Victor Podiatsky Alves

Como eu não possuo experiência com pixel art, a primeira coisa que fiz foi pesquisar por tutoriais no YouTube, tutoriais esses que iam desde qual programa usar a até diferentes técnicas e estilos de pixel art. Alguns desses vídeos me ensinaram a valorizar cada pixel, outros a como usar as cores da forma correta e tiveram vídeos que me ensinaram a como fazer linhas, círculos e outras formas da maneira correta. Eu não comecei totalmente do 0 pois já tenho uma certa experiência com desenho em papel, então não me senti na necessidade de pesquisar por vídeos sobre perspectiva, porém, pode ser que eu o faça pois podem haver truques para perspectiva na pixel art que eu desconheço.

Um dos vídeos que eu sinto que mais vai me ajudar ao longo do desenvolvimento desse jogo será um vídeo sobre *Hue Shifting*, que nada mais é que mudar não só o brilho e saturação de uma cor quando a mesma entra em contato com a luz, mas também mudar a cor em si. Ao aplicar essa técnica em uma sprite que eu havia feito anteriormente e comparar as duas versões eu percebi uma grande diferença na qualidade geral da mesma.

Uma das minhas maiores dúvidas no começo era sobre o tamanho/resolução de imagem que eu usaria nas sprites, por conta disso perguntei para o Felipe, que já tinha experiência com pixel art além de assistir um vídeo sobre.

Links dos vídeos vistos:

- Hue Shifting in Pixel Art (Color Tutorial)
- What Program to use for Pixel Art? (Paid and Free Software)
- Constructing Lines and Curves in Pixel Art (Tutorial)
- Pixel Art Character Design Tutorial Step By Step!
- Pixel Art Class Isometric Character Basics
- Basic Shape Theory For Character Design
- 10 most common pixelart mistakes by beginners
- Learn Any Pixel Art Style like a Professional Artist Tips & Tricks
- So you wanna make pixel art General guide for ART 464
- Pixel Art Class Character Sprite Build!
- Pixel Art Dicas Para Iniciantes
- Aseprite Tutorial For Beginners (Pixel Art)