



# Desafio 1: O Algoritmo Narrativo

**Objetivo:** Transformar uma ideia abstrata em uma experiência digital imersiva, focando na distinção entre *Story* (o que acontece) e *Telling* (como é percebido).



**Duração Estimada: 90 a 120 minutos.**



## Passo 1: Arquitetando a Story (A Lógica)

Antes de abrir qualquer software, a equipe deve definir o "back-end" da história. Use a estrutura de **Três Atos**:

1. **Input (O Contexto):** Apresente o herói (ex: um calouro de CC, uma IA senciente, um átomo de hidrogênio) e o cenário (um laboratório de supercomputação, o interior de um compilador).
2. **Process (O Conflito):** Qual o erro no sistema? O que impede o herói de alcançar o objetivo?
3. **Output (A Resolução):** Como o conflito é resolvido? Qual a "lição" ou o resultado final?



## Passo 2: O Telling (A Interface)

Agora, decidam a **estética** e o **meio**. O *Telling* é onde a Ciência da Computação encontra o Design.

- **Visual:** Será Pixel Art? Fotos realistas geradas por IA? Minimalismo?
- **Ritmo:** A história avança por cliques (interativa) ou é um fluxo contínuo (vídeo/slides)?
- **Atmosfera:** Que trilha sonora ou cores reforçam a tensão do conflito científico?



## Passo 3: Implementação (Mão na Massa)

Escolham sua ferramenta de preferência:

Ferramenta	Vantagem para CC
PowerPoint	Permite criar "hiperlinks" entre slides, simulando uma aventura <i>Point &amp; Click</i> .
Canva	Excelente para design visual rápido e animações fluidas de transição.

<b>Twine (Extra)</b>	Se a equipe quiser focar em narrativa não-linear (histórias com escolhas).
----------------------	--

**Dica Pro:** Usem o conceito de **"Show, Don't Tell"** (Mostre, não fale). Em vez de escrever "O servidor superaqueceu", use uma imagem vermelha pulsante e um som de ventoinha acelerada.

## **Passo 4: O "Pitch" e Demonstração**

Cada grupo terá 3 minutos para apresentar. O foco não é apenas contar a história, mas justificar as escolhas técnicas:

- *Por que esse estilo visual foi escolhido para esse tema?*
- *Como o "Telling" ajudou a transmitir a urgência do conflito?*

### **Exemplo de Tema para Inspirar:**

**"O Último Bit":** Um bit de memória está prestes a ser sobrescrito por um processo de sistema prioritário. Ele precisa atravessar o barramento de dados para chegar ao armazenamento externo antes que o computador seja desligado.

**Data da entrega:** 06/Março/2026

**Local:** Lab. 3 de informática.

**Respeitosamente,**  
Prof. Cloves Rocha