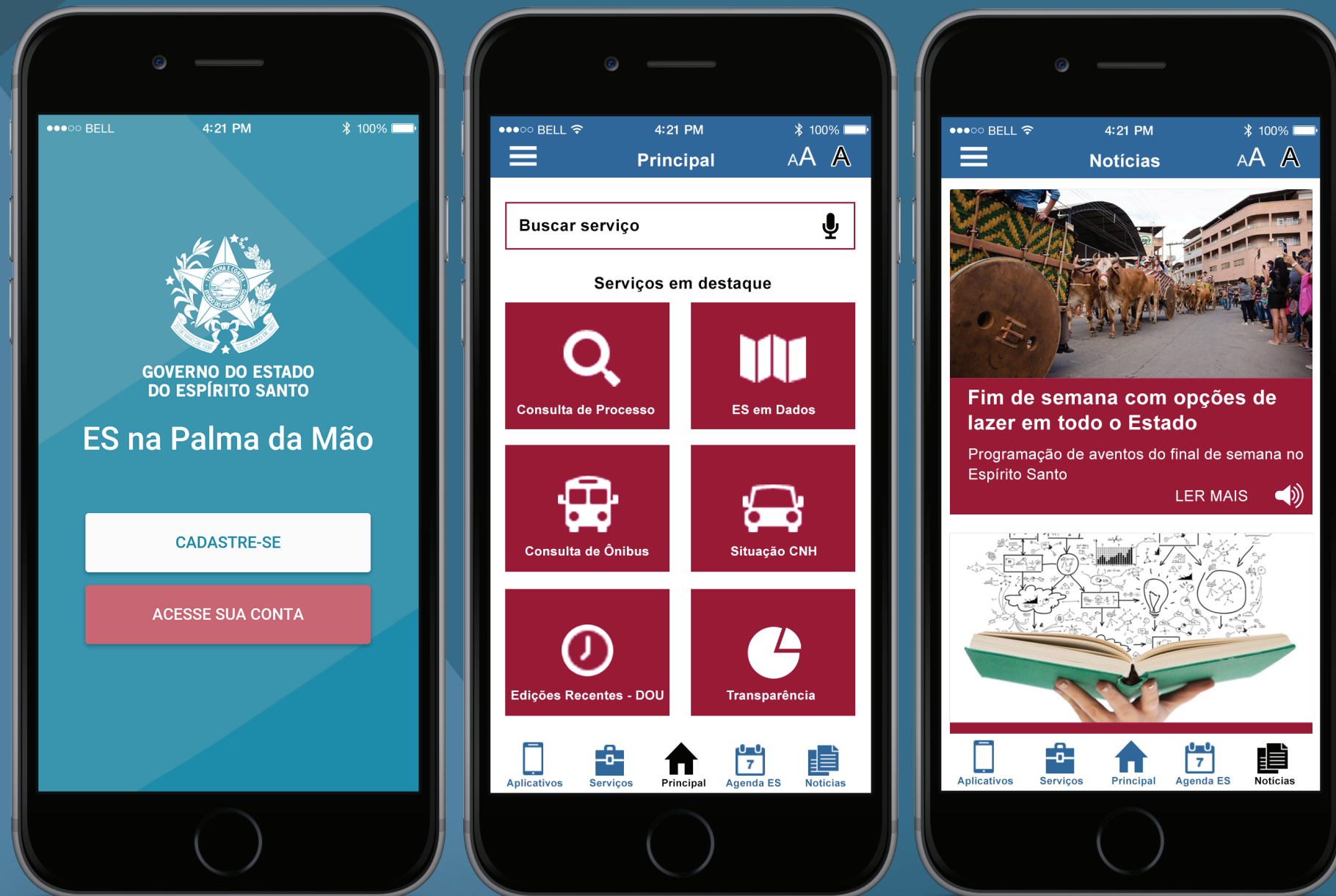


# PROTÓTIPO DE DESIGN DO APLICATIVO “**ES NA PALMA DA MÃO**” SEGUINDO CRITÉRIOS DE ACESSIBILIDADE DEFINIDOS PELA W3C

NEIDILILSON AMARAL SIMENC SILVA

PROPOSTA DE DESIGN PARA O APLICATIVO ES NA PALMA DA MÃO  
APRESENTADO PARA CUMPRIMENTO DAS EXIGÊNCIAS DO PRO-  
CESSO SELETIVO PARA BOLSISTA DO PROJETO “ES NA PALMA DA  
MÃO”, SUPERVISIONADO PELO PRODEST - GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO

## PROPOSTA DE APLICATIVO SEGUIN- DO CRITÉRIOS DE ACESSIBILIDADE DEFINIDOS PELA W3C



**Conceitos aplicados à proposta de protótipo do aplicativo ES na Palma da Mão seguindo os critérios de acessibilidade definidos pela 3WC**

- 1 Contraste da Tela**  
Elementos e textos devem ter contraste de pelo menos 4,5:1. As cores selecionadas para este protótipo seguem o padrão definido pelo Governo Federal em sua cartilha “Modelo de Acessibilidade em Governo Eletrônico” que utilizam critérios de acessibilidade adotados pela 3WC.
- 2 Botões de acesso para Contraste e Aumento da Fonte**  
Foram integrados os botões para acesso das funcionalidades de contraste de tela e de aumento do tamanho da fonte dos textos.
- 3 Pesquisa por comando de voz**  
O usuário poderá fazer a pesquisa no aplicativo clicando no botão que remete um microfone, localizado nos campos de busca de todo aplicativo.
- 4 Imagens de conteúdo com atributo ALT**  
Para usuários com alguma deficiência visual, que precisam da ajuda de leitores de tela. Neste caso, para o leitor de tela identificar a imagem, ela deve estar atribuída a um texto.
- 5 Zonas clicáveis com área acima de 48 x 48 px**  
As zonas para clique serão maiores, como é o caso das notícias: toda área (excluindo o botão de áudio) de apresentação da notícia poderá servir de acesso à mesma.
- 6 Notícias com audio - botão áudio**  
As notícias terão audios pré-gravados, informando os principais fatos da notícia, tanto na sua apresentação quando na íntegra (quando acessa a partir da apresentação).
- 7 Flexibilidade do design quando houver mudanças de modo de visualização do aplicativo**  
Os textos e imagens serão redimensionados usando a mesma proporção, para não haver distorções sobreposições de gráficos ou textos.