

# УЧИМСЯ ДЕЛАТЬ ДОКЛАДЫ

**Чтобы слушатели не спали**



Марк Шевченко

Организатор встреч в  
Московском Клубе  
Программистов

<http://markshevchenko.pro>  
[@markshevchenko](#)

<http://prog.msk.ru>

---

ДОКЛАДЧИКИ VS СЛУШАТЕЛИ



КАК ВИДИТ НЕУДАЧНЫЙ ДОКЛАД ДОКЛАДЧИК



КАК ВИДИТ НЕУДАЧНЫЙ ДОКЛАД СЛУШАТЕЛЬ

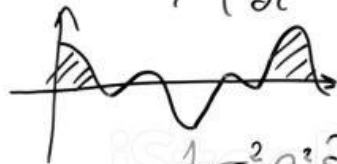
$$\mathcal{L} = \oint E \cdot dt$$


$$f(\omega) = \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-2\pi i x \omega} dx \frac{dt}{d\omega}$$

$$\begin{aligned} \nabla \cdot E &= 0 & \nabla \cdot H &= 0 \\ \nabla \times E &= -\frac{1}{c} \frac{\partial H}{\partial t} & \nabla \times H &= \frac{1}{c} \frac{\partial E}{\partial t} \end{aligned}$$

(iħ ∂/∂t Ψ = HΨ)

$$\rho \left( \frac{\partial v}{\partial t} + v \cdot \nabla v \right) = -\nabla p + \nabla \cdot T + f$$

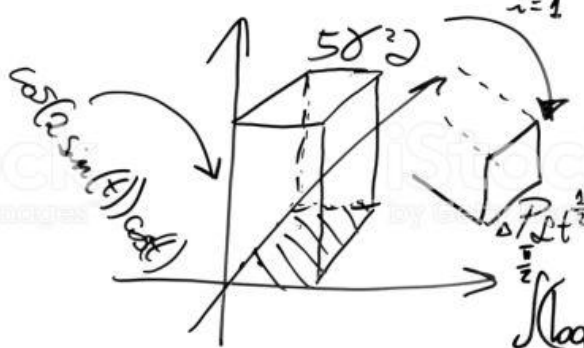


$$H = -\sum p(x) \log p(x)$$

$$\frac{1}{2} G^2 S^2 \frac{\partial^2 V}{\partial S^2} + r S \frac{\partial V}{\partial S} + \frac{\partial V}{\partial t} - r \cdot V = 0$$

$$\begin{aligned} & + \sum_{i=1}^n \frac{q_i}{2} H_i^M + c_s \frac{D}{Q} + c_o D + \\ & + \frac{Q(p-D)}{2p} H^M + F_o N + \\ & + F_o N + \sum_{i=1}^n D_i \cdot w_i \cdot d_i \cdot \frac{(1+w_i)}{F_x} \end{aligned}$$

$$TC(Q, q_i, m_i) = \sum_{i=1}^n \left[ \frac{D_i}{m_i q_i} S_i + c_i^v D_i + \frac{q_i H_i^v}{2} \left( m_i \left( 1 - \frac{D_i}{P_i} \right) - 1 + 2 \frac{D_i}{P_i} \right) \right] +$$



$$\begin{bmatrix} \frac{d \Delta p(s, \phi)}{d \phi} \\ \frac{d \Delta M(s, \phi)}{d \phi} \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \beta & -\mathcal{L} \\ -\beta & Q \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \Delta p(s, \phi) \\ \Delta M(s, \phi) \end{bmatrix}$$

$$\int_0^{\pi} (\log \sin x)^2 dx = \int_0^{\pi/2} (\log \cos x)^2 dx = \frac{\pi}{2} \left\{ \frac{\pi^2}{12} + (\log 2)^2 \right\}$$







## ФРАЗЁР

В Академии наук  
Заседает князь Дундук  
Говорят, не подобает  
Дундуку такая гость;  
Почему ж он заседает?  
Потому что...



Князь Михаил Александрович  
Дундук-Дундук



ЗАМКНУТЫЙ КРУГ







АРБИТРАЖНЫЙ СУД МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ДЕЛО № 47635/18

Коллегия \_\_\_\_\_

Состав суда \_\_\_\_\_

Шифр суда \_\_\_\_\_

Истец  
(заявитель) \_\_\_\_\_

*Финансово-кредитное учреждение «Внешэкономбанк»*

Ответчик \_\_\_\_\_

*ТБС «Сбербанк»*

Занятые лица \_\_\_\_\_

Предмет спора \_\_\_\_\_

Тем. № 10

Суд первой инстанции  
поступило \_\_\_\_\_  
рассмотрено \_\_\_\_\_

Суд апелляционной инстанции  
№ \_\_\_\_\_  
поступило \_\_\_\_\_  
рассмотрено \_\_\_\_\_

Суд кассационной инстанции  
№ \_\_\_\_\_  
поступило \_\_\_\_\_  
рассмотрено \_\_\_\_\_

Начато \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Окончено \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Срок хранения \_\_\_\_\_

«В архив» – судье \_\_\_\_\_

Сдано в архив \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_ листов

Принято архивариусом \_\_\_\_\_

47635/18





ТЕМА

– интересная вам

# ТЕМА

- интересная вам
- интересная другим



# ТЕМА

- интересная вам
- интересная другим
- техническая



НАЧАЛО

– итерации



# НАЧАЛО

- итерации
- мысли

# НАЧАЛО

- итерации
- мысли
- материалы

# НАЧАЛО

- итерации
- мысли
- материалы
- время

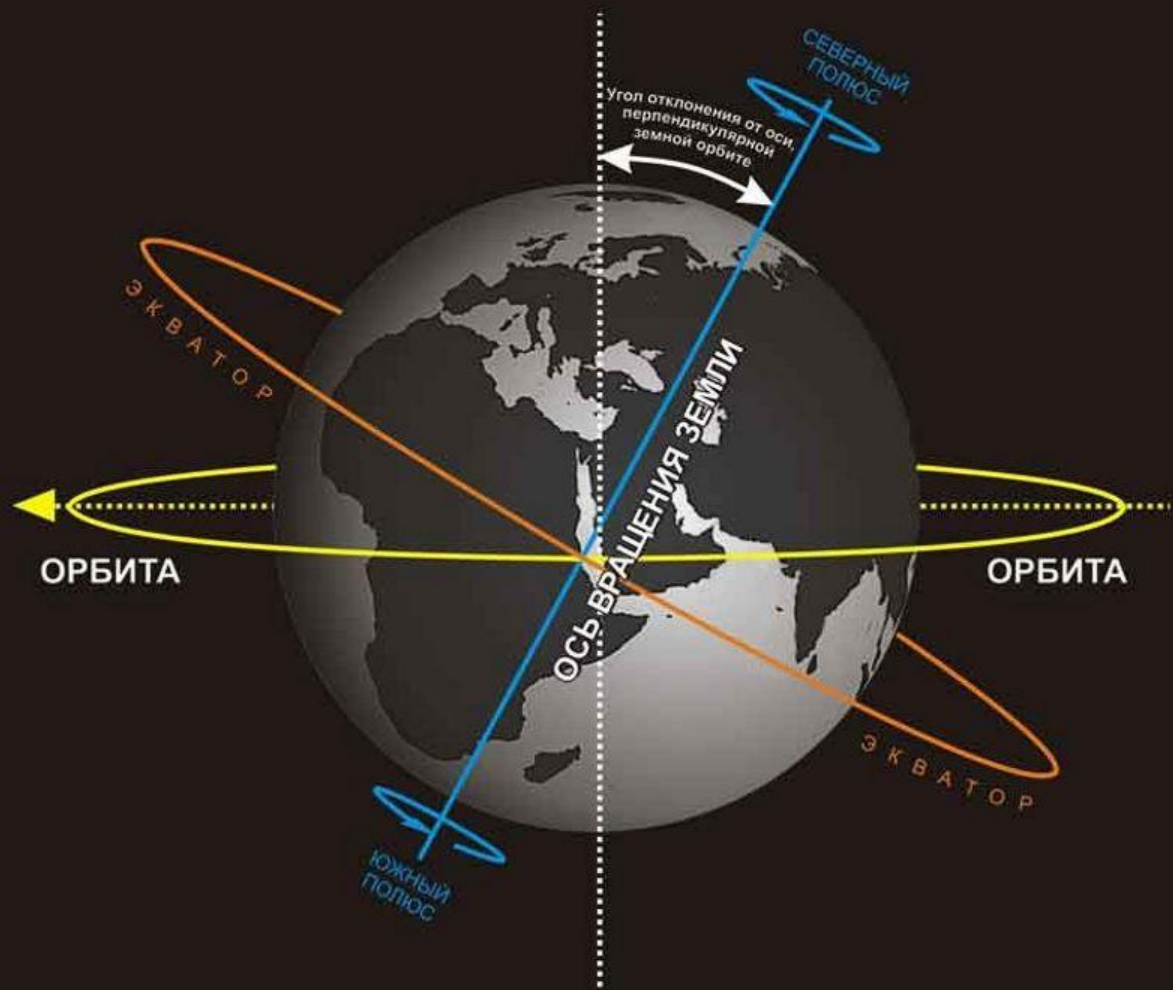


АУДИТОРИЯ



# СТРУКТУРА





# СЛАЙДЫ

- чёрный текст, белый фон

# СЛАЙДЫ

- чёрный текст, белый фон
- исходный код урез.



# СЛАЙДЫ

- чёрный текст, белый фон
- исходный код урез.
- текст

# СЛАЙДЫ

- чёрный текст, белый фон
- исходный код урез.
- текст
- название, о себе, план



# ЧЕРНОВОЙ ПРОГОН

- определения

# ЧЕРНОВОЙ ПРОГОН

- определения
- объяснения



# ЧЕРНОВОЙ ПРОГОН

- определения
- объяснения
- формулировки

# ЧЕРНОВОЙ ПРОГОН

- определения
- объяснения
- формулировки
- глубина

# ЧЕРНОВОЙ ПРОГОН

- определения
- объяснения
- формулировки
- глубина
- время

# ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ

– три акта



# ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ

- три акта
- брешь



# ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ

- три акта
- брешь
- юмор





# ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ

- три акта
- брешь
- юмор
- истории



СТРАХ ВЫСТУПЛЕНИЯ

# ССЫЛКИ

- [http://wiki.4intra.net/Блог:Стас Фомин/Конференции – памятка докладчику](http://wiki.4intra.net/Блог:Стас_Фомин/Конференции_–_памятка_докладчику)
- <https://wiki.jugru.org/pages/viewpage.action?pageId=95977520>
- Максим Ильяхов, Людмила Сарычева. Пиши, сокращай
- Сэм Кейнер. Руководство фасилитатора
- Александр Митта. Кино между адом и раем
- Роберт Макки. История на миллион долларов

# УЧИМСЯ ДЕЛАТЬ ДОКЛАДЫ

- Противоречие
- Сложная тема
- Дебри
- Фразёрство
- Раки по пять рублей
- Овцы чёрные сверху
- Фабула и сюжет
- Альтернатива
- Тема
- Начало
- Аудитория
- Структура
- Ось
- Слайды
- Черновой прогон
- Высший пилотаж