



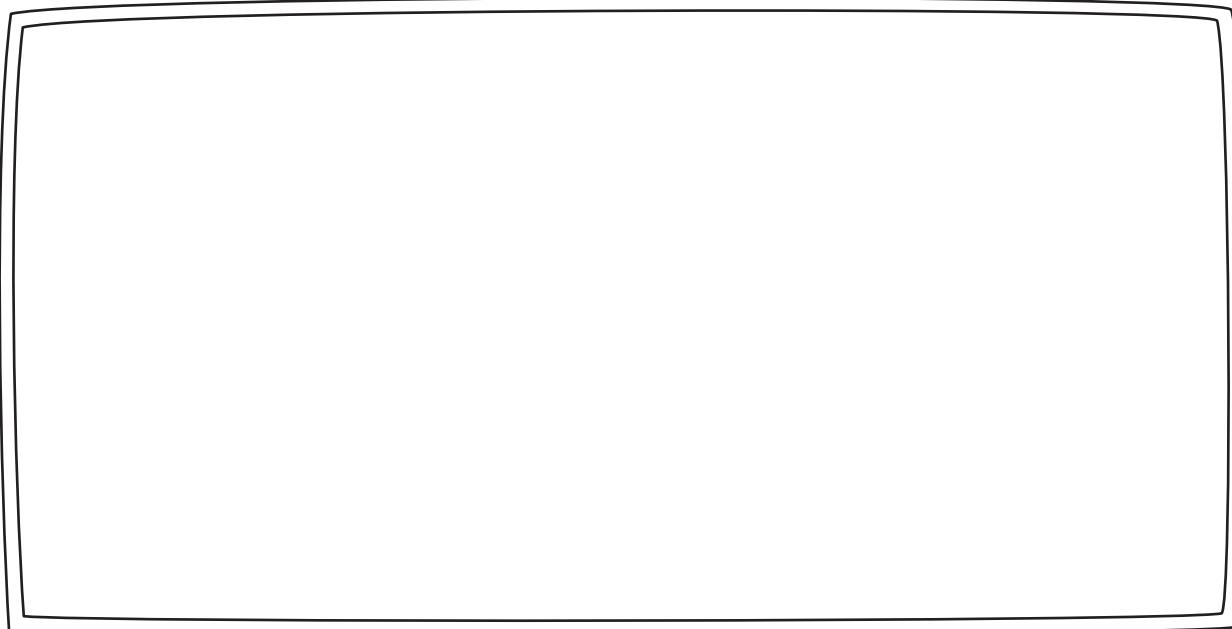




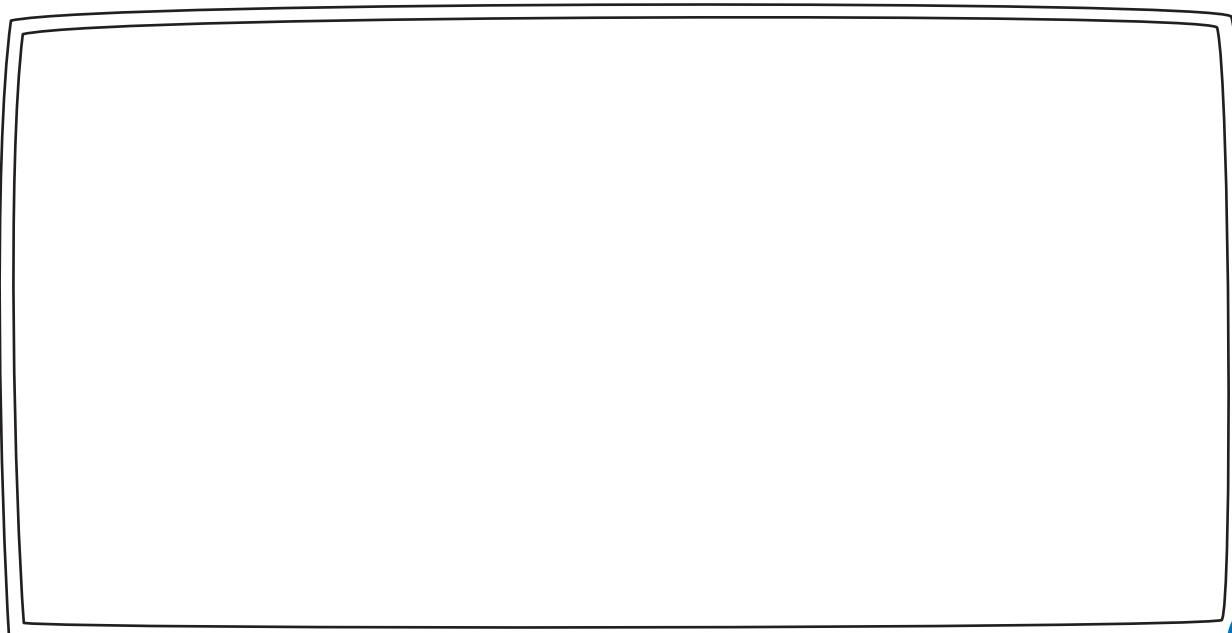
Los personajes son las personas, animales o criaturas de un cuento.

El ambiente es dónde y cuándo ocurre un cuento.

 Dibuja los personajes de *¡Keisha Ann puede!*

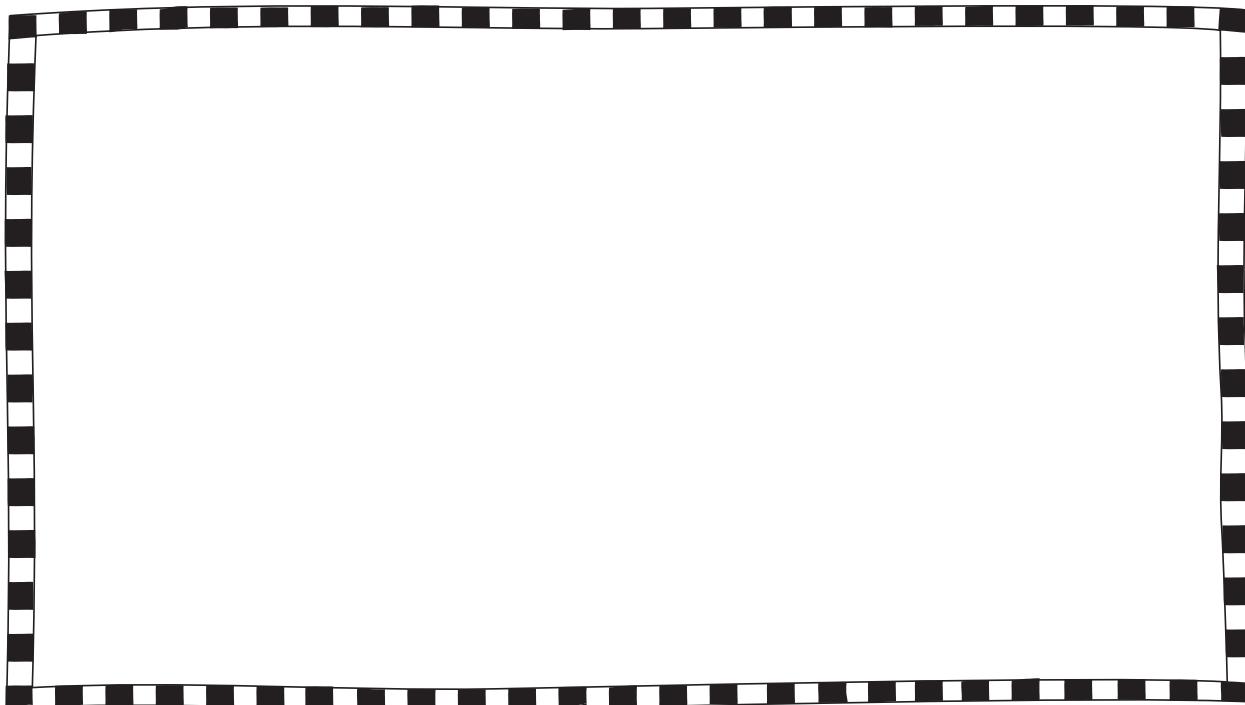


 Dibuja el ambiente de *¡Keisha Ann puede!*



Keisha Ann puede hacer muchas cosas en la escuela.  
¿Qué puedes hacer tú?

 Haz un dibujo que represente algo de lo que haces en la escuela.



 Escribe una oración para contar qué haces en la escuela.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## PALABRAS DE LA IDEA CENTRAL

Usa las Palabras de la Idea central para hablar y escribir sobre un tema.

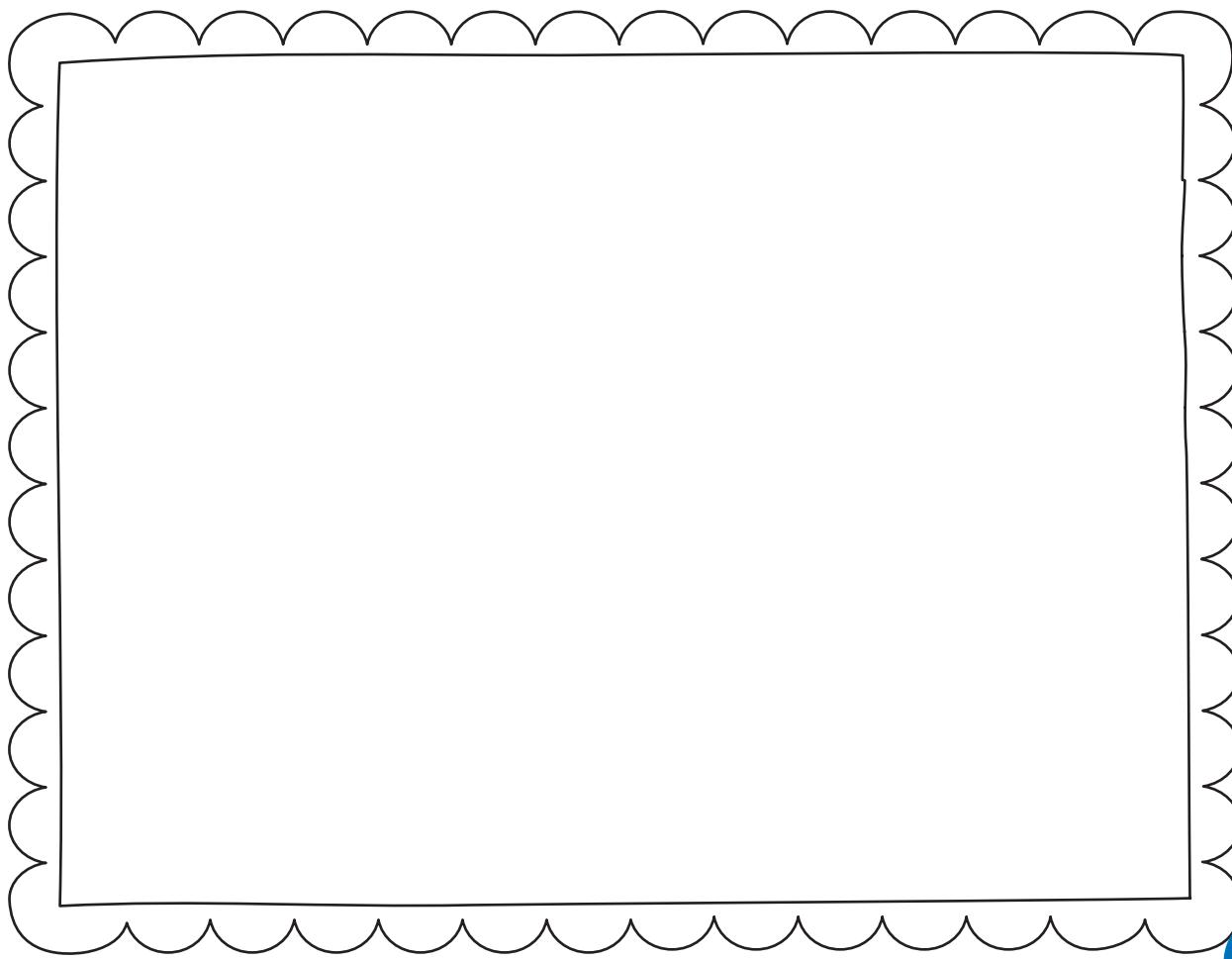
✓ Elige una oración.

- Descubro** cómo \_\_\_\_\_ en la escuela.
- Uno de mis **sueños** es \_\_\_\_\_.
- Trabajamos con nuestros **compañeros** cuando \_\_\_\_\_.



compañeros

绘图笔图标 **Haz un dibujo para mostrar tu respuesta.**



La trama es lo que sucede en el principio, el desarrollo y el final de un cuento.

 Haz un dibujo que represente lo que sucede en el principio, el desarrollo y el final de *Un cuento de garabatos*.

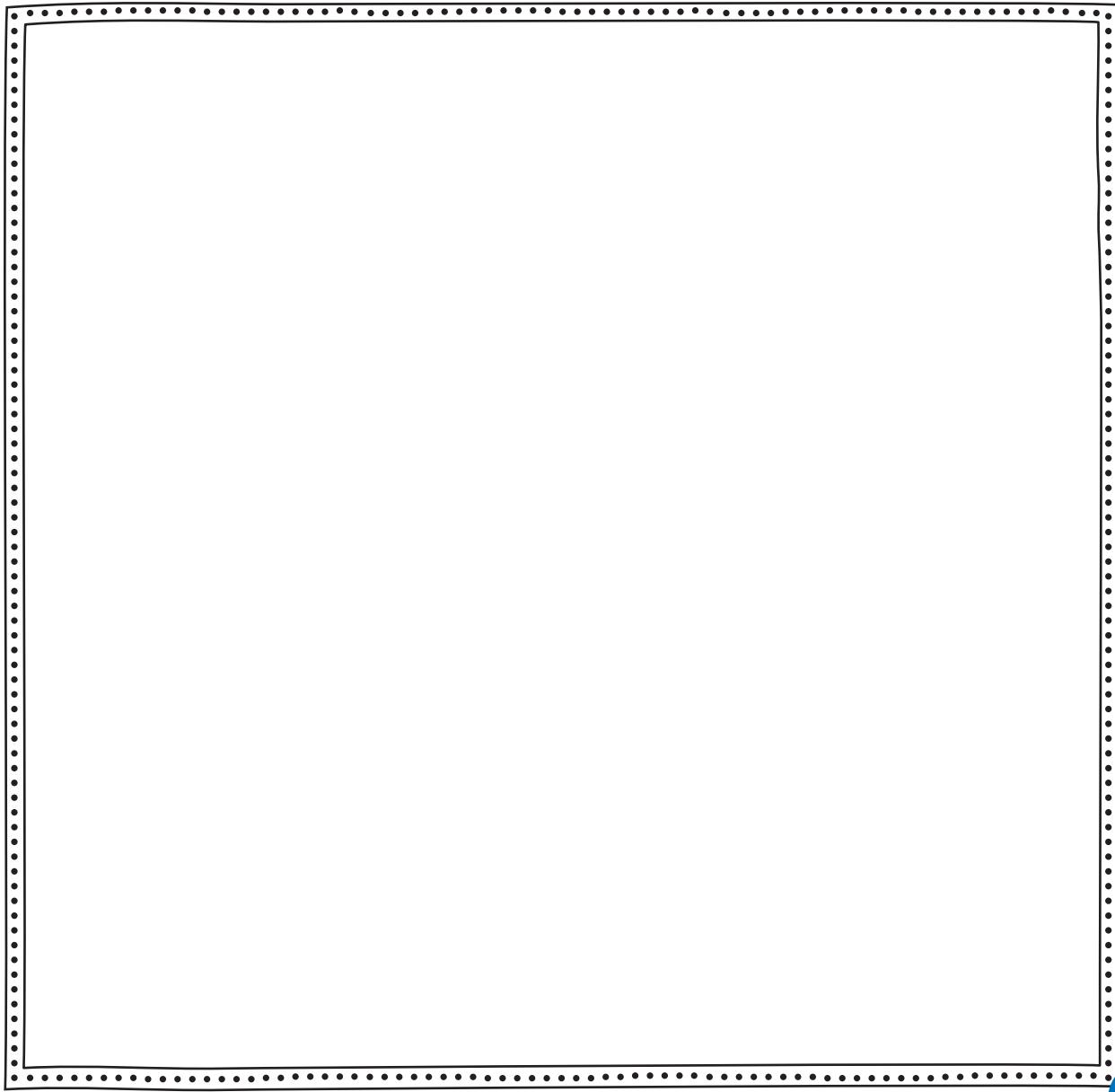
### Principio

### Desarrollo

### Final

Leímos sobre las personas, los lugares y las cosas en *Una clase feliz*. ¿Qué ves en tu escuela o en tu salón de clases?

-  Dibuja a las personas, los lugares y las cosas que ves en tu escuela o salón de clases.
-  Escribe un rótulo que diga cuántas personas, lugares o cosas hay en el dibujo.



Las imágenes pueden darnos pistas sobre el significado de una palabra que no conocemos.

Escucha la oración.

Colorea la parte de la imagen que muestra la palabra subrayada.

Dile a tu compañero el significado de la palabra subrayada.

1. Mi maestra sacude la pandereta cuando cantamos en la clase de música.



2. Me cubrí con una manta para estar abrigado en mi cama.



3. Raúl usa el rastrillo para juntar una pila de hojas.



4. María llevó su paraguas para no mojarse con el aguacero.



Los poemas pueden tener ritmo y rima.

- El ritmo es la musicalidad o el patrón de un poema.
- Las palabras riman cuando tienen el mismo sonido al final.



Da palmas para marcar el ritmo del poema.



Dibuja la palabra que rima.

piezas

coincidan

cabeza

arbolito

cafecito

verdes

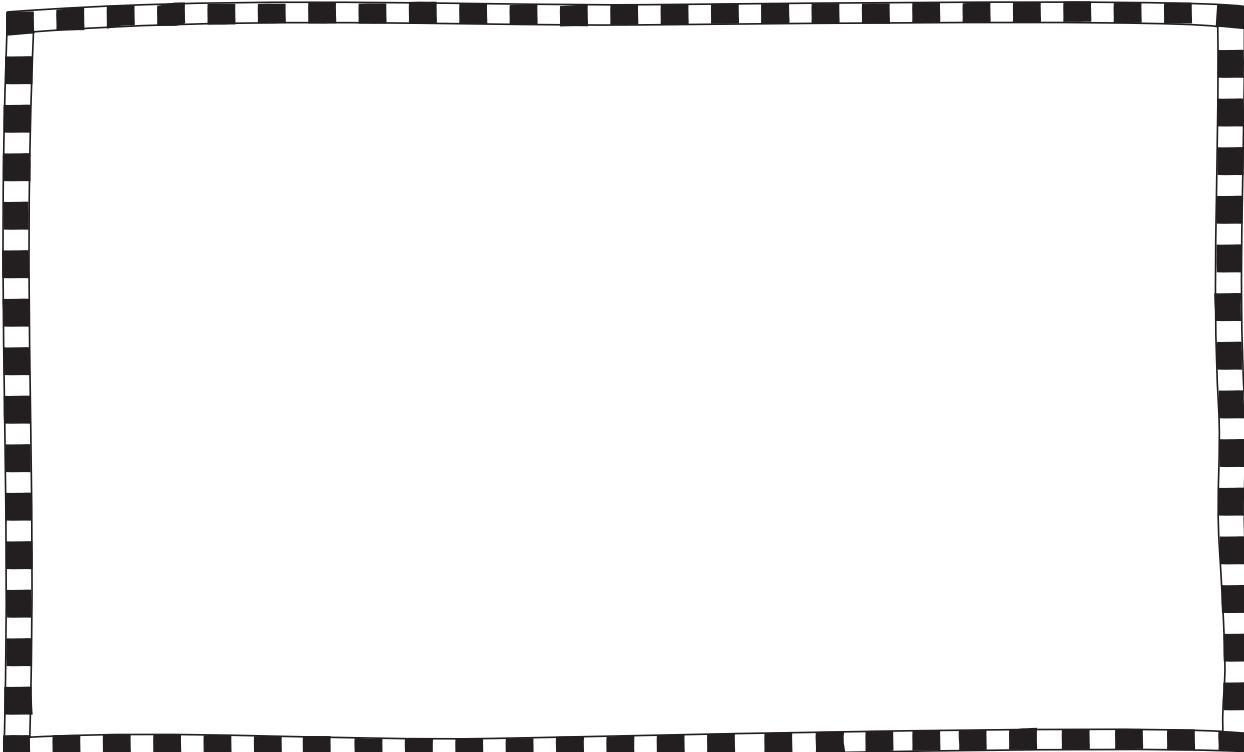
favor

mal

error

Los niños de *¡Día de escuela!* viajan en autobuses a la escuela. ¿Cómo viajas tú a la escuela?

 Dibuja cómo llegas a la escuela.



 Escribe una oración que diga cómo llegas a la escuela.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Otras palabras pueden servir como pistas del significado de una palabra desconocida.

 Escucha la oración buscando pistas.

 Encierra en un círculo la foto que muestra el significado de la palabra subrayada.

1. Los caballos descansan bajo la sombra del árbol.



2. Los patos nadan en el estanque.



3. El tucán se posó en una rama.



El **tema** es una o dos palabras que dicen de qué trata un texto.

La **idea principal** es la idea más importante de un texto. A veces, el **título** nos ayuda a identificar cuál será el tema.

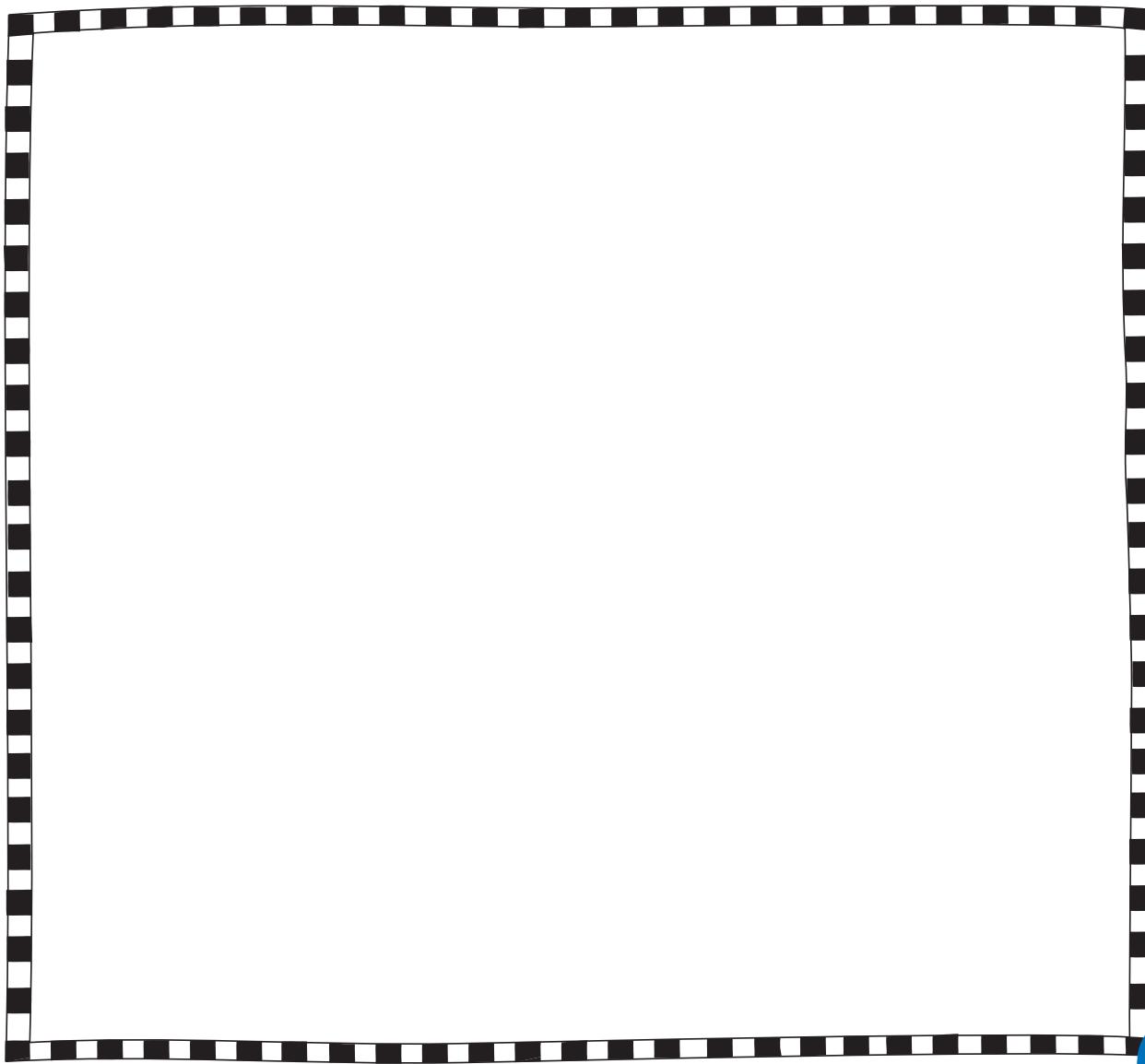
💡 Escribe el tema de *Escuelas alrededor del mundo*.

---

---

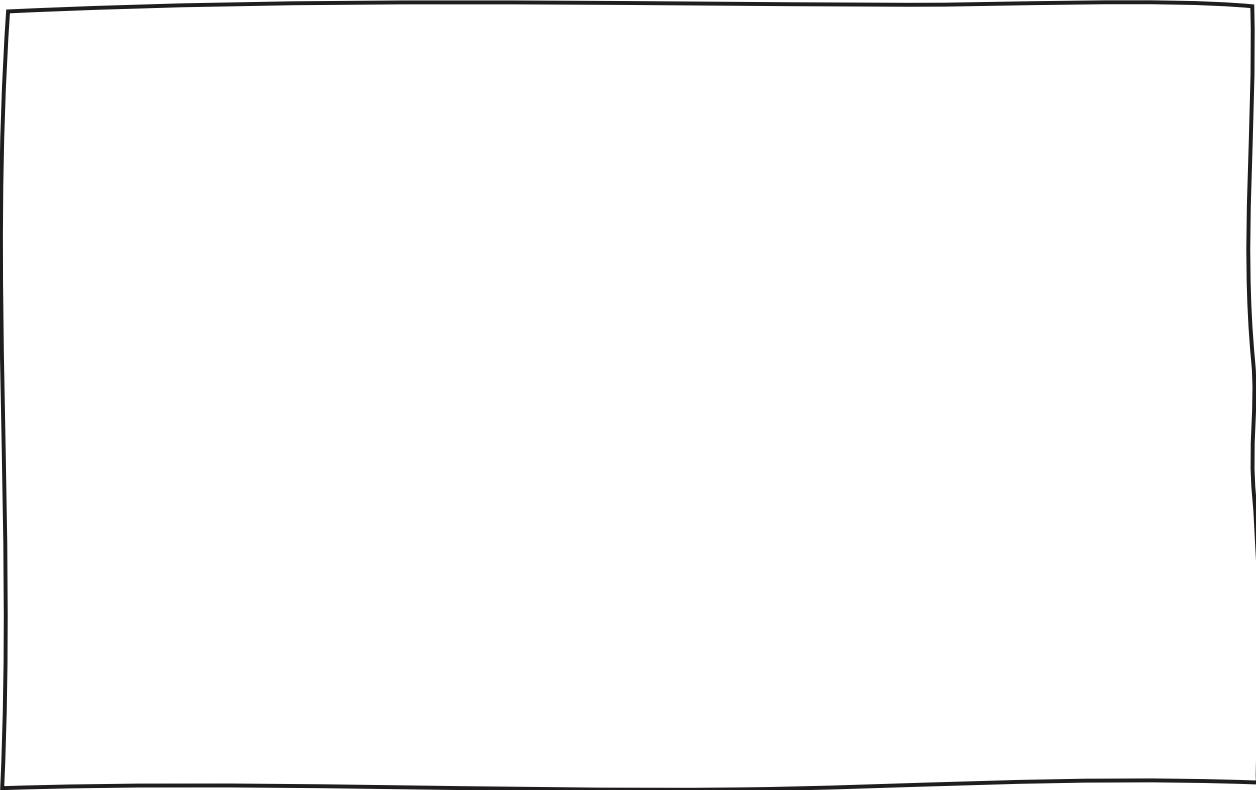
---

💡 Escribe o dibuja la idea principal.



Leímos sobre muchas escuelas diferentes en *Escuelas alrededor del mundo*. ¿Qué palabras usarías para describir tu escuela?

 Dibuja tu escuela.



 Escribe palabras que describan tu escuela.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

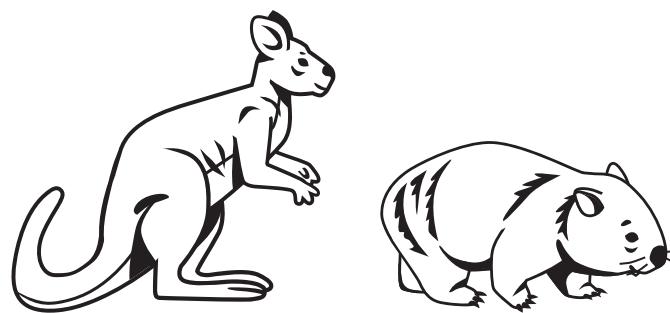
---

Las imágenes y otras palabras nos pueden dar pistas del significado de una palabra que no conocemos.

 Escucha la oración buscando pistas.

 Encierra en un círculo la imagen que muestra el significado de la palabra subrayada.

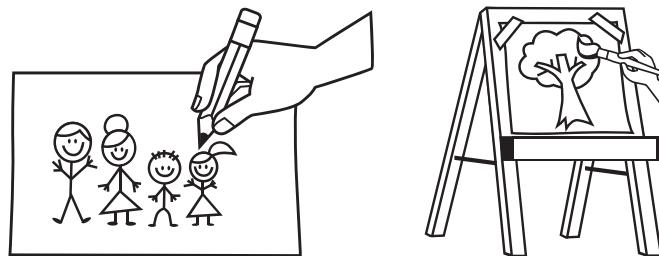
1. El walaby usa sus pies grandes para saltar y su cola larga para mantener el equilibrio.



- 
2. El tallo largo de una flor la ayuda a crecer más alto.



- 
3. Usé un lápiz para delinear un dibujo de mi familia durante la clase de arte.



Un **problema** en un cuento es algo que sale mal o causa dificultades. La **solución** es la manera en que se resuelve o arregla el problema.

 Dibuja el problema en *Soy René, el niño*.

**Problema**

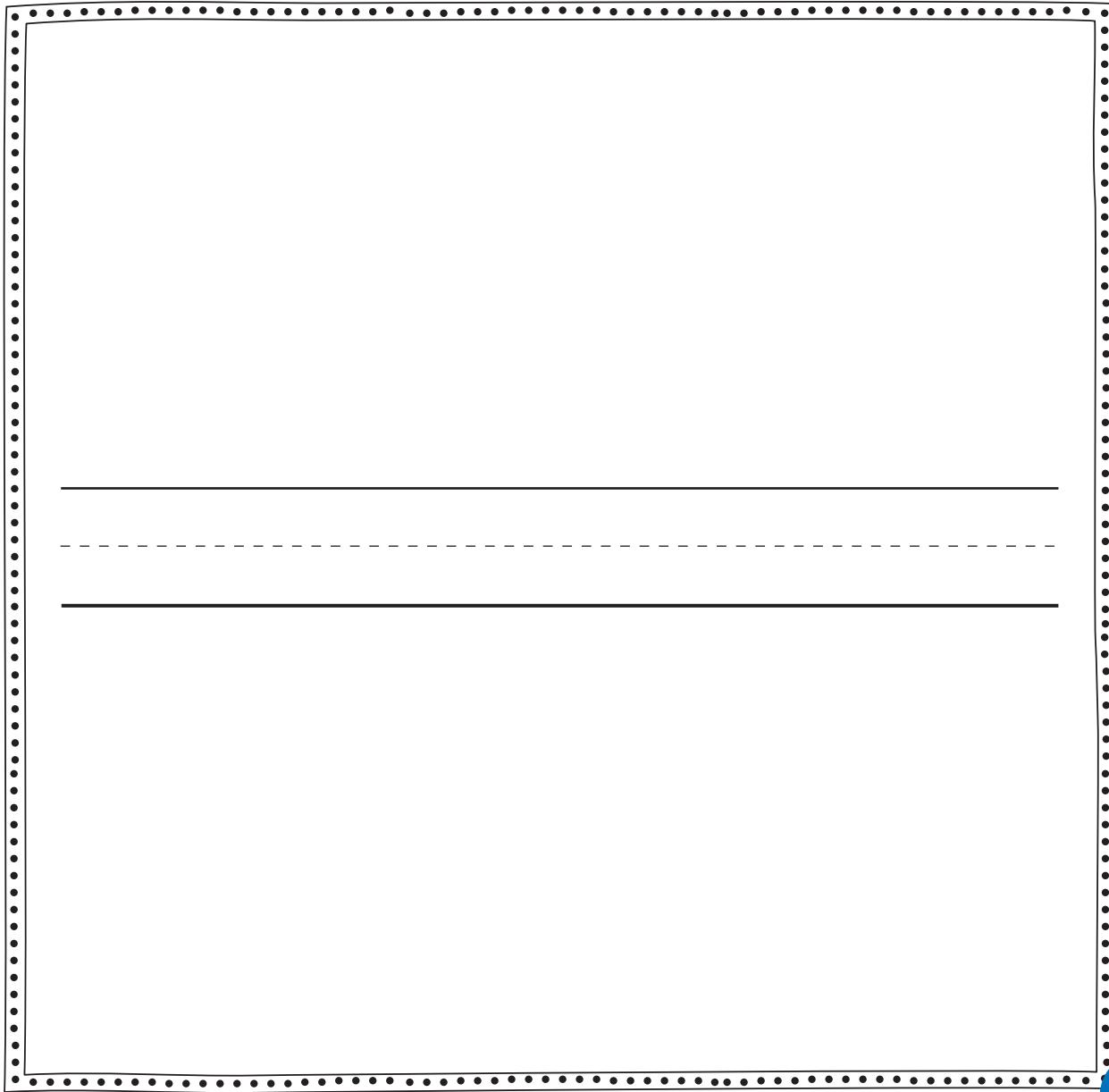
 Dibuja la solución en *Soy René, el niño*.

**Solución**

René nos cuenta por qué su nombre es especial. ¿Qué ideas puedes compartir tú acerca de por qué tu nombre es especial?

 Escribe tu nombre.

 Dibuja o escribe dos ideas que muestren por qué tu nombre es especial.



A large rectangular writing frame with a dotted border, designed for children to write their responses. It features three horizontal lines inside: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

## PALABRAS DE LA IDEA CENTRAL

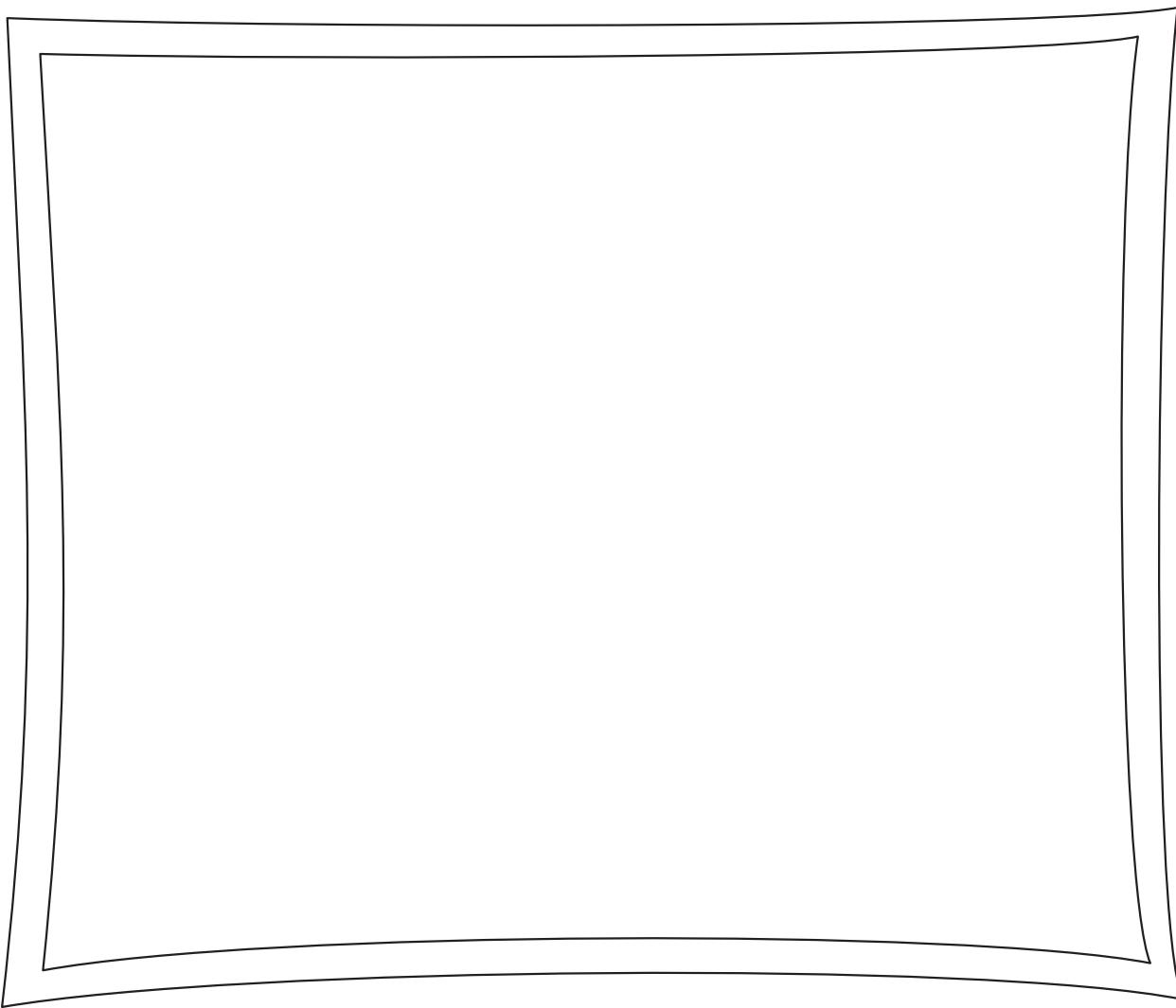
Usa las Palabras de la Idea central para hablar y escribir sobre un tema.

✓ Elige una oración.

- Yo **celebro** \_\_\_\_\_.
- Veo muchos \_\_\_\_\_ **diferentes** afuera.
- Soy **especial** porque \_\_\_\_\_.



 Haz un dibujo para mostrar tu respuesta. **especial**



El **tema** es de lo que se trata un texto en una o dos palabras.

El **mensaje básico** es la lección que el autor quiere que el lector aprenda.

 Escribe el tema de *¡Me gusta cómo soy!*

---

---

---

 Escribe el mensaje básico de *¡Me gusta cómo soy!*

---

---

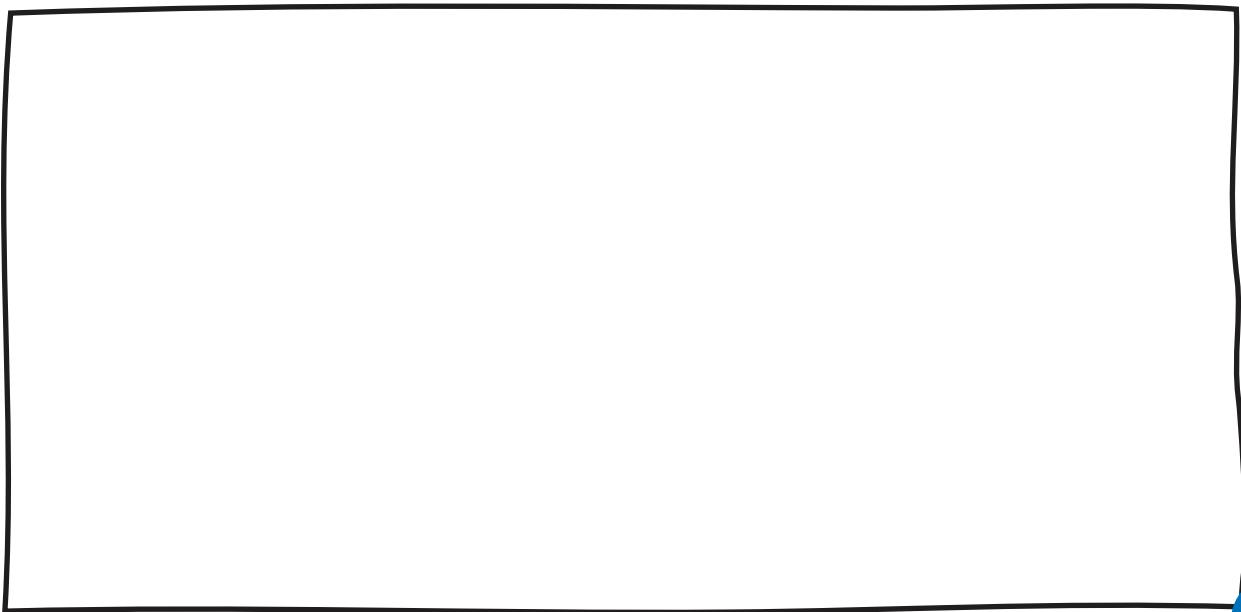
---

---

---

---

 Dibuja a la niña.



El perro de *Ni guau ni miau* es feliz cuando hace lo que le gusta. ¿Qué te hace sentir bien a ti cuando lo haces?

 Haz un dibujo sobre lo que te hace sentir bien.



 Escribe palabras que describan lo que te hace sentir bien.

---

---

---

## SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS

Los antónimos son palabras con significados opuestos.

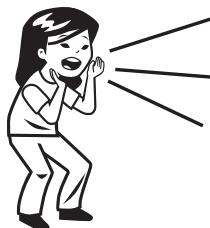
 Colorea la imagen de la palabra que es antónimo de la palabra subrayada.



1. silencioso

ruidoso

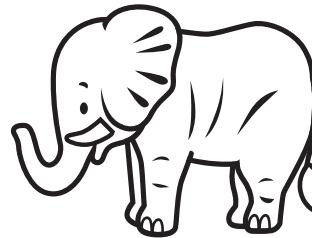
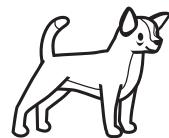
callado



2. chico

pequeño

gigante



3. feliz

enojado

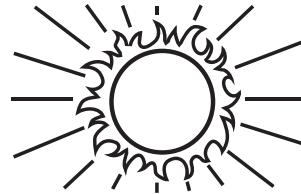
contento



4. claro

oscuro

brillante



Un **problema** en un cuento es algo que sale mal o causa dificultades. La **solución** es la manera en que se resuelve el problema.

☞ Dibuja el problema en *El ratopín desnudo se viste*.

**Problema**



☞ Dibuja la solución en *El ratopín desnudo se viste*.

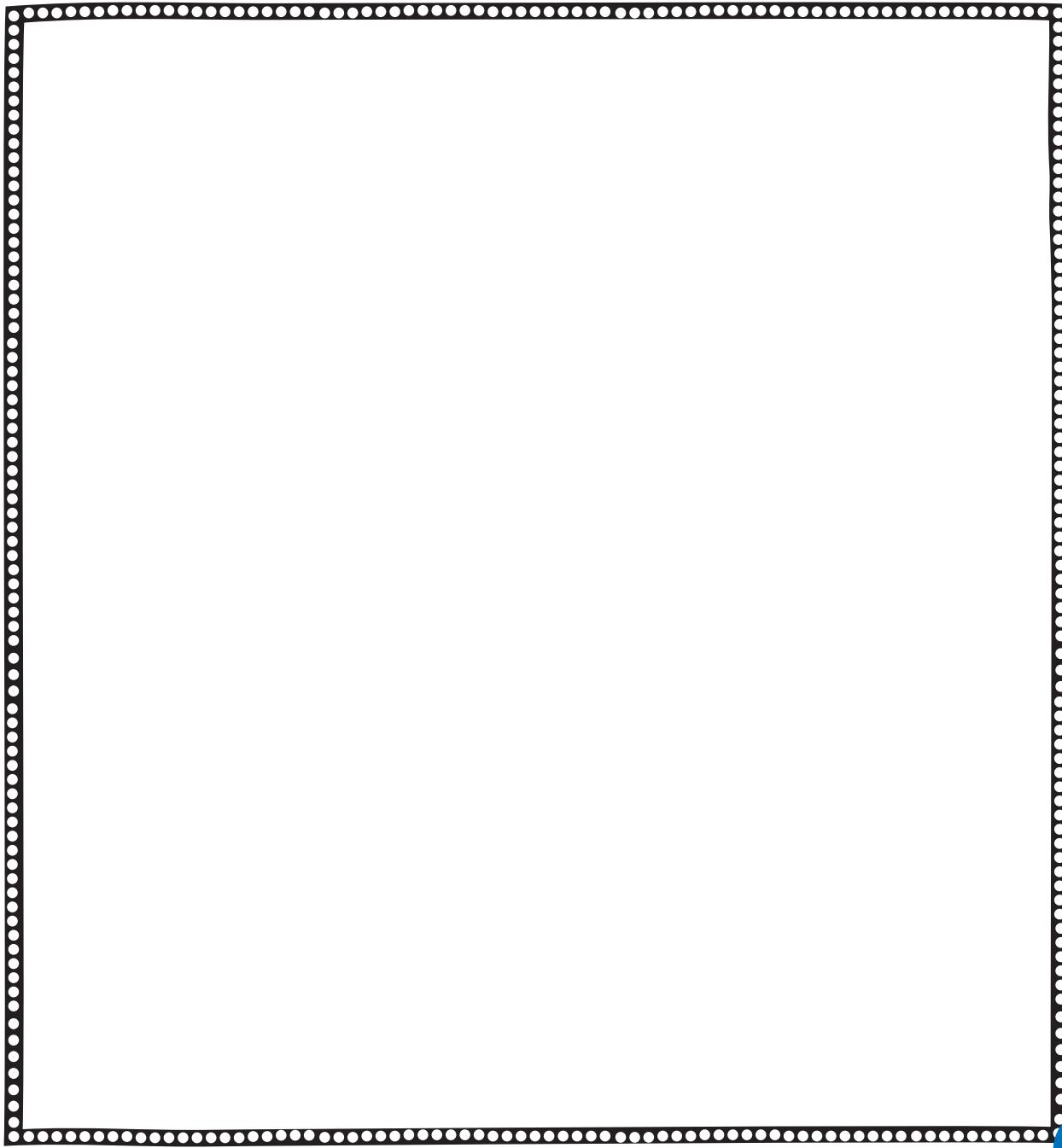
**Solución**



Wilbur y Pete el gato se visten con ropa que los hace sentir bien. ¿Qué ropa te hace sentir bien?

 Haz un dibujo de la ropa que te hace sentir bien.

 Agrega rótulos a tu ropa y di de qué color es.



## SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS

Los sinónimos son palabras que tienen el mismo significado.

Colorea la imagen de la palabra que es sinónimo de la palabra subrayada.



feliz      alegre

**1. mirar**

observar

dormir



**2. triste**

apenado

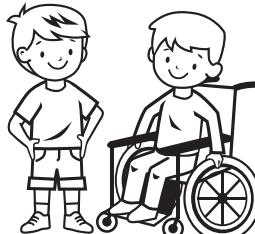
feliz



**3. cerca**

junto

lejos



**4. asustado**

aburrido

miedoso



El **mensaje básico** de una fábula es la lección que el autor quiere que el lector aprenda.

- ✍ Escribe el mensaje básico de *El gran deseo del conejito pequeñito*.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- 绘图 笔 Dibuja al conejito pequeño al final del cuento.



Las grandes orejas del conejito pequeñito lo hacen especial.  
¿Por qué eres especial tú?

 Escribe una oración que cuente por qué eres especial.

---

---

---

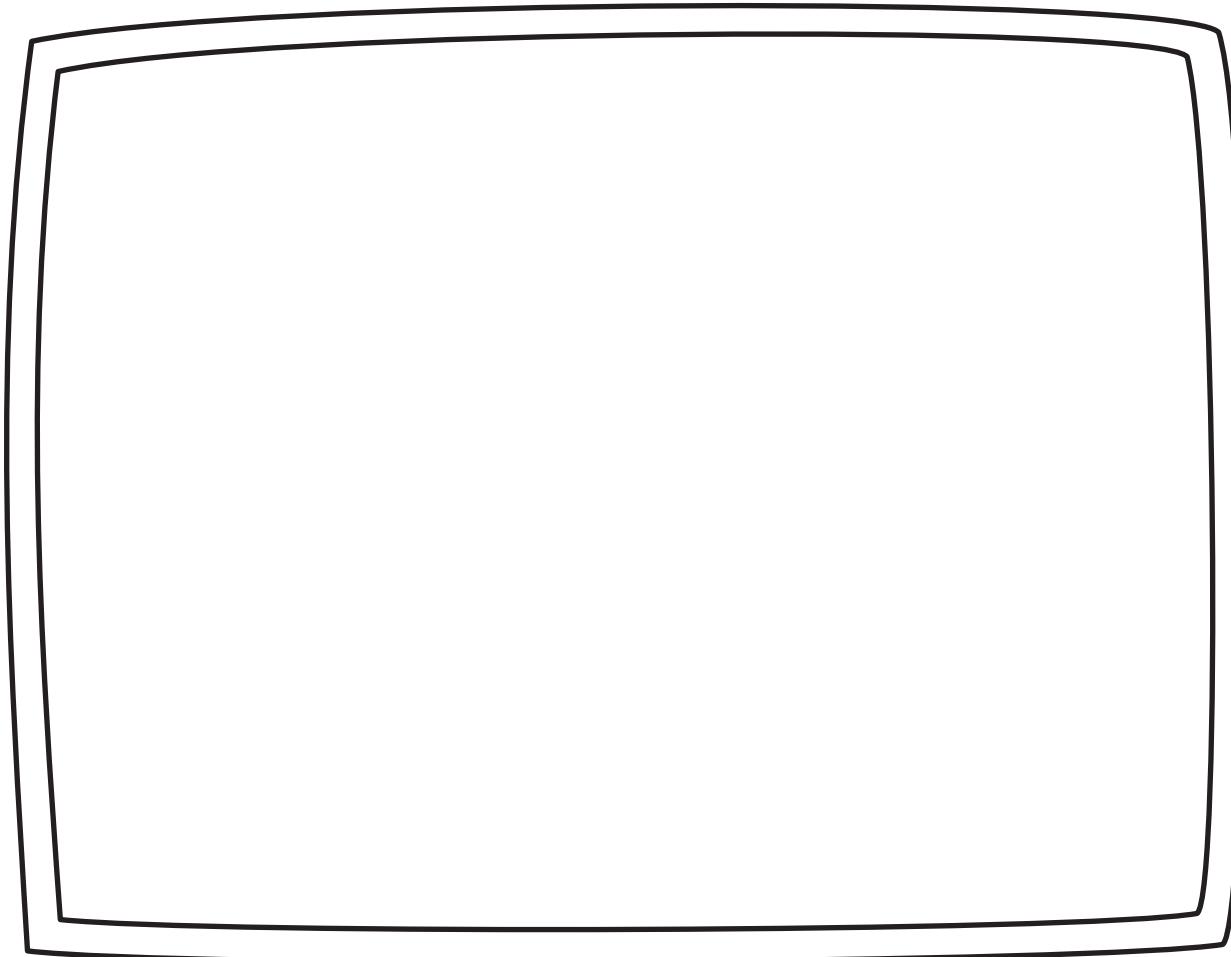
Soy especial porque \_\_\_\_\_

---

---

---

 Dibuja lo que te hace especial.

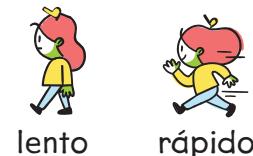


## SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS

Los sinónimos son palabras que tienen el mismo significado.



Los antónimos son palabras que tienen significados opuestos.



 Encierra en un círculo la palabra que es el sinónimo de la palabra subrayada.

 Rodea con un cuadrado la palabra que es antónimo de la palabra subrayada.

1. cansado

dormido

despierto



2. limpio

ordenado

desordenado



3. mojado

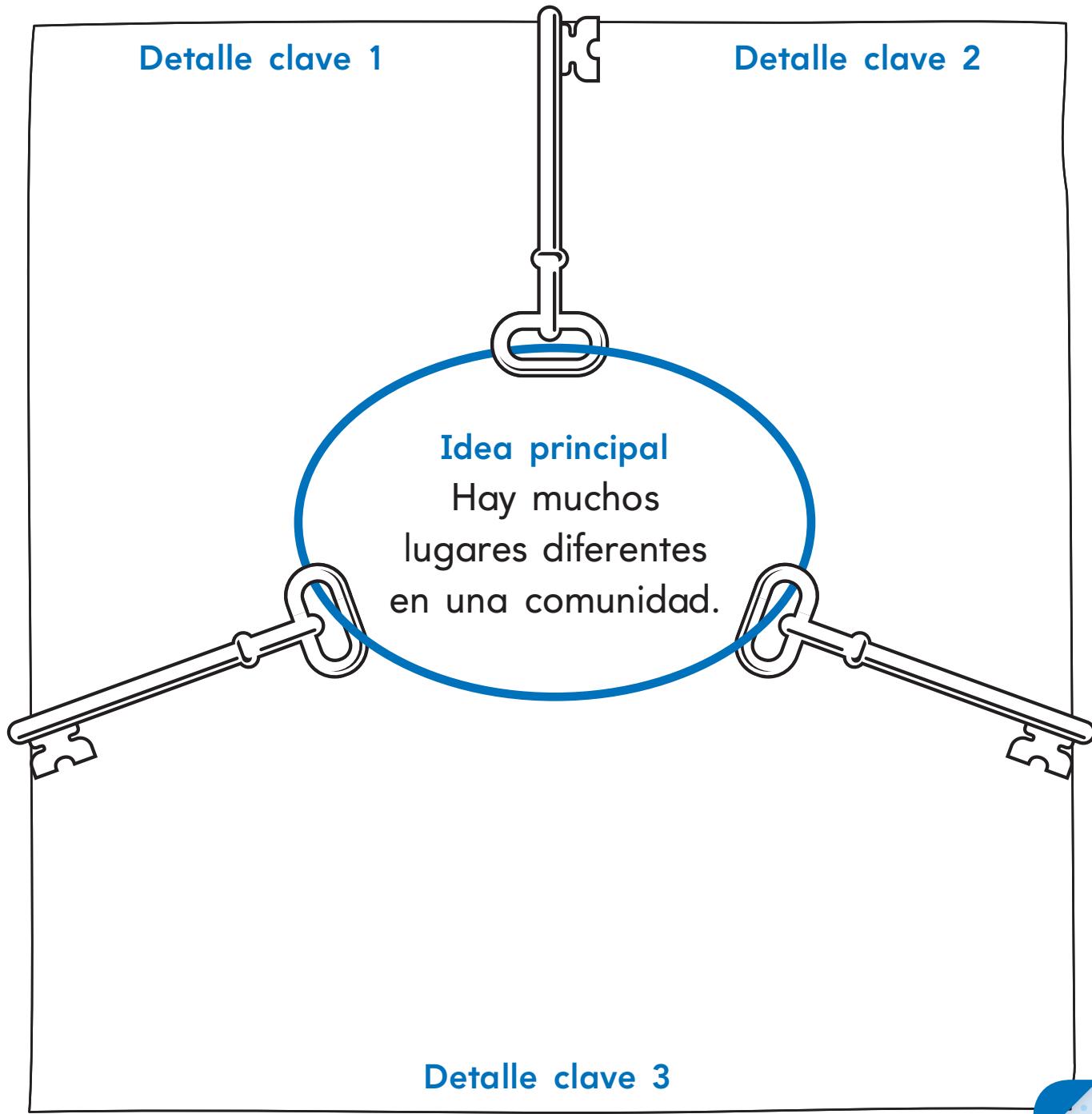
seco

empapado



La idea principal de un texto es la idea más importante. Los detalles clave son datos o ejemplos que dan información sobre la idea principal.

Dibuja o escribe dos detalles clave que apoyan la idea principal en *Lugares de mi comunidad*.



La niña hizo un mapa del barrio para su abuela. ¿Puedes hacer un mapa de tu salón de clases?

 Dibuja un mapa de tu salón de clases. Usa símbolos para representar los lugares especiales.

 Escribe una clave que explique lo que significan los símbolos.

## PALABRAS DE LA IDEA CENTRAL

Usa las Palabras de la Idea central para hablar y escribir sobre un tema.

✓ Elige una oración.

\_\_\_\_\_ es un lugar de mi **comunidad**.

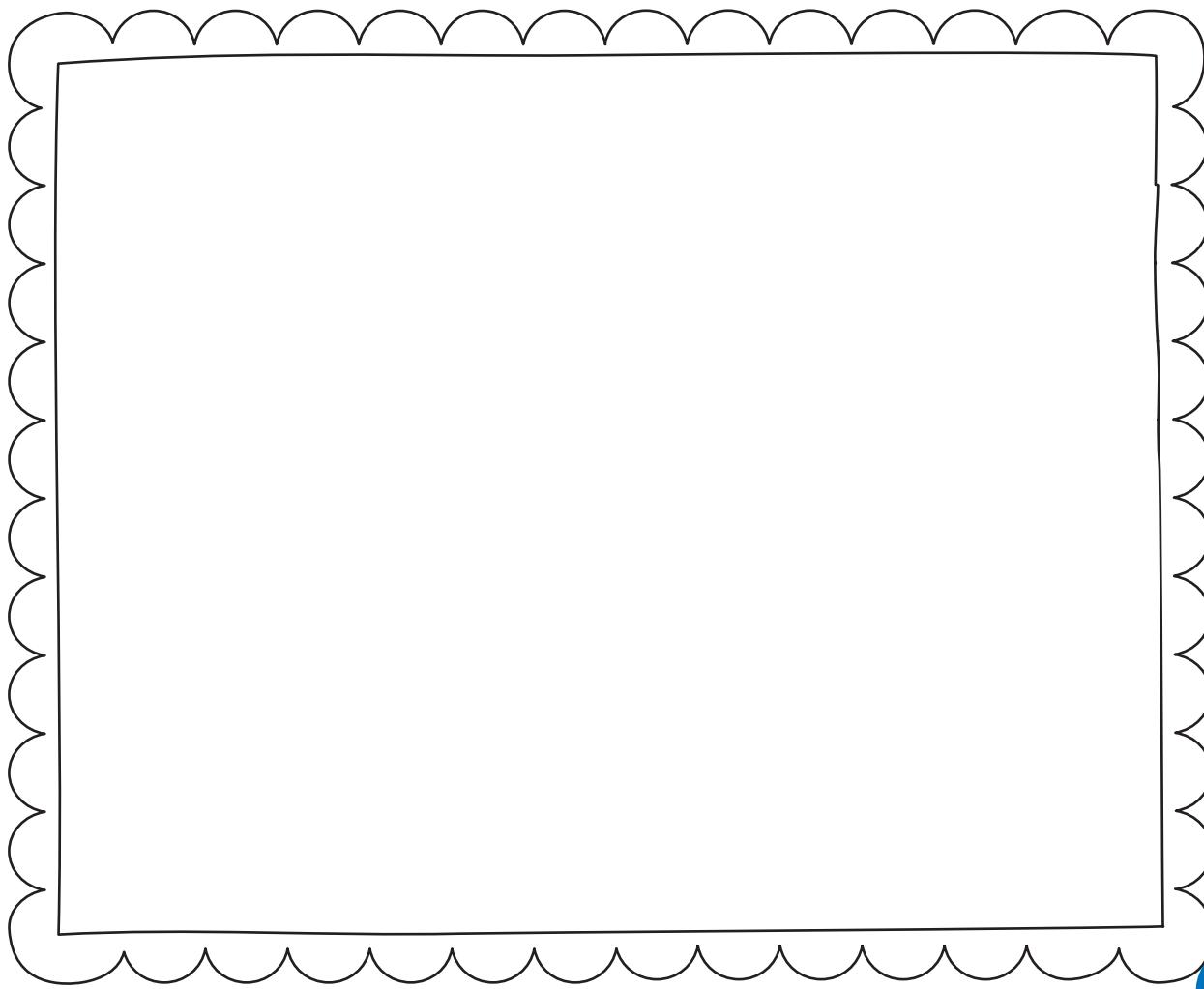


comunidad

La **ubicación** de mi escuela es en \_\_\_\_\_.

Mi **vecino** es \_\_\_\_\_.

✏ Haz un dibujo para mostrar tu respuesta.



Los personajes son las personas, animales y criaturas de un cuento. Las pistas de las imágenes o del texto describen lo que los personajes dicen, piensan y hacen.

 Dibuja a cada personaje.

 Escribe palabras que los describan.

Tita

Sr. Gómez

Quinito

En *Todas las buenas manos*, las personas hacen muchas cosas distintas con las manos. ¿Qué te gusta hacer a ti con las manos?

 Dibuja algo que te gusta hacer con las manos.



 Escribe cosas que te guste hacer con las manos.

---

---

---

---

## CLASIFICAR EN GRUPOS

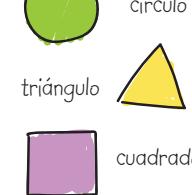
Las palabras y las cosas se pueden clasificar en grupos y categorías de cosas similares.

### color

rojo amarillo azul



### forma



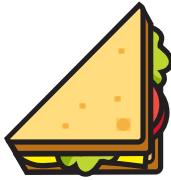
### textura



Clasifica las cosas según la forma.



pelota



sándwich



regalo



rueda



ventana

**CÍRCULO**



**CUADRADO**



**TRIÁNGULO**



El **mensaje básico** de una fábula es la lección que el autor quiere que el lector aprenda. Pensar en el **problema** y la **solución** nos ayuda a identificar el mensaje básico de un cuento.

 Dibuja el problema y la solución de *Un mar de bendiciones*.

**Problema**

**Solución**

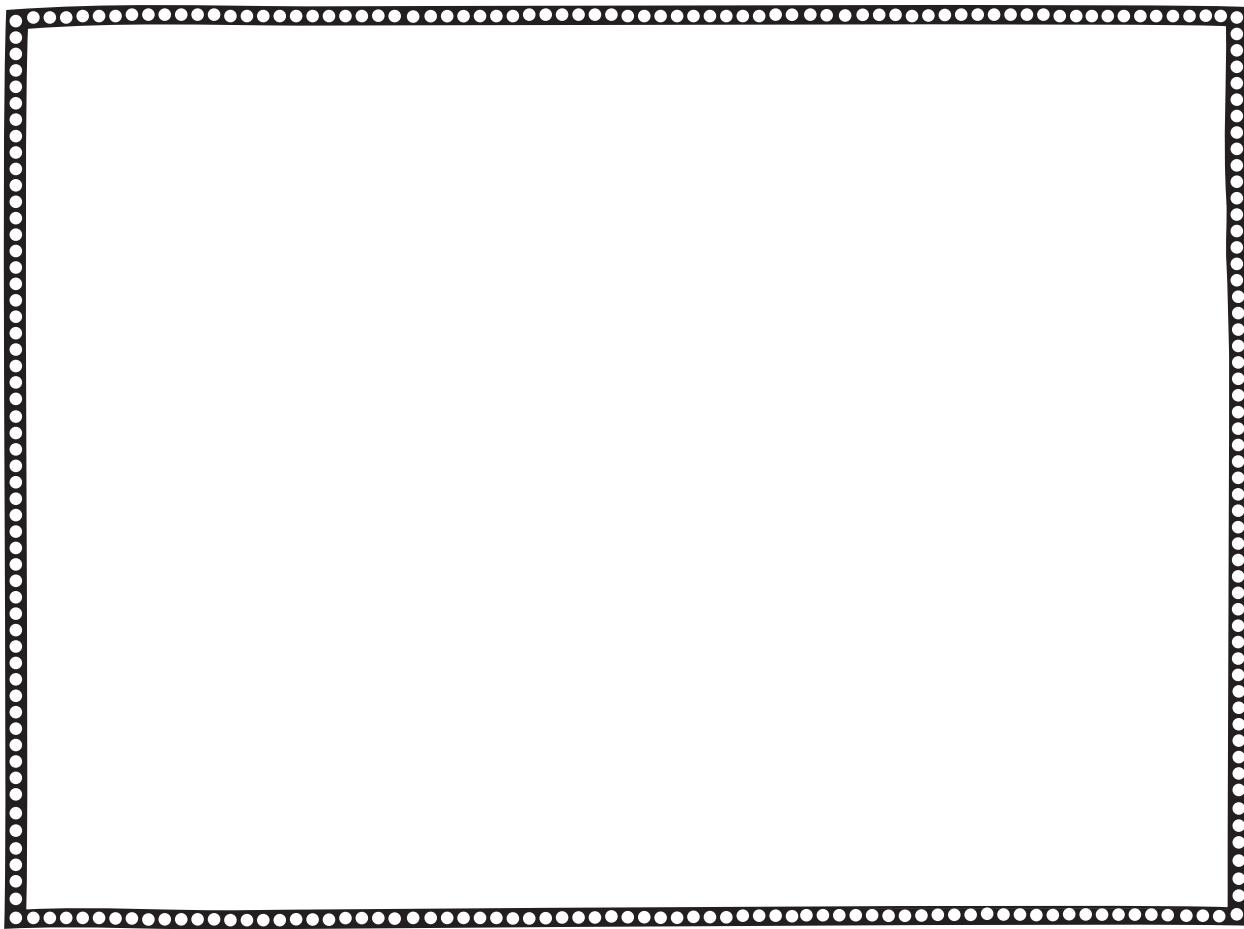
 Escribe o dibuja el mensaje básico de *Un mar de bendiciones*.

**Mensaje básico**

Bo y Peter son mejores amigos. Hacen muchas cosas juntos.

¿Qué te gusta hacer a ti con tus amigos?

 Dibuja algo que te gusta hacer con tu amigo o amiga.



Escribe sobre lo que te gusta hacer con tu amigo o amiga.

---

---

Nos gusta

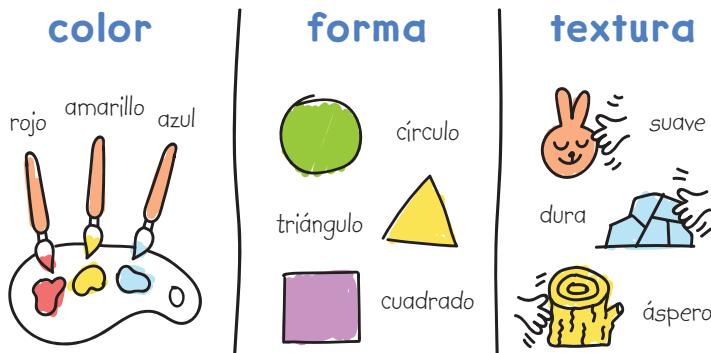
---

---

---

## CLASIFICAR EN GRUPOS

Las palabras y las cosas se pueden clasificar en grupos de cosas similares.



Clasifica las actividades según si Bo y Peter las hacen en el interior o al aire libre.

salpicar en el agua	dibujar dinosaurios
leer libros	buscar ranas
hacer castillos de arena	jugar a la pelota

ACTIVIDADES EN EL INTERIOR	ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE

Los personajes son las personas, animales y criaturas de un cuento. Las pistas de las imágenes y del texto describen lo que los personajes dicen, piensan y hacen.

-  Escribe o dibuja lo que Hee Jun dice, piensa y hace al principio, en el desarrollo y al final del cuento.

**Principio: Hee Jun en Corea**

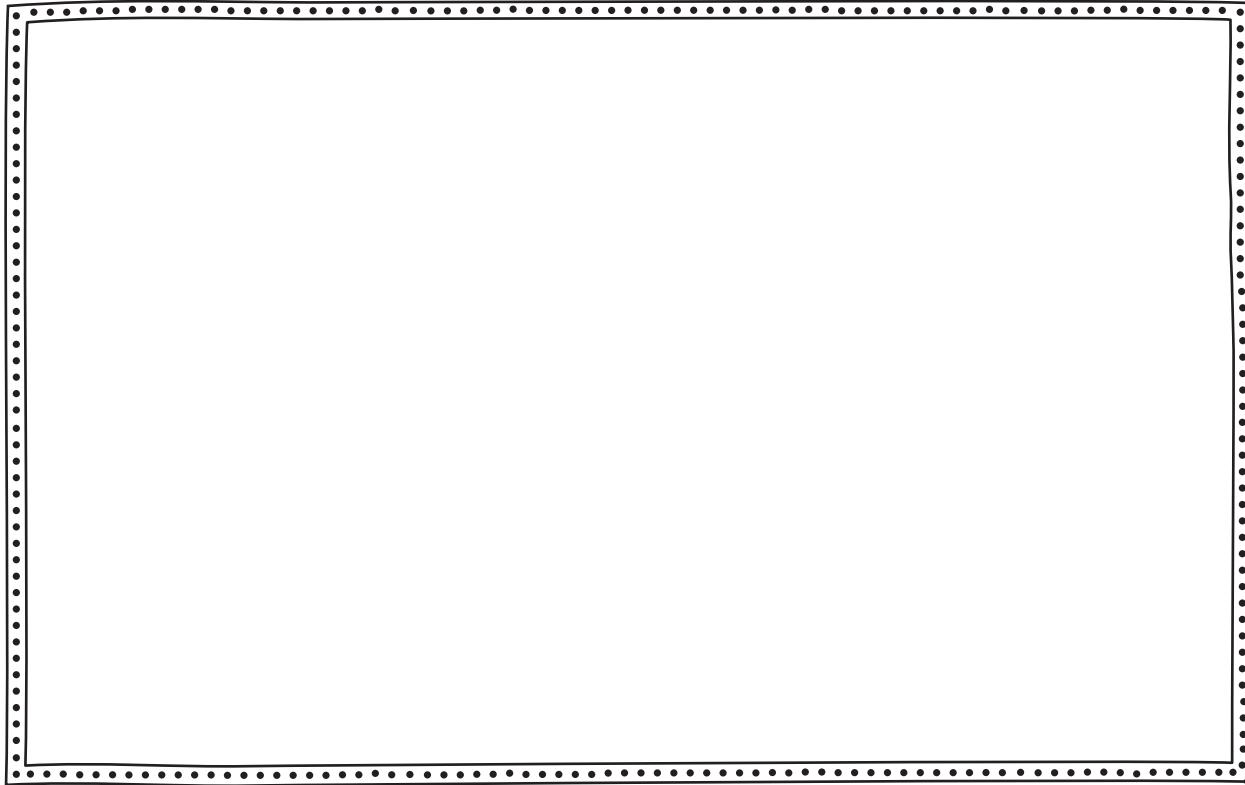
**Desarrollo: Hee Jun en West Virginia**

**Final: Hee Jun en West Virginia**

Hay hogares de todas las formas y tamaños.

¿Cómo es tu "hogar dulce hogar"?

 Dibuja tu "hogar dulce hogar".



 Escribe palabras que describan tu "hogar dulce hogar".

---

---

---

---

---

---

---

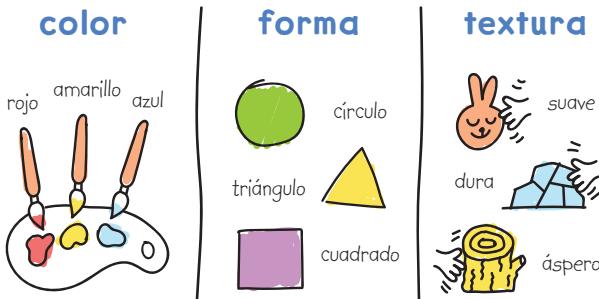
---

---

---

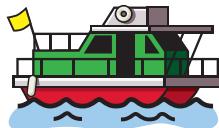
## CLASIFICAR EN GRUPOS

Las palabras y las cosas se pueden clasificar en grupos y categorías de cosas similares.



💡 Clasifica los hogares en grupos.

### HOGARES QUE SE PUEDEN MOVER



### HOGARES QUE NO SE PUEDEN MOVER

La idea principal de un texto es la idea más importante. Los detalles clave son datos o ejemplos que dan más información sobre la idea principal.

 Dibuja o escribe dos detalles clave que apoyan la idea principal en *Una vida saludable*.

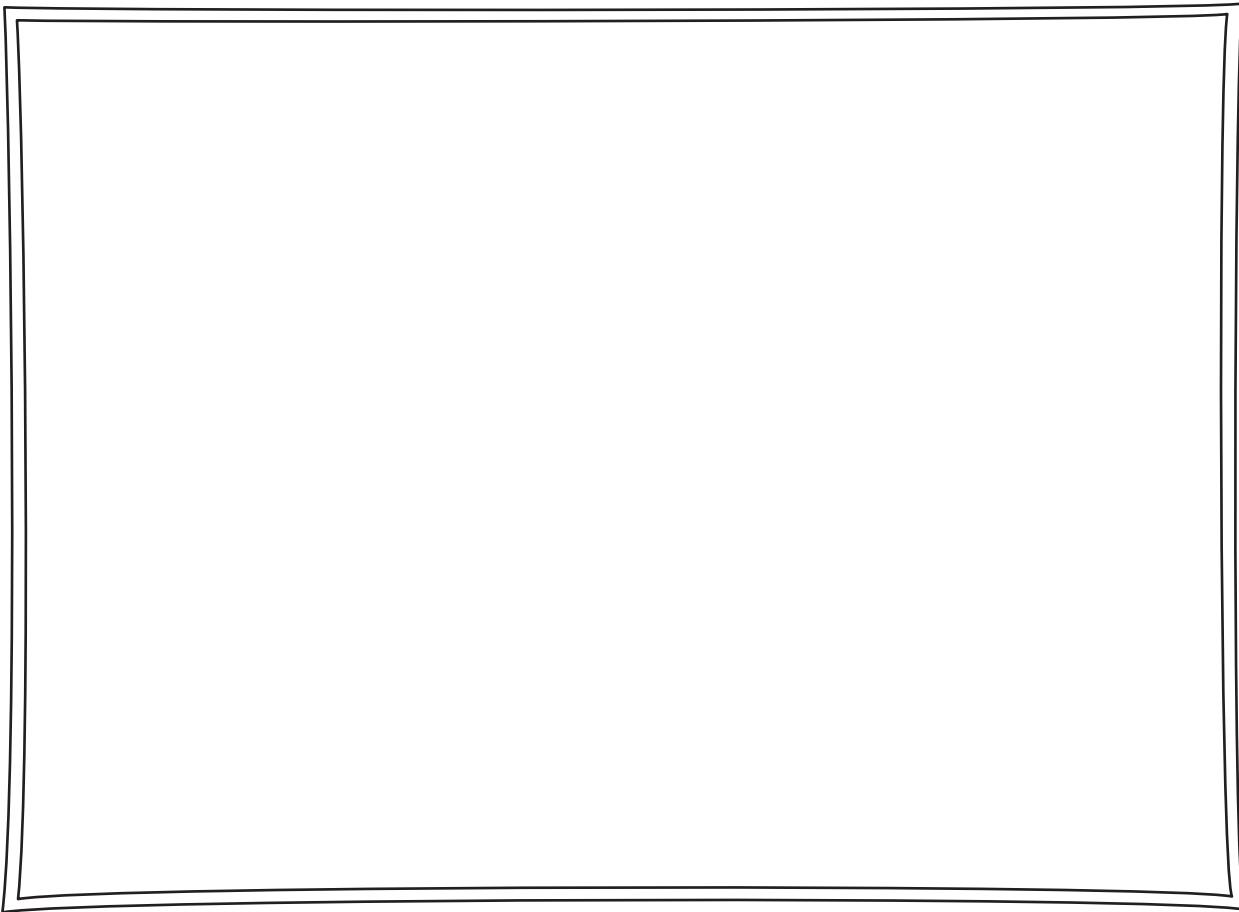
### Detalle clave 1

### Detalle clave 2

**Idea principal**  
Puedes hacer  
muchas cosas  
para tener una  
vida saludable.

Puedes hacer muchas actividades para estar saludable. ¿Qué haces tú para estar saludable?

-  Haz un dibujo que muestre lo que haces para estar saludable.



-  Escribe una oración sobre lo que haces para estar saludable.

---

---

---

---

---

## PALABRAS DE LA IDEA CENTRAL

Usa las Palabras de la Idea central para hablar y escribir sobre un tema.

✓ Elige una oración:

- Tengo **energía** después de \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_ es una forma de **ejercitarse** el cuerpo.
- \_\_\_\_\_ es una merienda **saludable**.

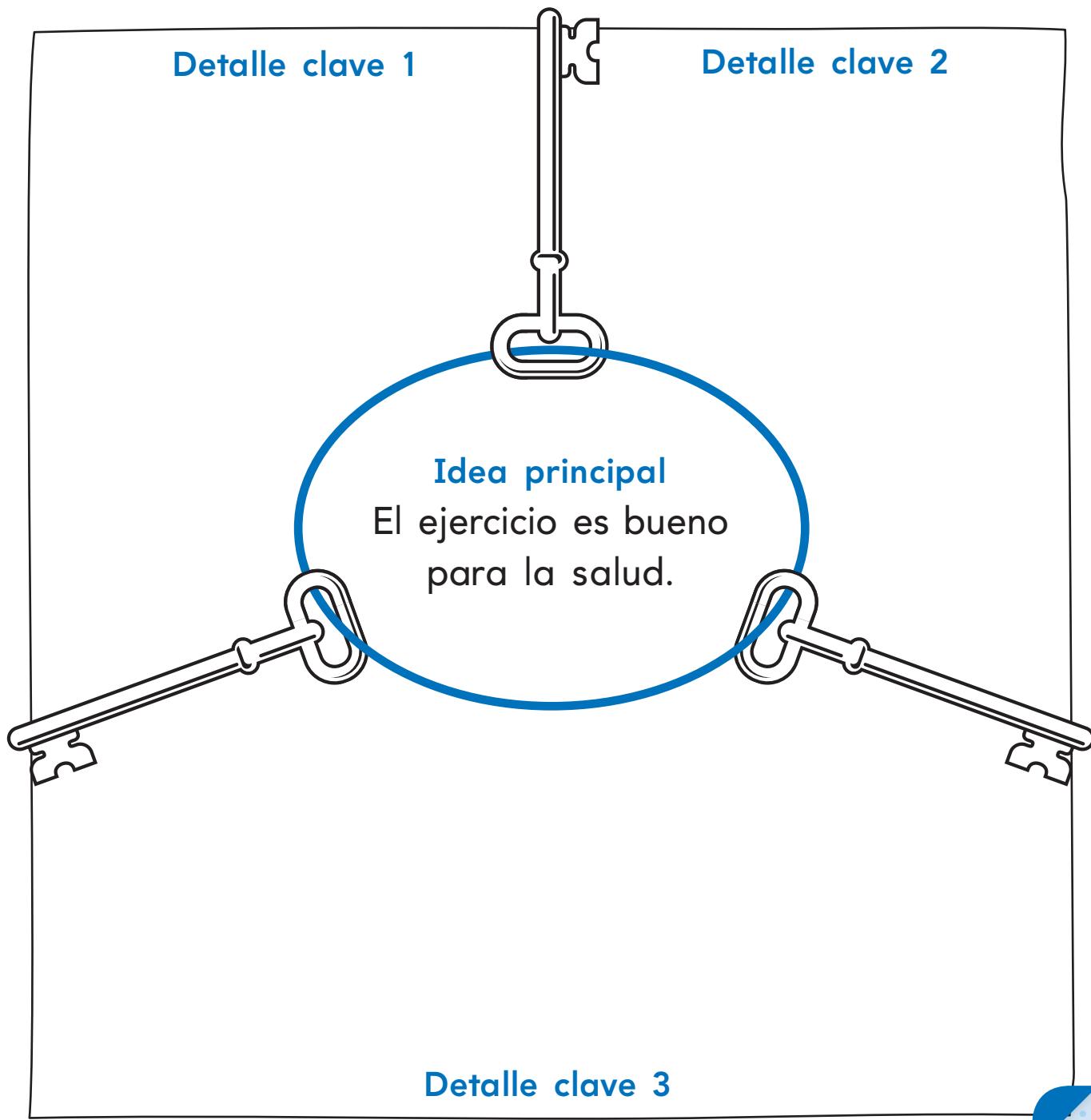


**energía**

✏ Haz un dibujo para mostrar tu respuesta.

La idea principal de un texto es la idea más importante. Los detalles clave son datos o ejemplos que dan más información sobre la idea principal.

Dibuja o escribe tres detalles clave que apoyan la idea principal de *¡Levántate y haz ejercicio!*



Los animales y las personas pueden estirarse de muchas maneras distintas. ¿De qué manera puedes estirarte tú?

-  Escribe una oración sobre una manera en que puedes estirarte.

---

---

---

---

---

-  Dibújate haciendo el estiramiento.



Podemos poner palabras similares en orden de significado.

acciones



apresurarse



trotar



correr

Escritura: Escribe las palabras de acción de la más suave a la más fuerte.

Dibujo: Dibuja cada acción.

hablar

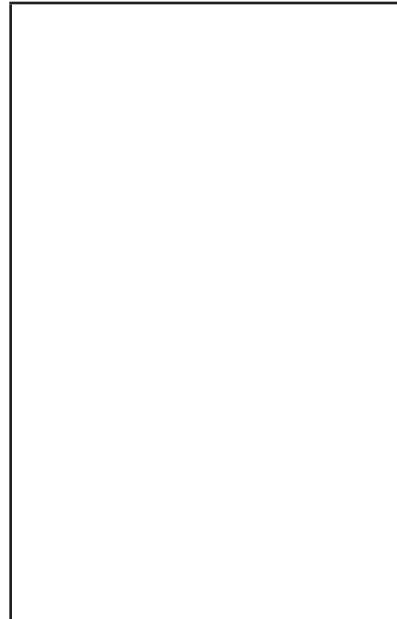
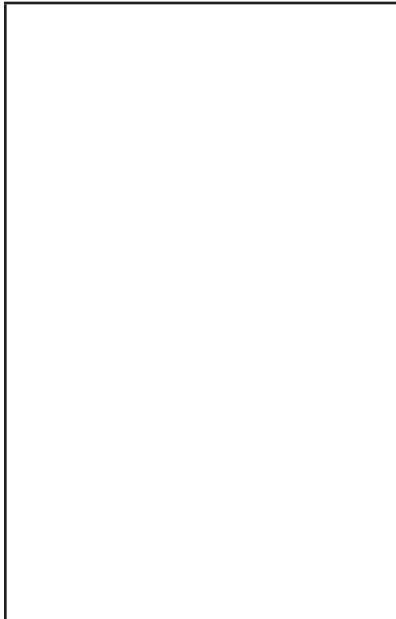
gritar

susurrar

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



la más suave

LA MÁS FUERTE

La trama es lo que pasa en un cuento. Cuando volvemos a contar un cuento, hablamos de los personajes, el ambiente y los acontecimientos principales.

 Dibuja o escribe lo que pasa al principio, en el desarrollo y al final de *Jack y el gigante hambriento*.

### Principio

### Desarrollo

### Final

¡Hay frutas y verduras de todos los colores del arcoíris! ¿Qué fruta o verdura nueva quieres probar?

 Escribe una oración sobre una fruta o verdura nueva que quieras probar. ¡Incluye su color!

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

 Dibújate comiendo la fruta o verdura que quieres probar.



Podemos poner palabras similares en orden de significado.

tamaño



diminuto

→ Escribe las palabras que indican tamaño en orden, desde la más pequeña a la más grande.

→ Dibuja cada palabra.

enorme

gigante

grande

---

---

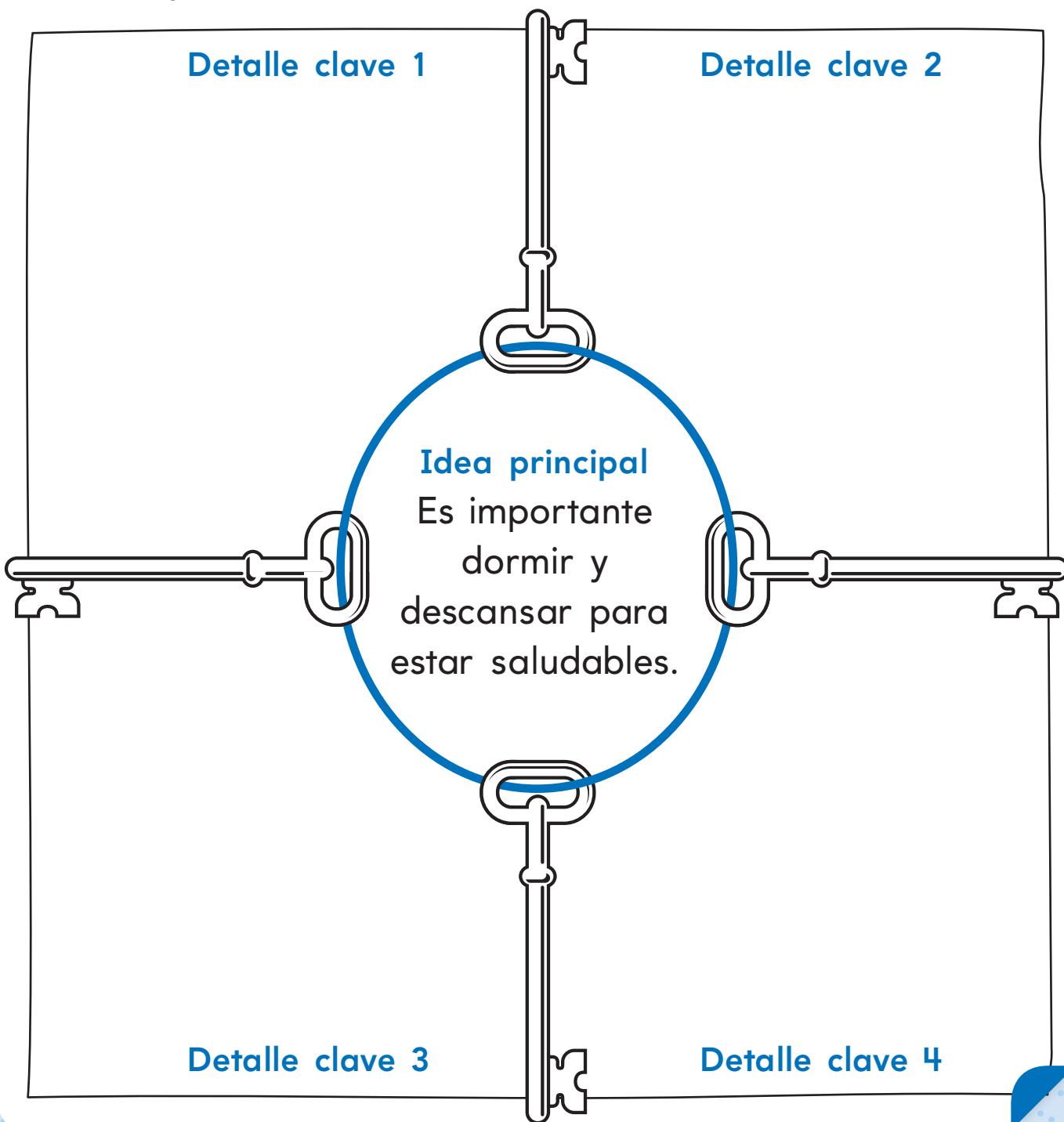
---

el más pequeño

EL MÁS GRANDE

La idea principal de un texto es la idea más importante. Los detalles clave son datos o ejemplos que dan más información sobre la idea principal.

Dibuja o escribe tres o cuatro detalles clave que apoyan la idea principal de *Descansar*.



Hay muchas maneras de ayudar al cuerpo a prepararse para irse a dormir. ¿Qué haces tú para prepararte para ir a dormir?

- ✍ Escribe una oración sobre una manera en la que te preparas para ir a dormir.

---

---

---

---

---

- 绘图笔图标 ✎ Haz un dibujo de una manera en la que te preparas para ir a dormir.



Podemos poner palabras similares en orden de significado.



 Escribe las palabras en orden, desde la menos activa a la más activa.

**adormilado activo tranquilo relajado enérgico**



Journal of Health Politics, Policy and Law, Vol. 35, No. 3, June 2010  
DOI 10.1215/03616878-35-3 © 2010 by The University of Chicago

Los personajes son las personas, los animales o las criaturas de un cuento. Las pistas del texto y de las imágenes dicen cómo se siente un personaje.

-  Dibuja la cara de Jabari. Muestra cómo se siente.
-  Escribe palabras que digan cómo se siente Jabari.

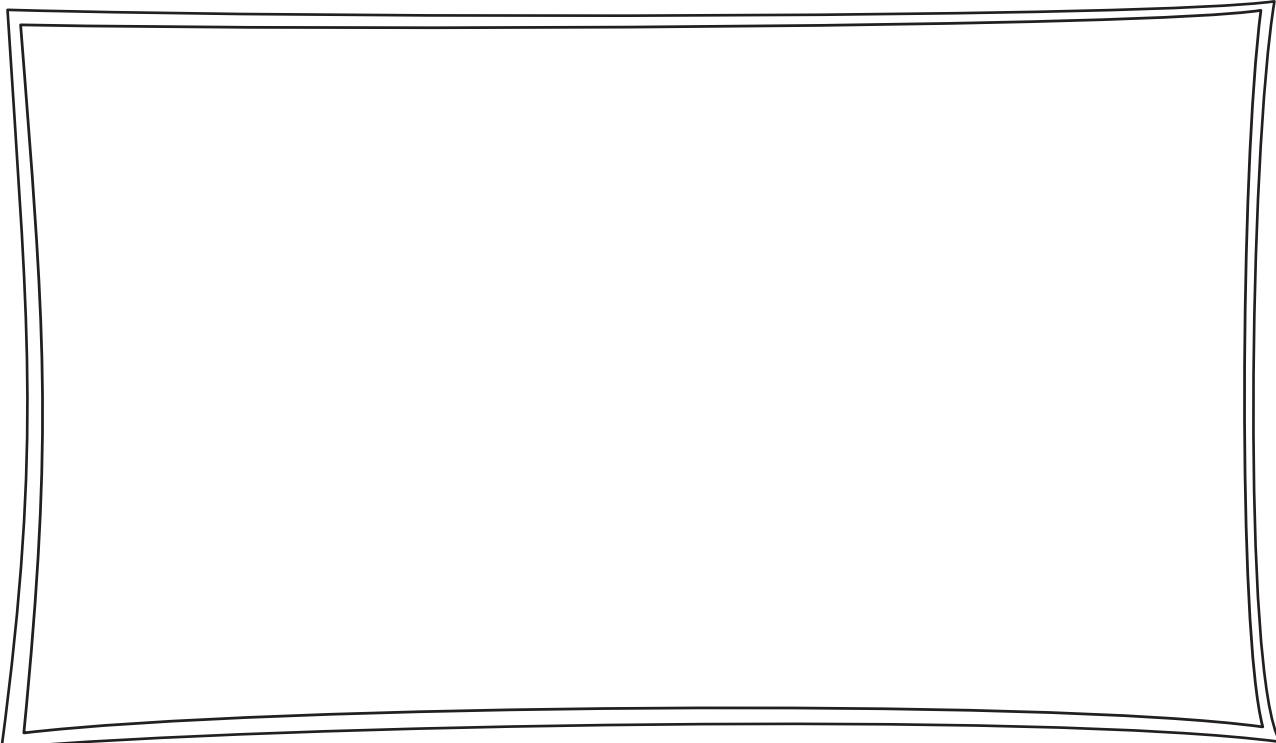
### Principio

### Desarrollo

### Final

El animalito puede hacer muchas cosas. ¿Qué puedes hacer tú?

 Haz un dibujo de algo que puedes hacer.



 Escribe una oración sobre algo que puedes hacer.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## PALABRAS DE LA IDEA CENTRAL

Usa las Palabras de la Idea central para hablar y escribir sobre un tema.

✓ Elige una oración.

- Necesitas **practicar** para \_\_\_\_\_.
- Me siento **orgulloso** de \_\_\_\_\_.
- Un **éxito** que tuve en la escuela fue aprender a \_\_\_\_\_.



orgullosa

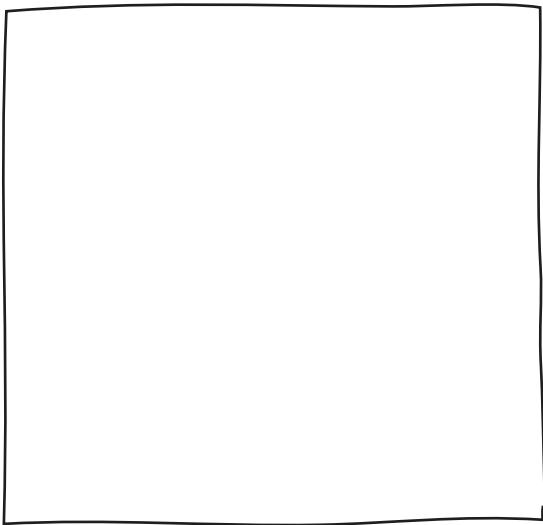
✎ Haz un dibujo para mostrar tu respuesta.

A large rectangular area with a dotted border, intended for the student to draw their response to the writing prompt.

Las **características del personaje** son palabras que describen a un personaje. Haz inferencias para identificar las características del personaje.

 Dibuja a los amigos de la gallinita roja al principio y al final del cuento.

 Escribe las características de los personajes de los amigos al principio y al final del cuento.



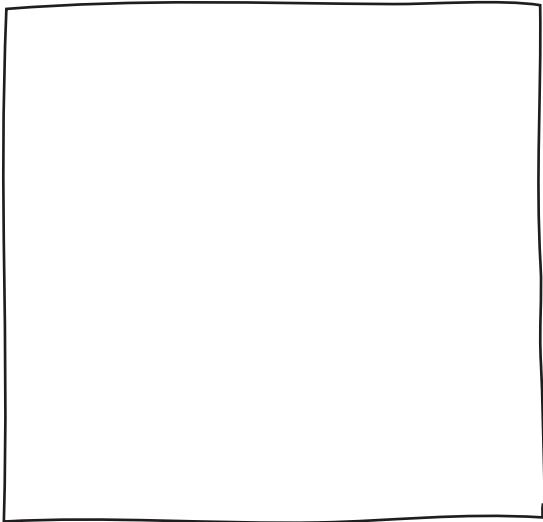
Al principio, los amigos de la gallinita roja son

---

---

---

---



Al final, los amigos de la gallinita roja son

---

---

---

---

Cuando leemos dos versiones del mismo cuento, podemos hacer conexiones para pensar en las cosas que son iguales y las cosas que son diferentes.

- Escribe o dibuja cosas que son diferentes en la parte de arriba y de abajo.
- Escribe o dibuja cosas que son iguales en el medio.

**La gallinita roja (hace una pizza)**

**Ambos cuentos**

**La gallinita roja sube al escenario**

## PALABRAS CON VARIOS SIGNIFICADOS

Algunas palabras tienen más de un significado.

Escucha cada oración y busca pistas del significado.

Haz un dibujo que muestre el significado correcto de la palabra *lengua*.



**cerca**

**Si tomas algo caliente, te puedes quemar la lengua.**

**Yo sé hablar tres lenguas distintas.**

Un **problema** en un cuento es algo que sale mal o causa dificultades.

La **solución** es la manera en que se resuelve un problema.

Haz inferencias para identificar el **problema** y la **solución**.

 Dibuja el **problema** en *Casi*.

**Problema**

 Dibuja la **solución** en *Casi*.

**Solución**

A Ramón le encanta dibujar. ¿Qué te gusta hacer a ti?

 Haz un dibujo de algo que te encanta hacer.



 Escribe una oración sobre algo que te encanta hacer.

---

---

---

---

---

---

---

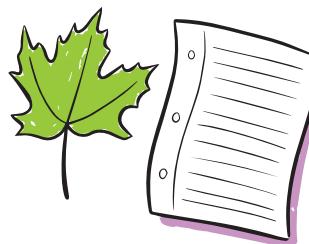
---

Algunas palabras tienen más de un significado.

 Haz un dibujo para mostrar otro significado de cada palabra.

 Encierra en un círculo la imagen que muestra el significado de la palabra en la oración.

hoja



**muñeca**

Mi amiga  
tiene  
muchas  
**muñecas**.



**rico**

¡Qué **rico**  
sabe el  
pastel!

El **tema** es de lo que trata un texto en una o dos palabras.

El **mensaje básico** de un cuento es la lección que el autor quiere que el lector aprenda.

☞ Escribe el tema de *El sueño de Emmanuel*.

---

---

---

☞ Escribe el mensaje básico de *El sueño de Emmanuel*.

---

---

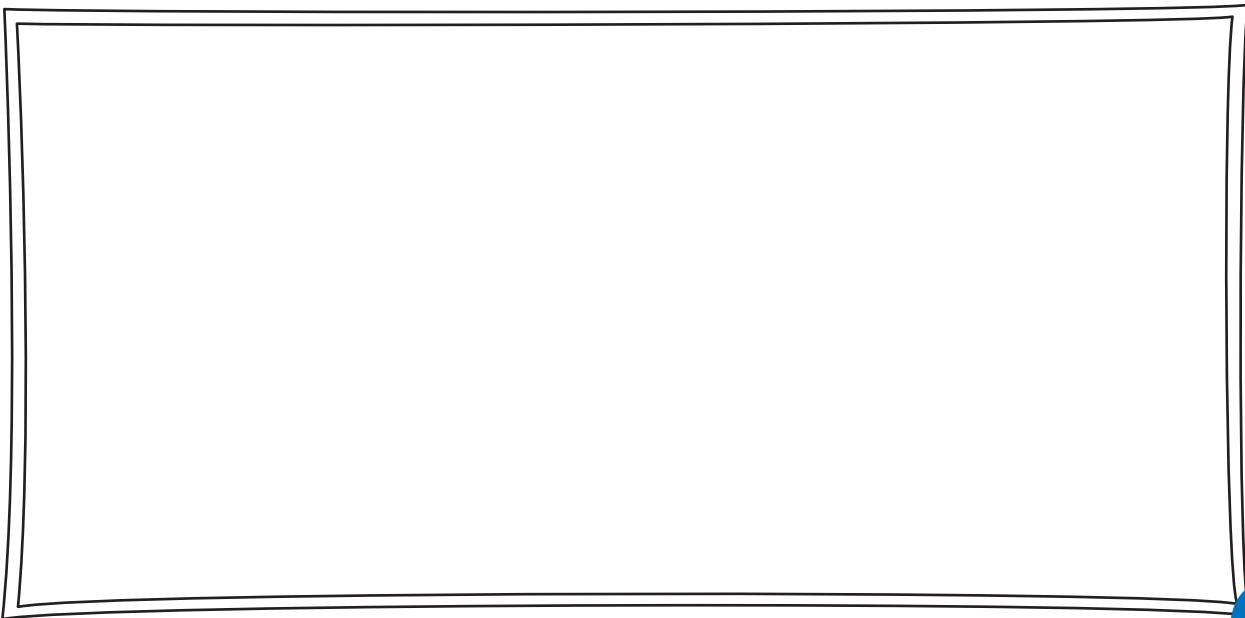
---

---

---

---

☞ Dibuja a Emmanuel al final de su viaje.



La niña del cuento aprendió a montar una bicicleta.  
¿Qué has aprendido a hacer tú?

- Escribe una oración sobre algo que hayas aprendido a hacer.

---

---

Aprendí a \_\_\_\_\_

---

---

---

- Escribe y dibuja cada paso.

Primero



Después



Finalmente

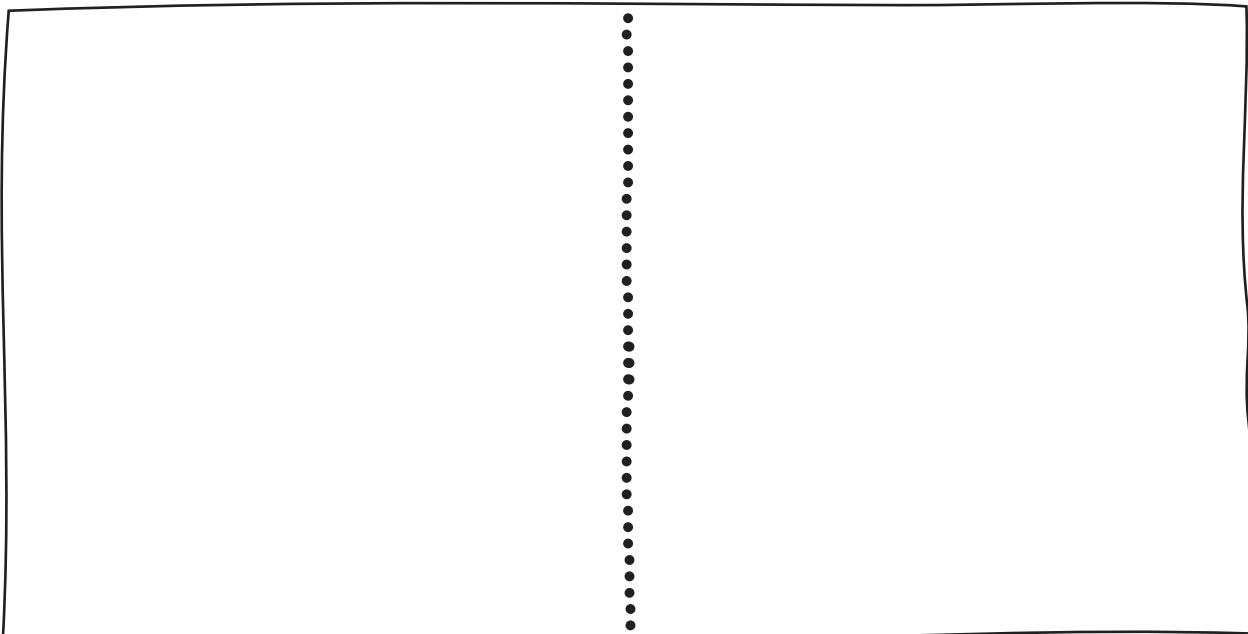


Algunas palabras tienen más de un significado. Podemos buscar el significado de una palabra en el diccionario.

🔍 Busca dos significados de *gracia* en el diccionario.

🖌️ Haz un dibujo de cada significado.

banco



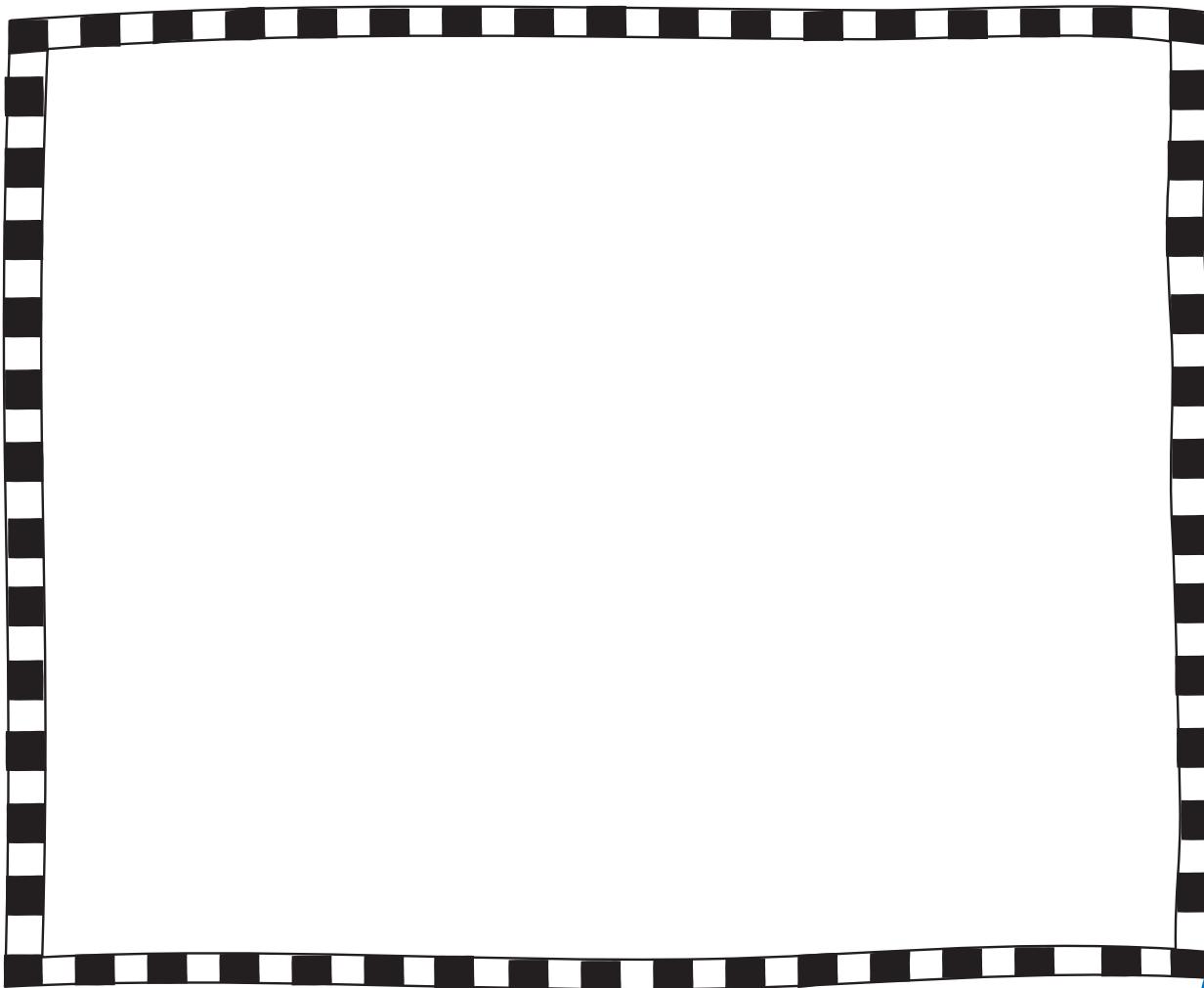
✍️ Elige un significado y escribe una oración.

Las **ilustraciones** de un libro muestran el significado del texto. Nos ayudan a entender mejor el texto.

- ✓ Elige una frase de *Estados Unidos de América, tierra hermosa*.

- "Por tus olas de trigales dorados"
- "Por tus montes purpúreos y majestuosos"
- "De uno a otro mar"

- pencil Haz un dibujo que muestre el significado del texto.



Hay muchos lugares en nuestro país. ¿Cuál es uno de ellos?

✍ Escribe una oración sobre un lugar en nuestro país.

---

---

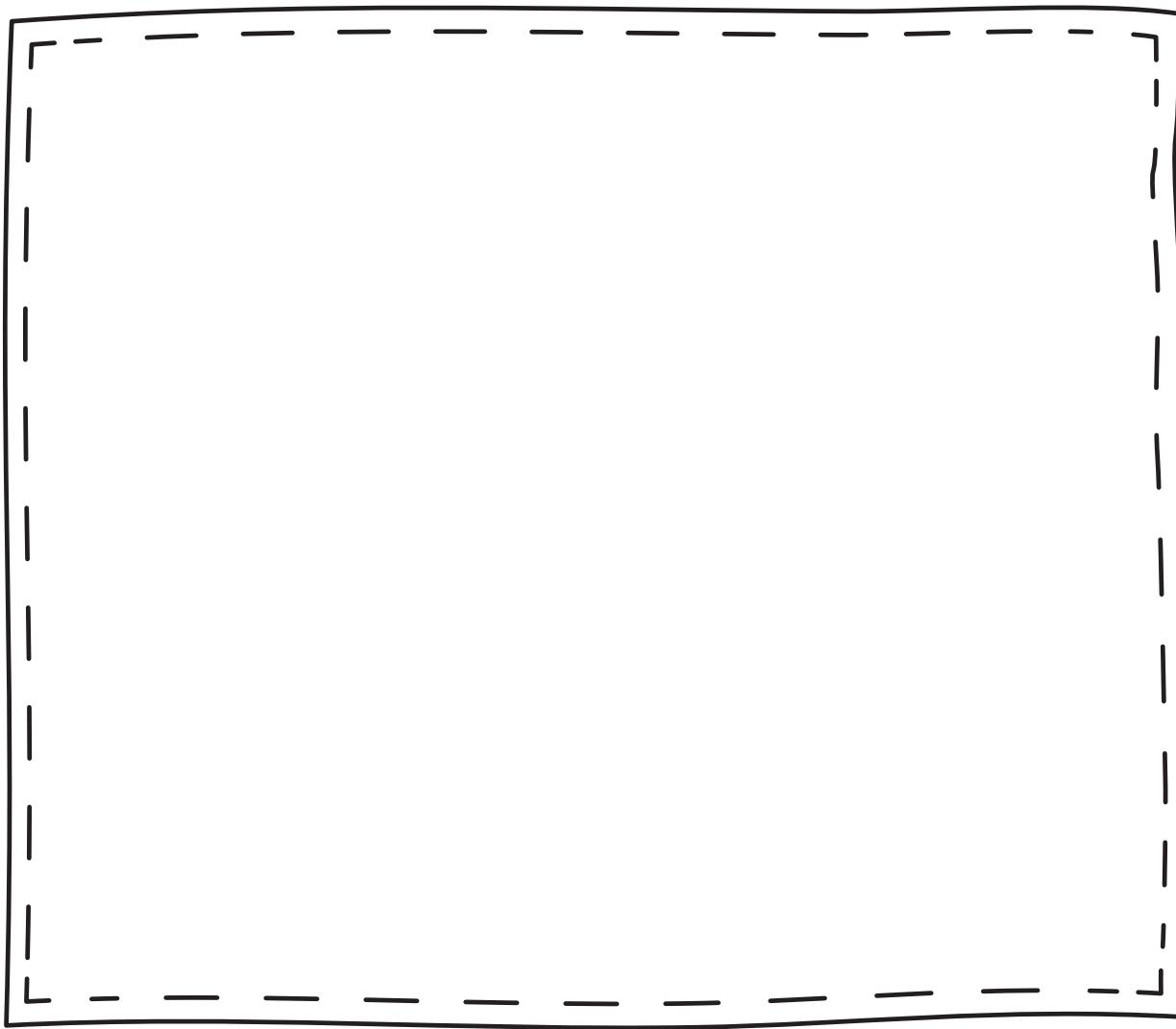
En nuestro país hay \_\_\_\_\_

---

---

---

绘图 Dibuja el lugar.



## PALABRAS DE LA IDEA CENTRAL

Usa las Palabras de la Idea central para hablar y escribir sobre un tema.

✓ Elige una oración.

- Un **país** que quiero visitar es \_\_\_\_.
- Un grupo al que **pertenezco** es \_\_\_\_.
- En la escuela, tengo **derecho** a \_\_\_\_.



绘图 Haz un dibujo para mostrar tu respuesta.

A large rectangular frame consisting of a border of small black dots, intended for a child to draw their answer to the writing prompt.

El propósito del autor es la razón por la que el autor escribe un texto. A veces, el autor puede tener más de un propósito.

- ✓ Marca los propósitos del autor para escribir *Llévame a ver yakyu.*

Persuadir

Informar

Entretener

 Dibuja algo que aprendiste sobre el béisbol en Estados Unidos y el yakyu en Japón.

Béisbol en  
Estados Unidos

Yakyu en Japón

Podemos conectar las ideas de un texto para pensar en qué es igual y qué es diferente.

- Escribe o dibuja cosas que son diferentes en las partes de arriba y abajo.
- Escribe o dibuja cosas que son iguales en el medio.

### Béisbol en Estados Unidos

Ambos países

Yakyu en Japón

Una **-s** o **-es** al final de un sustantivo nos dice que hay más de una cosa.



- Escribe una **s** al final de la palabra si hay más de una cosa.
- Dibuja la cantidad de objetos indicados.

1. 1 estrella _____	
2. 2 libro _____	
3. 1 sombrero _____	
4. 5 insecto _____	

El **propósito del autor** es la razón por la que el autor escribe un texto. A veces, el autor escribe un texto de forma que sea más fácil persuadir, informar o entretenir al lector.

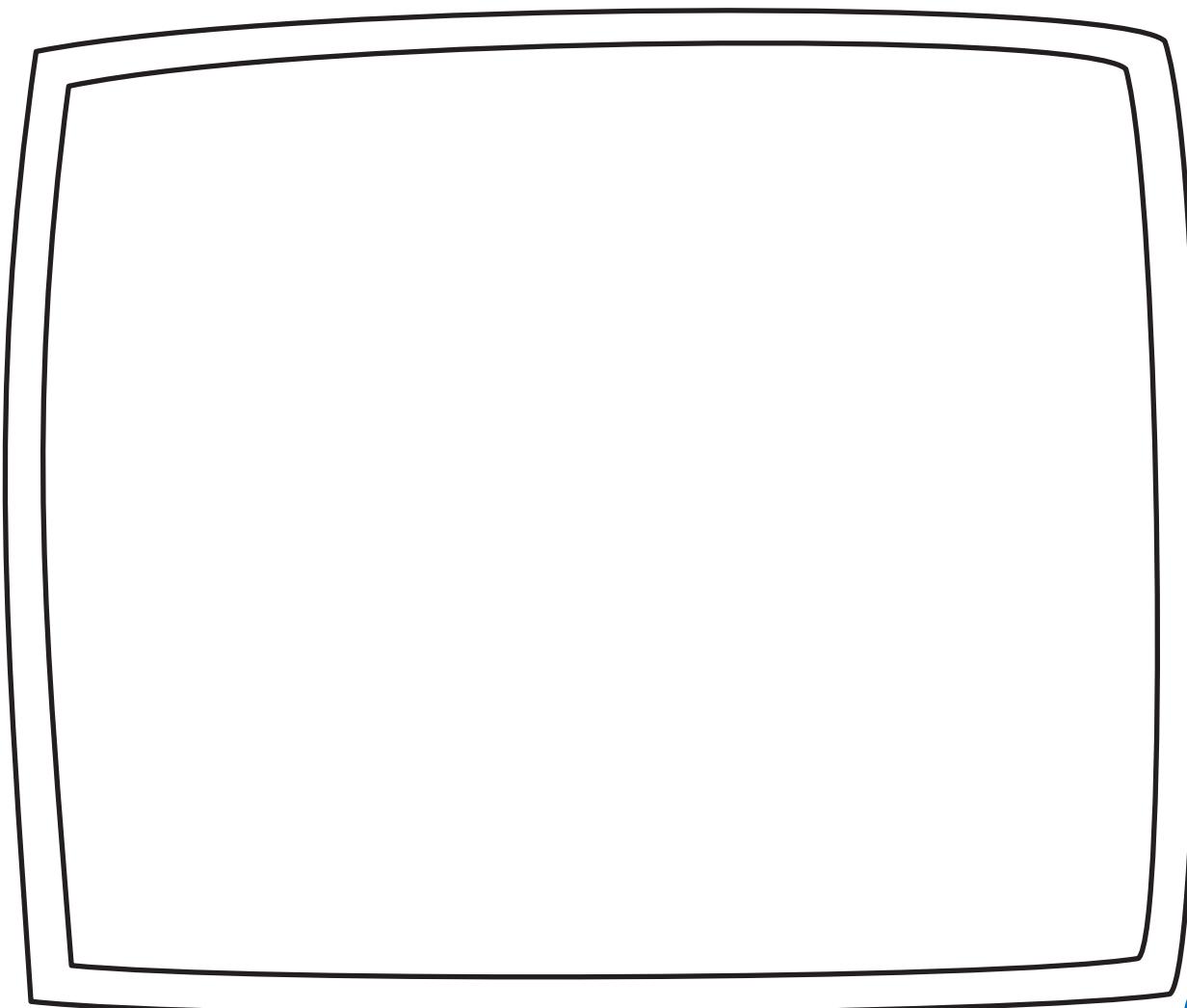
- ✓ Marca el propósito de la autora para escribir *Martin Luther King, Jr.*

Persuadir

Informar

Entretener

☞ Dibuja o escribe algo que aprendiste sobre el Dr. King de niño, de adulto o de sus logros hoy.



**El presidente de Estados Unidos tiene muchos trabajos.**

¿Qué dato aprendiste sobre un presidente de los Estados Unidos?



Escribe un dato que aprendiste.

Handwriting practice lines consisting of three horizontal lines: a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line.



Haz un dibujo de tu dato.



Usa las partes del principio o el final de las palabras como pistas del significado.

Pistas del significado	
Principio de la palabra	Final de la palabra
<i>des</i> = no	<i>-aba</i> = algo que sucede en el pasado
<i>re</i> = de nuevo	
<i>pre</i> = antes	<i>-mente</i> = la manera en que se hace algo

 Encierra en un círculo la pista del significado en la palabra.

 Usa la pista para escribir el significado de la palabra.

Palabra	Significado de la palabra
<b>recontar</b>	contar _____
<b>descosido</b>	_____ está cosido
<b>predecir</b>	decir algo _____
<b>caminaba</b>	caminó _____
<b>lentamente</b>	se movió _____ lenta

Los autores usan palabras que ayudan a los lectores a visualizar con los cinco sentidos:



○ Encierra en un círculo el sentido que usas cuando imaginas el texto.

✎ Haz un dibujo de lo que visualizas.

ver oír oler sentir saborear	"Escucho el desfile: BUM, BUM, BUM".
--	--------------------------------------

ver oír oler sentir saborear	"Los fideos parecen cordones de zapatos".
--	---

Todos celebran el Cuatro de Julio de diferentes maneras.

¿Cómo celebras tú el Cuatro de Julio?

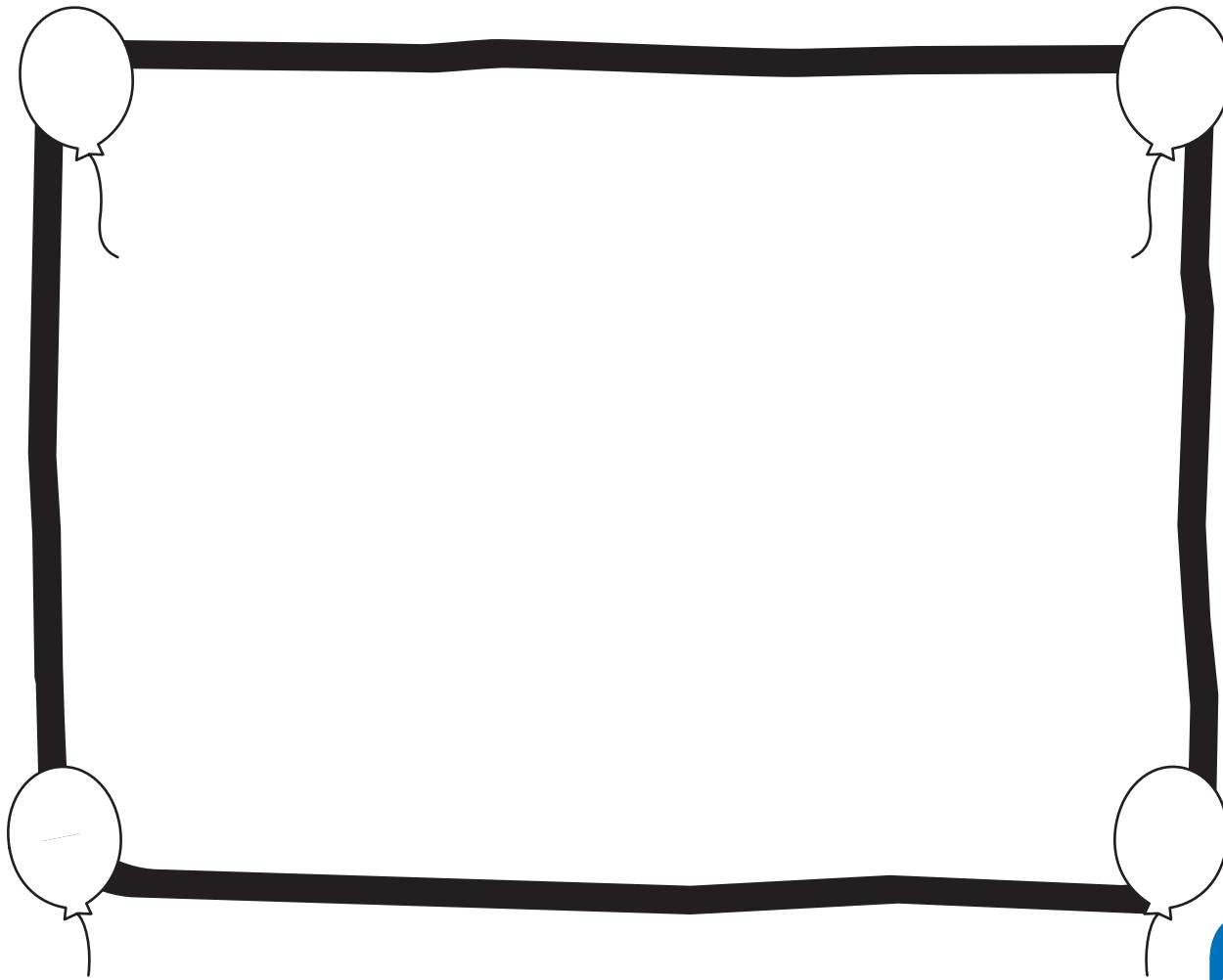
- ✍ Escribe una oración para contar cómo lo celebras.

---

---

---

- 绘图笔图标 ✎ Haz un dibujo de cómo lo celebras.



Las palabras compuestas se forman con dos palabras.



- ☞ Dibuja una línea entre las dos palabras de cada palabra compuesta.
- ☞ Dibuja el significado de cada palabra compuesta.

sacapuntas

mediodía

abrelatas

pintalabios

El ambiente es dónde y cuándo ocurre un cuento. Puede cambiar desde el principio, en el desarrollo y al final.

 Dibuja o describe con palabras el ambiente al principio, en el desarrollo y al final del cuento.

### Principio

### Desarrollo

### Final

El conejo convirtió la caja en muchas cosas distintas. ¿En qué quieres convertir tu caja?

 Haz un dibujo de tu "NO caja".



 Escribe una oración para contar qué es tu "NO caja".

---

---

¡No es una caja! Es

---

---

---

## PALABRAS DE LA IDEA CENTRAL

Usa las Palabras de la Idea central para hablar y escribir sobre un tema.

✓ Elige una oración.

Me gusta mirar \_\_\_\_.

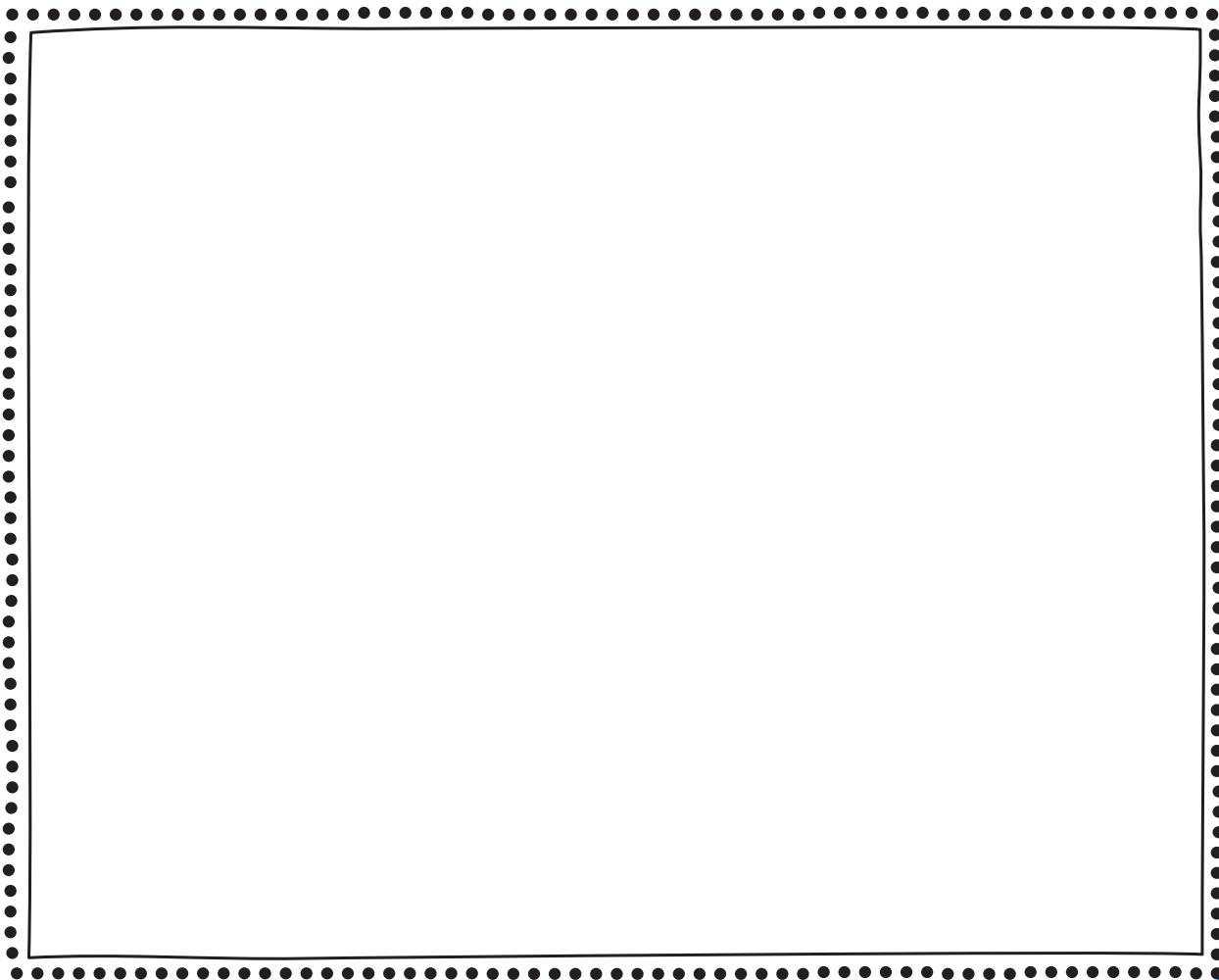
A veces me pregunto si \_\_\_\_.

Un lugar del mundo al que quiero ir es \_\_\_\_.



mirar

✏ Haz un dibujo para mostrar tu respuesta.



## DESCRIBIR EL AMBIENTE

El **ambiente** es dónde y cuándo ocurre un cuento. Las pistas de las imágenes y del texto describen el ambiente.

- ✍ Escribe palabras que describan cómo se ve, oye o siente el ambiente.

se ve



---

---

---

se oye



---

---

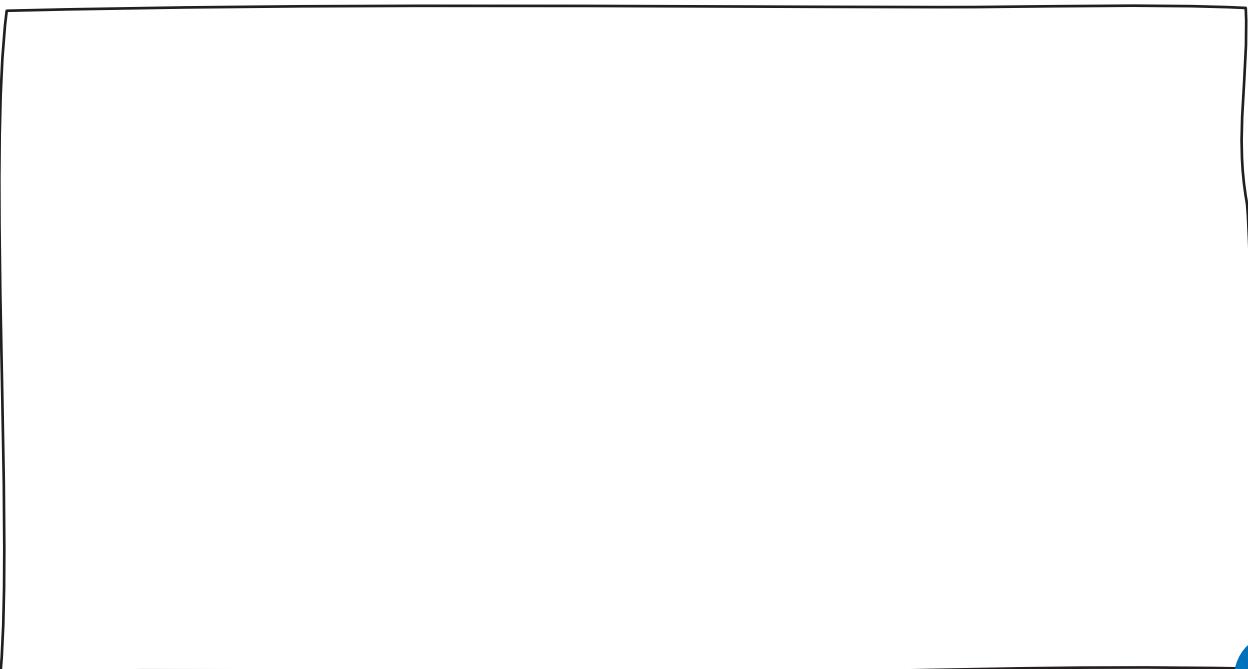
se siente



---

---

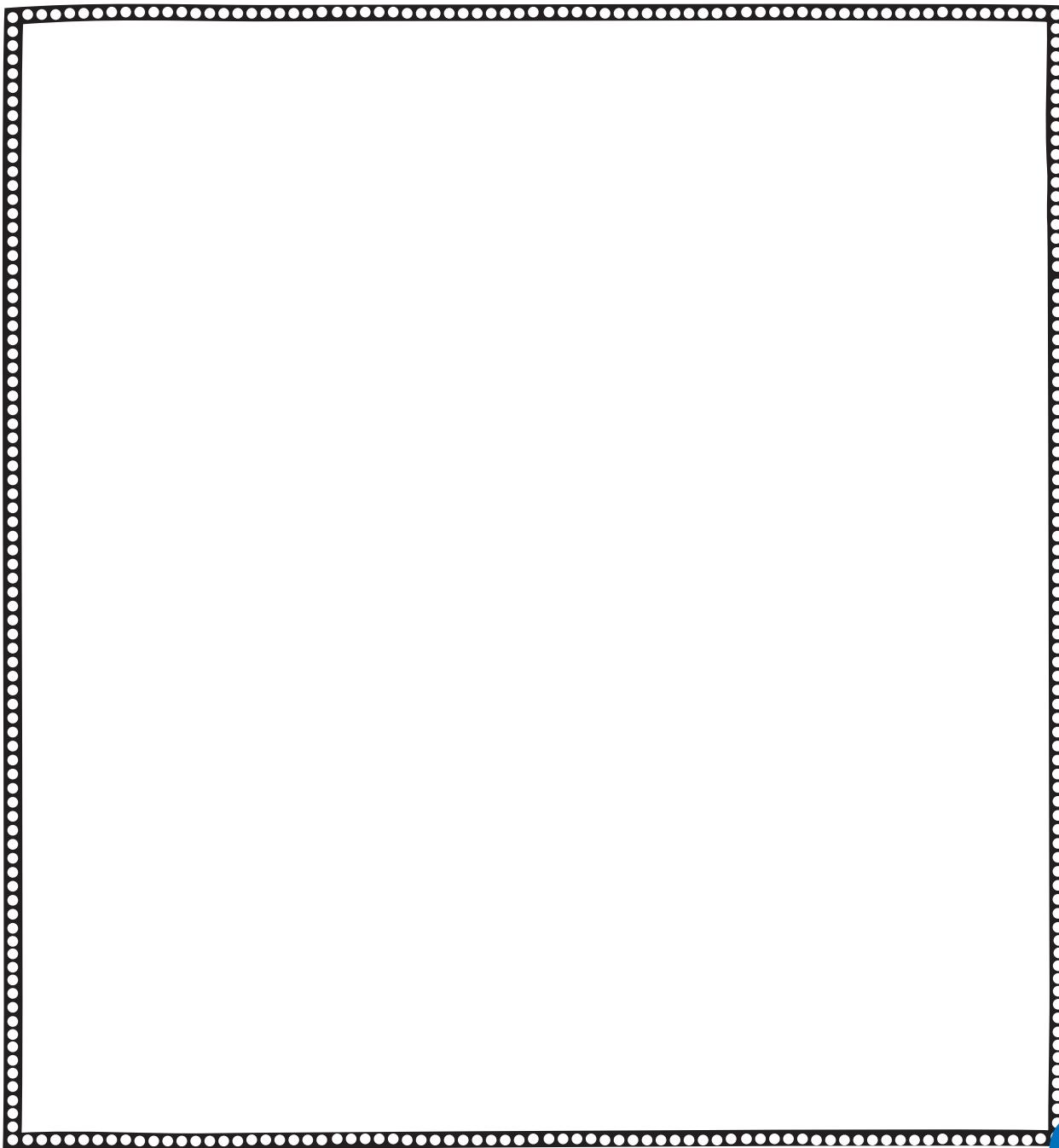
- ✍ Haz un dibujo del ambiente de *Yo sé que el río me ama*.



A la niña en *Yo sé que el río me ama* le encanta estar en el río.  
¿Cuál es tu lugar preferido?

 Dibuja tu lugar preferido.

 Escribe palabras en tu dibujo sobre lo que ves, oyes, hueles y sientes en tu lugar preferido.



Podemos poner palabras similares en orden de significado.

acciones



apresurarse



trotar



correr

Escribe en orden las palabras a continuación, desde la acción más pequeña a la más grande.

comer

mordisquear

engullir

devorar

ACCIÓN MÁS PEQUEÑA

ACCIÓN MÁS GRANDE

Las **ilustraciones** en un libro muestran el significado del texto. Nos ayudan a entender mejor el texto y hacen que la lectura sea más divertida.

✓ Elige una cita del texto de *Yo . . . Jane*.

- "Ella quería mucho a Jubilee y lo llevaba con ella a todos lados. Y a Jane le encantaba estar afuera".
- "Jane aprendía todo lo que podía acerca de los animales y las plantas. Leía sobre ellos en libros y los estudiaba en su patio trasero".
- "Jane soñaba con vivir en África ella también . . . "

💡 Haz un dibujo que muestre el significado del texto.



Aprendimos muchas cosas sobre la Dra. Jane Goodall.

¿Cuál es una cosa que aprendiste sobre ella?

 Escribe una oración sobre la Dra. Jane Goodall.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

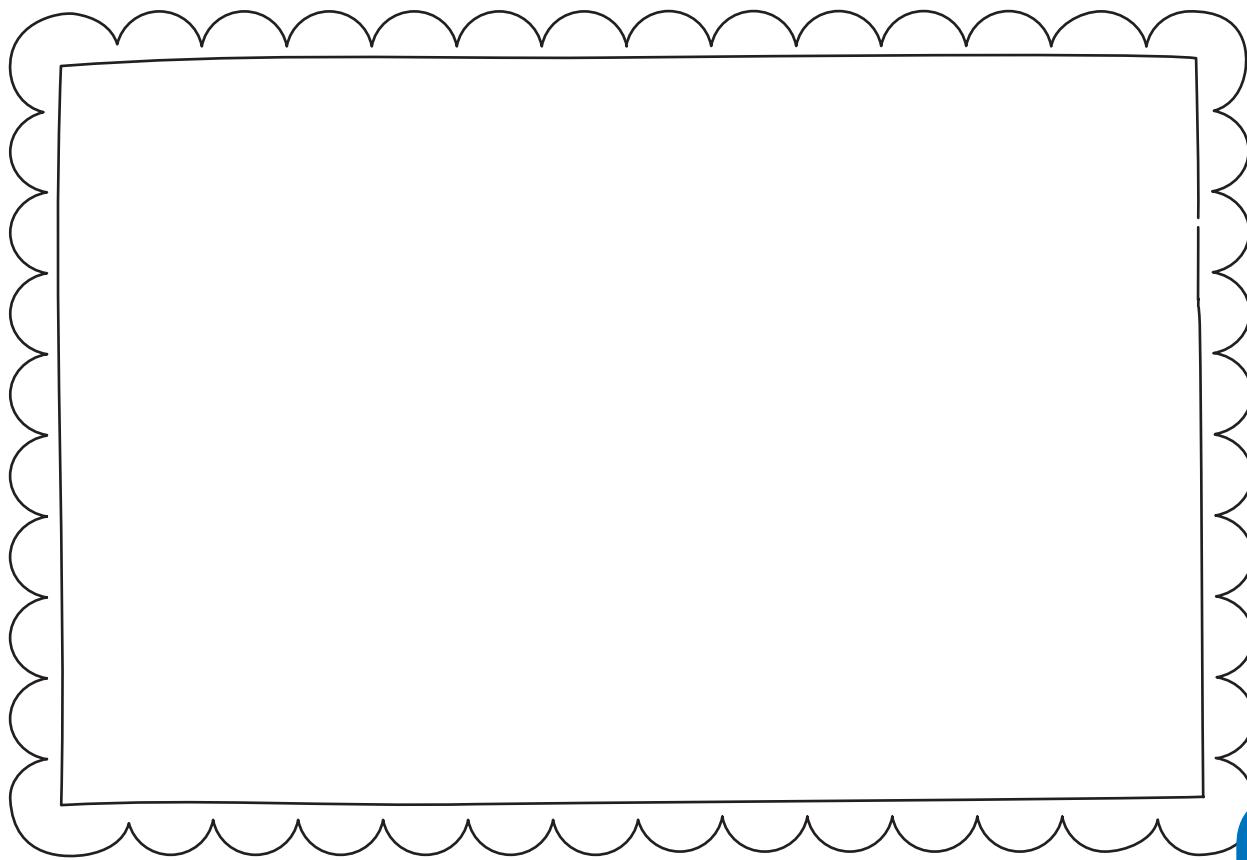
---

---

---

---

 Dibuja a la Dra. Jane Goodall.



Podemos poner palabras similares en orden de significado.

acciones



apresurarse



trotar



correr

Escribe en orden las palabras a continuación, desde la risa más ruidosa hasta la menos ruidosa.

carcajada

risa

sonrisa

risita

## RISA MÁS RUIDOSA



---

---



---

---



---

---



---

---

## RISA MENOS RUIDOSA

Una **opinión** es lo que alguien siente o piensa de algo. Una **razón** es por qué alguien siente o piensa así de algo.

 Dibuja una línea para unir al personaje con su opinión.

Personaje	Opinión
Niño	Dejar que la hormiga viva
Hormiga	Aplastar a la hormiga

 Haz un dibujo que muestre las razones del niño y de la hormiga.

**El niño piensa...**

**La hormiga piensa...**

Después de escuchar o leer un texto, podemos escribir o dibujar nuestra opinión. La hormiga intentó persuadir al niño de que no la aplastara. ¿Tú aplastarías a la hormiga? ¿Por qué?

✓ Marca tu opinión.

Aplastaría a  
la hormiga.

No aplastaría  
a la hormiga.

✍ Escribe una razón para apoyar tu opinión.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

✍ Haz un dibujo que muestre lo que harías.



Podemos poner palabras similares en orden de significado.

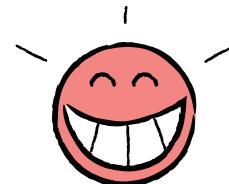
emociones



contento



feliz

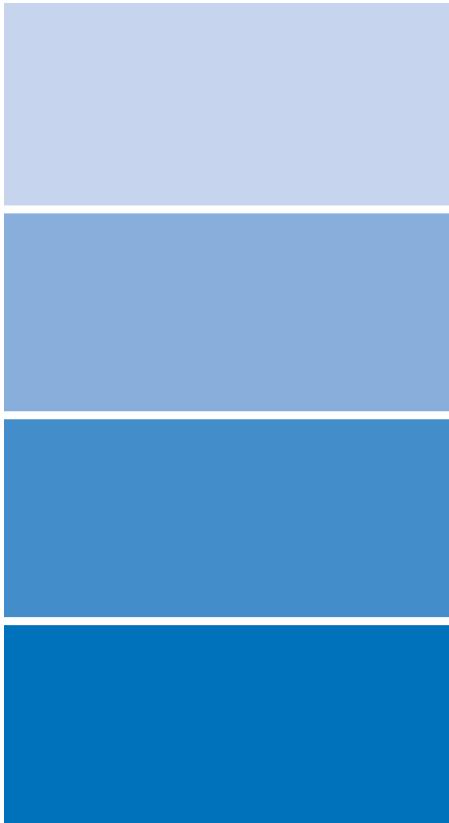


encantado

Escribe en orden las palabras a continuación, desde lo menos mojado a lo más mojado.

salpicado      mojado      empapado      húmedo

### MENOS MOJADO



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### MÁS MOJADO

Los autores cuentan los acontecimientos o pasos en el orden en que ocurren. Cuando volvemos a contar los acontecimientos en orden, usamos palabras que indican orden, como *primero, luego, después* y *por último*.

-  Escribe una palabra que indica orden en cada paso.
-  Haz un dibujo para mostrar cada paso.

---

---

---

,  
el fruto cae del árbol.

---

---

---

,  
el fruto se abre.

---

---

---

,  
la cáscara se abre.

---

---

---

,  
podemos comer la nuez.

¡Las plantas nos alimentan! ¿Cómo se convierte una semilla en una planta?

-  Haz un dibujo de cada paso.
-  Escribe una oración para cada paso. Usa palabras que indican orden, como *primero*, *luego*, *después* y *por último*.



---

---

---

---

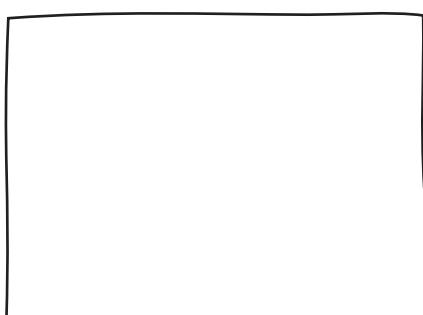


---

---

---

---

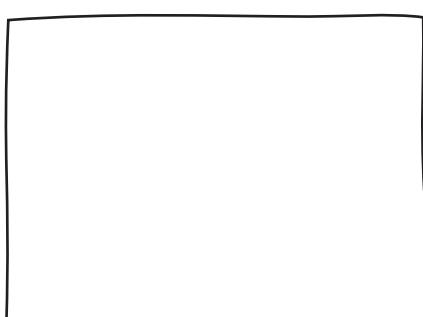


---

---

---

---



---

---

---

---

## PALABRAS DE LA IDEA CENTRAL

Usa las Palabras de la Idea central para hablar y escribir sobre un tema.

✓ Elige una oración.

- En una **huerta**, puedes cultivar \_\_\_\_.
- Las frutas o las verduras se **cosechan** cuando están \_\_\_\_.
- Después de **plantar** una semilla, debes \_\_\_\_.



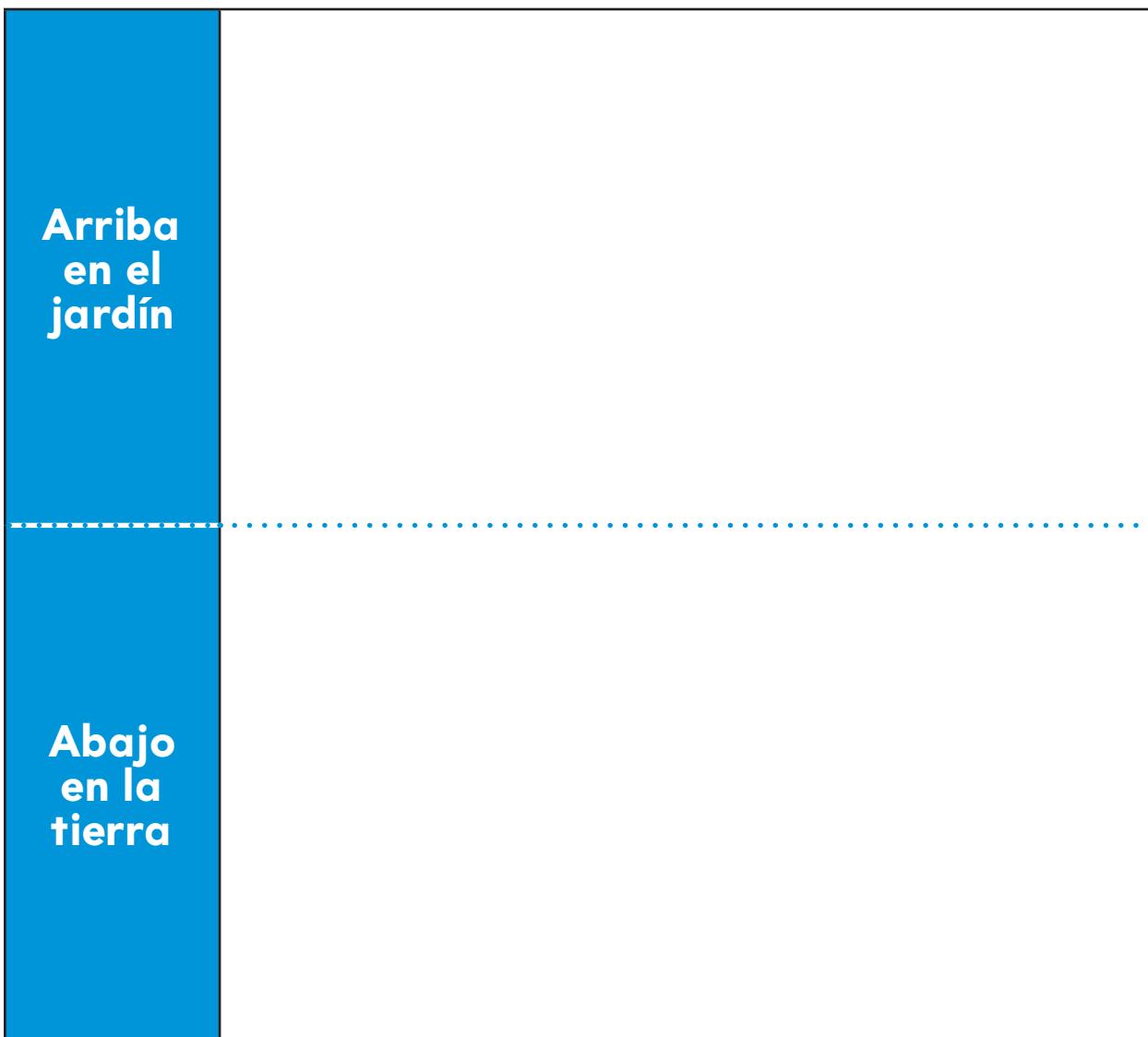
cosechar

✎ Haz un dibujo para mostrar tu respuesta.



Podemos pensar en los **parecidos** y las **diferencias** entre los dos ambientes: arriba en el jardín y abajo en la tierra.

 Haz un dibujo de lo que sucede arriba en el jardín y lo que sucede abajo en la tierra.



 Lo que sucede en ambos ambientes, ¿es lo mismo o es diferente?

**Mismo**

**Diferente**

Muchas personas piensan que las lombrices son asquerosas. Pero las lombrices son importantes para la tierra. ¿Qué aprendiste sobre las lombrices?

-  Escribe tres datos que aprendiste sobre las lombrices.
-  Dibuja lombrices en tu página de datos curiosos.

### ¡Datos curiosos de las lombrices!

1.

2.

3.

## PALABRAS CON VARIOS SIGNIFICADOS

Algunas palabras tienen más de un significado.

💡 Haz un dibujo que muestre el significado de cada palabra como sustantivo y como verbo.

SUSTANTIVO	VERBO
1. planta	
2. casa	
3. paso	

Los autores cuentan los acontecimientos o pasos en el orden en que ocurren.

 Numera los pasos de *Mantequilla de maní y jalea, ¡SÍ!* en el orden en que ocurren, del 1 (primero) al 5 (último).

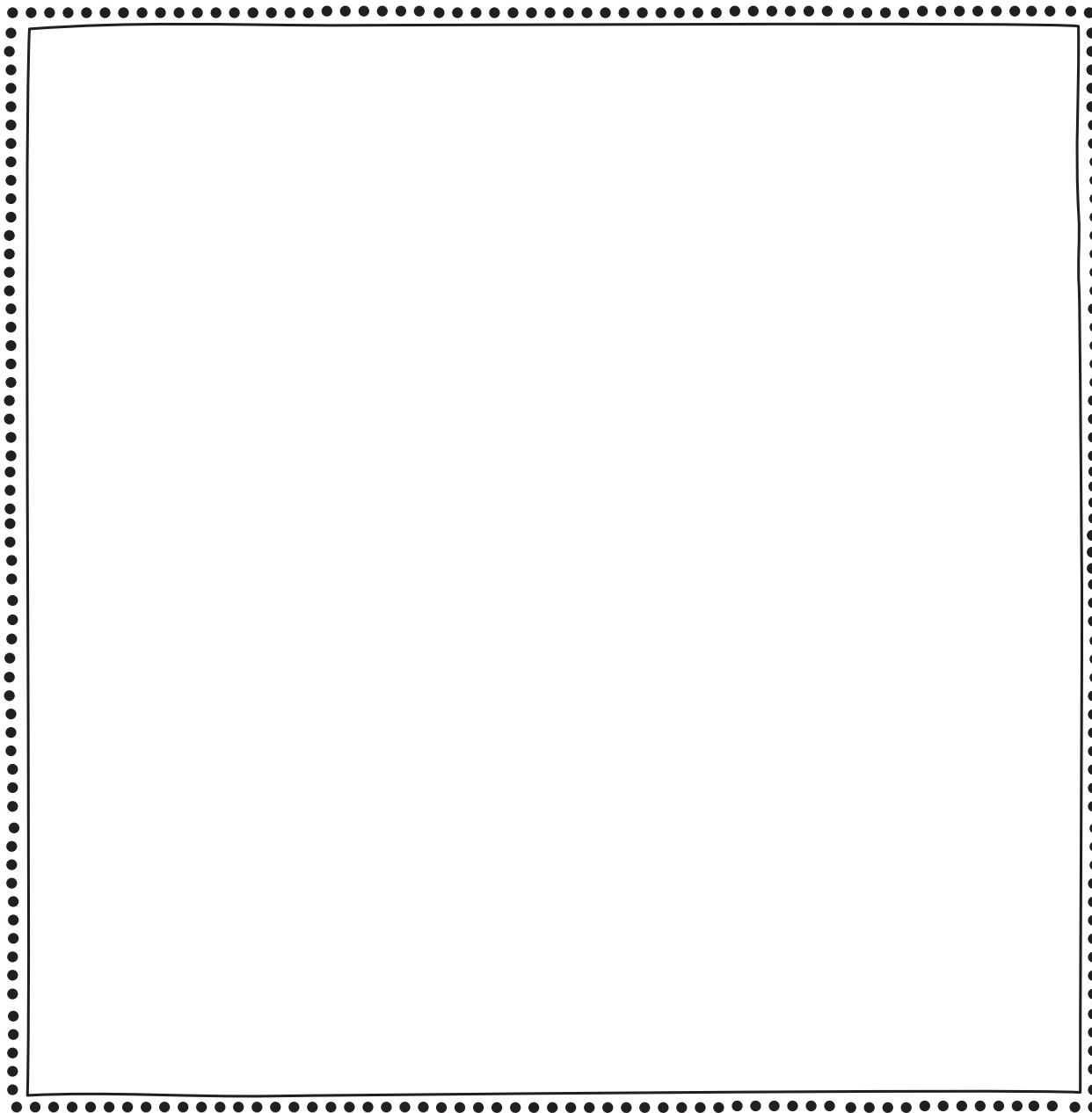
 Haz un dibujo para mostrar cada paso.

	Las personas preparan los sándwiches de mantequilla de maní y jalea y se los comen.	
	Las panaderías hornean y las fábricas fabrican.	
	Los camiones entregan los ingredientes de las panaderías y las fábricas a los supermercados.	
	Se plantan las semillas, los cultivos crecen.	
	Las personas compran los ingredientes en los supermercados.	

Leímos sobre la forma en que las verduras van de ser semilla hasta convertirse en sopa. ¿Qué cosas necesitas para sembrar y hacer una sopa de verduras?

 Dibuja todas las cosas que necesitas para cultivar y hacer una sopa de verduras.

 Agrega rótulos para decir el nombre de cada cosa.



Algunas palabras tienen más de un significado.

 Escucha cada oración.

 Haz un dibujo para mostrar el significado de la palabra subrayada.

hoja



### carta

- |   |  |
|---|--|
| <p>1. Enviaré una <u>carta</u> a mi tía, que vive en el exterior.</p> | <p>2. Elige una <u>carta</u> para el truco de magia.</p> |
|   |  |

### coma

- |   |   |
|---|---|
| <p>3. Escribe una <u>coma</u> para separar las ideas en tu oración.</p> | <p>4. Le dije que no <u>coma</u> muchos dulces porque después le dolerá la barriga.</p> |
|   |   |

El propósito del autor cuando escribe un cuento puede ser persuadir, informar o entretenér. El autor puede usar el aspecto del texto y elementos gráficos como ayuda para persuadir, informar o entretenér al lector.

- ✓ Marca el propósito de la autora para escribir *Guiso de arcoíris*.

Persuadir

Informar

Entretenér

-  Escribe o dibuja las cosas que hizo la autora para que el cuento fuera divertido.



-  Cuenta a tu compañero cómo la autora usó el texto e imágenes para que el cuento fuera divertido.

Al abuelo y los niños les encanta preparar su famoso Guiso de arcoíris. ¿Cuál es la comida que más te gusta preparar?

 Escribe la comida que más te gusta preparar.

---

---

 Escribe o dibuja los pasos que dicen cómo hacer la comida.

Primero,

Luego,

Después,

Por último,

## PALABRAS CON VARIOS SIGNIFICADOS

Algunas palabras tienen más de un significado. Podemos buscar el significado de las palabras en un diccionario.



- Busca ambos significados de las palabras en un diccionario.
- Escucha cada oración. Decide si la palabra subrayada es un sustantivo o un verbo.
- Encierra en un círculo **sustantivo** o **verbo**.

### bota

- |   |  |
|---|--|
| 1. Pisé un charco con la <u>bota</u> .<br><br>sustantivo      verbo | 2. Esta pelota no <u>bota</u> muy bien.<br><br>sustantivo      verbo |
|---|--|

### araña

- |   |   |
|---|---|
| 3. El gato <u>araña</u> el sillón.<br><br>sustantivo      verbo | 4. La <u>araña</u> trepó por la pared.<br><br>sustantivo      verbo |
|---|---|

### pico

- |   |  |
|---|--|
| 5. El tucán tiene un <u>pico</u> colorido.<br><br>sustantivo      verbo | 6. <u>Pico</u> hielo para ponerlo en la limonada.<br><br>sustantivo      verbo |
|---|--|

Los **detalles clave** son los datos o ejemplos que dan información sobre la idea principal. Podemos pensar en lo que necesitamos saber para identificar los detalles clave.

- 💡 Escribe o dibuja dos detalles clave que apoyen la idea principal de *Por qué los seres vivos necesitan hogares*.

### Detalle clave 1



¡Los animales viven en hábitats que son perfectos para ellos! ¿Cuál es tu animal preferido y en qué hábitat vive?

 Dibuja al animal en su hábitat.



 Escribe una oración para decir qué animal elegiste y en qué hábitat vive.

---

Soy 

---

---

Estoy en 

---

## PALABRAS DE LA IDEA CENTRAL

Usa las Palabras de la Idea central para hablar y escribir sobre un tema.

✓ Elige una oración.

El hábitat de un ave es \_\_\_\_\_.



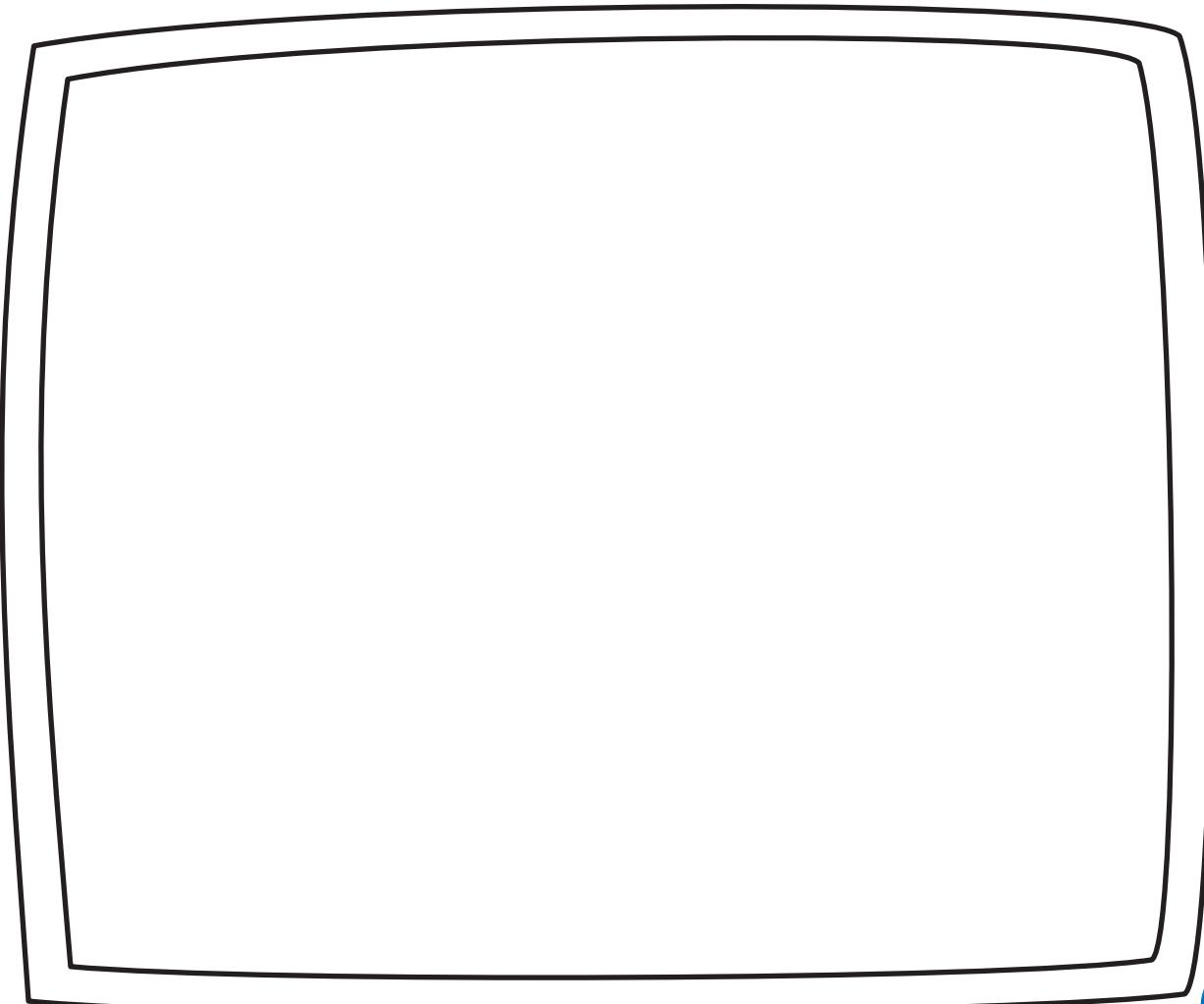
Uso un \_\_\_\_\_ para protegerme cuando ando en bicicleta.

brindar

Un árbol puede brindar \_\_\_\_\_.



Haz un dibujo para mostrar tu respuesta.



El ambiente es dónde y cuándo ocurre un cuento.

Podemos pensar en ideas que salgan de diferentes partes de un texto y reunirlas para formar una idea nueva.

 Escribe por qué cada hábitat es incorrecto para Oso.

---

---

---

Bajo tierra: \_\_\_\_\_

---

---

---

Océano: \_\_\_\_\_

---

---

---

Desierto: \_\_\_\_\_

---

---

---

 ¡Reúne lo que sabes! Dibuja el hábitat perfecto para Oso.



Aprendimos sobre los osos negros en *Osos negros*. ¿Qué tres datos nuevos aprendiste sobre los osos negros?

-  Escribe tres datos sobre los osos negros.
-  Dibuja cada dato.

Dato 1

Dato 2

Dato 3

## CLASIFICAR EN GRUPOS

Podemos clasificar palabras similares en grupos.



Colorea las imágenes de los animales que viven en el agua.

Traza una línea entre los animales que viven en el agua y el hábitat acuático.

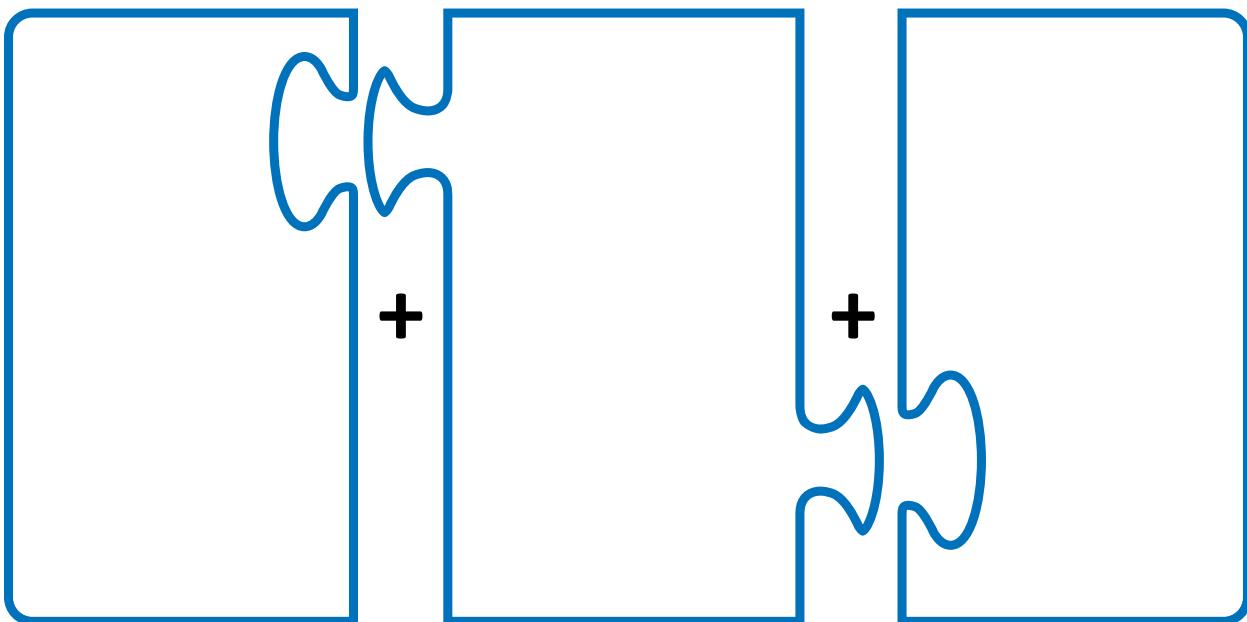


Piensa en las ideas que salen de diferentes partes de un texto y reúnelas para formar una idea nueva.

 Dibuja cómo cada animal sobrevive en el desierto.

**Tortuga del  
desierto**

**Ardilla antílope**



 ¡Reúne lo que sabes! ¿Cómo sobreviven los animales en el desierto?

=

A large, empty rectangular box with a blue double-line border, intended for the student to write their answer to the question about how desert animals survive.

Usa las ilustraciones y las palabras de *El alegre abecedario* para escribir acerca de un animal.

 Escribe el nombre del animal.

---

---

---

 Escribe dos palabras que rimen con el nombre del animal.

---

---

---

 Escribe una acción que hace el animal.

---

---

---

 Haz un dibujo del animal en su hábitat.



## CLASIFICAR EN GRUPOS

Podemos clasificar las palabras similares en grupos o categorías.

personas	lugares	cosas
 bombero	 cuartel de bomberos	 boca de incendios
 policía	 estación de policía	 patrulla de policía
 doctor	 hospital	 estetoscopio



Mira las imágenes. ¿Qué dos grupos puedes formar?



Escribe el nombre de cada grupo o categoría en la parte de arriba de los recuadros.



Clasifica en grupos las cosas que viven en el desierto.

---



---



---



pecarí



altramuz



cactus



liebre



correcaminos

---



---



---

El **problema** en un cuento es algo que sale mal o causa dificultades. La **solución** es la manera en que se resuelve o arregla el problema.

 Dibuja el problema en *La niña del gorro rojo de lana al rescate*.

### Problema

 Dibuja la solución en *La niña del gorro rojo de lana al rescate*.

### Solución

En *Animales polares*, ¡leímos poemas que podrían haber sido escritos por los mismos animales! Imagina que eres un animal y escribe algo sobre ti mismo.

- 💡 Escribe palabras para describir y dar nombre a tu animal.

---

---

---

---

Tengo \_\_\_\_\_  
(característica del animal)

---

---

---

---

Vivo en \_\_\_\_\_  
(hábitat del animal)

---

---

---

---

¿Quién soy? \_\_\_\_\_  
(nombre del animal)

- 绘笔图标💡 Haz un dibujo para acompañar la descripción del animal.



## CLASIFICAR EN GRUPOS

Podemos clasificar las palabras similares en grupos o categorías.



 Mira las imágenes y escribe un nombre para cada grupo.

 Colorea las imágenes.

