







# Éditer l'espace

Espaces morcelés, cimaises fragmentées.  
Où sommes nous ?

Des paysages hybrides se succèdent,  
se construisent et se déconstruisent.  
Combien d'espaces au total ?

Les compositions qui défilent soulignent  
par leurs juxtapositions d'étranges interstices.  
Cherche-t-on à masquer quelque chose  
ou à le révéler ?

À partir d'un unique lieu de monstration,  
se multiplient les perceptions.  
Que regarder ?  
Le temps et l'espace s'entremêlent peu à peu.



































































