

Projeto Educação Dav

Aula 02 - Textualidade: Coerência e Coesão na Construção do Texto

Índice

| Textualidade: Coerência e Coesão na Construção do Texto | 03 | | | | | |
|---|----|--|--|--|--|--|
| Palavras Parônimas e Antônimas | 04 | | | | | |
| Ambiguidade e Polissemia | 04 | | | | | |
| Variação Linguística: Variedades e Registros | | | | | | |
| Reconhecimento e Análise dos Gêneros e Tipos Textuais | | | | | | |
| Figuras de Linguagem | 07 | | | | | |
| Questões | 12 | | | | | |



Textualidade: Coerência e Coesão na Construção do Texto

Coerência:

A coerência é a propriedade do texto que garante que as ideias nele apresentadas tenham sentido e lógica. Um texto coerente é aquele em que todas as partes estão conectadas de forma a construir um significado claro e compreensível. A coerência depende do entendimento do leitor sobre o mundo e sobre o assunto tratado no texto.

Exemplo de Coerência:

Maria foi ao mercado e comprou maçãs. Ao chegar em casa, preparou uma torta com as frutas.

Esse texto é coerente porque as ações seguem uma sequência lógica: primeiro Maria compra as maçãs e depois as usa para preparar a torta.

Coesão:

A coesão é o uso adequado de elementos gramaticais (como pronomes, conjunções, advérbios) que conectam frases e parágrafos, criando um "fio condutor" no texto. Ela assegura que as partes do texto estejam bem amarradas.

Exemplo de Coesão:

João saiu cedo de casa, pois tinha uma reunião importante. **Ele** chegou a tempo e participou da reunião.

O uso do pronome "ele" retoma a ideia de "João", criando coesão no texto.

Exemplos de Elementos Coesivos:

Conjunções: "mas", "e", "então", "porque".

Pronomes: "ele", "seu", "nós".



2. Palavras Parônimas e Antônimas

Palavras Parônimas:

São palavras que possuem **sons parecidos**, mas significados diferentes. É importante entender o significado correto de cada uma para evitar confusões.

Exemplo de Palavras Parônimas:

Descrição (relato detalhado) x Discrição (ser reservado).

Eminente (algo muito importante) x **Iminente** (algo prestes a acontecer).

Palavras Antônimas:

São palavras que possuem significados opostos.

Exemplo de Palavras Antônimas:

- "Feliz" x "Triste".
- "Claro" x "Escuro".

3. Ambiguidade e Polissemia

Ambiguidade:

A ambiguidade ocorre quando uma frase ou expressão pode ser interpretada de mais de uma maneira, o que **pode causar confusão no entendimento do texto**.

Exemplo de Ambiguidade:

O gerente falou com o cliente na sala.

Quem estava na sala? O gerente ou o cliente? A frase é ambígua porque não deixa claro quem estava onde.



Polissemia:

Polissemia é o fenômeno em que uma palavra possui **vários significados** dependendo do contexto.

Exemplo de Polissemia:

Banco: Pode significar uma instituição financeira ou um assento.

4. Variação Linguística: Variedades e Registros

A variação linguística refere-se às diferentes formas de uma língua que variam de acordo com fatores como região, classe social, situação comunicativa, etc. Existem várias formas de se falar e escrever o português, dependendo do contexto e da audiência.

Variedades:

Regional: Diferenças no uso da língua de acordo com a região. Exemplo: "mandioca" em alguns lugares, "aipim" em outros.

Social: Diferenças no uso da língua entre diferentes classes sociais. Exemplo: a forma mais formal ou informal de falar.

Registros:

Formal: Usado em situações mais sérias ou formais, como documentos e discursos.

Informal: Usado em conversas descontraídas e entre amigos.



5. Reconhecimento e Análise dos Gêneros e Tipos Textuais

Os gêneros e tipos textuais se referem às diferentes formas de organização dos textos de acordo com sua finalidade. Cada gênero tem suas próprias características.

Notícias:

Textos informativos que apresentam fatos de forma objetiva.

Exemplo:

"Hoje, na cidade de São Paulo, uma frente fria derrubou as temperaturas, causando um aumento na procura por agasalhos."

Entrevistas:

Textos em formato de diálogo, com perguntas e respostas, geralmente usados para compartilhar opiniões ou informações de especialistas.

Exemplo:

Jornalista: "O que você acha da educação no Brasil? "Entrevistado: "Acredito que temos muitos desafios, mas há progresso."

Reportagens:

Textos jornalísticos mais longos e aprofundados, que explicam detalhadamente um assunto.

Editorial:

Opiniões de um jornal ou revista sobre um tema relevante da atualidade.

Propaganda:

Textos voltados para a **persuasão**, com o objetivo de convencer o público a adquirir um produto ou serviço.



Quadrinhos e Charges:

Utilizam texto e imagem para contar histórias ou fazer críticas sociais, muitas vezes com humor.

Crônicas:

Textos literários curtos que abordam temas do cotidiano, geralmente com um tom leve ou reflexivo.

Poemas:

Textos que utilizam a linguagem de forma estética, com ritmo, rima e figuras de linguagem.

6. Figuras de Linguagem

Figuras de linguagem são recursos estilísticos que embelezam e dão expressividade aos textos. Elas podem ser usadas em diversos gêneros textuais, especialmente os literários.

Metáfora:

É a comparação implícita entre dois elementos.

Exemplo:

"Ela é uma flor."

Comparação:

É a aproximação entre dois elementos, geralmente usando "como" ou "tal qual".

Exemplo:

"Ela é bela como uma flor."

Hipérbole:

Consiste em exagerar uma ideia.



Exemplo:

"Estou morrendo de fome."

Eufemismo:

É o uso de expressões mais suaves para amenizar uma ideia.

Exemplo:

"Ele partiu" (em vez de "Ele morreu").

Metonímia

É a substituição de uma palavra por outra com a qual ela mantém uma relação de proximidade ou contiguidade, seja de parte pelo todo, do autor pela obra, entre outros.

Exemplo: "Li Machado de Assis" (referindo-se à obra de Machado de Assis, e não ao autor em si).

Antítese

Consiste na apresentação de palavras ou ideias contrárias, geralmente em uma mesma frase ou contexto, para evidenciar o contraste entre elas.

• Exemplo: "O amor e o ódio caminham lado a lado."

Paradoxo

É a união de ideias aparentemente inconciliáveis em um mesmo pensamento, provocando uma contradição que, ao ser analisada, faz sentido.

• Exemplo: "É o começo do fim."



Personificação (ou Prosopopeia)

É a atribuição de características humanas a seres inanimados, animais ou entidades abstratas.

• Exemplo: "As árvores sussurravam segredos ao vento."

Ironia

Consiste em expressar o contrário do que se quer dizer, com a intenção de criticar ou causar humor.

• Exemplo: "Que ótimo, quebrei meu celular de novo!" (quando, na verdade, a situação não é boa).

Onomatopeia

É a figura de linguagem que utiliza palavras para imitar sons da realidade.

Exemplo: "O relógio fazia tic-tac sem parar."

Elipse

É a omissão de uma palavra ou expressão que pode ser subentendida no contexto.

• Exemplo: "Na sala, apenas silêncio." (omissão de "havia").

Anáfora

Consiste na repetição de uma ou mais palavras no início de versos ou frases, para dar ênfase ou ritmo ao texto.

Exemplo: "Tudo é dor, tudo é solidão, tudo é tristeza."



Aliteração

É a repetição de sons consonantais iguais ou semelhantes, de forma consecutiva ou em intervalos curtos.

• Exemplo: "O rato roeu a roupa do rei de Roma."

Assonância

É a repetição de sons vocálicos semelhantes para dar musicalidade à frase ou verso.

• Exemplo: "A brisa lisa desliza na tarde."

Catacrese

Consiste no uso de uma palavra em sentido figurado por falta de um termo próprio para nomear o conceito.

• **Exemplo:** "Embarcar no avião" (usando "embarcar", que originalmente se refere a barcos).

Sinestesia

É a fusão de diferentes sensações em uma mesma expressão, misturando sentidos como visão, audição, olfato, paladar e tato.

• Exemplo: "Sua voz é doce."

Gradação

É a apresentação de ideias de forma crescente ou decrescente em intensidade.

• Exemplo: "Ele ficou chateado, depois furioso, até explodir de raiva."



Pleonasmo

É a repetição de uma ideia, reforçando seu sentido por meio de palavras que, teoricamente, não seriam necessárias.

• Exemplo: "Eu vi com meus próprios olhos."

Zeugma

É a omissão de uma palavra já mencionada anteriormente no texto, evitando sua repetição.

• Exemplo: "Ele gosta de música; ela, de arte." (omissão de "gosta").

Anacoluto

É a quebra na estrutura sintática da frase, geralmente usado para dar ênfase ou simular o estilo coloquial da fala.

• Exemplo: "Eu, quando cheguei lá, já não havia mais ninguém."

Hipálage

Consiste em atribuir a um ser uma característica ou ação que pertence a outro ser ou coisa, criando um deslocamento de qualidades.

• Exemplo: "A janela sonolenta espiava o horizonte."

Polissíndeto

É a repetição de conjunções coordenativas em uma frase, para dar mais ênfase ou ritmo à ação descrita.

• Exemplo: "Correu e gritou e chorou e implorou por ajuda."



QUESTÕES

- 1. (ENEM) No trecho "Maria correu como um raio para pegar o ônibus", qual figura de linguagem foi usada?
- a) Metáfora
- b) Comparação
- c) Hipérbole
- d) Eufemismo
- 2. Qual das opções a seguir apresenta um exemplo de palavra parônima?
- a) Casa e lar
- b) Cumprimento e comprimento
- c) Claro e escuro
- d) Triste e alegre
- 3. A expressão "Ele estava nas nuvens" é um exemplo de:
- a) Denotação
- b) Polissemia
- c) Conotação
- d) Ambiguidade
- 4. O uso de "você" no lugar de "tu", que é comum em várias regiões do Brasil, é um exemplo de:
- a) Variedade regional
- b) Variedade formal
- c) Variação de registro
- d) Gênero textual
- 5. (FUVEST) Qual é a principal característica de uma notícia?
- a) Explicar um conceito de forma clara.
- b) Apresentar um fato de maneira objetiva.
- c) Convencer o leitor a comprar algo.
- d) Contar uma história fictícia.
- 6. A palavra "banco", que pode significar tanto um assento quanto uma instituição financeira, é um exemplo de:
- a) Homonímia
- b) Polissemia
- c) Antônimo
- d) Parônimo



- 7. A frase "João levou um puxão de orelha do chefe" é um exemplo de:
- a) Denotação
- b) Polissemia
- c) Conotação
- d) Antônimo
- 8. Qual das alternativas contém palavras antônimas?
- a) Grande e pequeno
- b) Belo e lindo
- c) Feliz e contente
- d) Alto e elevado
- 9. A palavra "costa", que pode significar tanto o litoral quanto a parte traseira do corpo, é um exemplo de:
- a) Parônimo
- b) Homônimo
- c) Antônimo
- d) Polissemia
- 10. O uso do pronome "você" em vez de "tu" em algumas regiões do Brasil é um exemplo de:
- a) Gênero textual
- b) Variação linguística
- c) Polissemia
- d) Denotação
- 11. (UNESP) A frase "O tempo é o melhor remédio" é um exemplo de:
- a) Eufemismo
- b) Hipérbole
- c) Metáfora
- d) Comparação
- 12. Qual figura de linguagem está presente na frase "Ela chorou um rio de lágrimas"?
- a) Hipérbole
- b) Comparação
- c) Metáfora
- d) Eufemismo
- 13. (PUC-SP) A palavra "peixe" que pode ser tanto um animal aquático quanto uma pessoa inexperiente em determinado assunto é um exemplo de:



- a) Parônimo
- b) Antônimo
- c) Homônimo
- d) Polissemia
- 14. A frase "Ele pediu desculpas e foi embora com o rabo entre as pernas" é um exemplo de:
- a) Comparação
- b) Conotação
- c) Denotação
- d) Antônimo
- 15. (FATEC) O uso da expressão "ele deu com a língua nos dentes", no sentido de revelar algo que não deveria, é um exemplo de:
- a) Denotação
- b) Conotação
- c) Eufemismo
- d) Hipérbole
- 16. (ENEM) A expressão "O professor estava com a cabeça nas nuvens durante a aula" pode ser classificada como:
- a) Conotação
- b) Denotação
- c) Polissemia
- d) Homonímia
- 17. No contexto da frase "O jogador fez uma jogada de mestre e garantiu a vitória", a expressão "jogada de mestre" é:
- a) Literal
- b) Denotativa
- c) Conotativa
- d) Antônima
- 18. A frase "Ela estava tão cansada que dormiu como uma pedra" contém qual figura de linguagem?
- a) Eufemismo
- b) Comparação
- c) Hipérbole
- d) Metáfora
- 19. (UNICAMP) Qual das frases a seguir apresenta uma ambiguidade?
- a) O aluno chegou tarde.
- b) João viu o cachorro do vizinho pela janela.



- c) O sol nasceu cedo.
- d) As crianças brincaram no parque.

20. (UFSC) Qual dos exemplos a seguir contém um exemplo de variação social na linguagem?

- a) O uso de "carro" no lugar de "automóvel".
- b) A troca de "você" por "cê" em uma conversa.
- c) O uso de "lindo" no lugar de "belo".
- d) A troca de "tu" por "você" em uma região.

21. (UFMG) Qual é a principal característica de uma crônica?

- a) Expor dados estatísticos.
- b) Relatar fatos do cotidiano com uma linguagem simples.
- c) Convencer o leitor sobre uma opinião.
- d) Trazer informações sobre um tema de maneira imparcial.

22. A expressão "estou nas nuvens" indica:

- a) Tristeza
- b) Alegria
- c) Raiva
- d) Medo

23. (UFRJ) Qual das seguintes opções é um exemplo de variação linguística regional?

- a) O uso de "vocês" em vez de "vós".
- b) O uso de "rapariga" no nordeste e "menina" no sudeste.
- c) O uso de "mano" em São Paulo para se referir a um amigo.
- d) O uso de "sim" e "não" de maneira diferente entre classes sociais.

24. (UFPR) Qual é o gênero textual mais adequado para a seguinte situação: "Uma reflexão pessoal sobre os desafios da vida moderna"?

- a) Notícia
- b) Entrevista
- c) Crônica
- d) Editorial

25. A expressão "ela é uma fera nos estudos" é um exemplo de:

- a) Comparação
- b) Metáfora
- c) Hipérbole
- d) Eufemismo

26. Qual das opções a seguir apresenta uma figura de linguagem?



- a) O menino caiu no chão.
- b) Aquele carro é um foguete!
- c) João estudou para a prova.
- d) A professora explicou a matéria.

27. A palavra "vela", que pode significar tanto um objeto de cera quanto uma parte de um barco, é um exemplo de:

- a) Parônimo
- b) Antônimo
- c) Homônimo
- d) Polissemia

28. (ENEM) Qual das opções a seguir representa um exemplo de ambiguidade?

- a) O gato dorme no sofá.
- b) Pedro viu seu irmão no shopping com sua amiga.
- c) O carro está estacionado.
- d) Maria comprou um livro.

29. A frase "Ele falou pelos cotovelos durante a reunião" é um exemplo de:

- a) Conotação
- b) Denotação
- c) Comparação
- d) Eufemismo

30. Qual das palavras abaixo é parônima?

- a) Conserto e concerto
- b) Correr e andar
- c) Alto e baixo
- d) Forte e fraco

31. (UNIFESP) O uso de "me empresta um lápis?" em vez de "por gentileza, poderia me emprestar um lápis?" é um exemplo de:

- a) Variação formal e informal
- b) Variação regional
- c) Ambiguidade
- d) Polissemia

32. Qual das opções contém um exemplo de denotação?

- a) O jogador é um leão em campo.
- b) A menina tem um coração de ouro.
- c) O sol é uma estrela.
- d) Ele está nas nuvens.



33. A expressão "ganhar um dinheirinho" no lugar de "ganhar muito dinheiro" é um exemplo de:

- a) Eufemismo
- b) Metáfora
- c) Hipérbole
- d) Polissemia

34. (UFRGS) Qual é o objetivo principal de uma notícia?

- a) Persuadir o leitor.
- b) Contar uma história fictícia.
- c) Informar sobre um fato.
- d) Criticar uma opinião.

35. A palavra "manga", que pode se referir a uma fruta ou à parte da camisa, é um exemplo de:

- a) Homônimo
- b) Antônimo
- c) Parônimo
- d) Eufemismo

36. A frase "aquela garota é uma flor" é um exemplo de:

- a) Eufemismo
- b) Hipérbole
- c) Metáfora
- d) Comparação

37. A expressão "ele tem um coração de pedra" está sendo usada com sentido:

- a) Denotativo
- b) Conotativo
- c) Literal
- d) Comparativo

38. A troca de "guri" por "menino" em diferentes regiões do Brasil é um exemplo de:

- a) Homonímia
- b) Variedade social
- c) Variedade regional
- d) Polissemia

39. (FUVEST) Qual dos gêneros abaixo é narrativo?

- a) Notícia
- b) Propaganda



- c) Crônicad) Editorial

40. A frase "Ele está com a cabeça nas nuvens" indica:

- a) Desatençãob) Tristezac) Concentraçãod) Medo

Gabarito

| 1. b | 6. b | 12.a | 18.b | 24.c | 30.a | 36.c |
|------|------|------|------|------|------|------|
| 2. b | 7. c | 13.d | 19.b | 25.b | 31.a | 37.b |
| 3. c | 8. a | 14.b | 20.b | 26.b | 32.c | 38.c |
| 4. b | 9. d | 15.b | 21.b | 27.c | 33.a | 39.c |
| 5. b | 10.b | 16.a | 22.b | 28.b | 34.c | 40.a |
| | 11.c | 17.c | 23.b | 29.a | 35.a | |