Q1 (10 点)

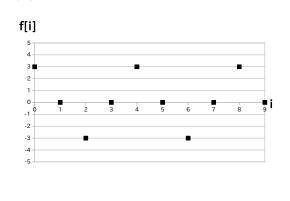
ID: text01/page05/001

時間領域ディジタルサイン波

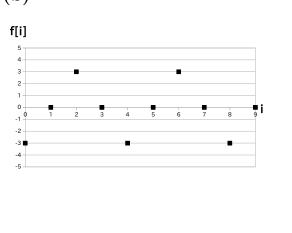
$$f[i] = 3 \cdot \cos\left(\frac{2\pi}{4} \cdot i\right)$$

の位相を反転させたグラフを選択肢 a~d の中から1つ選びなさい。

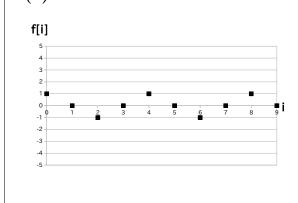
(a)

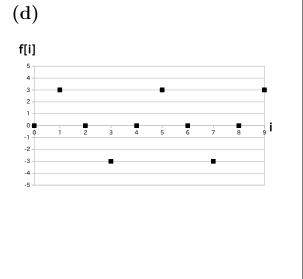


(b)



(c)





時間領域ディジタルサイン波の位相が反転している時の初期位相 ϕ [rad] の値を選択肢 a~d の中から 1 つ選びなさい。

(a) $\frac{\pi}{2}$ [rad]

(b) どれでもない

ID: text01/page05/002

(c) $\frac{\pi}{4}$ [rad]

(d)
0 [rad]

Q3 (10 点)

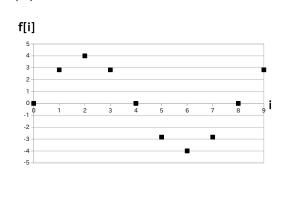
ID: text01/page05/003

時間領域ディジタルサイン波

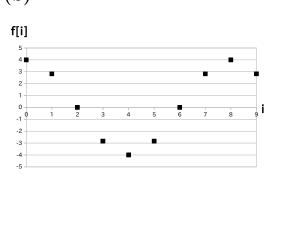
$$f[i] = 4 \cdot \cos\left(\frac{2\pi}{8} \cdot i\right)$$

の位相を反転させたグラフを選択肢 a~d の中から1つ選びなさい。

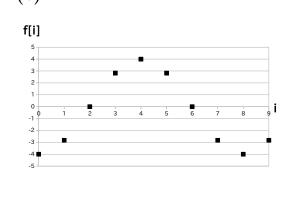
(a)

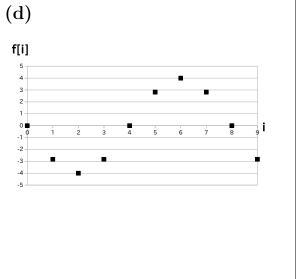


(b)



(c)





$\mathbf{Q4}$	(10	点)
$\mathbf{v}^{\mathbf{T}}$	(IU	/111

ID: text01/page05/004

初期位相が $\phi=0$ [rad] である時間領域ディジタルサイン波の初期位相 を $\phi=-\pi$ [rad] に変えた時にグラフは元のグラフと比べてどう変化する のか選択肢 $a\sim d$ の中から 1 つ選びなさい。

(a)

縦方向に伸びる

(b)

横方向に伸びる

(c)

上下反転する

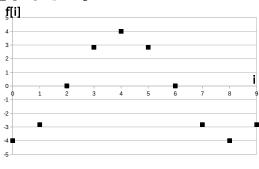
(d)

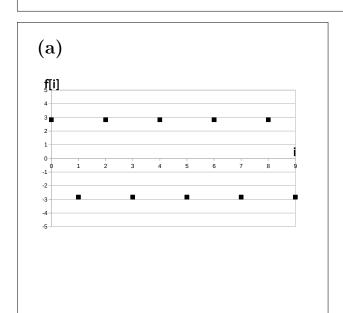
どれでも無い

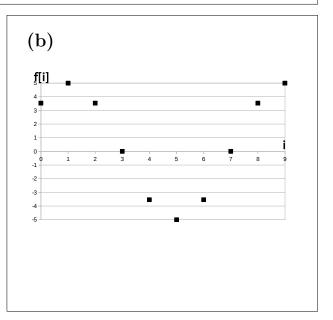
Q5 (10 点)

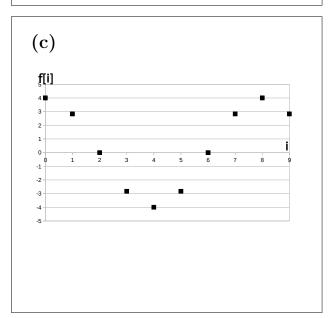
ID: text01/page05/005

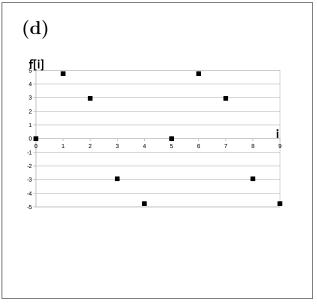
以下の時間領域ディジタルサイン波の位相を反転させたグラフを選択肢 $a\sim d$ の中から 1 つ選びなさい。











Q6 (10 点)

ID: text01/page05/006

初期位相が $\phi=0$ [rad] である時間領域ディジタルサイン波のグラフを上下反転させるには、初期位相を ϕ [rad] をいくつに変えれば良いか選択肢 $a\sim d$ の中から 1 つ選びなさい。

(a)

 $\phi = \pi \text{ [rad]}$

(b)

 $\phi = -2\pi \text{ [rad]}$

(c)

 $\phi = 1/2$ [rad]

(d)

どれでもない

Q7 (10 点)

ID: text01/page05/007

時間領域ディジタルサイン波の位相が反転している時の初期位相 ϕ [rad] の値を選択肢 a~d の中から 1 つ選びなさい。

(a)

$$\phi = \frac{\pi}{4} \text{ [rad]}$$

(b)

どれでもない

(c)

$$\phi = -\pi$$
 [rad]

$$\phi = 2\pi \text{ [rad]}$$

Q8 (10 点)

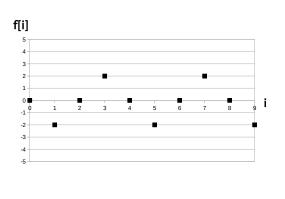
ID: text01/page05/008

時間領域ディジタルサイン波

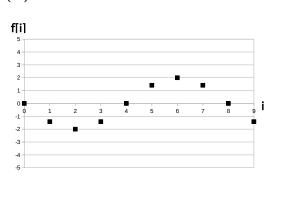
$$f[i] = -2 \cdot \sin\left(\frac{2\pi}{4} \cdot i\right)$$

の位相を反転させたグラフを選択肢 a~d の中から1つ選びなさい。

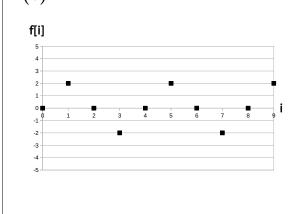
(a)

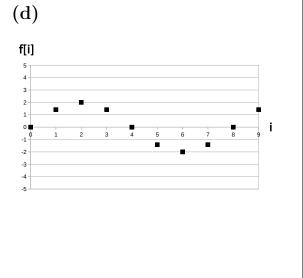


(b)



(c)





Q9 (10 点)

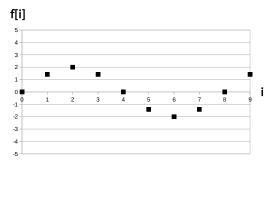
ID: text01/page05/009

時間領域ディジタルサイン波

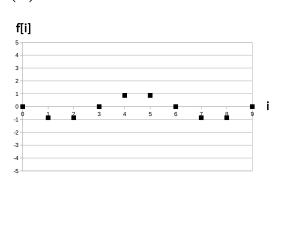
$$f[i] = 1 \cdot \sin\left(\frac{2\pi}{6} \cdot i\right)$$

の位相を反転させたグラフを選択肢 a~d の中から1つ選びなさい。

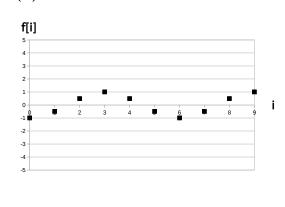
(a)

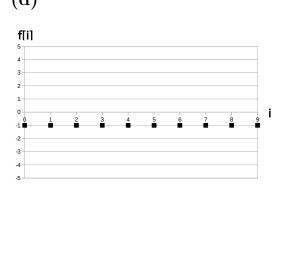


(b)



(c)

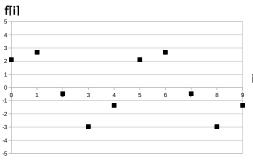


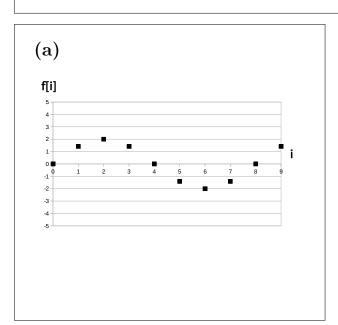


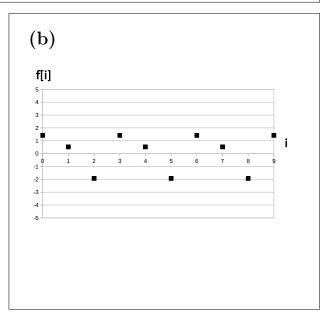
Q10 (10 点)

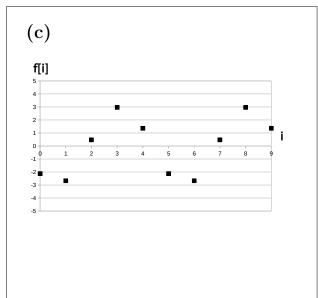
ID: text01/page05/010

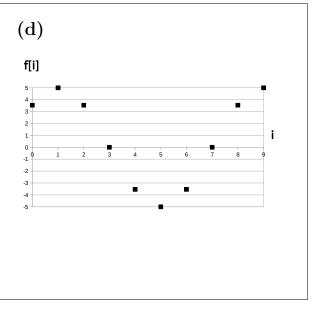
以下の時間領域ディジタルサイン波の位相を反転させたグラフを選択肢 $a\sim d$ の中から 1 つ選びなさい。











Q11 (10 点)

ID: text01/page05/011

初期位相が 0 の時間領域ディジタルサイン波の振幅の符号を反転させることは、振幅はそのままで初期位相を何 [rad] にすることに相当するのか選択肢 $a\sim d$ の中から 1 つ選びなさい。

(a)

 $\pm \frac{\pi}{2}$ [rad]

(b)

 $\pm \pi$ [rad]

(c)

 $\pm \frac{\pi}{4}$ [rad]

(d)

0 [rad]

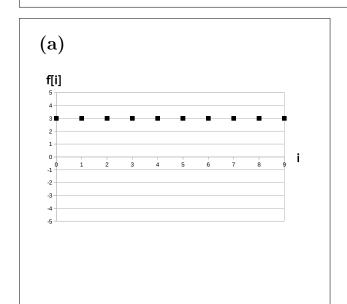
Q12 (10 点)

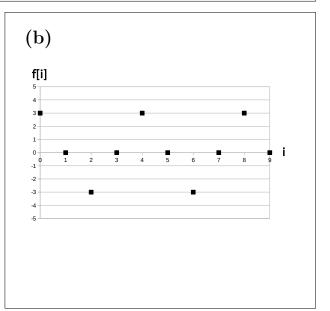
ID: text01/page05/012

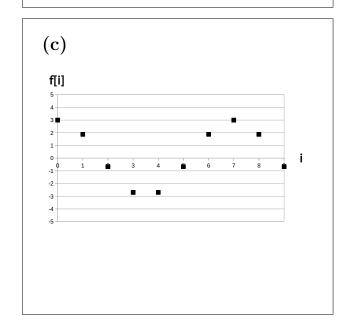
時間領域ディジタルサイン波

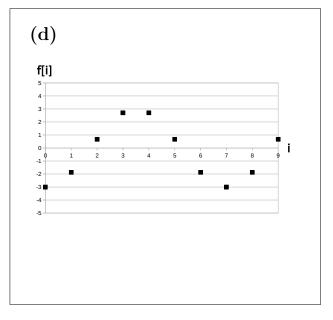
$$f[i] = -3 \cdot \cos\left(\frac{2\pi}{7} \cdot i\right)$$

の位相を反転させたグラフを選択肢 a~d の中から1つ選びなさい。





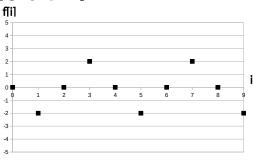


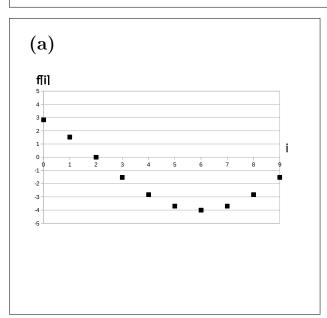


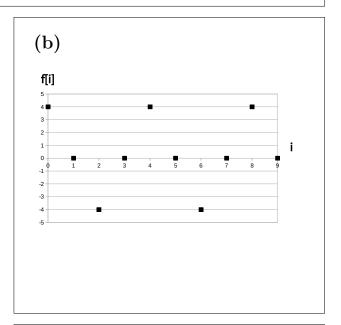
Q13 (10 点)

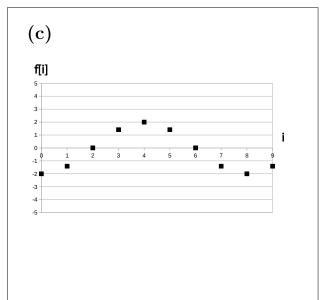
ID: text01/page05/013

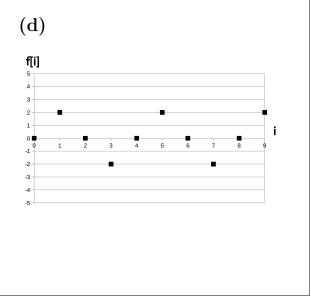
以下の時間領域ディジタルサイン波の位相を反転させたグラフを選択肢 $a\sim d$ の中から 1 つ選びなさい。











Q14 (10点)

ID: text01/page05/014

時間領域ディジタルサイン波

$$f[i] = 2 \cdot \sin\left(\frac{2\pi}{5} \cdot i\right)$$

の位相を反転させた式を選択肢 a~d の中から 1 つ選びなさい。

(a)

$$f[i] = \frac{1}{2} \cdot \sin\left(\frac{2\pi}{5} \cdot i\right)$$

(b)

$$f[i] = 2 \cdot \sin\left(\frac{5}{2\pi} \cdot i\right)$$

(c)

$$f[i] = 2 \cdot \sin\left(\frac{2\pi}{5} \cdot i - \frac{\pi}{2}\right)$$

$$f[i] = 2 \cdot \sin\left(\frac{2\pi}{5} \cdot i + \pi\right)$$

Q15 (10 点)

ID: text01/page05/015

時間領域ディジタルサイン波の位相が反転しているとはどの様な状態であるか選択肢 $a \sim d$ の中から 1 つ選びなさい。

(a)

周期が短くなっている状態

(b)

グラフ化した時に 上下が反転している状態

(c)

サンプリング周波数が 高くなっている状態 (d)

振幅が小さくなっている状態

Q16 (10点)

ID: text01/page05/016

時間領域ディジタルサイン波

$$f[i] = -7 \cdot \cos\left(\frac{2\pi}{11} \cdot i\right)$$

の位相を反転させた式を選択肢 a~d の中から1つ選びなさい。

(a)

$$f[i] = -7 \cdot \cos\left(-\frac{2\pi}{11} \cdot i\right)$$

(b)

$$f[i] = \frac{1}{7} \cdot \cos\left(\frac{2\pi}{11} \cdot i\right)$$

(c)

$$f[i] = -7 \cdot \cos\left(\frac{11}{2\pi} \cdot i\right)$$

$$f[i] = 7 \cdot \cos\left(\frac{2\pi}{11} \cdot i\right)$$

Q17	(10)	臣)
ω_{\perp}	(TO	/111

ID: text01/page05/017

時間領域ディジタルサイン波の初期位相を $\pm\pi$ [rad] するとグラフの上下が反転する。この性質の事をなんと呼ぶか選択肢 $a\sim d$ の中から 1 つ選びなさい。

(a)

直流化

(b)

交流化

(c)

位相反転

(d)

周波数変換