയൻ പാത്രിയർക്കീസിന്റെ ആസ്ഥാനത്തുനിന്ന് ഒരു മെത്രാൻ മലങ്കരയിൽ വന്നിരുന്നുവെന്ന ഡേയുടെ പ്രസ്താവനയും ഇതൊന്നിച്ചു വായിക്കേണ്ടതാണ്. ഇവയൊക്കെയും മലങ്കര സഭയും, അലക്സാണ്ട്രിയൻ സഭയും തമ്മിൽ ആദിമ നൂറ്റാണ്ടുമുതൽ തുടർന്നുവന്ന ദൃഢബന്ധത്തിന്റെ അനിഷേധ്യമായ വിലപ്പെട്ട കണ്ണികളാണ്.

വീണ്ടും പതിനേഴാം നൂറ്റാണ്ടിൽ കൂനൻകുരിശ് സത്യത്തിനുശേഷം ഒരു മെത്രാനെ ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് മലങ്കരസഭ പൗരസ്ത്യദേശങ്ങളിലേക്ക് കത്തുകള യച്ചതിൽ അലക്സാണ്ട്രിയായും ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നതും ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. അല ക്സാണ്ട്രിയായിൽ നിന്നുള്ള ഒരു ചരിത്രഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ഉദ്ധരണിയും ശ്രദ്ധേയമാണ്.

85)

1653 ൽ ഇന്ത്യയിൽ നിന്നും പത്രോസ് കശ്ശീശ എന്ന വൈദികൻ അലക്സാണ്ട്രിയ സിംഹാസനത്തിൽ സഹായ അഭ്യർത്ഥനയുമായി വന്നു എന്നും അലക്സാണ്ട്രിയൻ സിംഹാസനത്തിൽ നിന്ന് ഇന്ത്യയിലേക്ക് ഒരു പ്രത്യേക മെത്രാനെ വാഴിച്ചു എന്നും എന്നാൽ ഈജിപ്റ്റ് വിടുന്നതിനു മുമ്പായി മുസ്ലീം ഭരണാധികാരികൾ ആ മെത്രാനെ പിടിച്ച് കാലുകൾ ഛേദിച്ചു കളയുകയും പത്രോസ് കശ്ശീശായെ അവിടെ നിന്ന് ഓടിച്ചു കളയുകയും ചെയ്തു എന്ന ഉദ്ധരണി അക്കാലത്ത്പോലും മലങ്കരസഭ പുലർത്തിയിരുന്ന അലക്സാണ്ട്രിയൻ ബന്ധത്തെ ബലപ്പെടുത്തുന്നു. ഇവയൊ ക്കെയും ചേർത്തുവായിച്ചാൽ ആദിമ ശതകങ്ങളിൽ മലങ്കര സഭയ്ക്ക് അലക്സാ ണ്ട്രിയൻ സഭയുമായി ഉണ്ടായിരുന്ന ഊഷ്മള ബന്ധത്തിന്റെ ആഴവും പരപ്പും വ്യക്ത മാകന്നതിന് പ്രയാസമില്ല.

മലങ്കരസഭയുടെ പേർഷൃൻ ബന്ധം

മലങ്കരസഭയുടെ പേർഷ്യൻ ബന്ധത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനങ്ങളാണ് ഈ പുസ്ത കത്തിൽ പിന്നീട് പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളത്. ക്നായി തോമായുടെ ആഗമനത്തോടെയാണ് ഇത് ആരംഭിക്കുന്നത്. ക്നായി തോമായുടെ ആഗമനം നാലാം നൂറ്റാണ്ടിലാണെന്നും ഏഴാം നൂറ്റാണ്ടിലാണെന്നുമുള്ള ചരിത്രകാരന്മാരുടെ വിവിധങ്ങളായ വെളിപ്പെടു ത്തലുകൾ ഇവിടെ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കപ്പെടുന്നു. എ. ഡി. 309 മുതൽ 379 വരെ പേർഷ്യ ഭരിച്ച സാപ്പോർ രണ്ടാമൻ രാജാവിന്റെ കാലത്ത് കേരളത്തിൽ കുടിയേറിപാർത്ത ക്നായി തോമായും സംഘവും മതപീഢനത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെട്ടുപോന്ന അഭ യാർത്ഥികളായിരുന്നെന്നും, കേരളത്തിൽ പൗരോഹിത്യമില്ലെന്നറിഞ്ഞ് സഹായിക്കാ നെത്തിയ രക്ഷകസംഘമാണിവരെന്നും ഉള്ള രണ്ട് അഭിപ്രായങ്ങൾ ഉണ്ട്. അവർ വരുമ്പോൾ പള്ളിവാണ പെരുമാൾ എന്ന ചേരരാജാവായിരുന്നു ഭരണാധികാരി. തോമസ് ക്നായുടെ ഉപദേശപ്രകാരം അദ്ദേഹം ക്രിസ്തുമതം സ്വീകരിച്ചു. രാജാവ് എ. ഡി. 671 ൽ സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്തു. സഹോദരൻ തുളുവൻ പെരുമാൾ ഭരണഭാ രമേറ്റെടുത്തു എന്നും പ്രസ്താവിക്കുമ്പോൾ ക്നായി തോമായുടെ വരവ് ഏഴാം നൂറ്റാണ്ടിലായിരിക്കാനാണ് ഏറെ സാധ്യതയെന്ന് വെളിവാകുന്നു. ഇതും ചരിത്രന്വേ ഷികൾ പഠനവിധേമാക്കേണ്ട ഒരു വെളിപ്പെടുത്തലാണ്.

പണം കൊണ്ടും ക്രൈസ്തവ പടയാളികളെക്കൊണ്ടും തന്നെ സഹായിച്ച ക്രിസ്തൃൻ നായകനും വിദഗ്ധ ശില്പിയുമായിരുന്ന തോമസ് ക്നായെ പെരുന്ത ച്ചൻ എന്ന ഔദ്യോഗിക നാമത്തിൽ തന്റെ മരാമത്ത് വകുപ്പ് മന്ത്രിയായി നിയമിക്കു കയും ചെയ്തു എന്ന എ. ബാലകൃഷ്ണപിള്ളയുടെ കണ്ടെത്തലുകളും പുസ്തക ത്തിൽ വിവരിക്കുന്നു. വീണ്ടും ഏഷ്യാ മൈനറിലെ പണ്ടത്തെ കപ്പദോക്യ സംസ്ഥാ നത്തുനിന്നുള്ള കാനെസ് നഗരത്തിൽ നിന്ന് ഒരു ലൂക്ക സുറിയാനി ക്രൈസ്തവ സംഘത്തെ എ. ഡി. 639 ൽ കേരളത്തിൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവന്നു കുടിപാർപ്പിച്ച ശില്പ വിദഗ്ധൻ ആകുന്നു തോമസ് കാനാ, അഥവാ ഉളിയന്നൂർ തച്ചൻ, അഥവാ പെരുന്ത ച്ചൻ എന്ന് രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളതും ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. ക്രൈസ്തവനല്ലാത്ത എ. ബാലകൃഷ്ണപിള്ളയുടെ ഈ ചിന്തകൾ ചില ഉൾക്കാഴ്ചകൾ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു എന്നത് തർക്കമറ്റ സംഗതിയാണ്.

മാർ കുരിയാക്കോസ് സഹദാ, വി. ലാസർ എന്നീ വിശുദ്ധന്മാരെ കേരളത്തിന് പരിചയപ്പെടുത്തിയത് ക്നായി തോമായാണെന്ന പാരമ്പര്യം സത്യമാണെങ്കിൽ ചാവ -ഫാ. ജോർജ്ജ് മറ്റം

ക്കാട് മാർ കുരിയാക്കോസ് സഹാദാ പള്ളി (ഇന്നത്തെ പാലയൂർ ദേവാലയം) സ്ഥാപി ച്ചതും, കോട്ടപ്പടി മാർ ലാസറസ് പള്ളി നിർമ്മിച്ചതും ക്നായി തൊമ്മനാകാം എന്ന കണ്ടെത്തലും ഏറെ ചിന്തിപ്പിക്കുന്നതാണ്. മാത്രവുമല്ല പേർഷ്യക്കാർ സുറിയാനി ക്കാർ എന്ന പേരിലല്ല *ചതുഷ്കപൂതർ* എന്നാണ് സംഘം കൃതികളിൽ അറിയപ്പെട്ടി രുന്നതെന്നും എന്നെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം വളരെ പ്രധാനപ്പെട്ട ചില അറിവുക ളാണ്.

പിന്നീടുള്ള വെളിപ്പെടുത്തലുകൾ ഏറെ ശ്രദ്ധേയമാണ്. എ. ഡി. 800 കാലഘട്ടം കൊടുങ്ങല്ലൂരിന്റെ സുവർണ്ണദശയായിരുന്നു. നാലാം നൂറ്റാണ്ടുമുതൽ എട്ടാം നൂറ്റാ ണ്ടുവരെ കൊടുങ്ങല്ലൂർ, തിരുവഞ്ചിക്കുളം എന്നിവിടങ്ങളിൽ ക്ഷേത്രങ്ങളും ദേവാ ലയങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നുണ്ട്. അങ്കമാലി, പറവൂർ പ്രദേശങ്ങളിലെ പള്ളികളും ഇക്കാ ലത്തുണ്ടായതായിരിക്കണം. മിക്ക ക്ഷേത്രങ്ങളും ബുദ്ധ–ജൈന ദേവാലയങ്ങളുടെ പുനപ്രതിഷ്ഠകളായിരുന്നതായും പ്രസ്താവിക്കുന്നു. ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ ബുദ്ധ– ജൈന മതങ്ങൾ നാമാവശേഷമാകുകയും ഹിന്ദുമതം പ്രചാരത്തിൽ വരികയും ചെയ്ത തായി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. ഈ മതപരിവർത്തന ദശയിൽ ക്രിസ്തുമതവും പീഢന ത്തിനു വിധേയമായിട്ടുണ്ടാകാം എന്നും അനുമാനിക്കുന്നു. വൈദികമല്ലാത്തതെന്തും (ഹൈന്ദവമല്ലാത്ത) ബൗദ്ധം – മ്ലേച്ഛം എന്നീ പേരുകളിൽ മുദ്രകുത്തിയാണ് ആക്ര മിക്കപ്പെട്ടതും നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടതും എന്ന് വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. ക്രൈസ്തവരല്ലാത്ത എല്ലാവരെയും അക്രൈസ്തവർ എന്ന ഒറ്റ വിശേഷണത്തിൽ ഒതുക്കുന്നതുപോലെ തന്നെ ഇതും മനസ്സിലാക്കുവാൻ പ്രയാസമില്ല. ഇക്കാലത്ത് ക്രിസ്തുമതത്തിന് കുറ ച്ചെങ്കിലും പിടിച്ചുനിൽക്കാൻ സാധിച്ചത് വ്യാപാര രംഗത്ത് അവർ പ്രദർശിപ്പിച്ച മികവും, കുത്തകയും ഒന്നുകൊണ്ട് മാത്രമാണെന്നും കണ്ടെത്തുന്നു. വിദേശ വ്യാപാ രത്തിന്റെ ആദായം മുഖ്യമായും ക്രിസ്ത്യാനികളെ ആശ്രയിച്ചായതിനാൽ അവർക്ക് രാജകീയ പരിരക്ഷണം കൊടുക്കാതിരിക്കുവാൻ തരമില്ലാതെ വന്നു. എന്നുവെച്ചാൽ നിലനിൽപിനുവേണ്ടി ക്രൈസ്തവ മതത്തെ അംഗീകരിക്കുവാൻ ഹൈന്ദവ മതം ഇക്കാലത്തുതന്നെ നിർബന്ധിതമായിത്തീർന്നു എന്ന് സാരം. ക്രൈസ്തവരുടെ നില നിൽപ്പിന്റെ ആധാരശിലയും കൂടുതൽ ആഴത്തിൽ പരിശോധിച്ചാൽ ഇനിയും ഏറെ കാര്യങ്ങൾ വെളിവാകും.

പേർഷ്യൻ സഭയിലെ ഭിന്നത

അഞ്ചാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഉത്തരാർദ്ധം മുതൽ പേർഷ്യൻ സഭ രണ്ടു സമൂഹങ്ങ ളായി പിരിഞ്ഞുപോയി. അവയിൽ വലിയൊരു വിഭാഗം നെസ്തോറിനെ അംഗീക രിക്കുന്നു. ന്യൂനപക്ഷം അന്ത്യോഖ്യാ ബന്ധത്തിൽ കഴിഞ്ഞിരുന്നു. മലങ്കരസഭയുടെ പേർഷ്യൻ ബന്ധം ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടുമ്പോൾ പേർഷ്യയിലെ ഏത് വിഭാഗവുമായിട്ടാ യിരുന്നു മലങ്കരസഭ ബന്ധപ്പെട്ടിരുന്നത് എന്ന ചോദ്യം സംഗതമാകുന്നു. രണ്ടുഭാഗ ത്തുനിന്നുമുള്ള മെത്രാന്മാരെ മലങ്കര സഭ സ്വീകരിച്ചിരുന്നു എന്ന് കരുതാവുന്നതാ ണ്. ആവശ്യപ്പെടുമ്പോൾ കൈവെപ്പുനൽകുകയല്ലാതെ മറ്റു സഭാകർത്തവ്യങ്ങൾ ഒന്നും അവർ ചെയ്തിരുന്നതായി തെളിവുകളില്ല. രണ്ടുഭാഗത്തെയും ആരാധനാക്ര മങ്ങൾ സഭ സ്വീകരിച്ചുകാണണം. രണ്ടു വിശ്വാസ വിഭാഗങ്ങൾ മുഖേനയും ഈ പകരൽ നടന്നതുകൊണ്ടാകാം സഭയിലെ പല കേന്ദ്രങ്ങളിലും വ്യത്യസ്തമായ അനു ഷ്ഠാന പാരമ്പര്യങ്ങളും വൃത്യസ്ത ലിഖിത പാരമ്പര്യങ്ങൾ പോലും ഉണ്ടായതെന്ന്

[87]

വിലയിരുത്തുന്നു. ഏതായിരുന്നാലും വ്യത്യസ്ത പാരമ്പര്യങ്ങൾക്ക് അങ്ങനെ ഒരു അടിത്തറ തീർക്കുന്നതിൽ ലേഖകൻ വിജയിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇത്തരുണത്തിൽ ഏത് ശരി, ഏത് തെറ്റ് എന്ന പാരമ്പര്യ വ്യവഹാരങ്ങൾക്ക് അടിസ്ഥാനമില്ലാതാകുന്നു.

കോതമംഗലത്തുനിന്ന് കിട്ടിയ ഏതാനും സുറിയാനി പ്രാർത്ഥനാ ക്രമങ്ങൾ നെസ് തോറിയ കാതോലിക്കായുടെ കീഴിലുള്ള സഭയുടെ ഔദ്യോഗിക ഹൂദ്രാ (ആണ്ടട ക്കമുള്ള പ്രാർത്ഥനാക്രമം) ആണെന്നുള്ള തൃശ്ശൂരിലെ ഡോ. അപ്രേം മെത്രാപ്പോലീത്ത (നെസ്തോറിയ) പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളതും ഏറെ ചോദ്യങ്ങൾ ഉയർത്തുന്നു. പരി. യൽദോ മാർ ബസ്സേലിയോസിനെ പരിശുദ്ധനായി പ്രഖ്യാപിക്കുവാനും അംഗീ കരിക്കുവാനും അന്ത്യോഖ്യാ സിംഹാസനം അനേക ശതകങ്ങളിൽ കൂട്ടാക്കാതിരി ക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട് എന്ന് ഇപ്പോൾ മനസ്സിലാകുന്നു. അന്ത്യോഖ്യാ ഭക്തരായ ജന ങ്ങളെങ്കിലും ഇതൊരിക്കലും മനസ്സിലാക്കാതിരിക്കട്ടെ എന്ന് ആശിക്കുന്നു.

പേർഷ്യൻ ബന്ധവും കൊല്ലവർഷവും

എ. ഡി. 825 ൽ കൊല്ലത്തെത്തിയ പേർഷ്യൻ വ്യാപാരിയും അവരോടൊപ്പം വന്ന രണ്ട് മെത്രാന്മാരുമാണ് കൊല്ലം നഗരത്തിന്റെ പ്രശസ്തിയുടെ പ്രധാന ശില്പി കൾ. ശാബാർ ഈശോ എന്ന വ്യാപാരിയും മാർ സാബോർ, മാർ അഫ്രോത്ത് എന്ന മെത്രാന്മാരും ആയിരുന്നു അവർ. കൊല്ലത്തെ വൻ സാധ്യതകളുള്ള ഒരു തുറമുഖപട്ടണമാക്കാമെന്ന് അവർ രാജാവിനെ ബോധ്യപ്പെടുത്തി. അവരുടെ നേതൃ ത്വത്തിലുള്ള തുറമുഖ നിർമ്മാണം, വ്യാപാരാഭിവൃദ്ധി, തുറമുഖപട്ടണ നിർമ്മാണം, തലസ്ഥാന ക്രമീകരണം എന്നീ വിവിധ സംഭാവനകൾകൊണ്ട് എ. ഡി. 825 നെ അവിസ്മരണീയമാക്കി. കൊല്ലവർഷം എന്ന ഒരു നൂതന വർഷം ആരംഭിക്കുവാ നുള്ള യഥാർത്ഥകാരണം ഇതായിരിക്കാമെന്ന് ഈ പുസ്തകം സാക്ഷിക്കുന്നു. ഒന്ന് ഓർത്ത് നോക്കിയാൽ കേരളത്തിന്റെ സ്വന്തമായ വർഷം പോലും മലങ്കരസഭയും പേർഷ്യൻ സഭയുമായുണ്ടായിരുന്ന ബന്ധത്തിന്റെ പരിണതഫലമാണെന്ന് നിഗമനം ആരെയാണ് അത്ഭുതപരതന്ത്രരാക്കാത്തത്?

പിന്നീട് രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള നിഗമനങ്ങൾ വിപ്ലാവാത്മകവും അതിശയിപ്പിക്കുന്നതും ഏറെ ചിന്തകളെ ഉത്തേജിപ്പിക്കുന്നതുമാണ്. ഈ ശബരീശോ ആണ് പിൽക്കാലത്ത് ശബരീശനായി മാറിയതെങ്കിൽ അങ്ങനെ ചിന്തിക്കുവാൻ പേർ മാത്ര മല്ല പല സാഹചര്യങ്ങളും (വിദേശി, കറുത്ത വസ്ത്രധാരണം, സമത്വചിന്ത, അഹിംസ മുതലായവ) കണ്ടെത്തുവാൻ സാധിക്കും. കേരളത്തിലെ ബുദ്ധ-ശൈവ-വൈഷ്ണവ -ആര്യ-ദ്രാവിഡ-ക്രൈസ്തവ ഐക്യം കൊണ്ട് കേരളീയ ജീവിതത്തിന്റെ ശാന്തി ദ്രേമാക്കിയ പ്രവാചകന്റെ ആഗമന വർഷമെന്ന നിലയിലും 825 നെ ആദരണീയ മായ പ്രാധാന്യം വന്നു ചേർന്നു. അതും പുതിയ അബ്ദാരംഭത്തിന് പ്രേരണയായി ട്ടുണ്ടാകാം. ഇവ വായിക്കുമ്പോൾ ആരുടെ ജിജ്ഞാസയാണ് ഉത്തേജിക്കപ്പെടാത്തത്. ചീരനച്ചന്റെ ചിന്താതലം എവിടങ്ങളിലൊക്കെ വ്യാപരിച്ചുവെന്നും അതെല്ലാം യാഥാർത്ഥ്യമാണെന്ന് ലോകം അംഗീകരിച്ചാലത്തെ അവസ്ഥയും ഞാൻ ചിന്തിച്ചു പോയി. അതെന്നെ ആശ്ചര്യപ്പെടുത്തുകയും ഒരളവുവരെ ഭയപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു.

മെത്രാന്മാരും പള്ളികളും

മാർ സാബോർ, മാർ അഫ്രോത്ത് എന്നീ മെത്രാന്മാർ കേരളത്തിൽ പലയിടത്തും

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ

-ഫാ. ജോർജ്ജ് മറ്റം

പള്ളികൾ പണികഴി്പ്പിച്ചു. കേരളീയർ ഇവരെ പരിശുദ്ധന്മാരായി ഗണിച്ചിരുന്നു. ഉദ യംപേരൂർ സുന്നഹദോസുവരെയും ആ പരിശുദ്ധന്മാരുടെ പേരുകളിലാണ് ആ പള്ളി കൾ അറിയപ്പെട്ടിരുന്നത്. കൊല്ലം, കായംകുളം, അകപ്പറമ്പ്, ഉദയംപേരൂർ പള്ളിക ളാണ് അവരുടെ പേരിലറിയപ്പെട്ടിരുന്നത്. നെസ്തോറിയൻ വേദവിപരീതികളെന്ന് ഉദയം പേരൂർ സുന്നഹദോസ് അവരെ വിശേഷിപ്പിക്കുകയും അവരുടെ പേരിൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന പള്ളികളെ കാദീശ നാമത്തിൽ പുനർസമർപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇവിടെയും നാം അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ട വസ്തുത ഇവർ അന്ത്യോഖ്യാ സിംഹാസന വുമായി ബന്ധമുള്ളവരായിരുന്നില്ല. എന്ന യാഥാർത്ഥ്യമാണ്. ഈ സമയംവരെയും അന്ത്യോഖ്യാ സിംഹാസനവും മലങ്കരയുമായുള്ള എന്തെങ്കിലും ബന്ധത്തിന്റെ ഈടുറ്റ കണ്ണികൾ നമുക്ക് കണ്ടെത്തുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. മാത്രമല്ല ഈ മെത്രാ ന്മാർ പോലും ഇവിടെ മരിച്ച് അടക്കം ചെയ്തതായ പാരമ്പരുവുമില്ല.

പേർഷ്യൻ കുരിശുകൾ

ഡോ. വി. സി. സാമുവേൽ അച്ചന്റെ ഉദ്ധരണി എടുത്ത് ചേർത്തിരിക്കുന്നു. മല കര സഭയുടെ പേർഷ്യൻ ബന്ധത്തെക്കുറിക്കുന്ന സ്മാരക ചിഹ്നങ്ങൾ ദക്ഷിണേ ന്ത്യയിലുണ്ട്. അതിൽ സുപ്രധാനമായ ഒന്നാണ് കല്ലിന്മേൽ കൊത്തിയെടുത്ത ചില കുരിശുകൾ. പേർഷ്യയിൽ പുരാതന കാലത്തു നിലനിന്നിരുന്ന ഇവയെ പേർഷ്യൻ കുരിശുകൾ എന്ന് പറഞ്ഞുവരുന്നു. ഈദൃശമായ നാല് കുരിശുകൾ മൈലാപൂ രിലും കോട്ടയത്തും, കടമറ്റത്തും, മുട്ടുചിറയിലുമുള്ള പുരാതന ക്രൈസ്തവ ദേവാ ലയങ്ങളിൽ സ്ഥാപിതമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നുണ്ട്. കുരിശിന്മേലുള്ള ലിഖിതം നെസ്തോറിയ വിശ്വാസപ്രകാരമുള്ളതാണെന്ന് ശാമുവേൽ അച്ചൻ സമർത്ഥിക്കുന്നു. ഇവിടെയും ഏറെയും ആഴത്തിലുള്ളതുമായ ഭാവി പഠനങ്ങൾക്കുള്ള വാതായ നങ്ങൾ തുറന്നിട്ടിരിക്കുന്നു. അവിടെയും പേർഷ്യൻ വഴിയായ അന്ത്യോഖ്യൻ ബന്ധം സ്ഥാപിക്കാൻ കഴിയുന്നില്ലെന്നുള്ളത് സങ്കടകരമാണ്.

ഒമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിനു ശേഷം പൗരസ്ത്യ മെത്രാന്മാർ വന്നിരുന്നവോ എന്ന് നിശ്ച യമില്ല. എന്നാൽ നെസ്തോറിയ ബന്ധം ക്രമമായി പുരോഗമിക്കുന്ന മലങ്കര സഭ യുടെ ചിത്രം കാണുവാൻ സാധിക്കും. ഉദയംപേരൂർ സുന്നഹദോസും അതിലെ കാനോനാകളും പിന്നീടുണ്ടായ നടപടികളും ഈ സത്യത്തെ വിളിച്ചറിയിക്കുന്നതാ ണ്. ഇക്കാര്യങ്ങൾ തുറന്ന് സമ്മതിക്കുവാൻ അനേകരും വിമുഖരും നിർബന്ധിതരു മാണെന്ന സത്യം കണ്ടില്ലെന്നു നടിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. ചീരനച്ചൻ പോലും വ്യത്യസ്ത പാരമ്പര്യങ്ങളെ കൂട്ടുപിടിച്ച് പേർഷ്യയിലെ അന്ത്യോഖ്യൻ സഭാ സൗഹൃ ദത്തെ കേരളത്തിലേക്ക് ആനയിക്കുന്നതും ഈ വിമുഖതയുടെ പരിണിതഫലമാ

വില്ലാർവട്ടം രാജവംശം

എ. ഡി. ഒമ്പതു മുതൽ പതിനാലു വരെ നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ കേരളത്തിൽ ഭരണം നടത്തിയിരുന്ന വില്ലാർവട്ടം രാജാക്കന്മാരെ കുറിച്ചുള്ള വിവരണവും വെളിപ്പെടുത്തലും അതൃന്തം ഹൃദ്യമാണ്.

കേരളത്തിലെ പുരാതന ക്രൈസ്തവർക്ക് ഒരു നസ്രാണി രാജാവുണ്ടായിരുന്നു. ആദ്യകാലത്ത് കൊടുങ്ങല്ലൂരിന് തെക്ക് ചേന്ദമംഗലമായിരുന്നു ആസ്ഥാനം. പിന്നീട് തലസ്ഥാനം ഉദയംപേരൂർക്ക് മാറ്റി. ആദ്യ ആസ്ഥാനമായിരുന്ന ചേന്ദമംഗലം പുഴ ചുറ്റി ഒഴുകുന്ന സ്ഥലമാണ്. ഏതാണ്ട് വില്ലിന്റെ ആകൃതിയിൽ ഒഴുകുന്ന പുഴയാൽ

49

ചുറ്റപ്പെട്ട പ്രദേശം എന്നർത്ഥത്തിൽ വില്ലാർവട്ടം എന്ന പദപ്രയോഗത്തിൽ നിന്നാകാം വില്ലാർവട്ടം ഉണ്ടായതെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. പത്താം നൂറ്റാണ്ടിൽ ക്രിസ്ത്യാനി കൾക്ക് രാഷ്ട്രീയ സ്വാധീനം ഉണ്ടായതായി വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. തോമ്മാ രാജാ ക്കന്മാർ എന്നായിരുന്നു അവരുടെ സ്ഥാനപ്പേർ. ഹിന്ദുരാജാക്കന്മാരെപ്പോലെ അവർക്ക് സ്വന്തം സൈന്യമുണ്ടായിരുന്നു. പോർച്ചുഗീസുകാരുടെ വരവിന് വളരെ മുമ്പുതന്നെ വില്ലാർവട്ടം രാജവംശം സന്തതികളില്ലാതെ അന്യം നിന്നുപോയി ആ രാജ്യം കൊച്ചിരാജാവിന്റെ അധികാരത്തിൽ ലയിച്ചതായി വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു.

വില്ലാർവട്ടം രാജ്യത്തിലെ അവസാനത്തെ രാജാവ് സന്യാസം വരിച്ച് വി. തോമ്മാ ഗ്ലീഹായുടെ പാദസ്പർശമേറ്റ മലയാറ്റൂരിൽ തപസ്സു ചെയ്യാൻ പോയെന്നും പിൽക്കാലത്ത് വനവേടന്മാർ കാട്കെട്ടി തെളിച്ചപ്പോൾ കണ്ടുകിട്ടിയ സ്വർണ്ണകുരിൾ രാജാവ് അണിഞ്ഞിരുന്നതാണെന്നും പറയപ്പെടുന്നു. ഇവിടെയും ചില ചോദ്യങ്ങളും ചിഹ്ന ങ്ങളും ചിന്തകളും അവശേഷിക്കുന്നു. മലയാറ്റൂരിലെ സ്വർണ്ണകുരിശിനെക്കുറിച്ചുള്ള വിശദീകരണമായി. പക്ഷേ, അവിടെ കാണിച്ചുകൊടുക്കുന്ന കാൽപ്പാടുകളുടെ മുദ്ര കൾ ആരുടേതാണ്. തോമ്മാഗ്ലീഹായുടേതാണോ? ഗ്ലീഹാ ചവുട്ടിയ എല്ലാ പാറയിലും പാദം പതിഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ? പാദം പാറയിൽ മാത്രമെ പതിയൂ എന്നുണ്ടോ? ഏതായാലും മലങ്കരയിലെ നസ്രാണികളുടെ ഒരു നല്ലകാലത്തെക്കുറിച്ച് അയവിറ ക്കാനും തങ്ങൾക്കുണ്ടായിരുന്ന ചെങ്കോലും കിരീടവും വിദേശീയർക്ക് ഓച്ചാനിച്ച് കാഴ്ചവെക്കുന്ന ചിത്രവും ഈ പുസ്തകത്തിലുണ്ട്. ഏറെ അമ്പേഷണങ്ങൾ ഈ വഴിക്കും നടത്തേണ്ടിയിക്കുന്നു.

ശാസ്ത്രീയമായി സഭാചരിത്രം രചിക്കുകയും ഒരു പുരുഷായുസ്സ് മുഴുവനും സഭാ തചരിത്ര അധ്യാപനവുമായി വൈദിക വിദ്യാർത്ഥികളോട് ഇടപെടുകയും ചെയ്ത ഫാ. ഡോ. വി. സി. സാമുവേൽ അച്ചന്റെ നിരീക്ഷണത്തോടെ ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ആദ്യഭാഗത്തെക്കുറിച്ചുള്ള എന്റെ ആസ്വാദനം അവസാനിപ്പിക്കട്ടെ. അന്ത്യോഖ്യാൻ സഭയുമായി ഇന്ത്യൻ സഭയ്ക്ക് പതിനേഴാം നൂറ്റാണ്ടുവരെ യാതൊരു ബന്ധവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ലെന്ന്, ആദ്യകാല ബന്ധങ്ങളെല്ലാം പേർഷ്യൻ സഭയുമായിട്ടായിരു ന്നവെന്നും അതിൽ തന്നെ പേർഷ്യയിലെ തെസ്തോറിയൻ വിഭാഗമായ തെസ്തോറിയൻ കാതോലിയ്ക്കായുമായിട്ടായിരുന്നു. വേഴ്ചയെന്നും ഒമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിലെ കൊല്ലം സന്ദർശകരായ രണ്ടു മേല്പട്ടക്കാരും പേർഷ്യൻ കുരിശുകളും, 14-ാം നൂറ്റാണ്ടിലെ നിവേദക സംഘവും, തൽഫലമായി കേരളത്തിലെത്തിയ നാലു മെത്രാ മാരുമൊക്കെ നെസ്തോറിയ ബന്ധത്തിന്റെ അനിഷേധ്യമായ തെളിവുകളുമാ ണെന്നും അദ്ദേഹം പണ്ഡിതോചിതമായി സമർത്ഥിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഏതുപ്രകാരം നോക്കിയാലും സഭാചരിത്രത്തിന്റെ ഇരുട്ടുകളിലേക്ക് വെളിച്ചം വീശുവാനുള്ള കഠിനമായ പരിശ്രമം ചീരനച്ചൻ നടത്തിയിരിക്കുന്നു. ഭാവിയിലെ ചരിത്രവിദ്യാർത്ഥികൾക്കും, ചരിത്രാമ്പേഷകർക്കും മുന്നിൽ അദ്ദേഹം തുറന്നിട്ടിരി ക്കുന്ന വാതായനങ്ങൾ അനവധിയാണ്. ഞാൻ കുറിച്ച ഇക്കാര്യങ്ങളൊക്കെയും അവ്യക്തമോ അജ്ഞാതമോ ആയിരുന്നെന്നറിയുമ്പോൾ ഈ പുസ്തകവായനയിലൂടെ എനിക്കു ലഭിച്ച വെളിച്ചം നിസാരമല്ല. അനേക ചരിത്രകുതുകികൾക്കും അപ്രകാര മായിരിക്കുമെന്നും ഞാൻ കരുതുന്നു. ബ. ചീരനച്ചന്റെ അദ്ധാനത്തിനും പ്രയത്ന ങ്ങൾക്കു ഭാവിതലമുറയെങ്കിലും നന്ദി പറയുമെന്ന് വിശ്വാസത്തോടെ ഈ ആസ്വാദ നം ഇവിടെ അവസാനിപ്പിക്കുന്നു.

അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ

91

ഞങ്ങളുടെ വന്ദ്യഗുരുവായ

റവ. ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ അവർകളുടെ ഷഷ്ഠ്യബ്ദ് പൂർത്തി സമ്മേളനത്തിൽ എറണാകുളം ചർച്ച് ഹിസ്റ്ററി അസോസ്വേഷൻ സബഹുമാനം സമർപ്പിക്കുന്ന മംഗളോപഹാരം

ബഹുമാന്യ പിതാവേ,

അങ്ങയുടെ പ്രധാന നേതൃത്വത്തിൽ 1990 കളിൽ ആരംഭിച്ച എറണാകുളം ചർച്ച് ഹിസ്റ്ററി അസോസ്യേഷൻ, അതിന്റെ സ്ഥാപകാധ്യക്ഷൻ അറുപതാം ജന്മവാർഷികം ആഘോഷിക്കുന്ന ഈ ചരിത്ര മുഹുർത്തത്തിൽ ഹൃദയത്തിൽ സുക്ഷിക്കുന്ന ഭക്ത്യാ ദരവുകൾ അക്ഷരങ്ങളിലേക്കു പകർത്തട്ടെ. ആലുവാ യുണിയൻ ക്രിസ്തൃൻ കോളേ ജിൽ 1984 മുതൽ 2000വരെ മലയാളവിഭാഗത്തിൽ പ്രൊഫസർ ആയി സേവനം അനുഷ്ഠിച്ചിരുന്ന കാലത്ത് അവിടെ വിദ്യാർത്ഥികളായിരുന്ന സഭാംഗങ്ങളുടെ കൂട്ടാ യ്മയാണ് ഈ സംഘടനയായി രൂപം കൊണ്ടതെന്ന് ഞങ്ങൾ അനുസ്മരിക്കുന്നു. ബിരുദ ബിരുദാനന്തരബിരുദ ക്ലാസുകളിൽ കേരള ചരിത്രവും സംസ്ക്കാരവും എന്ന സബ്സിഡിയറി പേപ്പർ മുഖ്യവിഷയമായി പഠിപ്പിച്ചുവന്ന അങ്ങ് സിലബസി ലുമേറെ പാഠ്യവിഷയങ്ങളുടെ സൂക്ഷ്മപഠനത്തിന്റെ അനന്തസാധ്യതകളിലേക്കു ഞങ്ങളെ നയിച്ചതിന്റെ ശാശ്വതസ്മാരകമായി ഈ അസോസ്യേഷനെ ഞങ്ങൾ വില യിരുത്തുന്നു. പരമ്പരാഗതമായി ചരിത്രഗ്രന്ഥങ്ങളിലും ഞങ്ങളുടെ മനസ്സിലും ഉറച്ചു കിടന്ന ചരിത്രധാരണകളെ പൊളിച്ചെഴുതുവാനും അർത്ഥപൂർണ്ണവും യുക്തിപൂർവ്വ വുമായ പുതുചിന്തകളിലൂടെ ധൈഷണികമായ തീർത്ഥാടനങ്ങൾക്കു ഞങ്ങളെ പ്രേരി പ്പിച്ചതും ഞങ്ങളുടെ കലാലയ വിദ്യാഭ്യാസഘട്ടത്തിലെ "അനുഭവങ്ങൾ" തന്നെ. നിരന്തരമായി ചിന്തയെ ചിന്തേരിട്ട് ദിശാബോധം നൽകിയ ആ ക്ലാസ്സുകൾ എത്രയോ പേരെ പുതിയ ധൈഷണിക ചക്രവാളങ്ങളിലേക്കു ജ്ഞാനസ്നാനം ചെയ്തിരിക്കു ന്നു!! ആലുവാ യു.സിയിൽ മലയാളവിഭാഗത്തിൽ പഠിച്ചിരുന്ന ഒരു ഡസനോളം പേർ വിവിധ യുണിവേഴ്സിറ്റികളിലായി ഡോക്ടർ ഓഫ് ഫിലോസഫി ബിരു ദത്തിനായി രജിസ്റ്റർ ചെയ്തു ഗവേഷണം നടത്തുന്നുണ്ട്. അവരെല്ലാവരും ഗവേഷ ണവിഷയമായി സ്വീകരിച്ച വിഷയങ്ങൾ കേരളചരിത്രവും സംസ്ക്കാരവുമായി ബന്ധ പ്പെട്ടവയാണെന്ന് ഞങ്ങൾ അഭിമാനപൂർവ്വം സ്മരിക്കുന്നു.

വന്ദ്യപിതാവേ,

അവിഭക്ത ഇന്ത്യൻ ക്രൈസ്തവസഭയുടെ പ്രാചീനചരിത്രത്തിന്റെ അനാഘ്രാത മേഖലകളിൽ ഏകാന്തപഥികനായി തീർത്ഥാടനം നടത്തിയും പാശ്ചാത്യ-പൗര സ്തൃ-കർസോനി-സുറിയാനി ഭാഷകളിൽ ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്ന സഭാചരിത്ര കാല ഘട്ടങ്ങളിലെ അജ്ഞാത അധ്യായങ്ങളെ ജാഗ്രതയോടെ തൊട്ടുണർത്തി അവയോട് പ്രേമപൂർവ്വം സല്ലാപം നടത്തിയും അനന്യചുംബിതങ്ങളായ അനേകം കണ്ടെത്ത ലുകൾ കൊണ്ട് സഭാചരിത്രശാഖയ്ക്കു പുതിയൊരു മാനം തന്നെ നൽകിയ അങ്ങ

പ്രതിദിനം മച്ചാട്ട് മലമ്പ്രദേശത്തു നിന്ന് കോളേജിൽ ഓടിയെത്തുകയും കോളേജ് വിട്ടാൽ വിവിധവാഹനങ്ങളിൽ മാറിമാറിക്കയറി ഇരുട്ട് വ്യാപിച്ചതിന് ശേഷം മാത്രം വീട്ടിലെത്തുകയും ചെയ്യുന്ന അങ്ങ് ഈ സാധനയും തപസ്സും എങ്ങനെ നിർവ്വഹി ക്കുന്നു എന്ന് ഞങ്ങൾ വിസ്മയിച്ചിട്ടുണ്ട്. തീവണ്ടി സ്റ്റേഷനുകളിലെ ഹ്രസ്വമല്ലാത്ത കാത്തിരിപ്പുവേളയും യാത്രാ വേളകളുമാണ് ഈ ഗവേഷണനിർവ്വഹണത്തിന്റെ മുഹുർത്തങ്ങൾ എന്ന അറിവ് അങ്ങയിലെ അവിശ്രമപരിശ്രമശാലിയായ അന്വേഷി യെ വിസ്മയം വിടർന്ന മിഴികളോടെ വീക്ഷിക്കുവാൻ ഞങ്ങളെ നിർബന്ധിച്ചിട്ടു ണ്ട്. ഈ തിരക്കിട്ട ജീവിതകാലത്താണ് കവിതയെയും ബൈബിളിനെയും ബന്ധ പ്പെടുത്തിയ അങ്ങയുടെ ഗവേഷണപ്രബന്ധവും പ്രധാന സഭാചരിത്ര–ജീവചരിത്ര ഗ്രന്ഥങ്ങളും രൂപപ്പെട്ടത് എന്ന സത്യം കർമ്മയോഗിയായ അങ്ങയുടെ ''ക്ഷീണി ക്കാത്ത മനീഷ്''യെയും ''മഷിയുണങ്ങീടാത്ത പേന''യെയും അനാവരണം ചെയ്യു ന്നുണ്ട്. ഈ അറുപതാം വയസ്സിലും ഗവേഷണവും ഗ്രന്ഥരചനയും നിർവ്വഹി ക്കുന്ന അങ്ങയുടെ ചിന്തകൾക്കും കൈകൾക്കും ദൈവം തുടർന്നും കരുത്ത് പകരും എന്ന് ആശംസിക്കട്ടെ. വൈദികൻ ഭരണകർത്താവും പുരോഹിതനും പ്രവാച കനും ആണെന്ന് പ്രബോധിപ്പിക്കുന്ന അങ്ങയിൽ പ്രബലമായി ഞങ്ങളെ ആകർഷി ച്ചിട്ടുള്ളത് പ്രവാചകന്റെ മുഖമാണെന്ന് പറയുവാൻ ഞങ്ങൾക്കു സന്തോഷം ഉണ്ട്. ഒരു പൂർണ്ണതാവാദിയിൽ മാത്രം കാണുന്ന അസംതൃപ്തി, സഭയുടെ പല സ്ഥാന ങ്ങളിലും പത്തിവിടർത്തിയാടുന്ന അജാഗ്രതകളോടും നിഷ്ക്രിയത്വത്തോടും ഫ്യൂഡൽ താല്പര്യങ്ങളോടും ഉള്ള പരുഷമായ എതിർപ്പിന്റെ വിമർശഭാവം എന്നിവ ചിത റുന്ന ആ മുഖം പ്രസംഗങ്ങളിലും ലേഖനങ്ങളിലും പ്രതിഫലിച്ച് കാണുമ്പോൾ ഞങ്ങൾ വിസ്മയിച്ചിട്ടുണ്ട്. പള്ളികളിലെ സാധാരണ പ്രസംഗങ്ങളിലും ഇടവക പത്രിക, സീയോൻ സന്ദേശം, ചർച്ച് വീക്കിലി എന്നീ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളിലും മറ്റും മറ നീക്കി പുറത്തുവരുന്ന ഗർജ്ജനസ്വഭാവമുള്ള പ്രവാചകശബ്ദത്തിന്റെ ശക്തി സ്രോതസ്സ് കറ തീണ്ടാത്ത സഭാസ്നേഹം മാത്രമായിരുന്നു എന്ന് വരും തലമുറക ളിലെങ്കിലും തിരിച്ചറിയപ്പെടാതിരിക്കുകയില്ല. കനത്ത വില നൽകിയാണ് അങ്ങ് ഈ മുഖം നിലനിറുത്തുന്നതെന്ന് ഞങ്ങൾക്കറിയാം. നിർഭയമായ ഈദൃശ നിലപാ ടുകൾക്ക് ദൈവം നൽകിയ പ്രതിഫലമാണ് അങ്ങയുടെ ഇന്നത്തെ ജീവിത സൗക രൃങ്ങൾക്ക് ആധാരം എന്ന് സ്വകാര്യസംഭാഷണങ്ങളിൽ അങ്ങു വെളിപ്പെടുത്തിയി ട്ടുള്ളത് ഞങ്ങൾ സ്മരിക്കുന്നു.

സഭാ ചരിത്രത്തിലെന്നപോലെ ആരാധനാശാസ്ത്രത്തിലും അനുഷ്ഠാനപാര മ്പര്യങ്ങളിലും അങ്ങ് പുലർത്തുന്ന മികവ് ഞങ്ങൾ അനുസ്മരിക്കുകയും അങ്ങ യുടെ ഗുരുവും പിതാവുമായ യൂഹാനോൻ മാർ സേവേറിയോസ് പിതാവിന് അങ്ങ യിലുള്ള സ്വാധീനത്തെ ഞങ്ങൾ തൊട്ടറിയുകയും ചെയ്യുന്നു. അനന്യലഭ്യമായ ഗുരുകടാക്ഷം ആചമനം ചെയ്തും സാധന ചെയ്തും ഗുരുവിനെ സ്വജീവിത ത്തിൽ ശബ്ദം കൊണ്ടും അക്ഷരം കൊണ്ടും നിലപാടു കൊണ്ടും അപഗ്രഥനപാ ടവം കൊണ്ടും പ്രസിദ്ധമാക്കിയിട്ടുള്ള ശിഷ്യന്റെ മികവിനെയും തികവിനെയും ഞങ്ങ ൾ ഓർക്കുകയും പ്രണമിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ആ ഗുരുവിന്റെ ജീവചരിത്രം രചിച്ചതും ഗുരുവിന്റെ സ്മരണയെ ശാശ്വതികരിക്കുവാൻ തൃശൂർ കേന്ദ്രമാക്കി യൂഹാ നോൻ മാർ സേവേറിയോസ് ഫൗണ്ടേഷൻ എന്ന സാംസ്ക്കാരിക സംഘടന സ്ഥാപിച്ചതും ആർക്കും വിസ്മരിക്കാനാവില്ല. ഗുരുവിന്റെ നിർദ്ദേശപ്രകാരം ഏതാനും വൈദികർക്കും രണ്ടു പിതാക്കന്മാർക്കും അങ്ങ് നൽകിയ സഭാപരിശീലനം ആരാ ധനാനുഷ്ഠാനങ്ങളിൽ അങ്ങു പ്രദർശിപ്പിച്ച ജാഗ്രതയ്ക്കും മികവിനും ലഭിച്ച അംഗീ കാരമായി ഞങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുന്നു.

ചരിത്രത്തിന്റെ അവഗണനയ്ക്കും തമസ്ക്കരണത്തിനും വിധേയരായ രണ്ട് പിതാ ക്കന്മാരെ – പ.പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് പ്രഥമനെയും (കോട്ടയം പഴയ സെമിനാരി സ്ഥാപകൻ, സഭാജ്യോതിസ്സ്) പ. പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് ദിതീയനെയും (പരുമല, കോട്ടയം എം.ഡി. സിമ്മനാരികളുടെ സ്ഥാപകൻ, പ.പരുമല പിതാവിന്റെയും പ.വട്ടശ്ശേരിൽ പിതാവിന്റെയും സന്യാ സഗുരു) – പുകമറ നീക്കി അവർ അർഹിക്കുന്ന സൂര്യതേജസ്സുമായി ചരിത്രത്തില വതരിപ്പിക്കുവാനായി അവരുടെ ജീവചരിത്ര രചനകളിലൂടെയും മറ്റും ശ്രമിച്ചതും മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് പഠന കേന്ദ്രം സ്ഥാപിച്ചതും ഒരു കാലത്തും വിസ്മരിക്കപ്പെടുകയില്ല.

ശ്രേഷ്ഠാചാര്യൻ,

പൗരോഹിത്യ പെതൃകമുള്ള അങ്ങയുടെ കുടുംബം അങ്ങു മൂലം മലങ്കര സഭ യിലെങ്ങും അറിയപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞു. അതിന്റെ സുഗന്ധം അനേക തലമുറകൾക്കു ശേഷവും പ്രസരിച്ചു കൊണ്ടേയിരിക്കും. അങ്ങയുടെ അനശ്വരമായ അക്ഷരോപാ സനയും നാദോപാസനയും തലമുറകളെ ആത്മപരിശോധനയ്ക്കു പ്രേരിപ്പിക്കുക തന്നെ ചെയ്യുമെന്നത് ചരിത്രത്തിനും സംസ്ക്കാരത്തിനും ഉള്ള അങ്ങയുടെ സംഭാ വനയെന്ന് ഞങ്ങൾ വിനയപൂർവ്വം സാക്ഷിക്കുന്നു. കൂടുതൽ ഉയർന്ന പദവികൾ ദൈവം അങ്ങയ്ക്കു നൽകട്ടെ. ആരോഗ്യപൂർണവും അർത്ഥപൂർണവുമായ ദീർഘായുസ്സ് ദൈവം അങ്ങയ്ക്കു നൽകട്ടെ എന്ന് പ്രാർത്ഥിച്ച് ഈ മംഗളോപ ഹാരം ഞങ്ങളുടെ വന്ദ്യഗുരുനാഥന്റെ പാദങ്ങളിൽ സമർപ്പിച്ച് പ്രണമിക്കുന്നു. ഞങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കേണമേ.

ഡീക്കൻ സ്ലീബാ ജോർജ്ജ് (സിക്രട്ടറി) (എറണാകുളം സഭാചരിത്ര സമിതിയ്ക്കു വേണ്ടി)

എറണാകുളം മെയ് 15, 2005.

ഷഷ്ഠിപൂർത്തി – ഒരു അവലോകനം

പ്രൊഫ. സി. സി. ഇടുപ്

(സുൽത്താൻ ബത്തേരി സെൻ്റ് മേരീസ് കോളേജിലെ പ്രൊഫസർ. മലങ്കര സഭാമാനേ ജിംഗ് കമ്മിറ്റിയിൽ അംഗമായിരുന്നിട്ടുണ്ട്. ഇടവക പത്രികയുടെ പത്രാധിപ സമിതി അംഗം. ഷഷ്ഠിപൂർത്തി സംഘാടന സമിതിയുടെ കൺവീനർ–പത്രാധിപർ)

കുന്നംകുളം ക്രിസ്ത്യൻ സുഡിസെൻർ, അതിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണ വിഭാഗമായ ആത്മ പോഷിണി പബ്ലിഷേഴ്സ്, ബുക്കുക്ലബ്, ഇടവക പത്രിക എന്നിവയുടെ രണ്ടാം വാർഷികവും മൂന്നാം പിറന്നാളും ആഘോഷിക്കുന്നതോടൊപ്പം മേല്പറഞ്ഞ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ സ്ഥാപ കനും സ്ഥാപക പ്രസിഡണ്ടും ചീഫ് എഡിറ്ററുമായ ബഹു. ചീരനച്ചന്റെ ഷഷ്ഠിപൂർത്തി ആഘോഷവും നടത്തുവാൻ ഞങ്ങൾ ആഗ്രഹിച്ചു അച്ചനെ ഒറ്റപ്പെടുത്തുവാനും തമസ്കരി ക്കുവാനും ബോധപൂർവ്വം ചില ഔദ്യോഗിക കേന്ദ്രങ്ങൾ സംഘടിതമായി ശ്രമിച്ചപ്പോൾ അദ്ദേ ഹത്തിന്റെ സംഭാവനകളെ സമൂഹമദ്ധ്യത്തിൽ വിലയിരുത്തേണ്ടത് കർത്തവ്യമാണെന്ന ഉറച്ച ബോധ്യമാണ് ഈ ആഘോഷം ഏറ്റെടുക്കുവാൻ ഞങ്ങളെ പ്രേരിപ്പിച്ചത്. ഇടവക പത്രിക യിലെ മുഖപ്രസംഗങ്ങളിലൂടെ അച്ചൻ നടത്തുന്ന വിമർശനങ്ങളെ ധീരമായി നേരിടാനാ വാതെ മാളങ്ങളിൽ കയറി ഒളിച്ച് തങ്ങളുടെ അധികാര സ്ഥാനങ്ങളെ മറയാക്കി ഒളിയമ്പുക ളെയ്ത് അച്ചനെയും അച്ചൻ നയിക്കുന്ന പ്രസ്ഥാനങ്ങളെയും തകർക്കുവാനായി തറനില വാരത്തിലുള്ള ശ്രമങ്ങൾ പോലും നടന്നു.

മാസികയുടെ ശബ്ദം സഭാതലത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടുവാൻ ഏറെക്കാലം വേണ്ടിവന്നി ല്ല. ഇടവകപത്രികയുടെ നിലപാട് സഭാതലത്തിൽ പിന്തുണയേറി. മറ്റു സഭാ പ്രസിദ്ധീകരണ ങ്ങളും പത്രികയുടെ നിലപാടുകളെ അനുകരിക്കാൻ തുടങ്ങി. ഇടവക പത്രികയുടെ വരി ക്കാരാവരുത്, ഏജന്റുമാരാവരുത് തുടങ്ങിയ ആഹ്വാനങ്ങൾ വ്യക്തി സംഭാഷണങ്ങളിലും ഇടവക സന്ദർശന വേളകളിലും ആത്മീയ സംഘടനകളുടെ മെത്രാസന തല സമ്മേളനങ്ങ ളിലും ഔപചാരികമായി പുറപ്പിടുവിക്കുക പതിവാക്കിയ ചില ഇടയ ശ്രേഷ്ഠന്മാർ മാസിക ക്കെതിരെ പരസ്യപ്രചാരങ്ങൾ നിർത്തുവാൻ ഈ അനുകുലമായ അഭിപ്രായരുപീകരണം സഹായകമായി. എങ്കിലും വെളിച്ചം കാണുമ്പോൾ പരക്കം പായുന്ന ക്ഷുദ്രജീവികളുടെ പരക്കാപാച്ചിൽ തുടരുകതന്നെ ചെയ്തു. ഈ തമസ്കരണ പരിപാടികൾ മാസികയുടെ വളർച്ചയെ പ്രതികുലമായി ബാധിച്ചു എങ്കിലും നിലനിൽപ്പിന് കാര്യമായി തടസ്സപ്പെടുത്തി യില്ല. പേർ വെളിപ്പെടുത്താനാവാത്ത ചില സുഹൃത്തുക്കൾ മാസികയെ സഹായിക്കുവാൻ അവസരത്തിനൊത്തു ഉയർന്ന് തയ്യാറായി. അവരോടുള്ള നന്ദി മറച്ചുവെയ്ക്കാനാവില്ല.

ഷഷ്ഠിപൂർത്തി ആഘോഷങ്ങൾക്ക് വിവിധ തലങ്ങൾ ക്രമീകരിക്കണമെന്ന് ഞങ്ങൾ ആഗ്രഹിച്ചു. ഷഷ്ഠിപൂർത്തി സമ്മേളനം ഒരുതലം, ഷഷ്ഠിപൂർത്തിയോടനുബന്ധിച്ചുള്ള ചരി ത്രസെമിനാർ രണ്ടാമത്തെ തലം, പുസ്തകപ്രകാശനം മറ്റൊരുതലം. അച്ചൻ ശബ്ദം നൽകിയ സുറിയാനി രാഗമാലയുടെ (എക്കാറ) സി.ഡി. കാസറ്റ് പ്രകാശനം മറ്റൊരു തലം. ഷഷ്ഠി പൂർത്തി സ്മാരകഗ്രന്ഥം അഞ്ചാമത്തെ തലം. ആറാമത്തെ തലം കലോത്സവം.

2004 മെയ് 14 കുന്നംകുളം പഴയപള്ളിയുടെ ചരിത്രം ഉറങ്ങുന്ന അങ്കണം പുലിക്കോ ട്ടിൽ മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് നഗറെന്ന് പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെടുകയും അക്കാര്യവും പരിപാടികളും രേഖപ്പെടുത്തിയ ബാനർ കവാടത്തിൽ പ്രതൃക്ഷപ്പെടുകയും ചെയ്തു. പുരാരേഖകൾ പ്രദർശി പ്പിക്കുന്ന എക്സിബിഷന്റെയും ഉദ്ഘാടനം എം. ജെ. ഡി. സ്കൂളിലെ ഹാളിൽ അഡ്ഥ. പി. സി. മാത്യു പുലിക്കോട്ടിൽ നിർവ്വഹിച്ചു. (രണ്ടു ദിവസങ്ങളിലായി ക്രമീകരിച്ച എക്സിബി ഷൻ 1806 ലെ ആർത്താറ്റ് പടിയോല (അസ്റ്റൽ), 1865 ലെ അബ്ദുൽ ജലീലിന്റെയും, 1685ലെ മാർ ഈവാനിയോസിന്റെയും, സുസ്ത്താത്തിക്കോനുകൾ, മാർത്തോമ്മ ഒന്നാമൻ 1653 ൽ റോമിലേക്ക് അയച്ച കത്ത്, 1665 ൽ പകർത്തിയെഴുതിയ പ. യൽദോ ബസ്സേലിയോസ് ബാവാ യുടെ പള്ളിക്രമങ്ങൾ, 1811 ലെ റമ്പാൻ ബൈബിളെന്ന് പ്രസിദ്ധമായ ആദ്യത്തെ ബൈബിൾ വിവർത്തനം. പഴഞ്ഞി ബൈബിൾ(കൈയ്യെഴുത്തു പ്രതി) പുലിക്കോട്ടിൽ മാർ ദിവന്നാ സ്യോസ് രണ്ടാമന്റെ കാലത്ത് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരുന്ന കുർബാനാക്രമം, പ. പരുമല പിതാവിന്റെ സൂറിയാനി കൈയ്യക്ഷരം തുടങ്ങിയ അമുല്യ രേഖകളും മലങ്കര സഭകളിലെ സ്ഥാപനങ്ങളും ദേവാലയങ്ങളും പ്രസിദ്ധീകരിച്ച അസംഖ്യം സുവനീറുകളും എക്സിബിഷനിൽ ക്രമീക രിച്ചിരുന്നു. പുരാരേഖകൾ പ്രദർശിപ്പിക്കാൻ നൽകിയ ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ, പ്രൊഫ. വി. എം. ജോനപ്പാ, അഡ്വ. പി. സി. മാത്യൂ പുലിക്കോട്ടിൽ എന്നിവരോടുള്ള നന്ദി അറിയി ക്കട്ടെ.) ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ അദ്ധ്യക്ഷം വഹിച്ചു. സഭാ മാനേജിംഗ് കമ്മിറ്റി അംഗം ശ്രീ. സന്തോഷ് ചെറിയാൻ ആശംസകൾ നേർന്നു. കെ. സി. ലോഫ്സൺ(എഡിറ്റർ ഇൻ ചാർജ്ജ്) സ്വാഗതവും സെക്രട്ടറി എ. എസ്. ജോയ് നന്ദിയും പറഞ്ഞു. തുടർന്ന് വിവിധ ഭാഗങ്ങളിലായി കലാമത്സരങ്ങൾ നടന്നു.

15-ാം തിയ്യതി കാക്കിനിക്കാട് സെന്റ് ഗ്രിഗോറിയോസ് കാതോലിക്കേറ്റ് സെന്ററിൽ ബഹു. ചീരനച്ചൻ വി. കുർബ്ബാന അർപ്പിച്ചു. അച്ചൻ 7 വർഷം മുമ്പ് തൃശ്ശൂർ കേന്ദ്രമായി ആരംഭിച്ച മാർ സേവേറിയോസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെയും കൂടെ സഹകരണത്തോടെ ആർത്താറ്റ് പടിയോല യുടെ ഇരുനുറാം വാർഷികവും ചരിത്ര സെമിനാറും നടന്നു. ആർത്താറ്റ് പടിയോലയുടെ അസ്റ്റൽ ചെപ്പേട് ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ സദസ്റ്റിൽ പ്രദർശിപ്പിച്ചു. പടിയോലയുടെ പാശ്ചാത്തലം, പടിയോലയുടെ പ്രസക്തി, പടിയോലയുടെ സ്വാധീനം എന്നീ വിഷയങ്ങളെ പുറ്റി യഥാക്രമം ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ, അഡ്വ. പി. സി. മാത്യു., ഫാ. ഗീവർഗ്ഗീസ് കൊള്ള ന്നൂർ എന്നിവർ പ്രബന്ധങ്ങൾ സമർപ്പിച്ചു.

സംയുക്ത സമ്മേളനം ടി. വി. ചന്ദ്രമോഹനൻ എം. എൽ. എ. ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. ഓർത്തഡോക്സ് തൃശ്ശൂർ ഭദ്രാസനാധിപൻ ഡോ. യൂഹാനോൻ മാർ മിലിത്തിയോസ് മെത്രാ പ്പോലീത്ത അദ്ധ്യക്ഷത വഹിച്ചു. ഡോ. എ. വി. തമ്പി, ഡോ. സി. സി. എബ്രഹാം എന്നിവർ ആശംസാ പ്രസംഗങ്ങൾ നടത്തി. ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരനെ അദ്ധ്യക്ഷൻ പൊന്നാടയ ണിയിക്കുകയും എറണാംകുളം ചർച്ച് ഹിസ്റ്ററി അസോസ്യേഷനു വേണ്ടി ആലുവാ യു. സി. കോളേജ് അധ്യാപിക ദീപാ ചിന്നൻ വായിച്ച മംഗള പത്രവും, വടക്കാഞ്ചേരി മാർ ദിവ ന്നാസ്യോസ് പഠനകേന്ദത്തിന്റെയും, ആലായ്ക്കൽകുളമ്പ് സെന്റ് മേരീസ് ഇടവകയുടെയും മെമന്റൊകൾ സമ്മാനിക്കുകയും ചെയ്തു. മഹാത്മാവായ കർമ്മയോഗി മലങ്കര സഭയും പടിയോലകളും, അക്ഷരങ്ങളുടെ ആചാര്യൻ എന്നിങ്ങനെ അച്ചന്റെ ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെയും, അദ്ദേഹം ആലപിച്ച സുറിയാനി രാഗമാലയുടെ (എക്കാറ) സി. ഡി. കാസറ്റും (ഒന്നാം ഭാഗം) തൊഴിയൂർ ഇടവകയുടെ മേലദ്ധ്യക്ഷൻ അഭി. സിറിൻ മാർ ബസേലിയോസ് മെത്രാപ്പോ ലീത്ത പ്രകാശനം ചെയ്തു. യുഹാനോൻ മാർ സേവേറിയോസ് ഫൗണ്ടേഷൻ ചെയർമാൻ ഫാ. ജോൺ പുലിക്കോട്ടിൽ സ്വാഗതവും കെ. സി. ലോഫ്സൺ നന്ദിയും രേഖപ്പെടുത്തി.

ഫാ. ഗീവർഗ്ഗീസ് കൊള്ളന്നൂരിന്റെ ഷഷ്ഠിപൂർത്തിയും, അമേരിക്കയിലെ മാർ ഗ്രിഗോ റിയോസ് അവാർഡ് നേടിയ അഡ്വ. പി. സി. മാത്യു പുലിക്കോട്ടിലിനെ അനുമോദിക്കുന്നതും സമ്മേളനത്തിന്റെ പരിപാടിയിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു. ഫാ. ചീരൻ, ഫാ. ഗീവർഗ്ഗീസ് കൊള്ള ന്നൂർ, അഡ്വ. പി. സി. മാത്യു പുലിക്കോട്ടിൽ എന്നിവർ സമുചിതമായി മറുപടി പ്രസംഗ

സമൃദ്ധമായ തേയില സൽക്കാരത്തോടെയാണ് സമ്മേളനം അവസാനിച്ചത്. പരിപാടി കൾ വിജയിപ്പിക്കുന്നതിന് സെക്രട്ടറി എ. എസ്. ജോയ്, കൺവീനർമാരായ കെ. സി. ലോഫ്സനും, ഞാനും, അഡ്വ. പി. സി. മാത്യു പുലിക്കോട്ടിൽ, ജോർജ്ജ് സി. ചുങ്കത്ത്, കുഞ്ഞിമോൻ എന്നിവരും നേതൃത്വം നൽകി.

അഭി. **യൂഹാനോൻ മാർ സേവേറിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തായിൽ** നിന്ന് വി. പൗരോഹിത്യം സ്വീകരിക്കുന്നു... (പഴഞ്ഞി 1972)











നവ വൈദികനെ ആഘോഷമായി ഭവനത്തിലേക്ക് എതിരേൽക്കുന്നു



റവ. ഫാ. ഗീവർഗ്ഗീസ് ചീരൻ (പിതാമഹൻ) പഴഞ്ഞി പള്ളി (1886–1934) ഓർമ്മ കർക്കിടകം 15



ശ്രീ. സി. വി. മാത്തപ്പൻ (പിതാവ്) മരണം : 21-5-1962





കെ. വി. ഏല്യാമ്മ (ഭാര്യ), ഹിമ ജോർജ്ജ് (പൗത്രി), ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ, മാസ്റ്റർ റാണാ ജോർജ്ജ് (പൗത്രൻ) പ്രസാദ് (മകൻ), ദീപ പ്രസാദ് (സ്നൂഷ), മേഴ്സി ജോർജ്ജ് (മകൾ), ഡോ. ജോർജ്ജ് (മരുമകൻ)