CONCEPTION D'UN SUPPORT DE TÉLÉPHONE.



Table des matières

I. DU C	CAHIER DES CHARGES AU PROTOTYPAGE.	3
	1. Réalisation du cahier des charges.	3
	2 De l'idée à la modélisation	3

I. Du cahier des charges au prototypage.

1. Réalisation du cahier des charges.

ORGANISATION:

Réalisation collective du cahier des charges.

- Méthode : Analyse de l'environnement d'un support de téléphone.
 - Analyse fonctionnelle : analyse des contraintes.
- Méthode: Réalisation du cahier des charges

•	
	ш

Fonction	Critère d'appréciation	Niveau et flexibilité

+ Complément : Compétences évaluées :

Identifier un besoin et énoncer un problème technique ; identifier les conditions, contraintes (normes et règlements) et ressources correspondantes, qualifier et quantifier simplement les performances d'un objet technique existant ou à créer.

+ Complément : Connaissances évaluées :

Besoin, contraintes, normalisation.

Principaux éléments d'un cahier des charges.

2. De l'idée à la modélisation

ORGANISATION:

Production individuelle.

- Méthode : 1. Présenter des idées.
 - Réaliser une ou plusieurs esquisse(s) d'un support de téléphone répondant au cahier des charges.
- Méthode : 2. Avant de modéliser :

Afin de modéliser en 3D son support de téléphone, il est nécessaire de réaliser des plans avec des cotations de votre idées.

- Réaliser un ou plusieurs plans détaillants l'ensemble de votre idée.
 - soit plusieurs plans en 2D
 - soit plusieurs plans 3D (si nécessaire)
- Méthode : 3. Modélisation
 - Réaliser un modèle en 3D sur sketchup.

 Attention à respecter les mesures de vos plans.



Méthode : 4. Présentation de votre solution technique



Réaliser une présentation sur le logiciel Libreoffice Impress afin de présenter votre solution. Présenter si votre solution répond à l'ensemble des fonctions du cahier des charges.

+

Complément : Compétences évaluées :

Imaginer des solutions pour produire des objets et des éléments de programmes informatiques en réponse au besoin.

Exprimer sa pensée à l'aide d'outils de description adaptés : croquis, schémas, graphes, diagrammes, tableaux.

Utiliser une modélisation pour comprendre, formaliser, partager, construire, investiguer, prouver.

Présenter à l'oral et à l'aide de supports numériques multimédia des solutions techniques au moment des revues de projet. Identifier les conditions, contraintes (normes et règlements) et ressources correspondantes, qualifier et quantifier simplement les performances d'un objet technique existant ou à créer.

Organiser, structurer et stocker des ressources numériques.