സലിംകുമാർ കുറെ കോമഡികളും കാര്യങ്ങളും ഒക്കെ, ഈ ചിത്രത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിൻറെ, അതായത് മനോഹരൻ മംഗളോദയം എന്നുപറയുന്ന ആ ഒരു ക്യാരക്ടറും ആയിട്ടാണല്ലോ സലിംകുമാർ എത്തുന്നത്, എന്ന് നമുക്ക് അറിയാം അദ്ദേഹത്തിൻറെ പോക്കിരിരാജയിലെ ആ ഒരു പെർഫോമൻസ് ഒക്കെ അറിയാം, ആ ഒരു രീതിയിൽ തന്നെയാണ് കൊണ്ടുവരുന്നത്. എന്നാൽ കുറേ കോമഡികൾ ഒക്കെ ചിത്രത്തിന് മാറ്റ് കൂട്ടുന്നു. എന്നാൽ ചില ഇടങ്ങളിൽ ചെറിയ കല്ലുകടി, എന്താ പറയുക ആ ഒരു ഇത് നമുക്ക് തോന്നും ഇത് ഇങ്ങനെ ഒരു കോമഡി വേണമായിരുന്നോ? ചിലപ്പോൾ തോന്നിപ്പോകും. ലുക്കിലും, മാസിലും ചിത്രം മികച്ചു നിൽക്കുമ്പോഴ് ചെറിയ കോമഡികള് ഉള്ള ചിത്രത്തിന് ഒരു പോരായ്മയായി തോന്നി. അതായത് നെഗറ്റീവ് എന്ന് പറയാവുന്ന കാര്യങ്ങൾ. പിന്നെ മമ്മൂക്ക, നമുക്ക് അറിയാം, പോക്കിരിരാജയിലെ ഇംഗ്ലീഷ് പറയുന്നു. ഇംഗ്ലീഷ് അറിയാം, എന്നാല് അത് പറയുമ്പോള് വരുന്ന രീതികളൊക്കെ വ്യത്യസ്തരീതിയിലാണ് വരാറ്. അത് ചിത്രത്തിൻറെ മാറ്റുകൂട്ടുന്നുണ്ട് എങ്കിലും, ചെറിയ ഇടങ്ങളിൽ ഇംഗ്ലീഷിൽ പറയുന്ന, ചിലപ്പോൾ നമുക്ക് തോന്നും ആ ഇത് വേണമായിരുന്നൊ എന്ന്, ചിലപ്പോൾ തോന്നി പോകാവുന്നതാണ്. പക്ഷേ, ചിത്രം ഓവറോൾ നോക്കുമ്പോൾ മമ്മൂക്ക മാസ്സ് പെർഫോമൻസ് ആണ് ഈ ഈ കോമഡി ഒക്കെ ക്രിയേറ്റ് ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. അദ്ദേഹം നല്ല രീതിയിലാണ് ചെറിയ ചില ഭാഗങ്ങളിൽ മാത്രം നമുക്ക് തോന്നുന്ന ഒരു നെഗറ്റീവ് ആണ്. പിന്നെ ജയിക്കിനെ കുറിച്ച് പറയുകയാണെങ്കിൽ, ആദ്യം നമുക്ക് ജയിക്ക് മികച്ച നിൽക്കുന്നതുപോലെ നമുക്ക് തോന്നും. അതിനു ശേഷം മമ്മൂക്ക ഒരു കുതിച്ചുകയറ്റം ആണ്, ചിത്രത്തില് അദ്ദേഹത്തിൻറെ പെർഫോമൻസ് കൊണ്ട് ജയിക്കിനെ റൊമാൻസും കാര്യങ്ങളും ഒക്കെ അദ്ദേഹം ചെറിയ രീതിയിൽ വർക്കൗട്ട് ചെയ്യാൻ നോക്കി അതൊക്കെ ചിത്രത്തിലെ മാറ്റുകൂട്ടുന്ന കാര്യങ്ങളാണ്. പിന്നെ അനുശ്രീയെ കുറിച്ചാണ് എടുത്തു പറയേണ്ടത്, ഒരു ബോൾഡ് ആയിട്ടുള്ള കാരക്ടർ ആയിട്ടാണ് അനുശ്രീ എത്തുന്നത്. അതും നല്ല രീതിയിൽ അനുശ്രീ കൈകാര്യം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ഇതൊക്കെ ചിത്രത്തിൻറെ മാറ്റുകൂട്ടുന്ന കാര്യങ്ങൾ ആണ്.