

Fichero No. 3

Competencia ciudadana: Respeto

Comportamiento deseable: Cultura de pago

Indicador de logro: Plantean acciones de participación y comunicación entre cliente y empresa para fortalecer la cultura de la legalidad a partir del conocimiento del marco regulatorio.

Tema: Cultura de la legalidad

Subtemas:

*Legalidad

*Fraude

*Cultura ciudadana.

Momento de la sesión	Descripción
1. Experimentar: Conectarse con una experiencia y reflexionar acerca de ella.	<p>Por subgrupos realizarán la lectura de una breve historia y la relacionarán con su vida cotidiana, para reflexionar sobre el concepto de la legalidad y fraude. “Dónde está lo ilegal” Los padres de Alberto tenían planeado salir de casa. Antes de hacerlo, le dijeron al niño que jugara con sus carros y no fuera a tocar el reloj despertador. Mientras los padres de Alberto estaban fuera de casa, Alberto se puso a jugar con el despertador. El reloj cayó y se le soltaron las manecillas. Alberto trató de volver a colocarlas pero no pudo. Recordó que en la esquina había una relojería, sacó las manecillas y las llevó al taller. Allí refiriéndose al dueño del taller, le dijo: -Señor Martínez, arrégleme estas manecillas. El relojero sonrió y dijo al niño: Pero Alberto, el problema está en el reloj, no en las manecillas. Tienes que traer el reloj”.</p> <p>Muchas personas, como Alberto, creen que arreglando lo que se puede ver todo andrà bien, pero las acciones no adecuadas salen del corazón y de nuestros pensamientos. ¿Qué piensas de lo le pasó a Alberto? ¿En dónde crees que se originan las acciones no adecuadas? ¿Alguna vez ha sentido que aunque quiera hacer las cosas bien, hace lo contrario?</p>
2. Conceptualizar: Establecer conexión entre las experiencias y los conceptos.	<p>Se presentará el video sobre la legalidad “El pastuso, el paisa y la vaca”</p> <p>A nivel grupal determinarán con el video y algunos ejemplos propios por qué el término legalidad debemos tenerlo presente para cualquier acción en la vida cotidiana. Además, la importancia de los derechos y deberes como clientes nos hacen mejores ciudadanos.</p>
3. Aplicación y creación: Identificar los saberes y conceptos aprendidos y ponerlos en práctica	<p>Los participantes deberán crear un cuento en donde plantean acciones de participación y comunicación entre cliente y empresa para fortalecer la cultura de la legalidad a partir del conocimiento de términos legalidad-fraude, deberes y derechos</p> <p>En plenaria los subgrupos expondrán sus propuestas.</p>
4. Evaluación	<p>Los participantes colgarán en un árbol ya pre-elaborado por la gestora en cartelera o en fomy los cuentos creados por el grupo y en hojas, se registrarán las acciones para promover la cultura de la legalidad.</p> <p>Y para terminar la sesión resolverán las siguientes preguntas:</p>

	<p>Marque con X una opción, según el significado que tenga para usted los siguientes ítems:</p> <p>1. Para mí, la legalidad en el servicio de energía se refiere a:</p> <p>a) Pagar por lo que uso ____</p> <p>b) Velar que todos hagamos uso seguro de la energía ____</p> <p>c) El uso seguro y transparente de la energía? ____</p> <p>d) Otro ____ Cual? _____</p> <p>2. Los mecanismos de participación frente al servicio de energía, para mí son:</p> <p>a) Medios para hacer valer mi opinión y mis derechos ____</p> <p>b) Forma de realizar control social y vigilancia a las empresas de servicios públicos ____</p> <p>c) Una forma de comunicación directa con la empresa de servicios públicos ____</p> <p>d) Otro ____ Cual? _____</p> <p>3. Los derechos y deberes con el servicio de energía, para mí son:</p> <p>a) Son reglas que permiten acceder al servicio de energía ____</p> <p>b) La obligación que tengo de respetar a los demás y que ellos también me respeten ____</p> <p>c) Normas y reglas que garantizan a todos los ciudadanos el acceso al servicio de energía ____</p> <p>d) Otro ____ Cual? _____</p> <p>4. Conozco los mecanismos de participación y comunicación con la empresa CHEC: Si__ No__</p> <p>5. En caso de querer comunicar una situación irregular sobre el servicio de energía, cuál mecanismo utilizaría? _____ Explique su respuesta _____</p>
5. Recursos y materiales	Papel kraf, fommy, cartulina o papel bond, marcadores, lapiceros, hojas tamaño carta, colores, vinilos, pinceles
6. Referencias y fuentes	www.definicionabc.com > Social. www.culturadelalegalidad.org.mx/Qué-es-Cultura-de-la-Legalidad-c53i0.htm.
7. Anexos	Video. Cultura de la legalidad “El pastuso, el paisa y la vaca” (Actores en escena)