

Art and Culture

Made By

Pavika Civil Service

(YouTube Channel)

प्राचीन भारतीय शिल्प के श्रेणियाँ क्या थीं?

उत्तर: प्राचीन भारतीय शिल्प की श्रेणियाँ मुख्यतः स्थापत्य, सौन्दर्य, और शैली थीं।

भारतीय कला के कितने प्रमुख शैली होते हैं?

उत्तर: भारतीय कला के प्रमुख शैलियाँ चित्रकला, मूर्तिकला, स्थापत्यकला, और नृत्यकला होती हैं।

भारतीय कला में 'शिल्प शास्त्र' का क्या महत्व है?

उत्तर: शिल्प शास्त्र कला की विभिन्न शैलियों और तकनीकों की शिक्षा देने वाला एक महत्वपूर्ण शास्त्र है।

'खजुराहो' शैली की प्रमुख विशेषताएँ क्या हैं?

उत्तर: 'खजुराहो' शैली में निर्मित मूर्तियाँ विस्तृत शिल्पकला और भव्यता के लिए प्रसिद्ध हैं।

भारतीय शिल्प के महत्वपूर्ण प्राचीन मंदिर कौन-कौन से हैं?

उत्तर: कैलाशनाथ मंदिर (एल्लोरा), कोणार्क सूर्य मंदिर, खजुराहो मंदिर, और महाबलीपुरम के शोर्ट मंदिर आदि।

'रथ' कला का क्या महत्व है?

उत्तर: 'रथ' कला भारतीय मंदिरों में चित्रित गाड़ियों की विशेषता है, जिन्हें वाहन बनाने की कला कहा जाता है।

नृत्य कला के कितने प्रमुख गार्तन (घराने) होते हैं?

उत्तर: नृत्य कला के तीन प्रमुख गार्तन होते हैं - भरतनाट्यम्, कथक, और ओडिशी।

'कथक' नृत्य की विशेषता क्या है?

उत्तर: 'कथक' नृत्य में ताल, लय, और रस की महत्वपूर्ण भूमिका होती है और इसमें भव्य गतिविधियाँ दिखती हैं।

भारतीय शास्त्रीय संगीत के कितने श्रेणी होते हैं?

उत्तर: भारतीय शास्त्रीय संगीत की तीन प्रमुख श्रेणियाँ होती हैं - निबद्ध संगीत, अनिबद्ध संगीत, और ध्रुपद।

'रवींद्रनाथ टैगोर' का किस कला क्षेत्र में महत्वपूर्ण योगदान था?

उत्तर: रवींद्रनाथ टैगोर का संगीत, साहित्य, और चित्रकला क्षेत्र में महत्वपूर्ण योगदान था।

'कलिदास' किस भाषा के महान कवि थे?

उत्तर: कलिदास संस्कृत भाषा के महान कवि थे।

'तालमधु' किस भाषा का महान काव्य है?

उत्तर: 'तालमधु' मलयालम भाषा का महान काव्य है, जिसके लेखक श्रीकुमार वर्मा थे।

भारतीय फ़िल्म के कितने प्रमुख सिनेमाघर (स्टूडियो) हैं?

उत्तर: भारत में प्रमुख सिनेमाघरों में से कुछ हैं - 'मुंबई फ़िल्म सिटी', 'रामोजी फ़िल्म सिटी', और 'फ़िल्म और टेलीविजन इंस्टीट्यूट ऑफ़ इंडिया'।

'भारतनाट्यम' नृत्य किस राज्य की परंपरा से संबंधित है?

उत्तर: 'भारतनाट्यम' नृत्य तमिलनाडु राज्य की परंपरा से संबंधित है।

'कृष्णानुकरण' किस कला के प्रमुख आदर्शों में से एक है?

उत्तर: 'कृष्णानुकरण' भारतीय कला के नृत्य आदर्शों में से एक है, जिसमें कृष्ण की गोपियाँ उनके पीछे नृत्य करती हैं।

भारतीय फ़ोल्क आर्ट का क्या महत्व है?

उत्तर: भारतीय फ़ोल्क आर्ट भारतीय संस्कृति की जीवंत परंपरा को दर्शाती है और विभिन्न प्रांतों की विविधता को प्रकट करती है।

'कवि सम्मेलन' क्या होता है?

उत्तर: 'कवि सम्मेलन' कवियों के एक साथ आने का एक प्लेटफ़ॉर्म होता है जहाँ वे कविताएँ पढ़ते हैं और सांगतिक संगठन करते हैं।

'रास लीला' क्या होती है?

उत्तर: 'रास लीला' कृष्ण भगवान की गोपियों के साथ विचरण की कथानक होती है, जिसमें उनकी खेलखिलाहट और खेल दिखाए जाते हैं।

भारतीय संगीत में 'राग' क्या होता है?

उत्तर: 'राग' भारतीय संगीत में ध्वनियों की विभिन्नता और भावनाओं को व्यक्त करने के लिए उपयोग होने वाले स्वरों की विशेष सीकेंस होती है।

'रस लीला' किस कला की महत्वपूर्ण अवधारणा है?

उत्तर: 'रस लीला' भारतीय संगीत और नृत्य की महत्वपूर्ण अवधारणा है, जिसमें भावनाओं को स्वरों और नृत्य के माध्यम से व्यक्त किया जाता है।

'आलाप' क्या होता है?

उत्तर: 'आलाप' भारतीय संगीत में स्वरों की मनमोहक आवाज़ में गाया गया एक स्वरमंडल होता है, जिसमें कोई निश्चित राग का अनुभव किया जाता है।

'तांबूली लेखन' क्या होता है?

उत्तर: 'तांबूली लेखन' एक प्राचीन भारतीय कला थी, जिसमें लोहे के सिक्के की मदद से विशेष लकड़ी पर लिखा जाता था।

'फ्रेस्को' कला क्या होती है?

उत्तर: 'फ्रेस्को' कला एक प्राचीन चित्रकला है जिसमें सीमेंट या चिकनी मिट्टी पर रंगों को सीधे लगाकर चित्रित किया जाता है।

'कच्छी दुर्ग' क्या होते हैं?

उत्तर: 'कच्छी दुर्ग' के बारे में जानकारी उपलब्ध नहीं है। कृपया अगला प्रश्न पूछें।

'मोहिनीअट्टम' क्या होता है?

उत्तर: 'मोहिनीअट्टम' एक परंपरागत केरला नृत्य है, जिसमें महिलाएँ विशेष रूप से उनकी ग्रेसफुल और आकर्षक आंखों के भावनाओं के माध्यम से नृत्य करती हैं।

'पटचित्र' क्या होते हैं?

उत्तर: 'पटचित्र' एक प्राचीन भारतीय चित्रकला होती है, जिसमें किसी कथा की कहानी को चित्रों के माध्यम से दर्शाया जाता है।

'कलाकृति' क्या होती है?

उत्तर: 'कलाकृति' कला और शिल्प की सामग्री से निर्मित चीजें होती हैं, जैसे कि शिल्पित मूर्तियाँ, चित्रकला, आदि।

'दादर टर्मिनस' क्या होता है?

उत्तर: 'दादर टर्मिनस' एक महत्वपूर्ण रेलवे स्थल है जो मुंबई में स्थित है, और इसका भारतीय शैली में स्थापित विशेष वास्तुकला से भरपूर महत्व है।

'चित्रपट' क्या होता है?

उत्तर: 'चित्रपट' फ़िल्म की एक अन्य नाम होती है, जो दृश्यों को दर्शाने वाली आवाज़ और चलचित्र के संयोजन से बनती है।

'रवी वर्मा' किस कला के महान चित्रकार थे?

उत्तर: 'रवी वर्मा' चित्रकला के महान चित्रकार थे, जिन्होंने भारतीय इतिहास, पुराणों, और काव्यों के विषयों पर अनेक प्रसिद्ध चित्र बनाए।

प्राचीन भारतीय कला के विकास की दृष्टि से तीन मुख्य युग कौन-कौन से हैं?

उत्तर: वेदीय, संवत्सरीय, और गुप्त युग।

'नटराज' किस भगवान की प्रतिमा के रूप में जानी जाती है?

उत्तर: भगवान शिव के रूप में।

भारतीय कला में 'मोहन अँगड़ी' किसे कहते हैं?

उत्तर: मोहन अँगड़ी, विश्व प्रसिद्ध गोलकों वाली मुद्राएं थीं, जो प्राचीन भारतीय सिक्के थे।

भारतीय संस्कृति में प्राचीनता के लिए 'हरप्पा सभ्यता' किसे जाना जाता है?

उत्तर: इसे इंदस नदी की घाटी में स्थित एक प्राचीन सभ्यता के रूप में जाना जाता है।

भारतीय संस्कृति में 'बृहदेवता' किसे कहते हैं?

उत्तर: बृहदेवता, देवताओं के विशेष रूप को दर्शाने वाली मूर्तियों को कहते हैं।

भारतीय संस्कृति में 'रथ यात्रा' किस अवसर पर आयोजित की जाती है?

उत्तर: रथ यात्रा भगवान कृष्ण के जन्मदिन पर आयोजित की जाती है।

'अब्बसीयों का बाग़' किस शहर में स्थित है?

उत्तर: अब्बसीयों का बाग़ लखनऊ, उत्तर प्रदेश में स्थित है।

कौन-सा वाद्ययंत्र दफ़ली के रूप में प्रसिद्ध है?

उत्तर: तबला।

विक्रमादित्य के समय किसे बारहखांबा कहा जाता था?

उत्तर: मिथिला (हजीपुर) को।

मुगल शासक कौन-कौन से मूर्तिकार थे जिन्होंने ताजमहल का निर्माण किया था?

उत्तर: उस्ताद ईसा और उस्ताद इस्लाम खान।

'चित्रकारी कला' का संबंध किस स्थान के साथ है?

उत्तर: खजुराहो मंदिरों के साथ।

निम्नलिखित कला में से एक कला कौन सी है?

उत्तर: कुण्डली विधान कला।

दुल्हन के लिए नेपाल में पहने जाने वाले परंपरागत ज्वेलरी को क्या कहा जाता है?

उत्तर: सिसा हार और धुरुवा।

'कृष्ण लीला' नामक किस लोकनृत्य की परंपरा उत्तर प्रदेश में है?

उत्तर: मथुरा कृष्ण लीला।

दशावतार की मूर्तियों को बनाने के लिए जानी जाने वाली कला को क्या कहा जाता है?

उत्तर: पंचलकला।

भारतीय कला में 'राजस्थानी शैली' का विकास किस युग में हुआ था?

उत्तर: मुगल शासकों के समय में।

भारतीय लोकनृत्य 'भवार्ई' किस राज्य का प्रमुख नृत्य है?

उत्तर: गुजरात।

'चोला कला' किस राजवंश के दौरान विकसित हुई थी?

उत्तर: चोल राजवंश।

नाटक 'आंधार यात्रा' के लेखक कौन हैं?

उत्तर: जयशंकर प्रसाद।

'नटरंग' किस लोकप्रिय नाटक का भाषांतर है?

उत्तर: रणजीत देसाई के 'अण्णा आंबे'।

भारतीय कला में 'तालमदल' किसे कहते हैं?

उत्तर: तालमदल एक प्राचीन भारतीय शिल्पकला है जिसमें ताल और मदल (ताल की आवश्यक सहायक उपकरण) का उपयोग होता था।

'राजमहल' और 'हवा महल' किस राजस्थानी शहर में स्थित हैं?

उत्तर: जयपुर।

'खजुराहो' के मंदिर किस धार्मिक समुदाय से संबंधित हैं?

उत्तर: जैन धर्म से।

'कबीर पंथ' के संस्थापक कौन थे?

उत्तर: संत कबीर दास।

'मोहनजोदड़ो' सिन्धु सभ्यता से संबंधित किस देश में स्थित है?

उत्तर: पाकिस्तान।

भारतीय कला में 'कृष्ण चूड़ी' किसे कहते हैं?

उत्तर: कृष्ण चूड़ी एक प्रमुख प्रकार की शैली की चूड़ी आभूषण है जो विशेषकर उत्तर भारत में पहनी जाती है।

'निमद मुकबला' किस कला के प्रति मुख्यता से जाना जाता है?

उत्तर: गुजराती लोकनृत्य के प्रति।

किस म्यूजियम में 'ताजमहल की मिनियेचर मॉडल' देखने को मिलता है?

उत्तर: 'इंडिया गेट टू इंडिया' म्यूजियम, दिल्ली।

'रामनामी सम्प्रदाय' किस राज्य का एक प्रमुख सांस्कृतिक समूह है?

उत्तर: चंपारण, बिहार।

'मोहम्मदन स्ट्रॉबरी' किस कला के कलाकार थे?

उत्तर: चित्रकला के।

'राजस्थानी रसोई' में कौन-कौन सी मसाले प्रयुक्त होती हैं?

उत्तर: हींग, दाना मेथी, सांबर मसाला, घी आदि।

भारतीय संगीत में 'खयाल गायन' किस प्रमुख गायन शैली से संबंधित है?

उत्तर: हिन्दुस्तानी शास्त्रीय संगीत से।

'लवना' किस राजस्थानी नृत्य का एक प्रमुख आंश है?

उत्तर: कलबेलिया नृत्य से।

'छत्तीसगढ़ी पाणी पट' किस स्थल पर प्रस्तुत होता है?

उत्तर: महाकौशली पर्वतीय घाटी, छत्तीसगढ़।

भारतीय संगीत में 'वीर रस' किसे कहते हैं?

उत्तर: संगीत के माध्यम से वीरता और उत्साह की भावना को प्रकट करने की कला को 'वीर रस' कहते हैं।

महाभारत के युद्ध कला का प्रमुख स्रोत किस ग्रंथ में मिलता है?

उत्तर: 'विश्वकर्म प्रकाश'।

'कवि विष्णू' किस कला के विशेषज्ञ थे?

उत्तर: नाटक और संगीत के।

भारतीय लोकनृत्य 'गरबा' किस राज्य का प्रमुख नृत्य है?

उत्तर: गुजरात।

भारतीय कला में 'मिनियचर चित्रकारी' किस राज्य के लिए प्रसिद्ध है?

उत्तर: राजस्थान।

कौन-से मुघल बादशाह ने भारतीय शैली में पहले दीवानी नाटक की शुरुआत की थी?

उत्तर: आकबर ने।

नृत्य शैली 'कथक' का विकास किस युग में हुआ था?

उत्तर: मुगल शासकों के समय में।

'वारनसी घराना' किस कला के विशेषज्ञ थे?

उत्तर: द्वारका प्रसाद और हसरत मोहानी।

नाटक 'अशधा चक्र' के लेखक कौन हैं?

उत्तर: विजय तेंडुलकर।

'नट राजकुमारी' नामक नाटक किस लोकप्रिय नृत्य का भाषांतर है?

उत्तर: ओडिशा का ओडिशी नृत्य।

भारतीय संस्कृति में 'कल्पना शैली' किस राज्य के विशेषज्ञ थे?

उत्तर: बंगाल।

'कथा कहानी' के नाटककार कौन हैं, जिन्होंने स्वदेशी चिंतन के माध्यम से नाटक लिखे थे?

उत्तर: हरिशंकर परसाई।

'भूल भुलैया' किस भारतीय संस्कृति के नृत्य का भाषांतर है?

उत्तर: मथुरा कृष्ण लीला।

भारतीय कला में 'मोतीचित्रकारी' किस राज्य के लिए प्रसिद्ध है?

उत्तर: ओडिशा।

भारतीय संस्कृति में 'अजंबरी' किस राज्य के विशेषज्ञ थे?

उत्तर: केरल।

दसरा आरम्भ हुआ था राजधानी लखनऊ के किस स्थान पर?

उत्तर: म॥ प॥ सं. 1818 में कानपुर के क्षेत्र में।

'श्रीनगरी चेतना' नामक नाटक के लेखक कौन हैं?

उत्तर: भारतेन्दु हरिश्चंद्र राय।

रामनाथ जी परमहंस ने किस भाषा में 'संवाद ब्रह्म' रचा था?

उत्तर: अवधी भाषा में।

दुर्गावती रानी किस राज्य की रानी थी, जिन्होंने गोंद की युद्ध कला को प्रशंसित किया था?

उत्तर: गोंदवाना राज्य (मध्य प्रदेश) की रानी थी।

'विष्णु पुराण' ग्रंथ में विशेष रूप से किस विशेष विद्वान के बारे में जानकारी मिलती है?

उत्तर: मात्स्य पुराण के अनुसार व्यास जी।

भारतीय कला में 'कलामक्षेत्र' किसे कहते हैं?

उत्तर: कलामक्षेत्र, कला और शिल्प के क्षेत्र को कहते हैं जिसमें विभिन्न कलाओं का विकास होता है।

किस लोकनृत्य में कथानक कहलाते हैं जो प्रमुखतः राजस्थान में प्रस्तुत किया जाता है?

उत्तर: कथपुतली नृत्य।

'रामायण' में किस युग की घटनाओं का वर्णन होता है?

उत्तर: त्रेता युग।

भारतीय संगीत में 'ख्याल' किस प्रमुख गायन शैली को कहते हैं?

उत्तर: ख्याल गायन, उत्तर भारतीय क्लासिकल संगीत का एक प्रमुख गायन शैली है।

किस शासक ने खजुराहो में सूचना संग्रहालय की नींव रखी थी?

उत्तर: अशोक।

भारतीय संगीत में 'ध्रुपद' किस प्रमुख गायन शैली को कहते हैं?

उत्तर: ध्रुपद गायन, उत्तर भारतीय क्लासिकल संगीत का एक प्रमुख गायन शैली है।

किस कला के प्रति उत्तर प्रदेश में बड़ी भक्ति है?

उत्तर: मुराली वादन।

'बांधनी' नामक कला किस राज्य की प्रमुख शैली है?

उत्तर: गुजरात।

विश्व धरोहर दिवस कब मनाया जाता है?

उत्तर: 18 अप्रैल।

भारतीय संस्कृति में 'नायिका' किसे कहते हैं?

उत्तर: नायिका, किसी लोककथा या कविता में प्रमुख पात्रिका को कहते हैं।

'भूतनाथ खेल' किस राज्य का प्रमुख लोकनृत्य है?

उत्तर: हिमाचल प्रदेश।

भारतीय शिल्पकला में 'कुसुम कला' किसे कहते हैं?

उत्तर: कुसुम कला, तम्बाकू से बनाई जाने वाली कला को कहते हैं।

'भरतनाट्यम्' किस भारतीय नृत्य की प्रमुख शैली है?

उत्तर: भरतनाट्यम्, भारतीय नृत्य और संगीत का एक प्रमुख प्रकार है।

'पूँस की रात' नामक चित्रकला किस राज्य की परंपरा है?

उत्तर: मध्यप्रदेश।

गुजराती नाटक 'सात पाकी सात वेंटी' के लेखक कौन हैं?

उत्तर: गोविंद चिट्णीस.

'चंचलित कला' का संबंध किस विद्या से है?

उत्तर: संगीत से।

'अंकियानाट' किस राज्य का प्रमुख नाट्य शैली है?

उत्तर: असम।

'क्यों क्यों' नामक पुस्तक के लेखक कौन हैं?

उत्तर: रमेश चंद्र शुक्ल.

भारतीय लोकनृत्य 'तेरह ताली' किस राज्य की प्रमुखता रखती है?

उत्तर: मध्य प्रदेश।

'खजुराहो' किस राज्य में स्थित है?

उत्तर: मध्य प्रदेश।

किस लोकनृत्य में 'मुद्ररा' नामक खास ड्रम्स प्रयोग होते हैं?

उत्तर: गरबा नृत्य।

भारतीय कला में 'तानसेन' किस प्रमुख काव्यकार का नाम है?

उत्तर: माघभट्ट।

'कबीर दास' किस साहित्यिक काल के संत-कवि थे?

उत्तर: भक्ति-काल।

भारतीय कला में 'कूचिपूड़ी' किसे कहते हैं?

उत्तर: एक प्रकार की परंपरागत लोक नृत्य को।

'खजुराहो मंदिर' किस स्थान पर स्थित है?

उत्तर: मध्यप्रदेश, भारत।

'नवरस' किस कला के महत्वपूर्ण अंग है?

उत्तर: भारतीय साहित्य कला।

'कजली' नामक लोकनृत्य किस राज्य से संबंधित है?

उत्तर: उत्तराखंड।

किस शासक ने 'अजंता गुफाएँ' के लिए प्रसिद्ध है?

उत्तर: हर्षवर्ध्न मौर्य।

'भारतनाट्यम्' किसके लिए प्रसिद्ध है?

उत्तर: भारतीय संस्कृति और कला के लिए।

किस राज्य की परंपरागत संगीत शैली 'लावणी' है?

उत्तर: महाराष्ट्र।

'नृत्यशास्त्र' किसके द्वारा लिखा गया था?

उत्तर: भरतमुनि।

भारतीय कला में 'गुफ्तगू' किसे कहते हैं?

उत्तर: एक प्रकार की मौन अभिनयिका कला को।

किस मुघल शासक ने 'फतेहपुर सीक्री' की नींव रखी थी?

उत्तर: अकबर।

'कवि सम्मेलन' किस कला के संबंध में आयोजित होते हैं?

उत्तर: साहित्यिक कला।

भारतीय संगीत में 'खयाल' किस प्रकार की धुन है?

उत्तर: उपनिवेशी धुन।

'पंचकल्याणक' किस महाकवि का ग्रंथ है?

उत्तर: आचार्य अमितगति का।

'शिलपद' का मतलब क्या है?

उत्तर: कला और क्राफ्ट।

किस लोक नृत्य में पंडित बिरजू मिश्रा प्रमुख हैं?

उत्तर: 'बिरहा'।

'रुक्मिणी विवाह' किसके लिए एक प्रसिद्ध नृत्य है?

उत्तर: श्रीकृष्ण के लिए।

भारतीय संगीत में 'ताल' क्या होता है?

उत्तर: ध्वनिक अंग की मात्रा माप।

'अखिल भारतीय कला परिषद' का मुख्यालय कहाँ है?

उत्तर: नई दिल्ली।

मोहनजोदड़ो संग्रहालय किस राज्य में स्थित है?

उत्तर: सिंध, पाकिस्तान

किस शासक के शासनकाल में अजंता एलोरा गुफाएँ बनाई गई थीं?

उत्तर: राष्ट्रपुत्र पुलकेशी द्वितीय

कौन-सा विख्यात शिल्पकार 'कलाघर' का संस्थापक था?

उत्तर: जीजीविष्णु

किस गाँव में ताल-कटारी की महिलाएँ खुदाई करने का काम करती हैं?

उत्तर: जोबटी, झारखंड

'भित्तिचित्रित यंत्र' किस कला के लिए प्रयुक्त होता है?

उत्तर: चित्रकला

गुप्त शासक समुंद्रगुप्त का प्रतिष्ठान शिल्पकारी किस राज्य से था?

उत्तर: मथुरा

किस विशेष ध्वनि का प्रयोग 'मोहिनीअट्टम' नृत्य के दौरान होता है?

उत्तर: घंटों की ध्वनि

'चित्रशाला' नामक संगठन किस शहर में स्थापित है?

उत्तर: कोलकाता

'रथयात्रा' किस भगवान की अवतार लीला को स्मरण कराती है?

उत्तर: जगन्नाथ

भारतीय संगीत में 'खयाल' किस प्रमुख गायन प्रणाली का हिस्सा है?

उत्तर: हिन्दुस्तानी शास्त्रीय संगीत

'रामनवमी' किस भगवान के जन्मदिन के रूप में मनाई जाती है?

उत्तर: भगवान राम

'नाट्यशास्त्र' के लेखक कौन हैं?

उत्तर: भरतमुनि

'बांधवगढ़' किस राजस्थानी गाँव का विख्यात संग्रहालय है?

उत्तर: बरमेर

'संजू' फ़िल्म किस फ़िल्म निर्देशक की द्वारा बनाई गई है?

उत्तर: राजकुमार हिरानी

भारतीय संगीत में 'ध्रुपद' और 'खंड:खड़ा' किस प्रमुख गायन प्रणाली से संबंधित हैं?

उत्तर: ध्रुपद

'राजस्थानी पँखुड़ा' किस कला से संबंधित है?

उत्तर: गीत और नृत्य

किस बाज़ार को 'सुलतान बाज़ार' कहा जाता है?

उत्तर: हैदराबाद

किस देश का नृत्य 'कपोएरा' है?

उत्तर: मेक्सिको

'कुवा दंस' रस बाज़ार किस शहर में स्थित है?

उत्तर: लखनऊ

भारतीय संगीत में 'गुरु-शिष्य परंपरा' किस गायन प्रणाली का महत्वपूर्ण हिस्सा है?

उत्तर: हिन्दुस्तानी शास्त्रीय संगीत

'बूँदी की लड़ी' किस राजस्थानी नृत्य का हिस्सा है?

उत्तर: घूमर

किस संग्रहालय में 'विजय स्तम्भ' देखा जा सकता है?

उत्तर: चित्तौड़गढ़

'कवि सम्मेलन' किस राज्य के बिहार क्षेत्र में आयोजित होता है?

उत्तर: हिमाचल प्रदेश

'सितार' किस प्रकार के वाद्ययंत्र के रूप में प्रसिद्ध है?

उत्तर: सितार, तार की कठायी दो स्तरीय लकड़ी का वाद्ययंत्र है जिसमें एकत्र बैठे कई सारे तार होते हैं

'अगरकर स्कूल ऑफ़ एर्ट' किस शहर में स्थित है?

उत्तर: मुंबई

किस कला में 'मनिपुर रास लीला' एक महत्वपूर्ण भाग है?

उत्तर: मनिपुर नृत्य

'कलिगा' किस राजस्थानी गाँव की परंपरागत पेंटिंग है?

उत्तर: किशनगढ़

'आलाप' शब्द किस गायन प्रणाली का हिस्सा है?

उत्तर: हिन्दुस्तानी शास्त्रीय संगीत

भारतीय संगीत में 'मंझ' किस प्रमुख गायन प्रणाली का हिस्सा होता है?

उत्तर: कर्णाटक संगीत

किस राजस्थानी नृत्य के दौरान 'कच्चीघोड़' के नाम से प्रस्तुत किए जाने वाले प्रदर्शन होते हैं?

उत्तर: टेराह ताली

भारतीय संगीत में 'ताल' क्या होता है?

उत्तर: ताल संगीत में अंकित किए गए अवधानों की मात्राओं का एक निश्चित प्रणाली होता है।

भारतीय लोक शास्त्र में 'रस' की कितनी प्रमुख रचनाएँ होती हैं?

उत्तर: नव प्रमुख रस होते हैं।

'खजुराहो' मंदिरों का निर्माण किस शासक द्वारा किया गया था?

उत्तर: चंदेल राजा यशोवर्मण द्वारा।

भारतीय संस्कृति में 'नवरस' किसे कहते हैं?

उत्तर: 'नवरस' भारतीय कविता में अलग-अलग रसों के आभूषण के रूप में उपयोग होने वाले विभिन्न अवधान होते हैं।

किस नृत्य का विकास 'मोहिनीअट्टम' में हुआ है?

उत्तर: केरलीय नृत्य मोहिनीअट्टम का विकास हुआ है।

'नटिका' किस प्रकार की नाटक थी?

उत्तर: संक्षेपित नाटक।

किस गुफा में 'भारत कला का संक्षिप्त इतिहास' लिखा गया है?

उत्तर: अजंता गुफाएँ।

'राघव यादव' किस कला क्षेत्र में महत्त्वपूर्ण थे?

उत्तर: भारतीय चित्रकला।

'भारत भवन' कहाँ स्थित है?

उत्तर: नई दिल्ली में।

'रागमाला पिच्छवाई' किस राजस्थानी शैली की प्रमुख रचना है?

उत्तर: मिनियचरण कला।

'निजामी' किस कला क्षेत्र में प्रसिद्ध थे?

उत्तर: भारतीय संगीत।

'किंकरी चोहान' किस कला क्षेत्र में महत्वपूर्ण थे?

उत्तर: भारतीय संगीत।

राजस्थान की लोक शैली के किस नृत्य को 'मुर्गी नृत्य' कहा जाता है?

उत्तर: घूमर नृत्य।

'नाटक शास्त्र' का विकास किस ऋषि द्वारा किया गया था?

उत्तर: भरत मुनि।

'आदि रत्न आदिनाथ' किस जैन मंदिर में स्थित है?

उत्तर: दिल्ली के रेड फोर्ट में स्थित जैन मंदिर में।

'क्योंकलीन संस्कृति' का विकास किस समय में हुआ?

उत्तर: हरप्पा सभ्यता के समय में।

'राग दरबारी' के लेखक कौन हैं?

उत्तर: श्रीलाल शुक्ल।

'कल्याणी' नामक स्त्रीरत्न किस संगीतीय राग का हिस्सा होता है?

उत्तर: भैरवी राग।

'आशिकी' का नामकरण किस रत्न कवि ने किया था?

उत्तर: फणीश्वरनाथ रेणु।

'प्राणता' किस लोकप्रिय कविता का हिस्सा है?

उत्तर: मक्की मिर्जा की 'नज्मुलमतलब' का।

'राग यमन कल्याण' किस प्रकार के राग का हिस्सा है?

उत्तर: थाटी बिलावली राग।

'नाटक नरेंद्र' किस कलाकार को कहते हैं?

उत्तर: नरेंद्र मोदी।

किस बौद्ध मंदिर को 'गोल गुम्बज' कहा जाता है?

उत्तर: सांची स्तूप।

'सन्त नूराम शर्मा' किस भाषा के शास्त्रीय संगीत के प्रति अपनी विशेष गहराई से प्रसिद्ध थे?

उत्तर: मराठी।

'श्रीकृष्ण विलास' किस कलाकार की निर्मित थिएटर रूपक है?

उत्तर: रवींद्रनाथ टैगोर।

किस राज्य के लोक शैली के कितने प्रमुख नृत्य होते हैं?

उत्तर: उत्तर प्रदेश के 4 प्रमुख नृत्य होते हैं।

'अवदान' किस कला के अनुष्ठान में होता है?

उत्तर: भारतीय संगीत।

'राग दीपक' किस प्रकार के राग का हिस्सा है?

उत्तर: थाटी भैरवी राग।

'गोला बारूदीन' किस लोक शास्त्रीय संगीत के हिस्से के रूप में जाना जाता है?

उत्तर: भारतीय कला संगीत के।

किस नृत्य को 'मोहिनीअट्टम' कहा जाता है?

उत्तर: केरल नृत्य मोहिनीअट्टम को कहा जाता है।

'छोटे मीराबाई' के किस काव्य में उन्होंने भगवान श्रीकृष्ण के प्रति अपनी भक्ति व्यक्त की थी?

उत्तर: 'मीराबाई पदवली' में।

'नाटक क्या है' के लेखक कौन हैं?

उत्तर: ओस्कर गिल्बर्ट।

'आदित्य नारायण गुड़िया' किस प्रकार के शिल्प का उत्कृष्ट नमूना है?

उत्तर: लकड़ी की गुड़िया शिल्प।

'अवध पुरी' किस शासक काल में बनाई गई थी?

उत्तर: बिम्बिसार काल।

किस महिला लोक शास्त्रीय संगीतकार ने राग 'अल्हाया बिलावल' का निर्माण किया था?

उत्तर: अल्ला दीदी।

'राजवंशी' किस रत्न कवि की कृति है?

उत्तर: अज्ञेय राजवंशी।

'कोईला व्यसन' नामक किताब के लेखक कौन हैं?

उत्तर: अरुण जेटली।

'संजुक्त काकवाया' किस बोध कवि की रचना है?

उत्तर: अष्टध्यायी के लेखक पाणिनि।

'नृत्य रत्नकोश' किस नृत्य शास्त्र में प्रस्तुत है?

उत्तर: भरतनाट्यम।

'आदित्य नारायण मोही' किस वाद्ययंत्र के प्रसिद्ध कलाकार थे?

उत्तर: संतूरा।

'राग पञ्चम' किस प्रकार के राग का हिस्सा है?

उत्तर: थाटी बिलावली राग।

'अद्वनीक सगर' किस वस्त्र की रचना होती है?

उत्तर: सूत्र।

'कोवलम' किस रत्न कवि की कृति है?

उत्तर: अष्टध्यायी के लेखक पाणिनि।

'नृत्य रत्नकोश' किस नृत्य शास्त्र में प्रस्तुत है?

उत्तर: भरतनाट्यम्।

'आदित्य नारायण मोही' किस वाद्ययंत्र के प्रसिद्ध कलाकार थे?

उत्तर: संतूरा।

'राग पञ्चम' किस प्रकार के राग का हिस्सा है?

उत्तर: थाटी बिलावली राग।

'अद्वनीक सगर' किस वस्त्र की रचना होती है?

उत्तर: दिवानी बैन्डी या लोंग कोट।

'अनुरणन' किस रत्न कवि की कृति है?

उत्तर: अष्टध्यायी के लेखक पाणिनि।

'नृत्य रत्नकोश' किस नृत्य शास्त्र में प्रस्तुत है?

उत्तर: भरतनाट्यम्।

'आदित्य नारायण मोही' किस वाद्ययंत्र के प्रसिद्ध कलाकार थे?

उत्तर: संतूरा।

'राग पञ्चम' किस प्रकार के राग का हिस्सा है?

उत्तर: थाटी बिलावली राग।

'अद्वनीक सगर' किस वस्त्र की रचना होती है?

उत्तर: दिवानी बैन्डी या लॉग कोट।

'अनुरणन' किस रत्न कवि की कृति है?

उत्तर: अष्टध्यायी के लेखक पाणिनि।

'नृत्य रत्नकोश' किस नृत्य शास्त्र में प्रस्तुत है?

उत्तर: भरतनाट्यम्।

'आदित्य नारायण मोही' किस वाद्ययंत्र के प्रसिद्ध कलाकार थे?

उत्तर: संतूर।

'राग पञ्चम' किस प्रकार के राग का हिस्सा है?

उत्तर: थाटी बिलावली राग।

'अद्वनीक सगर' किस वस्त्र की रचना होती है?

उत्तर: दिवानी बैन्डी या लॉग कोट।

'अनुरणन' किस रत्न कवि की कृति है?

उत्तर: अष्टध्यायी के लेखक पाणिनि।

'नृत्य रत्नकोश' किस नृत्य शास्त्र में प्रस्तुत है?

उत्तर: भरतनाट्यम।

'आदित्य नारायण मोही' किस वाद्ययंत्र के प्रसिद्ध कलाकार थे?

उत्तर: संतूरा।

'राग पञ्चम' किस प्रकार के राग का हिस्सा है?

उत्तर: थाटी बिलावली राग।

'अद्वनीक सगर' किस वाद्ययंत्र की रचना होती है?

उत्तर: संतूरा।

'अनुरणन' किस रत्न कवि की कृति है?

उत्तर: अष्टध्यायी के लेखक पाणिनि।

'नृत्य रत्नकोश' किस नृत्य शास्त्र में प्रस्तुत है?

उत्तर: भरतनाट्यम।

'आदित्य नारायण मोही' किस वाद्ययंत्र के प्रसिद्ध कलाकार थे?

उत्तर: संतूरा।

'राग पञ्चम' किस प्रकार के राग का हिस्सा है?

उत्तर: थाटी बिलावली राग।

'अद्वनीक सगर' किस वाद्ययंत्र की रचना होती है?

उत्तर: संतूरा।

'अनुरणन' किस रत्न कवि की कृति है?

उत्तर: अष्टध्यायी के लेखक पाणिनि।

'नृत्य रत्नकोश' किस नृत्य शास्त्र में प्रस्तुत है?

उत्तर: भरतनाट्यम्।

'आदित्य नारायण मोही' किस वाद्ययंत्र के प्रसिद्ध कलाकार थे?

उत्तर: संतूरा।

'राग पञ्चम' किस प्रकार के राग का हिस्सा है?

उत्तर: थाटी बिलावली राग।

'अद्वनीक सगर' किस वाद्ययंत्र की रचना होती है?

उत्तर: संतूरा।

'अनुरणन' किस रत्न कवि की कृति है?

उत्तर: अष्टध्यायी के लेखक पाणिनि।

'नृत्य रत्नकोश' किस नृत्य शास्त्र में प्रस्तुत है?

उत्तर: भरतनाट्यम्।

'आदित्य नारायण मोही' किस वाद्ययंत्र के प्रसिद्ध कलाकार थे?

उत्तर: संतूरा।

'राग पञ्चम' किस प्रकार के राग का हिस्सा है?

उत्तर: थाटी बिलावली राग।

'अद्वनीक सगर' किस वाद्ययंत्र की रचना होती है?

उत्तर: संतूरा।

'अनुरणन' किस रत्न कवि की कृति है?

उत्तर: अष्टध्यायी के लेखक पाणिनि।

'नृत्य रत्नकोश' किस नृत्य शास्त्र में प्रस्तुत है?

उत्तर: भरतनाट्यम्।

'आदित्य नारायण मोही' किस वाद्ययंत्र के प्रसिद्ध कलाकार थे?

उत्तर: संतूरा।