﻿അനുശ്രീയുടെ നല്ല കാരക്റ്ററുമാണ്, പുള്ളിക്കാരത്തി അത് നല്ല രസകരമായി ചെയ്തിട്ടുമുണ്ട്. അപ്പോൾ ഇത് മൂന്നുമാണ് ആക്റ്റിംഗിൽ ഹൈലൈറ് ആയി നിൽക്കുന്നത്. മ്യൂസിക് ഈസ് നൈസ്. പ്രതേകിച്ചു ഈ പറയും പോലെ ഇതിന്റെ ബാക്ക്ഗ്രൗണ്ട് സ്കോർ ഈ പറയുംപോലെ നല്ല രസകരമായിട്ട് ആ സിനിമയുടെ മൂഡിനെ എലിവേറ്റ് ചെയ്യുന്നു , ഇന്റെൻസ് സീൻ വരുമ്പോൾ ആ ഒരു മ്യൂസിക് ആണ് ഫീൽ കൊണ്ടുവരുന്നത്. വി ജസ്റ്റ് ഹിറ്റ് ദ മാർക്ക് എന്ന് പറയാം . പിന്നെ കാമറ വർക്ക് ഇങ്ങനെ എടുത്തു പറയുവാനുള്ള സാധനങ്ങളും ഒന്നും തന്നെ ഇല്ല. ബട്ട് ഇറ്റ് ഈസ് ഗുഡ്. ഈ പറയും പോലെ കംപ്ലൈന്റ്സ് പറയുവാനില്ല . ക്രിസ്തുമസ്സ്ന് നമ്മൾ മഞ്ജു വാരിയർ സിനിമ വരുന്നു എന്ന് പറയുമ്പോൾ, ട്രെയ്‌ലർ കണ്ട് നിങ്ങൾ എന്ത് എക്സ്പെക്ട് ചെയ്തുവോ, ആ എക്സ്പക്ടേഷൻ പ്രോപ്പർ ആയി ഡെലിവർ ചെയുന്നുണ്ട്. അലൻസിർ ആണെങ്കിലും, ഗ്രേസ് ആന്റണി ഈ പടത്തിൽ വളരെ നല്ലൊരു വേഷം ചെയ്യുന്നുണ്ട് . മൊത്തം ഈ പറയും പോലെ മെയിൻ ആയി ഈ മൂന്നു കാരക്ടേഴ്സ് നിൽക്കുന്നുണ്ട്. എങ്കിലും കൂടേ വന്ന കാരക്ടേഴ്സ്നെ ഒക്കെ ചെറിയ സമയത്തു വരുമ്പോളും, അതിന്റെ ഇമ്പാക്ട് ഇണ്ടാക്കുവാൻ പറ്റുന്നുണ്ട്. ഇതിന്റെ വേറെ ഒരുകാര്യം സംസാരിച്ചതിന്റ കൂട്ടത്തിൽ പറയന്നിൻഡ് ഇതിന്റെ പ്രൊഡ്യൂസർ ഗോകുലം ഗോപാലൻ, പുള്ളിക്കാരന്റെ പ്രൊഡക്ഷൻ എന്നൊക്കെ പറയുമ്പോൾ, കായംകുളം കൊച്ചുണ്ണി എന്നൊക്കെ പറയും പോലെ ബിഗ് സ്കെയിൽ, മറ്റേ ബ്രഹ്മാണ്ഡ അതല്ലാതെ അത്യാവശ്യം നല്ലൊരു കഥ, നല്ല ആക്ടേർസ്, അല്ലെങ്കിൽ അങ്ങനെ ഒരു ഫിലിം മേക്കറിന് വേണ്ടിയിട്ടുള്ള ഒരു സപ്പോർട്ടും കൂടി വരുന്നു ഇതിനകത്തേക്കു വരുന്നു എന്നുള്ളത് പുള്ളികാരനും ഒരു അഭിനന്ദങ്ങൾ അർഹിക്കണ്ട ഒരു സാധനമാണ്. സൊ ഓൾ ഇൻ ആൾ പ്രതി പൂവൻ കോഴി, ഇത്രയും, പ്രത്യേകിച്ച് മഞ്ജു വാരിയർ ഫാൻസിന്റെ ആൻഡ് റോഷൻ ആൻഡ്രൂസ് ഫാന്സിന്റെയും, എക്സ്പക്ടേഷൻസ് ഒപ്പം എത്തുന്ന ഒരു ക്രിസ്മസ് റിലീസ് ആണ് .