

A2021 – FRANÇAIS



ÉCOLE DES PONTS PARISTECH,
ISAE-SUPAERO, ENSTA PARIS,
TÉLÉCOM PARIS, MINES PARIS,
MINES SAINT-ÉTIENNE, MINES NANCY,
IMT ATLANTIQUE, ENSAE PARIS, CHIMIE PARISTECH.

Concours Mines-Télécom,
Concours Centrale-Supélec (Cycle International).

CONCOURS 2021

ÉPREUVE de FRANÇAIS

Durée de l'épreuve : 3 heures

**L'emploi de tous documents (dictionnaires, imprimés ...) et de tous appareils
(traductrices, calculatrices électroniques ...)
est interdit dans cette épreuve.**

Cette épreuve est commune aux candidats des filières MP, PC et PSI

*Les candidats sont priés de mentionner de façon apparente
sur la première page de la copie :*

FRANÇAIS

L'énoncé de texte de cette épreuve comporte une seule page

***Pour faciliter la correction de l'épreuve, les candidats écriront
leur texte toutes les deux lignes.***

Les sujets sont la propriété du GIP CCMP. Ils sont publiés sous les termes de la licence
Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 France.
Tout autre usage est soumis à une autorisation préalable du Concours commun Mines Ponts.



Tournez la page S.V.P.

Considérant que la pitié est une sorte de bonté triste qui répand le découragement chez ceux auxquels elle s'adresse, Alain écrit dans ses *Propos sur le bonheur* :

« Il faudrait n'être pas triste ; il faudrait espérer ; on ne donne aux gens que l'espoir que l'on a. Il faudrait compter sur la nature, voir l'avenir en beau, et croire que la vie triomphera. C'est plus facile qu'on ne croit, parce que c'est naturel. Tout vivant croit que la vie triomphera, sans cela il mourrait tout de suite. Cette force de vie vous fera bientôt oublier le pauvre homme ; eh bien, c'est cette force de vie qu'il faudrait lui donner. Réellement, il faudrait n'avoir point trop pitié de lui. Non pas être dur et insensible. Mais faire voir une amitié joyeuse. »

Alain, *Propos sur le bonheur*, Gallimard, 1928, Propos LVIII, « De la pitié », daté du 5 octobre 1909

Vous direz dans quelle mesure cette citation éclaire votre lecture des œuvres inscrites cette année à votre programme : *Les Contemplations* (Livres IV et V), *Le Gai Savoir* (Livre IV) et *La Supplication*.