അതുപോലെതന്നെ, ഡയറക്ഷൻറെ കാര്യം പറയേണ്ട ആവശ്യകത ഇല്ല. ഡയറക്ഷനും അടിപൊളിയായി തന്നെയാണ് ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. എല്ലാ രംഗങ്ങളും, ഫൈറ്റ് രംഗങ്ങൾ ആയാലും എല്ലാം അടിപൊളിയായി തന്നെ ഒപ്പിയെടുത്തിട്ടുണ്ട്, എന്നുള്ളത് തന്നെയാണ്. അതുപോലെതന്നെ വേറെ ഒരു കാര്യം എന്താണെന്ന് വെച്ചാൽ, ചിത്രത്തിൻറെ നെഗറ്റീവ് സൈഡ് നോക്കുകയാണെങ്കിൽ സി ജി വർക്കുകൾ തന്നെയാണ്. സി ജി വർക്കുകൾ ഒന്നുകൂടി മെച്ചപ്പെടുത്തുക ആയിരുന്നു എന്നുള്ളതാണ്. പിന്നെ പക്ഷേ, ഫുട്ബോൾ കളിക്കുന്ന ചില രംഗങ്ങളൊക്കെ ഒരു ടച്ച് വിട്ടു പോകുന്നത് പോലെ തോന്നിയേക്കാം. അത് പക്ഷെ, ഒരു മലയാളി പ്രേക്ഷകന് തോന്നുന്ന ഒരു ഘടകം മാത്രമായിരിക്കും എന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നു. അതുപോലെ ചിത്രം എങ്ങനെ ഉള്ള ഒരു ഓഡിയൻസിന് കാണാം എന്ന് ചോദിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ, ഫാമിലി ആയി തന്നെ പോയി കാണാൻ പറ്റിയ ഒരു ചിത്രം തന്നെയാണ് ബിഗിൽ എന്നു പറയുന്നത്. നമ്മളെ കൂടുതലായിട്ടും ഇമോഷണലി അപ്രോച്ച് ചെയ്യുന്ന ഒരു ചിത്രമാണ്, സെന്റിമെന്റലായി, നമ്മളെ അപ്രോച്ച് ചെയ്യുന്ന ചിത്രമാണ്. അപ്പോൾ തീർച്ചയായിട്ടും ഫാമിലി ആയിട്ട് പോയി കാണാൻ പറ്റാവുന്ന ഒരു ചിത്രമാണ്, നല്ലൊരു മെസ്സേജ് നൽകുന്ന ഒരു ചിത്രമാണ്. അതുപോലെ തന്നെ മെസ്സേജ് നമ്മൾ പല ചിത്രങ്ങളിലും കണ്ടിട്ടുണ്ട് അതുവെച്ച് ഇത് റീമേക്കാണ് എന്ന് മാത്രം പറയരുത്, എന്നുള്ളതാണ്. ഈ ചിത്രത്തിലെ കഥയും കഥാ പശ്ചാത്തലങ്ങളും പോകുന്നത് വ്യത്യസ്തമായിട്ടുള്ള വഴികളിലൂടെ കൂടെയാണ് ചിത്രം നൽകുന്ന മെസ്സേജ് പല സ്റ്റോറീസ് നൽകിയിട്ടുണ്ട് എന്നത് ഒരു സത്യാവസ്ഥയാണ്. അപ്പോൾ അങ്ങനെ ഒന്ന് നിൽക്കുന്ന ഒരു ചിത്രമാണ് ബിഗിൽ എന്നു പറയുന്നത്. അതുപോലെതന്നെ ഈ ചിത്രത്തിന് ഞാൻ നൽകുന്ന ഒരു റേറ്റിംഗ് എന്നു പറയുന്നത് ഫോർ ഔട്ട് ഓഫ് ഫൈവ് ആണ്.